

المكتبة الأزهرية

فهرس

الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية إلى ١٣٦٦ هـ  
١٩٤٧ م

الجزء الرابع

ويشتمل على الفنون الآتية :

علم اللغة — علم الوضع — علم الصرف — علم النحو

علم البلاغة — على العروض والقافية

مطبعة الأزهر

١٣٦٧ - ١٩٤٨

### ملاحظات

١ - الرقم الواقع بين مربعين هو رقم الكتاب الخاص في فنه، والرقم الخارج عن المربعين هو رقم الكتاب العام بالمكتبة .

٢ - لطلب كتاب من المكتبات الخاصة ( وهي التي أشير إليها بذكر أسمائها عقب المربعين كبخيت أو أباطة ) يجب طلبه برقيه العام والخاص .

٣ - بالكليات والمعاهد كتب مستعارة من المكتبة قد أشير إليها عقب الرقم العام بذكر اسم الكلية أو المعهد، فهي غير موجودة بالمكتبة الآن .

٤ - أدرج خطأ في الملحق التاريخي لعلم اللغة تحت عنوان شرح السيوطي : « نسخة أخرى منه [٢٥٤] ٢١٤٤٧ ص ٣٢ ، ( والصواب أنها نسخة من مختار الصحاح ) .



# فهرس

## الجزء الرابع من فهرس المكتبة الأزهرية

### ٢١ - علم اللغة

صفحة	صفحة	صفحة
١٨ ... .. حرف النون	١٤ ... .. حرف الراء	١ ... .. حرف الألف
١٩ ... .. » القاء	— ... .. » الزاي	٥ ... .. » الباء
٢٠ ... .. » القاف	١٥ ... .. » السين	٦ ... .. » التاء
٢٤ ... .. » الكاف	١٦ ... .. » الشين	— ... .. » الشاء
٢٨ ... .. » اللام	١٨ ... .. » الصاد	١٢ ... .. » الجيم
٢٩ ... .. » الميم	— ... .. » الضاد	١٣ ... .. » الحاء
٣٩ ... .. » النون	— ... .. » الطاء	١٣ ... .. » الخاء
— ... .. » الهاء	— ... .. » الظاء	١٣ ... .. » الدال
٤١ ... .. » الواو	١٨ ... .. » المعين	١٤ ... .. » الذال
— ... .. » الياء		

الملحق التاريخي للمخطوطات في علم اللغة س ٤٢

### ٢٢ - علم الوضع

صفحة	صفحة	صفحة
— ... .. حرف النون	٥١ ... .. حرف الراء	٤٤ ... .. حرف الألف
— ... .. » القاء	٥٣ ... .. » الزاي	— ... .. » الباء
— ... .. » القاف	— ... .. » السين	٤٤ ... .. » التاء
— ... .. » الكاف	٥٣ ... .. » الشين	— ... .. » الشاء
— ... .. » اللام	— ... .. » الصاد	٤٥ ... .. » الجيم
٥٨ ... .. » الميم	— ... .. » الضاد	٤٦ ... .. » الحاء
— ... .. » النون	— ... .. » الطاء	٥٠ ... .. » الخاء
— ... .. » الهاء	— ... .. » الظاء	٥١ ... .. » الدال
— ... .. » الواو	— ... .. » المعين	— ... .. » الذال
— ... .. » الياء		

« لم نجد في هذا الفن من المخطوطات ما يستحق أن يشار إليه »



٢٣ - علم الصرف

صفحة	صفحة	صفحة
— ... حرف الفين	٧٣ ... حرف الراء	٦٠ ... حرف الألف
٩٠ ... » الفاء	— ... » الزاي	٦٢ ... » الباء
٩٢ ... » القاف	٧٤ ... » السين	٦٤ ... » التاء
٩٣ ... » الكاف	٧٤ ... » الشين	— ... » الثاء
٩٣ ... » اللام	— ... » الصاد	٦٨ ... » الجيم
٩٤ ... » الميم	— ... » الضاد	٦٨ ... » الحاء
١٠٠ ... » النون	٨٩ ... » الطاء	٧٣ ... » الخاء
— ... » الهاء	— ... » الظاء	٧٣ ... » الدال
— ... » الواو	٨٩ ... » العين	— ... » الذال
١٠٠ ... » الياء		

س  
١٠١ الملحق التاريخي للمخطوطات في علم الصرف

٢٤ - علم النحو

صفحة	صفحة	صفحة
٢٧٨ ... حرف الفين	٢٠٠ ... حرف الراء	١٠٢ ... حرف الألف
٢٧٩ ... » الفاء	٢٠٦ ... » الزاي	١١٦ ... » الباء
٢٩٤ ... » القاف	٢٠٦ ... » السين	١١٩ ... » التاء
٢٩٧ ... » الكاف	٢٠٧ ... » الشين	١٢٩ ... » الثاء
٣٠٢ ... » اللام	— ... » الصاد	١٣٩ ... » الجيم
٣٠٣ ... » الميم	٢٧٤ ... » الضاد	١٤٠ ... » الحاء
٣٢٨ ... » النون	٢٧٥ ... » الطاء	١٩٠ ... » الخاء
٣٣٢ ... » الهاء	— ... » الظاء	١٩٥ ... » الدال
٣٣٣ ... » الواو	٢٧٥ ... » العين	٢٠٠ ... » الذال
— ... » الياء		

س  
٣٣٥ الملحق التاريخي للمخطوطات في علم النحو

٢٥ - علم البلاغة

صفحة	صفحة	صفحة
٤٢٢ ... حرف الفين	٣٩٣ ... حرف الراء	٣٣٩ ... حرف الألف
٤٢٣ ... » الفاء	٣٩٧ ... » الزاي	٣٤٤ ... » الباء
٤٢٦ ... » القاف	٣٩٨ ... » السين	٣٤٦ ... » التاء
٤٢٦ ... » الكاف	٤٠٠ ... » الشين	— ... » الثاء
٤٢٨ ... » اللام	٤١٩ ... » الصاد	٣٥٥ ... » الجيم
٤٢٨ ... » الميم	— ... » الضاد	٣٥٦ ... » الحاء
٤٤٩ ... » النون	٤١٩ ... » الطاء	٣٩٠ ... » الخاء
٤٥٣ ... » الهاء	— ... » الظاء	٣٩١ ... » الدال
— ... » الواو	٤٢٠ ... » العين	٣٩٣ ... » الذال
— ... » الياء		

س  
٤٥٤ الملحق التاريخي للمخطوطات في علم البلاغة



## ٣٦ - علمى العروض والقافية

صفحة	صفحة	صفحة
٤٦٧ ... حرف النون	٤٦٠ ... حرف الراء	٤٥٦ ... حرف الألف
٤٦٧ ... الفاء »	— ... الزاى »	— ... الباء »
٤٧٠ ... القاف »	— ... السين »	٤٥٧ ... القاء »
٤٧١ ... الكاف »	٤٦٢ ... الشين »	— ... الشاء »
٤٧٣ ... السلام »	— ... الصاد »	٤٥٨ ... الجيم »
٤٧٣ ... الميم »	— ... الضاد »	٤٥٨ ... الحاء »
٤٧٨ ... النون »	— ... الطاء »	٤٥٩ ... الخاء »
— ... الهاء »	— ... الظاء »	٤٥٩ ... الدال »
— ... الواو »	— ... المين »	— ... ابدال »
— ... الياء »	٤٦٥ ...	

الملحق التاريخى للمخطوطات فى علمى العروض والقافية ٤٧٩



# علم الألف

- ٢١ -

## حرف الألف

إتحاف الرفاق ، ببيان أقسام الاشتقاق —

وهي رسالة للعلامة شمس الدين محمد الجوهري الخالدي  
الناذلي المكنى بأبي هادي من علماء القرن الثالث عشر  
المجري ، في بيان معاني الاشتقاق وأقسامه ، أولها :  
الخدمة حق حمد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد بأولها وقف من  
مؤلفها تاريخه سنة ١٢٧٥ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
( من ورقة ٩٣ - ٩٦ ) - ٢٢ سم  
[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ٤٢١١٠

أخطاؤنا في الصحف والدواوين —

تأليف : الاستاذ صلاح الدين سعدى الزعبلوى من  
رجال القرن الرابع عشر المجري

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الهاشمية بدمشق سنة ١٣٥٨ هـ -  
سنة ١٩٣٩ م ، بأولها مقدمة وبآخرها فهرس ،  
في ٢٢٠ ، ٥ ص - ٢٣ سم  
[٧١٤] ٥١٩٥١

— نسخة كالسابقة [٧١٥] ٥١٩٥٢

الأرجوزة الموطأة — نظم العلامة النحوى أبي الحكم

مالك بن الرجل ، نظم فيها فصيح اللغة العربية —  
لابي العباس ثعلب ، أولها :  
( حمد الله واجب لذاته  
وشكره على علاماته ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٧ هـ ،  
بها آثار رطوبة وأكل أرضة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
( من ورقة ٤٤ - ٧٧ ) - ٢١ سم  
[٥٣٢] زكى ٤٠٩٦٠

أساس البلاغة — تأليف : العلامة جارية أبي القاسم  
عمود بن عمر بن محمد بن عمر المعروف بالزنجشري  
الحوارزمي . المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

— نسخة في مجلدين طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٩ هـ - سنة ١٨٨٢ م - ٢٤ سم  
[٣٠] ٤٥٩٨

— نسخة كالسابقة [٥٣] أباطة ٦٤٣٣

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الوهبية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ  
[١١٨] ٩٩٨٨

— نسخة كالسابقة [١٩٤] ١٦٠٨٣

» » في مجلدين

[٢٣٠] ١٧٩١٦

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد  
[٢٧١] ٢٢٦٧٧

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة  
[٣٢٩] ٢٣٥٨٠



- نسخة كالسابقة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٧ هـ [٣٦٦] بسم ٢٥٩٩٣
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [٤٣١] ٣٢٦٤١ اللغة
- نسخة كالسابقة [٤٨١] ٣٦٢٩١
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة دارالكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ [٣٤٩] ٢٤٧٨٤ شريفة
- [٥٢١] ٤٠٣٩٠
- نسختان كالسابقة [٥٢٣، ٥٢٢] ٤٠٣٩٢، ٤٠٣٩١ معهد القاهرة
- نسختان كالسابقة [٥٢٥، ٥٢٤] ٤٠٣٩٣، ٤٠٣٩٤ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [٦٥٨] ٥٠٤٥٢ الوعظ
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٧ هـ [٦٦٩] الفحام ٥١٠٢٧
- الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبع مطبعة دارالكتب المصرية سنة ١٣٤١ هـ [٦٧٠] الفحام ٥١٠٢٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد قديم ، بخط جمال الدين بن علي بن محمد النفازي ، بآخرها مقابلة تاريخها سنة ٩٩١ هـ ، وبها أكل أرضة ، وآثار رطوبة وبأوراقها ترميم وتقديم وتأخير في الوضع ، في ٤٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٦ سم [٦٠] أباطة ٦٤٤٠
- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط محمد بن محمود العناني الجزائري سنة ١٢١٠ هـ به أكل أرضة ، في ٣٩٥ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٢٧٢] ٢٢٦٧٨
- أساليب العرب ، في صناعة الانشاء —  
تأليف : المـلم شاكر شقير اللبناني من رجال أواخر القرن التاسع عشر الميلادي
- نسخة في مجلد طبع مطبعة القديس جاورجيوس للروم الارثوذكس في بيروت سنة ١٨٩٣ و ١٨٩٤ م في ١٠٥ ص - ٢٠ سم [٤٣٥] ٣٢٧٩٦
- أسباب حدوث الحروف — وهي رسالة للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن الحسين بن علي المعروف بابن سينا البخاري الفيلسوف الطيب ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ، وضعها على ستة فصول ، في سبب حدوث الصوت وتشرح الحنجرة واللسان ، والأسباب الجزئية لحرف حرف من حروف العرب ، والحروف الشبيهة بهذه الحروف وليست في لغة العرب ، وفي أن هذه الحروف من أي الحركات غير النطقية قد تسمع .
- نسخة في مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ بديل بمض صفحاتها تعليقات للاستاذ محب الدين الخطيب وبآخرها فهرس ، في ٢٠ ص - ٢٤ سم [٦٤٧] ٤٣٥٠٨
- الاشتقاق — تأليف : العلامة الامام الفؤي أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن خيثم بن حسن المشهور بابن دريد الأزدي البصري العربي ( ينتهي نسبه الى يعرب بن قحطان ) المولود سنة ٢٢٣ هـ ، والمتوفى سنة ٣٢١ هـ .
- نسخة جزءان في مجلد طبع أوربا ( جوتنجن ) سنة ١٨٥٤ م . بأولها فهرس بأسماء الرجال الذين وردت أسمائهم فيها وبآخرها مقدمة باللغة الألمانية . [٤٩٤] ٣٦٨٠٧



الأصل والبيان ، لمعرب القرآن — وهي رسالة

للملأمة الأستاذ حمزة فتح الله مفتش أول اللغة العربية  
بوزارة المعارف سابقا ومن علماء القرن الرابع عشر  
الهجرى ، فى الكلمات الواردة فى القرآن الكريم  
للعربة من لغات أجنبية

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر الحرة بالقاهرة ،  
بذيل صفحتها تعليق عليها للأستاذ محمد إبراهيم سعد  
أستاذ الأدب العربى بدار العلوم العليا ، فى ٢٦ ص

— ٢٥ سم

[٤٨٢] ٣٦٢١٢

— نسخة كالسابقة [٤٨٣] ٣٦٢١٣

أصول الكلمات العامية — تأليف الأستاذ حسن

افندى توفيق بن عبد الرحمن العدل مفتش اللغة العربية  
بوزارة المعارف المصرية سابقا المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ  
— الرسالة الأولى من نسخة فى مجلد طبع مطبعة الترقى  
بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ (سنة ١٨٩٩ م) ، فى ٤٦ ص

— ٢١ سم

[٣٠٤] ٢٢٧١٠

إضاءة الراموس ، وإفاضة الناموس ، على إضاءة

القاموس — وهو شرح بالقول للسلامة الامام  
الغنوى أبى عبد الله محمد بن الطيب بن محمد الغاسى  
المزنى المتوفى سنة ١١٧٠ هـ ، على القاموس المحيط ،  
للفيروزابادى

— نسخة ثلاثة مجلدات بقلم معتاد ، بخط عبد الوهاب

ابن السيد على العكا الأيبارى الشافعى سنة ١٢٨٣ هـ  
بالأول خروج ، فى ٥٠٠ و ٤٧٨ و ٤٦٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم

[٩٩] ٨٧٤١

الاضداد ، فى اللغة — تأليف الامام الغنوى أبى بكر

محمد بن القاسم بن محمد بن بشار البغدادى المعروف  
بأبن الأنبارى المتوفى سنة ٨٣٢ هـ ، ذكر فيها الحروف  
التي توقمها العرب على المعانى المتضادة فيكون الحرف  
منها مؤديا عن معنيين مختلفين

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ  
بآخرها تصحيح ، فى ٣٨٤ ص — ٢٠ سم  
[٢٨٨] ٢٢٦٩٤

الاعلام ، بمثلث الكلام — لابن مالك

انظر

إكمال الاعلام

الافصح فى فقه اللغة — تأليف الأستاذين عبد الفتاح

الصميدى وحسين يوسف موسى المدرسين بالمدارس  
الأميرية المصرية ومن رجال القرن الرابع عشر الهجرى  
فرقا من تأليفه سنة ١٣٤٨ هـ (سنة ١٩٢٩ م)

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة  
سنة ١٣٤٨ هـ بأولها فهرس وتصدير ومقدمة وبآخرها  
تصحيح فى (٢٢ و ٧٣٧ ص) — ٢٥ سم  
[٣٩٨] ٢٨٤١٧ أصول الدين

— نسختان كالسابقة

[٤٠٠، ٣٩٩] ٢٨٤١٩، ٢٨٤١٨ معهد القاهرة

— سبع نسخ كالسابقة

[٤٠١ - ٤٠٧] ٢٨٤٢٠ - ٢٨٤٢٦

— أربع نسخ كالسابقة

[٤١٩ - ٤٢٢] ٢٩٢٨٦ - ٢٩٢٨٩

أقرب الموارد ، فى فصيح العربية والشوارد —

تأليف المعلم القس سعيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس  
ابن يوسف شاهين الرامى المعروف بالشرتوتى المارونى  
البنباني المتوفى سنة ١٩١٢ م

— نسخة ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة

مرسلى اليسوعية فى بيروت ، الأول والثانى سنة ١٩٨٩ م  
والثالث وهو الذيل سنة ١٨٩٣ م ، وقد ذكر فى  
الذيل ما وجد فى أقرب الموارد بعد طبعه من الخطأ  
الذى نقله من كتب اللغة ناسجا كل خطأ الى الكتاب  
الذى نقله عنه ومع كل جزء فهرس — ٢٧ سم  
[١٢٦] ١٠٩٥٢



ألفاظ الأشباه والنظائر — تأليف : الامام القنوي

عبد الرحمن بن عيسى بن محمد بن سعيد الأنباري  
البغدادي . المتوفى سنة ٥٧٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع الاستانة سنة ١٣٠٢ هـ ،  
في ١٣٢ ص - ٢٢ سم  
[٢٩٩] ٢٢٧٠٥

الألفاظ العربية ، والفلسفة اللغوية —

وهي رسالة تتضمن بعض الملاحظات على اللغة العربية  
وعلم اللغة — تأليف : العلامة جورجى زيدان منشور  
مجلة الهلال بالقاهرة . والمتوفى سنة ١٩١٤ م

— نسخة في مجلد طبع مطبعة القديس جاورجيوس  
في بيروت سنة ١٨٨٦ م ، في ٩٨ ص - ٢٠ سم  
[٤٣٦] ٣٣٧٤٧

الألفاظ الكتابية — تأليف : العلامة القنوي

عبد الرحمن بن حماد الهمداني كاتب بكر بن عبد العزيز  
ابن أبي دلف العجلي . للمتوفى سنة ٣٢٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت  
( طبعة ثانية ) سنة ١٨٨٥ م ، بأخرها فهرس ،  
في ٣٢٩ ص - ١٨ سم  
[٢١] ٣٨٠٩ شيبين الكوم

— نسخة كالسابقة [٥٧] أباطة ٦٤٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود بأولها وآخرها تتم  
وبها آثار رطوبة ، في ١٢١ ورقة ، ومنسطرها  
١٣ سطرا - ٢١ سم

[٨١] أباطة ٧٢٨٤

— نسخة أخرى في مجلد طبع الاستانة سنة ١٣٠٢ هـ ،  
وبأولها أنها (ألفاظ الأشباه والنظائر) — لأبي البركات  
عبد الرحمن الأنباري ، وهو خطأ ، في ١٣٢ ص  
- ٢١ سم

[٨٣] أباطة ٧٢٩٣

— نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م  
[٢٢٧] ١٧٩١٣ الفنة

— الجزء الثالث . وهو ذيل ( أقرب للوارد ) من  
نسخة كالسابقة

[١٢٧] ١٠٩٥٣ شربة

— نسخة كالسابقة في مجلدين

[٩٣] مختار ٨١٣٥ شربة

— الجزء الثاني ، وهو الأخير من نسخة كالسابقة في مجلد

طبع مطبعة مرسل اليسوعية ببيروت سنة ١٨٨٩ م ،  
بآخره تقاريط - ٢٧ سم

[٦٠٦] ٤٧٤٨٥

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة الآباء

اليسوعيين ببيروت من سنة ١٨٨٩ - ١٨٩٣ م  
[٦٧١] الفحام ٥١٠٢٩

إكمال الإعلام ، بمثلث الكلام — وهي منظومة

للامام النحوي القنوي جمال الدين أبي عبد الله محمد  
ابن عبد الله بن مالك الجبائي الأندلسي الشافعي نزيل  
دمشق . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، أولها :

( اتباع حمد الملك الوهاب

صلاته على الرضى الاواب ) الخ

ألفها وقدمها للملك الناصر

— نسخة في مجلد بقلم معقود ، في ٨٠ ورقة ، ومنسطرها

١٧ سطرا - ٢٢ سم

[٦٥] أباطة ٦٤٤٥

— نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة الجالية بالقاهرة

( طبعة أولى ) سنة ١٣٢٩ هـ ، بأخرها الكلمات

المثناة التي لم يأت بها ابن مالك في مثله ، مرتبة على

حروف المعجم — للشيوخ رمضان حلاوة ، وتحفة

المودود ، في المقصور والمدود — لابن مالك ، وفهرس

في ٢٨٨ ص - ٢٤ سم

[٢١٦] ١٧٨١٤ الفنة

— أربع نسخ كالسابقة

[٢١٧ - ٢٢٠] ١٧٨١٥ - ١٧٨١٨

— نسخة كالسابقة [٥٦٨] بجيت ٤٥١١١



— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين بيروت  
سنة ١٨٩٨ م

[٣٠٨] ٢٣٢٤٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٨٨٥ م. ببعض أوراقها  
تقطيع .

[٣٢٣] ٢٣٥٧٤

— نسخة كالسابقة [٤٣٧] حليم ٣٣٧٤٨

» » [٥٦٩] بجيت ٤٥١١٢

» » [٦٧٢] النعام ٥١٠٣٠

## حرف الباء

باب الأعراب ، عن لغة الأعراب — تأليف : النفس

جبرائيل بن فرحات مطر الراهب الماروني اللبناني ،  
المتوفى سنة ١٧٣٢ م ، رتبته على حروف المعجم ،  
ورمز لأبواب الفعل الثلاثي فيه بحروف تميزه كالنون  
واللام والراء ، للدلالة على أن الفعل من باب نصر أو علم  
أو كرم ، فرغ من تأليفه سنة ١٧١٨ م

— نسخة في مجلد طبع مطبعة بأراس بمسيليلا سنة ١٨٤٩ م  
بأولها مقدمة بقلم مصححها رشيد الدحداح ، وبآخرها  
تصحيح ، في ٧٢٣ ، ٢٤ ص - ٢٦ سم  
[١٠٥] ٨٧٤٧

البحاثة اللغوية — تأليف الأستاذ محمد عبد الجواد  
أستاذ فقه اللغة العربية بدار العلوم العليا ومن رجال  
القرن الرابع عشر الهجري .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة العلوم بالقاهرة بأولها فهرس  
في ٣١٥ ، ٢ ص - ٢٥ سم  
[٥٣٣] ٤١٣٧١

— نسختان كالسابقة

[٥٣٥ ، ٥٣٤] ٤١٣٧٣ ، ٤١٣٧٢

البستان — وهو معجم لنوى تأليف العلامة عبد الله  
البستاني اللبناني أستاذ اللغة العربية بمدرسة البطريركية  
والحكمة ببيروت ، وللتوفى سنة ١٩٣٠ م ، فرغ من  
تأليفه سنة ١٩٢٧ م

— نسخة في مجلدين طبع المطبعة الامريكانية ببيروت الاول  
سنة ١٩٢٧ م والثاني سنة ١٩٣٠ م - ٢٩ سم  
[٣٩٦] ٢٧٧٠٧

بغية المراد ، فيما يتكلم بحرفي الظاء والضاد —

وهو شرح للشيخ محمد بن نصر المصري القاضي الحنفي  
من علماء للقرن الثاني عشر الهجري ، على أرجوزة في  
الظاء والضاد ، لم يعلم ناظمها : أوله : هذا لمن علم  
آدم الاسماء كلها ووضع للانام جميع لغاتهم الخ . فرغ  
من تأليفه سنة ١١٦٤ هـ ، وأول المنظومة :

( أفضل ما فاه به الانسان

وخير ما جرى به اللسان ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط سعد  
ابن عطية شتيوي سنة ١٢٨٥ هـ ، ونسختها ٢٣ سطرا  
( من ورقة ٥١ - ٦٣ ) - ٢٣ سم  
[٢٨٥ مجاميع] ٨٤٨٠

البلغة ، في أصول اللغة — تأليف العلامة أبي الطيب

محمد بن علي بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني  
المعروف بصديق حسن خان بهادر القنوجي البخاري  
المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ ، وضعها في تعريف اللغة وحدها  
وتصريفها ووضعها ومبدئها وسعتها .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستان سنة ١٢٩٦ هـ  
في ١٨٨ ص - ٢٤ سم  
[٢٧] ٣٨٩١ اللغة

— نسخة كالسابقة بأطراف بعض أوراقها تقطيع  
[٧١] أباطة ٦٤٥١

— نسخة كالسابقة [٣٠٠] ٢٢٧٠٦



— نسخة كالسابقة [٤٣٨] حليم ٣٣٧٤٩

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٥٢٢ مجاميع] ٢٤٢٨٧

## حرف التاء

تاج العروس ، من شرح جواهر القاموس —

تأليف العلامة القنوي أبي الفيض محمد بن محمد بن محمد  
ابن عبد الرازق المزوف بالسيد مرتضى الحسيني الزبيدي  
الحنلي المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ ، على القاموس المحيط ،  
للفيروز آبادي لبث في تأليفه نيفا وأربعة عشر عاما ،  
وفرغ منه سنة ١١٨٨ هـ وقد اعتمد في تأليفه على  
لسان العرب — لابن منظور وشرح القاموس ،  
لابي الطيب المغربي

— نسخة في عشرة مجلدات طبع

[١٩] رشيد ٣٠٨٠ اللغة

— الرابع والخامس من نسخة كالسابقة طبع المطبعة

الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ — ٣٢ سم

[٣٤] ٤٦٧٦

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ

[٤٩] أباطة ٦٤٢٩

— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة

[٧٩] أباطة ٦٤٥٩

— الجزءان : الأول والثاني من نسخة كالسابقة

[٨٠] أباطة ٦٤٦٠

— نسخة كالسابقة [٨٦] مختار ٧٣٧٧ شريعة

— الجزءان الأول والثالث من نسخة كالسابقة طبع

المطبعة الوهبية بالقاهرة

[١٠٤] ٨٧٤٦

— الأجزاء من الأول الى الخامس في خمسة مجلدات من

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ

[١٨٢] ١٤٤٠١

— خمسة مجلدات كالسابقة [١٨٩] ١٦٠٧٨

— الأجزاء الأول والثاني والثالث والرابع من نسخة

كالسابقة

[٢٢٢] ١٧٩٠٨

— النصف الثاني من الجزء الأول والأجزاء الثاني

والثالث والرابع والخامس من نسخة كالسابقة طبع

المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ

[٢٥٥] ٢١٥٩١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ

[٣٣٢] حفطي ٢٤٣٣٧ أصول الدين

— الأجزاء من الأول الى الخامس من نسخة كالسابقة

وبالأول خروم

[٣٧٤] بسم ٢٦٠٠١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ ، بالثالث خرم

[٣٧٨] رافعي ٢٧٢٢٢ فتوى

— الأجزاء : من الأول الى الرابع ، في خمسة مجلدات طبع

[٤٠٩] السقا ٢٨٦٧١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ

[٤٣٩] حليم ٣٣٧٥٠

— جزء من نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط المؤلف

سنة ١١٨٢ هـ يتبدى بالذال المهملة ، وينتهي بالذال

المعجمة وبها شبه تعليقات في ٥٤٥ ورقة ومسطرته

مختلفة — ٢٣ سم

[٥٠٩] صعايدة ٣٩٥٥٤ معرض

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة

[٥٥٠] عروسي ٤٢٥٣١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ .

[٥٧٠] بجيت ٤٥١١٣



تاج اللغة، وصاح العربية — تأليف: الامام أبي نصر

إسماعيل بن حماد الفارابي الجوهري . المتوفى سنة ٣٩٣ هـ  
أوله : الحمد لله شكرا على نواله الخ ، رواية أبي محمد  
إسماعيل بن محمد بن عبدوس النيسابوري ، ورتبه على  
ثمانية وعشرين بابا ، في كل باب ثمانية وعشرون فصلا  
على عدد حروف الهجاء

— نسخة في مجلدين بقلم معتاد بها آثار رطوبة وبالجزء  
الثاني خروم ، في ٣٢٤ ، ٤٣٥ ورقة ، ومسطرتها

٣١ سطرا - ٣١ سم

[٨] ٢٩٨٦

— الجزءان : الاول والثاني من نسخة أخرى في مجلدين

بقلم نسخ قديم بخط أحمد الرجبى سنة ٨٥٥ هـ ،  
ينتهى الثاني بباب الزاى وبهما أكل أرضه وترميم ،  
في ٢٣٧ ، ١٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٨ سم

[٤٢] ٥٧١٤

— الجزء السابع ، وهو الاخير من نسخة أخرى في مجلد

يتتدىء بفصل الالف من باب الالف اللينة بقلم نسخ  
قديم بخط الشريف محمد الحسينى البغدادى سنة ٨٥٥ هـ  
في ٢٣٢ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا - ٢١ سم

[٤٣] ٥٧١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن شهاب الدين

سنة ١٠٧٦ هـ ، مجدولة بالمداد الاحمر والازرق  
وبالصفحتين الاوليين منها زخرفة ذهبية وبها أكل  
أرضه وترميم ، في ٥٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا  
- ٣٥ سم

[٥٦] أباطة ٦٤٣٦

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد عيسى

المياضى سنة ١٢٣٩ هـ ، في ٢٦١ ، ٢٦٧ ورقة ،  
ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٥ سم

[١٩٠] ١٦٠٧٩

— الاجزاء : الثاني والثالث والرابع من نسخة كالسابقة

طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ  
[٥٩٠] ٤٦٦١٥

— الجزءان : الثاني والثالث من نسخة كالسابقة

[٥٩١] ٤٦٦١٦

— الاجزاء : الاول والثاني والثالث من نسخة كالسابقة

والجزء الاول تنقصه الورقة الاولى

[٦٠٧] ٤٧٤٨٦

— الاجزاء : الثالث والرابع والخامس من نسخة

كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ

[٦١٤] ٤٧٩٨٦

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع للطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ

[٦١٨] الامبابى ٤٨٥٩٠

— الاجزاء : الاول والثاني والثالث في أربعة مجلدات

من نسخة كالسابقة

[٦١٩] الامبابى ٤٨٥٩١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات

[٦٣٩] ٤٩٥٢٠

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع للطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ

[٦٥٩] ٥٠٤٥٣

— نسخة كالسابقة [٦٧٣] الفحام ٥١٠٣١

— الاجزاء من الاول إلى الخامس في خمسة مجلدات من

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة

سنة ١٢٨٧ هـ

[٧١٨] ٥٢٠٩١

— الثالث والرابع من نسخة كالسابقة في مجلدين

[٧١٩] ٥٢٠٩٢



- نسخة أخرى في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ .  
— ٣١ سم  
[١١] ٣٠٤٤
- نسخة كالسابقة [٢٣] ٣٨١١ اللغة  
» » [٥٥] أباطة ٦٤٣٥  
» » [٩٥] مختار ٨١٣٧ شريعة
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع بولاق  
[١١١] ٨٨١٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ  
[١٢١] ١٠٨٣٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ  
[١٢٢] ١٠٨٣١
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ  
[١٢٣] ١٠٨٣٢
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ  
[١٨١] ١٤٤٠٠ شريعة
- نسخة كالسابقة [٢٢٤] ١٧٩١٠ شين الكوم
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ  
[٢٤٢] ٢٠٠٢٢ معهد القاهرة
- » » [٢٦٣] ٢٢٦٦٩  
» » [٣٧٩] رانمي ٢٧٢٢٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ  
[٣٦٥] ٢٥٩٩٢ بسم
- نسخة كالسابقة [٤٤٣] ٣٣٧٥٤ حلیم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ  
[٤٨٥] ٣٦٢١٥ اللغة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ  
[٥٧١] ٤٥١١٤ بنيت
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ  
[٥٩٢] ٤٦٦١٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين وبآخر الثاني تمس  
[٦٠٨] ٤٧٤٨٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ  
[٦٢٠] ٤٨٥٩٢ الامبابي
- نسخة كالسابقة [٧٤٠] ٥٣٤٠١
- تاج المصادر ، في اللغة — تأليف العلامة أبي جعفر  
أحمد بن علي المعروف بجعفر المكنى البيهقي المتوفى  
سنة ٥٤٤ هـ ، أوله كما في كشف الظنون : الحمد لله  
رب العالمين هذا يفوق حمد الناكرين الخ ، جمع فيه  
مصادر القرآن والاحاديث مجردة عن الامثال والاشعار  
وأتمها بالافعال التي تكثر في دواوين العرب وصدره  
بتقدمة مشتملة على عشرة فصول .
- نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط محمد بن مسعود  
سنة ٦٦١ هـ ، يتدلى بالفدمة ، في ١٩٨ ورقة ،  
ومسطرها ٢١ سطرًا — ٢٢ سم  
[١٠١] ٨٧٤٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سويقي بن أحمد  
المدوني سنة ١٣٢١ هـ ، في ٢٣٨ ورقة ، ومسطرها  
٢١ سطرًا — ٢٨ سم  
[٢٣٣] ١٨٨٦٦
- تجريد حاشية ابن الطيب ، على القاموس  
انظر  
تفريخ النفوس ، بتجريد هواش حاشية القاموس



تجويد الموشنين ، في التعبير بالعين والشين —

تأليف الامام القنوي مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب  
ابن محمد بن ابراهيم المعروف بالفيروز ابادي الشيرازي  
الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ هـ أوله : الحمد لله رب العالمين  
حمدا يستوجب قائله الاحسان والتحسين الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ٧٩ - ٨٥ ) - ٢١ سم  
[ ٢١٦ مجاميع ] ٥٤٤٦

التحفة القلبية ، في مثلثات اللغوية — وهي أرجوزة  
في مثلثات الرب — العلامة الشيخ موسى الياجي المالكي  
أولها :

( الحمد لله العظيم الشان الواحد المهيمن النان ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ١٢ ورقة ومسطرتها  
١٥ سطرا - ٢٠ سم  
[ ١٤٧ ] ١٢٣٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ١٧٤ - ١٩٨ ) - ٢٢ سم  
[ ٢٣٠ مجاميع ] ٥٤٧٩

تحفة المودود ، في المقصور والممدود — وهي  
منظومة للامام جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله  
ابن مالك الطائي الجبائي الأندلسي النحوي نزيل دمشق  
المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، أولها :

( بدأت بحمد الله فهو سناء ولنطق منه بهجة وبهاء ) الخ  
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط رمضان - حلاوة  
سنة ١٢٩٥ هـ ، ومعه شرح لآياتها - لم يعلم مؤلفه  
وبها مشها تعليقات ، في ٢٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٤ سم

[ ١١٥ ] أباطة ٦٤٧٧

التحفة النظامية ، في الفروق الاصطلاحية —

تأليف العلامة علي أكبر بن مصطفى بن محمود الشرواني  
النجفي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ  
من تأليفها سنة ١٣١٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بالهند  
سنة ١٣٤٠ هـ بأخرها فهرس في ١٣١ و ٢٣ ص  
- ٢٥ سم

[ ٦٩٣ ] ٥١٤٩٨

التحفة الوفاية ، في اللغة العامية المصرية —

تأليف الاستاذ السيد وفا محمد القنوي أمين دار الكتب  
المصرية سابقا ومن رجال أوائل القرن الرابع عشر  
الهجري ، رتبها على الحروف الهجائية

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٠ هـ ، بأولها  
فهرس ، في ١١٩ و ١٨ ص - ١٨ سم  
[ ٧٦ ] أباطة ٦٤٥٦

— نسخة كالسابقة [ ٢٣١ ] ١٧٩١٧

» » [ ٢٠٣ ] ٢٢٧٠٩

— نسختان كالسابقة

[ ٣٢٦ و ٣٢٧ ] ٢٣٥٧٧ و ٢٣٥٧٨

التذكرة ، في فقه اللغة — وضعها الاستاذ محمد  
عبد الجواد أستاذ فقه اللغة العربية بدار العلوم العليا  
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري ، في المفردات  
لادوات الزراعة وأصناف النبات والاسماك والطيور  
والحيوانات والمادن والصناعات

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٣٥ م  
بأخرها فهرس وتكملة لها ومضمون تشكيلة في  
١٦٠ ص - ٢٤ سم  
[ ٥٣٦ ] ٤١٣٧٤

— نسختان كالسابقة

[ ٥٣٧ و ٥٣٨ ] ٤١٣٧٥ و ٤١٣٧٦

تشطير نظم مثلثات قطرب — لم يعلم ناظمها أوله :  
( يا ولما بالفضب [ أراك في معرضا ] الخ )

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمود  
عويطات المناوي سنة ١٢٦٨ هـ ومسطرتها ١١ سطرا  
( من ورقة ١٣ - ١٦ ) - ١٦ سم  
[ ٢٩٧ مجاميع ] ٩٢٠٨



تصحيح القاموس — ومى رسالة للعلامة الاديب صاحب السعادة أحمد تيمور باشا من رجال القرن الرابع عشر الهجرى ، ضمنها تنبيهات على ما وقع من الاغلاط فى نسخة ( القاموس المحيط - للفيروزابادى ) المطبوعة ببولاق سنة ١٣٠٣ هـ ، ورتبها على ترتيب القاموس

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ فى ٤٩ ص - ٢٤ سم  
[٤٥١] القضاء ٣٥٥٦٣

— ثمان نسخ كالسابقة

[٤٥٢ - ٤٥٩] القضاء ٣٥٥٦٤ - ٣٥٥٧١

تصحيح لسان العرب — للعلامة المتقدم ، صحح به الاغلاط الواقعة فى النسخة المطبوعة ببولاق من سنة ١٣٠٠ هـ إلى سنة ١٣٠٨ هـ

— القسم الاول من نسخة طبع مطبعة الجالية سنة ١٣٣٤ هـ فى ٥٩ ص - ٢٧ سم  
[٢٤٣] ٢٠٣٣٥ اللغة

— نسخة كالسابقة [٢٤٤] ٢٠٣٣٦

— نسختان كالسابقة

[٢٥١ ، ٢٥٢] ٢١٤١٢ ، ٢١٤١٣

— نسخة كالسابقة [٧٣٥] ٥٠٤٥٦

— نسختان من القسم الاول كالسابق طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ  
[٤٦٠ ، ٤٦١] القضاء ٣٥٥٧٢ ، ٣٥٥٧٣

تفريح النفوس ، فى تجريد هوامش حاشية القاموس — تأليف : العلامة عبد الهادى مجا بن رضوان نجا الأييارى الشافعى الأزهرى . المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ ، جرده من شرح ابن الطيب المغربى الشافعى ، على القاموس المحيط - للفيروزابادى ، أوله : حمداً لمن همش علمه القديم كل حادث ما ظهر منه وما بطن الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بآخرها وقفة كاتب وبها مشها تلميقات وبها أكل أرضة ، فى ١٨٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم  
[١٠٠] ٨٧٤٢

التقريب ، لأصول التعريب — تأليف : الأستاذ العلامة الشيخ طاهر بن صالح بن أحمد الجزائرى ثم الدمشقى . المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ ، بين فيه بعض العربات - وكثير منها مما يتفق بالفارسية - والمسالك التى سلكه العربون فى تعريبها ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ بآخرها فهرس ، فى ١٣٦ ، ٢٠ ص - ٢٣ سم  
[٣٤٥] ٢٤٦٨٦

التقريب ، فى علم الغريب — تأليف : العلامة القاضى نور الدين محمود بن أحمد بن محمد المشهور بابن خطيب الدهشة الشافعى . المتوفى سنة ٨٣٤ هـ

— الجزء الثانى ، وهو الأخير من نسخة فى : بد بقلم نسخ قديم بخط محمد بن محمد بن الأربلى سنة ٨٢٤ هـ ، بآخره كتابة بخط مؤلفه ، نصها ( هذه النسخة آخر ما اجتمع عليه اختيارى من إثبات للفوائد ، وإلحاق الزوايد ، فليعتمد الطالب عليها ، وكتبه محمود بن أحمد ابن محمد بن خطيب الدهشة الشافعى فى الله منهم بتاريخ تاسع جادى الآخرة سنة أربع وعشرين وثمانمائة أحسن الله ختامها ) ، وبأوله نقص ، فى ٢٠٣ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطراً - ٢٨ سم  
[٥٤٥] الجوهري ٤١٩٧٨

تقارير قويدر — وهو العلامة حن بن على المعروف بقويدر الحلبى الشافعى . المتوفى سنة ١٢٦٢ هـ على منظومته ، فى المثلثات ، السماة ( نال الأرب ، فى مثلثات العرب ) ، أولها : قوله ، وبعد هى من أسماء الغايات الخ



— نسخة من مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٥٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[١٥٣] أباطة ٦٣١٣

تهذيب الاسماء واللغات — تأليف الامام يحيى الدين  
أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين  
ابن محمد بن جمعة بن حزام الحزامي المعروف بالنووي  
الشافعي المتوفى سنة ٦٧٧ هـ ، أوله : الحمد لله خالق  
المصنوعات وبارئ البريات الخ ، رتبته على قسمين الأول  
في الاسماء والثاني في اللغات وجمع فيه الالفاظ اللغوية  
من كتب الشافعية كالروضة والمهذب والوجيز والتنبيه  
ومختصر الزنى ، وضم اليها جملا من أسماء الملائكة والجن  
والرجال .

— الأول من نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بأوله  
وقت تاريخه سنة ٩٩٥ هـ ، وبه أكل أرضه في ٢٠٨  
ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٦ سم  
[٤٠] ٥٦٢٦

— نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم معتاد قديم ، بخط  
محمد بن عبد الرحمن بن محمد القناني سنة ٧٥٦ هـ ،  
بها أكل أرضه وآثار رطوبة وترميم في ٢٠٠ هـ ،  
٢١٩ ، ٢٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٥ سم  
[٤٥] ٦١٠٤

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد  
بخط اسماعيل بن علي بن عمر الجلولي سنة ١١٠٧ هـ  
في ٣٤٨ ورقة ، ومسطرته مختلفة — ١٨ سم  
[٢٧٣] ٢٢٦٧٩

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد  
به أكل أرضه ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرته ١٧  
سطرا — ٢٠ سم  
[٥٣١] زكي ٤٠٩٥٩

— القسم الثاني من نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع  
القاهرة . [٤٢٣] ٢٩٣٠٥

— أربع نسخ كالسابقة طبع المطبعة النيرية بالقاهرة  
كل نسخة في مجلدين  
[٤٢٤ - ٤٢٧] ٢٩٣٠٦ - ٢٩٣٠٩

— نسخة من مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط جاد  
ابن يحيى سنة ١٢٨٨ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا  
( من ورقة ٥٦ - ٨٣ ) — ٢٤ سم  
[٦٩] أباطة ٦٤٤٩

وانظر

نسخا أخرى منها بهامش نيل الارب

التلويح ، في شرح الفصيح — وهو شرح للامامة  
أبي سهل محمد علي بن محمد المعروف بالهروزي النحوي  
المتوفى سنة ٤٣٣ هـ ، على كتاب (فصيح اللغة العربية)  
لابي العباس ثعلب .

— نسخة من مجموعة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة  
( طبعة أولى ) سنة ١٣٢٥ هـ ، ( سنة ١٩٠٧ م )  
بأوله فهرس ، في ٩٨ ، ٢ ص — ٢٤ سم  
[١٧٤] ١٣٦٧٣

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[١٧٦ ، ١٧٥] ١٣٦٧٥ ، ١٣٦٧٤

— ثلاث نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[٢٨٤ - ٢٨٢] ٢٢٦٨٨ - ٢٢٦٩٠

— نسخة كالسابقة [٥٦٦] ٤٣٣٨٧

» » [٦٧٦] النجم ٥١٠٣٤

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة  
سنة ١٢٨٥ هـ ، بآخرها ذيل الفصيح للبغدادى  
[٣٥١] ٢٢٨٠٠

— نسخة كالسابقة [٤٨٤] ٣٦٢١٤

التنبيهات على أغاليط الرواه — تأليف : العلامة  
الافوى ابي القاسم علي بن حمزة البصري المتوفى  
سنة ٣٧٥ هـ ( سنة ٩٨٥ م ) أولها : الحمد لله حمدا يبلغ  
رضاه ووجب مزیده ، الخ . به فيها على الاغاليط  
الواردة في بعض كتب اللغة كالنوادير للكبلي ولشيباني  
والكامل للمبرد وفصيح ثعلب والغريب المصنف لابي عبيد  
القاسم بن سلام واصلاح المنطق لابن السكيت والمقصود  
والممدود — لابن ولاد



— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع القاهرة  
[٤٩٣] ٣٦٧٩٢

— نسخة كالسابقة

[٦٣٤] ٤٩٢٧٧

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع القاهرة  
[٧٣٣] ٥٠٢٣٥

تهذيب إصلاح المنطق — تأليف الامام أبي زكريا  
يحيى بن علي بن الحسن بن محمد بن موسى بن الخطيب  
المشهور بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ هـ ،  
تهذيب فيه كتاب ( إصلاح المنطق ) — لأبي يوسف  
يعقوب بن اسحاق السكيت ، أوله : أما بعد حمد الله  
والعلاء على نبيه محمد وآله الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد جاد القماش المالكي  
الاشبوني سنة ١٠٠٦ هـ ، في ٣٣٨ ورقة ومسطرتها  
١٩ سطرا — ٢٥ سم  
[٩٧] ٨٢٦٨

— نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع مطبعة السعادة  
بالقاهرة ( طبعة أولى ) بأولها مقدمة بقلم صالح افندي  
علي محاسب رى السودان بالخرطوم ، في التعريف  
بكتاب إصلاح المنطق وابن السكيت والخطيب التبريزي  
مع كل جزء فهرس — ٢٤ سم  
[٢٩٧] ٢٢٧٠٣

— نسخة كالسابقة [٢٩٨] ٢٢٧٠٤

» » [٣٢٠] ٢٥٩٩٧ بسم

» » [٥٩٣] ٤٦٦١٨

— الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة  
بالقاهرة تنقحه الورقة الأخيرة  
[٦٣٥] ٤٩٢٧٨

التهذيب ، في أسماء الذيب — تأليف الامام أبي الفضل  
عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي  
المتوفى سنة ٩١١ هـ أوله بعد الديباجة : هذا جزء  
سميته التهذيب في أسماء الذيب وهي الاحوس الخ فرغ  
من تأليفه سنة ٩٠٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٩٨٨ هـ  
مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة  
١٢٤ - ٢٤٢ ) — ٢٣ سم  
[١١٢٢] ٥٣٧٢٩ مجاميع

## حرف الجيم

الجالسوس ، على القاموس — وهي انتقادات للعلامة  
أحمد فارس بن يوسف بن منصور المشهور بالشدياق  
الليثاني صاحب مطبعة الجوائب بالآستانة المتوفى  
سنة ١٨٨٧ م ، على ما جاء في القاموس المحيط ،  
للفيروز آبادي ، رتبها على أربعة وعشرين تمدا وخاتمة  
— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ  
بآخرها فهرس ، في ٦٩٠ ص — ٢٩ سم  
[١١٩] ١٠٤٧١

— نسخة كالسابقة [١٧٧] ١٣٧٠٥ اللغة

» » [٣٨٠] رافعي ٢٧٢٢٤

الجمهرة ، في اللغة — تأليف الامام اللغوي أبي بكر  
محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن خيثم بن حسن  
المشهور بابن دريد الأزدي البصري اليعربي ( ينتهي  
تسميه الى يعرب بن قحطان ) المولود سنة ٢٢٣ هـ  
والمتوفى سنة ٣٢١ هـ ، وهي من أقدم معاجم اللغة  
وأصحها ، ألفها لابن ميكال عبد الله وولده أبي العباس  
اسماعيل ، بدأ فيها بالثنائي ثم بالثلاثي ثم بالرباعي  
والخامس والسادس ولحققتها

— نسخة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مجاس دائرة  
المعارف النظامية بالهند سنة ١٣٤٥ هـ وفهارسها في  
المجلد الرابع — ٣٣ سم  
[٤٣٠] ٣١٧٣٩

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٥١ هـ  
[٥٨٩] ٤٦٤٩٠

— نسخة كالسابقة [٦٩٤] ٥١٤٩٩



جنى الجنتين ، فى تمييز نوهى المثنيين . —

تأليف : العلامة محمد أمين بن فضل الله بن محب الله  
ابن محمد محب الدين ابن أبى بكر تقي الدين داود  
المعروف بالهجرى الخوى الدمشق الحنفى . المتوفى  
سنة ١١١١ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٠ هـ .

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشرق بدمشق سنة ١٣٤٨ هـ

وبديل صفحاتها تعليقات وأخرها فهرس وتصحيح ،

فى ١٧٢ ص — ٢٣ سم

[٤٢٨] ٣١٧١٨

جوامع كتاب (إصلاح المنطق) — وهو مختصر

للعامة النوى أبى الخير زيد بن رقاعة بن مسعود

الكاتب البندادى من رجال القرن الرابع الهجرى ،

اختصر فيه كتاب إصلاح المنطق — لابن السكيت

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف

النظامية بالهند سنة ١٣٥٤ هـ ، بأخرها فهرس ،

فى ٢٥١ ص — ٢٣ سم

[٥١٨] ٤٠١٥٤

— نسخة كالسابقة [٦٩٥] ٥١٥٠٠

## حرف الحاء

خاشية القرافى ، على القاموس المحيط

انظر

القول المأثور ، بتحرير مافى القاموس

حاية أهل الكمال ، بأجوبة أسئلة الجلال —

وهى رسالة للعلامة اسماعيل ابن أبى بكر بن اسماعيل

الشنوائى . المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، أجاب فيها على

أسئلة الامام الجلال السيوطى ، للتلطفة بحروف

المعجم ، أولها : الحمد لله الذى شرف الانسان بالحجا

وعلمه ما لم يعلم من حروف الهجاء الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط حسين بن حسن بن محمد

سنة ١١٨١ هـ ، فى ٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا

— ٢١ سم

[٧٤١] ٥٣٤٠٢

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٣٤ ورقة ،

ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[٧٤٢] ٥٣٤٠٣

## حرف الخاء

خلاصة تهذيب الالفاظ العامية — تأليف : الأستاذ

الشيخ محمد على القدوسى أستاذ اللغة العربية بالمدارس

الاميرية المصرية ، ومن رجال القرن الرابع عشر

الهجرى ، رتبها على الحروف الهجائية ، وفرغ من

تأليفها سنة ١٣٤٢ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة

سنة ١٣٤٢ هـ (سنة ١٩٢٤ م) ، فى ٥٨ ص

— ٢٤ سم

[٥١٦] صبايدة ٤٠٠٤٠

## حرف الدال

درة النواص ، فى أوهام الخواص — تأليف :

العلامة الاديب أبى محمد القاسم بن على بن محمد بن عثمان

البصرى المعروف بالحريزى صاحب المقامات المشهورة .

المتوفى سنة ٥١٦ هـ ، أورد فيها كثيراً من أغلاط

الكتاب والمباء ، فى الالفاظ التى يستعملونها فى غير

مناها أو فى غير موضعها

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الجوائب

بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ ، بأخرها فهرس ، فى ١٤٢ ص

— ٢٥ سم

[٢٩٦] ٢٢٧٠٢



— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط علي بن محمد الاماسي  
سنة ١٠٥٨ هـ ، في ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
— ٢٠ سم

[٤٤٠] حليم ٣٣٧٥١

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة  
سنة ١٢٩٩ هـ ، بآخرها فهرس ، في ١٤٢ من  
— ٢٥ سم

[٥٧٢] بجيت ٤٥١١٥

— نسخة كالسابقة [٦٢٤] الامباني ٤٨٥٩٦

» » [٦٦٣] ٥٠٤٥٧

[٦٨٦] الفحام ٥١٠٤٤

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٣ هـ  
[٣٣٩] حفطي ٢٤٣٤٤

— نسخة كالسابقة [٦٣٣] الامباني ٤٩٠٩٨

دليل لغة العرب — وهي رسالة للاستاذ محمد أسمر الله  
عضو جمعية تدقيق المؤلفات وأستاذ اللسان التركي  
والجغرافيا الاسلامية بالآستانة سابقا ومن رجال القرن  
الرابع عشر الهجري ، في الالفاظ العربية في القرآن  
الكريم والتهذيب والمترايف .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة  
سنة ١٣٤٥ هـ ، في ٤٨ من — ١٩ سم  
[٦٤٤] ٥٠١١٩

## حرف الذال

ذيل الفصيح — إملأه الامام اللنوي موفق الدين  
عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي بن سعد البغدادي  
الشافعي المعروف بابن الجاد المولود سنة ٥٥٧ هـ ،  
والتوفي سنة ٦٢٩ هـ ، ذيل به فصيح الامام ثعلب ،  
وقال في مقدمته : ( وينبغي لمن أراد الدخول في العلية  
أن يضم معرفة هذه الالفاظ إلى معرفة ما في كتاب  
الفصيح — لثعلب بزيادته ) وقد قرى عليه سنة ٥٩٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة  
( طبعة أولى ) سنة ١٣٢٥ هـ ( سنة ١٩٠٧ م )  
( من ص ٩٩ - ١٢٨ ) — ٢٤ سم  
[١٧٤] ١٣٦٧٣

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[١٧٦ ، ١٧٥] ١٣٦٧٥ ، ١٣٦٧٤

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٢٨٤ - ٢٨٢] ٢٢٦٩٠ - ٢٢٦٨٨

— نسخة كالسابقة [٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢

» » [٥٦٦] ٤٣٣٨٧

» » [٦٧٦] الفحام ٥١٠٣٤

## حرف الراء

رسالة جورجى زيدان ، في الالفاظ العربية

انظر

الالفاظ العربية والفلسفة اللغوية

رسالة الجوهرى ، في الاشتقاق

انظر

إنحاف الرقاق ، ببيان أقسام الاشتقاق

رسالة الاستاذ الشيخ جزة فتح الله المغنشي الاول للغة  
العربية بوزارة المعارف سابقا ومن رجال القرن الرابع  
عشر الهجري ، في الكلمات غير العربية الواقعة في  
القرآن الكريم ، فرغ من تأليفها سنة ١٣١٩ هـ .

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٢ هـ  
[٦٤٨] ١٠٤٢٤

— تسع نسخ كالسابقة

[٦٤٩ - ٦٥٧] ١٠٤٣٣ - ١٠٤٢٥

رسالة السيوطي ، في أسماء أعضاء الانسان

انظر

فاية الاحسان ، في خلق الانسان



## رسالة محمد أمر الله ، في اللغة

النظر

دليل لغة العرب

رسالة الأستاذة : مصطفى السقطي ومحمد النشار والسيد محمد ومحمد الحسيني وأحمد المدوي من مدرسي المدارس الأميرية المصرية ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري في المترادفات انتخبوها من كتاب ( الألفاظ الكتابية للبهذاني )

— نسخة في مجلد طبع بولاق (طبعة أولى) سنة ١٣١٦ هـ ( سنة ١٨٩٨ م ) ، بأولها فهرس ، في ٣٧ و ٧ ص - ٢١ سم

[١٣٨] ١١٤٤٩

— نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة خامسة) سنة ١٣٢١ هـ ( سنة ١٩٠٣ م )

[٢٣٦] ١٩٠٧٤

— نسخة كالسابقة [٣٢٨] ٢٣٥٧٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ [٥٧٣] ٥١١٦٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ [٦٤٠] ٤٩٨٢١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٧١٠] ٥١٦٨٦

الرياض ، في اللغة — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الحى القيوم جاعل الالف مفتاح العلوم الخ ، ترسم فيها طريقة الصعاح والقاموس ، ورتبها على حروف المعجم

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة في ١٦٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم [٤١] ٥٧١٣

## حرف السين

سر الصناعة — تأليف الامام القنوي أبي الفتح عثمان ابن جنى النحوى الموصلى البندادى المتوفى سنة ٨٣٩٢ هـ تكلم فيه عن الحروف الهجائية من حيث أحكامها وأجناسها ومخارجها ومواقفها في كلام العرب ومذاهب العرب في مزج الحروف .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط محمد البهنسي المالكى سنة ١٠٩٤ هـ ، في ١٥٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٩ سم [١١٦] ٤٣١٧

سر الليال ، في القلب والأبدال — تأليف العلامة أحمد افندي فارس بن يوسف بن منصور الملقب بالشدياق اللباني ، صاحب الجوائب المتوفى سنة ١٨٨٧ م استهدف فيه ثلاثة مقاصد ، الاول سرد الاسماء والافعال الكثيرة التداول ، لايضاح تناسبها وتجانسها والثاني الالفاظ المقلوبة والمبدولة ، والثالث استدراك ما فات صاحب القاموس ، ورمز ببعض الحروف ، فرمز بالعين الى موضع وبالدال الى بلد وباليم الى معروف وبالجم الى جمع وبجيد الى جمع الجمع

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع الآسمانة سنة ١٢٨٤ هـ [٥٠] أباطة ٦٤٣٠ اللغة

— جزء أول كالسابق [٢٠١] ١٦٠٩٠ اللغة

— نسخة كالسابقة [٤٤١] حليم ٣٣٧٥٢

» » [٧٢٤] ٥٢٣٠٧

سلوان النائي ، في الفعل الواوى اليائى — وهى قصيدة للعلامة أبي الفتوح محمد بن خليل الهجرسي الشافعي الازهرى المصرى المتوفى سنة ١٣٢٨ هـ ، رتبها على حروف المعجم



— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة

سنة ١٣١٢ هـ ، في ٩ ص - ١٩ سم

[٦٥٨ مجاميع] حليم ٣٤٧٠٥

— ثلاث وخمسون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة

[٦٥٩ - ٧١١ مجاميع] حليم ٣٤٧٠٦ - ٣٤٧٥٨

### حرف الشين

شرح ابن نصر ، على منظومته ، في الظاء والغضاد

انظر

بنية المراد ، فيما يتكلم بحرفي الظاء والضاد

شرح الألوسي ، على دوة الغوام

انظر

كشف الطره ، عن الغره

شرح بخطبة الكافي - تأليف : العلامة الشيخ طاهر

ابن صالح بن أحمد الجزائري ثم الدمشقي . المتوفى

سنة ١٣٣٨ هـ ، شرح به خطبته لمعجمه ، للسمي

(الكافي) ، بحث فيه أصول اللغة ونشأتها واشتقاقها

— نسخة في مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة

سنة ١٣٢٦ هـ ، في ٨٠ ص - ١٩ سم

[٣٠٥] ٢٢٧١١

شرح دوة الغوام ، في أوهام الخواص —

تأليف : العلامة قاضي القضاة أحمد بن محمد بن عمر

الملقب بشهاب الدين الخفاجي المصري الحنفي . المتوفى

سنة ١٠٦٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالإستانة

سنة ١٢٩٩ هـ ، بآخرها فهرس ، في ٢٦٤ ص

- ٢٥ سم

[٢٩٦] ٢٢٧٠٢

— نسخة كالسابقة [٦٢٤] الامباني ٤٨٥٩٦

[٦٦٣] ٥٠٤٥٧

» »

— نسخة كالسابقة [٦٨٦] الفحام ٥١٠٤٤

شرح الزبيدي ، على القاموس المحيط

انظر

تاج العروس ، من شرح جواهر اللقاهوس

شرح السيوطي ، وهو العلامة أبو الفضل عبد الرحمن

ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي . المتوفى

سنة ٩١١ هـ ، على لغة الاشراق ، في الاشتقاق ،

شرح به نظم العلامة تقي الدين ابن أبي الحسن على

ابن عبد الكافي بن علي بن تمام المعروف بالسبكي

الأنصاري الحزرجي . المتوفى بسنة ٧٥٦ هـ ،

في الاشتقاق ، المسمى ( لغة الاشراق ) ، في أمثلة

الاشتقاق ) ، أول الشرح : الحمد لله على فضاله ،

والعلاء والسلام على محمد وآله ، هذا توضيح للغة

الاشراق الخ ، وأول للنظم :

( يقول راجي الله ذي الألفاف

حقا على بن عبد الكافي ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف ،

ومسطرتها مختلفة ، في ٧٩ ورقة - ٢١ سم

[٢٠٤ مجاميع] ٥٠٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة أخذت من المجموعة

السابقة بالمعورة التسمية

[٩٧٩ مجاميع] ٤٦٢٤٠

شرح ، على مثلثات العلامة أبي علي محمد بن المستنير

المعروف بقطرب النحوي . المتوفى سنة ٢٠٦ هـ ،

لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة

سنة ١٣١٥ هـ ، في ٨ ص - ٢٠ سم

[١٢] ٣٠٦٥

— أربع نسخ كالسابقة

[١٦ - ١٣] ٣٠٦٥



## شرح القاموس ، على القاموس المحيط

انظر

إضاءة الراموس وإقانة الناموس

شرح مثلثات قطرب — تأليف : شهاب الدين  
الاندلسي (مكنا بأوله) قال فيه بعد الديباجة : سألتني  
بعض الاخوان الاعزة على التردد بين الى حفظهم الله  
أن أضع له تعليقات على مثلثة الامام قطرب الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ٢٣  
سطرا ( من ورقة ٥ - ٧ ) - ٢١ سم  
[ ٢٨٠ مجاميع ] ٨٤٤١

## شرح المناوى — وهو العلامة زين الدين عبد الرؤوف

ابن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي  
ثم المناوى القاهري المتوفى سنة ١٠٣١ هـ ، على  
القاموس المحيط للفيروز آبادي ، أوله : الحمد لله الذي  
جعل قاموس يم جوده على أهل حضرة شهوده عجايبا  
وخارا الخ ، انتهى فيه الى حرف القال ولم يكمله .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد به خرم ،  
في ٣٩٤ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٣٠ سم  
[ ٧٨ ] أباطة ٦٤٥٨

## شرح نظم مثلثات قطرب — تأليف العلامة الشيخ

ابراهيم الغنى ، أوله : قال الفقيه سديد الدين  
أبو القاسم عبد الوهاب بن الحسن بن بركات الملبي الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥  
سطرا - ٢٤ سم  
[ ٣٦٠ ] ٢٥٤٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١١٣٥ هـ ، في

١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[ ٥٤٣ ] زكى ٤١٧١١

## شرح نظم مثلثات قطرب — وهو شرح منظوم مرتب

على حروف المعجم - لم يطم ناظمه ، أوله : ( بالفتح ماء  
كثرا ، والكسر حق ستر ، والقلم شخص مادري ،  
شيئا ولم يجرب ) الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٨٧ هـ  
ومسطرتها ٢٤ سطرا ( من ورقة ١ - ٢ )  
- ٢٢ سم

[ ٥٥٩ ] ٤٣٠٧٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٤ - ٥ )  
- ٢٤ سم

[ ٤٩٢ مجاميع ] ٢٣١٣٥

## شرح الهروي ، على فصيح ثعلب

انظر

التلويح ، في شرح الفصيح

## شفاء الغليل ، فيما في كلام العرب من الدخيل —

تأليف : العلامة قاضي القضاء شهاب الدين احمد بن محمد  
ابن عمر الملقب بشهاب الدين الحفاجي المصري الحنفي  
المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة - سنة ١٢٨٢ هـ  
في ٢٤٥ ص - ٢٤ سم  
[ ٣٥ ] ٤٧٤٨

— نسخة كالسابقة [ ٥١ ] أباطة ٦٤٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط حسين  
ابن عثري الشافعي سنة ١٢٧٧ هـ ، في ٧٨ ورقة ،  
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم

[ ٣٣٨ ] حفظي ٢٤٣٤٣

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة  
سنة ١٣٢٥ هـ

[ ٤١٧ ] رضوان ٢٩٢٢٣

— نسخة كالسابقة [ ٦٧٥ ] النعام ٥١٠٣٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة  
سنة ١٢٨٢ هـ

[ ٤٤٢ ] خليم ٣٣٧٥٣



## حرف العين

العلم الخفاق ، في علم الاشتقاق — وهو مختصر  
للامامة أبي الطيب محمد بن علي بن حسن بن علي بن لطف الله  
الحسيني البخاري المعروف بصديق حسن خان القنوجي  
المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة  
سنة ١٢٩٦ هـ في ٤٨ ص — ٢٢ سم  
[٧٣٦] ٢٣٩٩٧

— نسخة كالسابقة [٧٣٨] ١١٤٨٥

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة  
[٧٣٩] ٤٦٦٧٥

علم اللغة — تأليف الدكتور علي عبد الواحد وافي  
الاستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الاول بالقاهرة  
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة (طبعة  
ثانية) سنة ١٣٦٣ هـ (سنة ١٩٤٤ م) بأخرها فهرس  
في ٢٤٦ ص — ٢٦ سم  
[٧٣٠] ٥٢٥٦٨

— نسخة كالسابقة [٧٣١] ٥٢٥٦٩

## حرف الغين

فاية الاحسان ، في خلق الانسان — وهي رسالة  
للإمام أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين  
السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ في خلق الانسان  
وأسماء أعضائه ، أولها : الحمد لله خالق الانسان  
واللسان . الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٨-١٣٧) — ٢٢ سم  
[١٨٧ مجاميع] ٤٥٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٧٢ هـ مجدولة  
بالمسداد الأحمر بها ورقة بيضاء متروكة سهوا ، في  
١٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم  
[٧٤٣] ٥٣٤٠٤

## حرف الصاد

الصاحب ، في فقه اللغة وسنن العرب ، في كلامهم —  
تأليف العلامة الفوق أبي الحسين أحمد بن فارس  
ابن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي القزويني المالكي  
المشهور بابن فارس المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ، عنوانه بهذا  
الاسم ، لأنه ألفه باسم أبي القاسم اسماعيل ابن أبي الحسن  
المعروف بالصاحب بن عباد

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ  
(سنة ١٩١٠ م) بأخرها فهرس وتصحيح ، في ٢٤٦ ص  
— ٢٥ سم

[٢١١] ١٧٨٠٩ اللغة

— أربع نسخ كالسابقة  
[٢١٥-٢١٢] ١٧٨١٣-١٧٨١٠

— نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٨ هـ  
[٢٧٨، ٢٧٧] ٢٢٦٨٤، ٢٢٦٨٣

— نسخة كالسابقة  
[٣٢٠] ٢٣٥٧١

— نسخة كالسابقة  
[٥٧٤] بجيت ٥١١٧ : معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة  
[٥٩٤] ٤٦٦١٩

## صباح الجوهرى

انظر

تاج اللغة وصباح العربية



## حرف الفاء

فرائد اللغة — تأليف : الآب هنريكوس لامس

اليسوعى المستشرق البلجيكي من رجال القرن التاسع عشر  
الميلادى

— الجزء الاول من نسخة ( فى الفروق ) فى مجلد

طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين فى بيروت

سنة ١٨٨٩ م ، بأخره فهرس وتصحيح ، فى ٥٢٨ ص

— ٢٠ سم [٥٨] أباطة ٦٤٣٨

— جزء أول كالسابق

[٧٣٤] أباطة ٦٤٣٨

الفروق اللغوية — تأليف : الامام اللغوى أبى هلال

الحسن بن على بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى

ابن مهران المعروف بالمسكرى . المتوفى سنة ٣٩٥ هـ

— نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٥٣ هـ ، بأولها

ترجمة للمؤلف وفهرس وبأخرها تصحيح ، فى ٣ ،

٢٥٩٤٤ ص — ٢٥ سم

[٧٢٥] ٥٢٣٠٨

فصيح اللغة — لطلب ، وهو أبو العباس أحمد بن يحيى

ابن زيد بن يسار الشيبانى . المتوفى سنة ٢٩١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة السعادة

بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ

[٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بها آثار

رطوبة وأكل أرضه وبهامشها حواش ، ومسطرتها

١١ سطرا ( من ورقة ١ - ٤٣ ) — ٢١ سم

[٥٣٢] زكى ٤٠٩٦٠

فقه اللغة — تأليف : الامام أبى منصور عبد الملك

ابن محمد بن اسماعيل الثمالى النيسابورى . المتوفى

سنة ٤٢٩ هـ ، ألفه للأمير السيد أبى الفضل عبد الله

ابن أحمد الميكالى ، ورتبه على ثلاثين بابا

— نسخة فى مجلد طبع

[٢٤] ٣٨١٢ اللغة

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٣٥ ورقة ،

ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم

[٥٤] أباطة ٦٤٣٤

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة ،

فى ٢٧١ ص — ٢٥ سم

[١٩٩] ١٦٠٨٨

— نسخة كالسابقة [٣٨١] رافنى ٢٧٢٢٥

» » [٤١١] السقا ٢٨٦٧٣

» » [٥٠٦] ٣٧٦٦٦

» » [٥٥١] العروسى ٤٢٥٣٢

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العمومية بالقاهرة

سنة ١٣١٨ هـ

[٢١٠] ١٧٨٠٨

— نسخة كالسابقة [٣٤٧] ٢٤٧٣٢

» » [٤٧٩] القضاء ٣٥٥٩١

» » طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ

[٢٢٦] ١٧٩١٢

— نسخة كالسابقة [٢٣٧] ١٩٥٤٠ معهد القاهرة

» » [٢٧٥] ٢٢٦٨١

» » [٣١٩] ٢٣٥٧٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ نعمر

المورينى بأولها تلك تاريخه سنة ١٢٨٠ هـ ،

فى ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم

[٣٣٧] حفظى ٢٤٣٤٢

— نسخة طبع حجر كالسابقة

[٣٤٢] ٢٤٤٨٨

— نسخة كالسابقة [٤٣٣] ٣٢٦٤٣

» » [٤٤٤] حليم ٣٣٧٥٥

» » [٦٠٩] ٤٧٤٨٨

» » [٦١٥] ٤٧٩٨٧



— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة  
سنة ١٣٢٥ هـ

[٢٧٦] ٢٢٦٨٢ النة

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ  
[٤١٥] رضوان ٢٩٢٢١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الادبية بالقاهرة  
( طبعة أولى ) سنة ١٣١٨ هـ

[٣١٨] ٢٣٥٦٩

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ  
[٥٦٧] بجيت ٤٥١١٠

— نسخة كالسابقة [٦٦٠] ٥٠٤٥٤

[٦٧٧] الفحام ٥١٠٣٥

— نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م  
[٧٢٠] ٥٢٠٩٣

فقه اللغة — تأليف الدكتور على عبد الواحد وافي  
الاستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الاول بالقاهرة  
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة ( طبعة ثانية )  
سنة ١٣٦٣ هـ ( سنة ١٩٤٤ م ) بأخرها فهرس ، في  
٢١٩ من - ٢٧ سم

[٧٢٨] ٥٢٥٦٦

— نسخة كالسابقة [٧٢٩] ٥٢٥٦٧

## حرف القاف

قاموس الصحافة العربية اليومية — وضع وتنظيم  
الدكتور موسى بريل الاستاذ بجامعة المبرية بالقدس  
ومن رجال القرن العشرين الميلادي ، بالاشتراك مع  
الاستاذين ( د . نويشتا ، ف . شوسر ) وقد  
اعتمدوا في وضعه على الطريقة الاحصائية الحديثة التي  
تقضى باحصاء الكلمات التي يكثر ترددها وتكرارها

في المعجم ، بحيث توضع الكلمة الكثيرة التكرار  
في رأس القائمة ثم التي تليها الكلمة الأقل تكرارا  
منها وهكذا .

— نسخة في مجلد طبع القدس سنة ١٩٤٠ م ، بأولها ترجمة  
باللغة المبرية وبآخرها ترجمة باللغة الانجليزية ، في ١٨ ،  
١٧٠ ، ٢٢ سم - ٢٥ سم  
[٦٠٤] ٤٧٢١٦

القاموس المحيط ، والقاموس الوسيط ، الجامع

لما ذهب من كلام العرب فمما طبع —

تأليف العلامة اللغوي الامام محمد الدين أبي طاهر محمد  
ابن يعقوب بن محمد بن ابراهيم بن عمر الفيروز آبادي  
الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ هـ ، أوله : الحمد  
لله منطلق البنشاء بالاني في البوادي الخ ، رتبته على  
الحروف الهجائية المعروفة عند المشارقة باعتبار أواخر  
الكلمات .

— نسخة في مجلدين بقلم ممتاز ، بالاول خرم وآثار رطوبة  
في ٢٩٢ و ٣٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا  
- ٣٠ سم [١] ٦٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١١٦٢ هـ ،  
مجدولة بالمداد الاحمر والازرق ، وبالصفحة الاولى منها  
زخرفة بالذهب والالوان في ٥١٧ ورقة ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٩ سم  
[٢] ٩٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ٨٩٤١ هـ ، مجدولة  
بالذهب والمداد الاحمر والاسود ، وبالصفحة الاولى  
زخرفة بالذهب والالوان وبها آثار رطوبة وبأطراف  
بعض أوراقها تقطيع ، في ٦١١ ورقة ، ومسطرتها  
٢٩ سطرا - ٢٩ سم  
[٣] ٩٠٤

— نسخة أخرى في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ  
بأولها مقدمة - للشيخ نصر الموريني في معرفة اصطلاحات  
القاموس - ٢٢ سم  
[٤] ١٤٨٦ شريفة



— نسخة كالسابقة في مجلدين

[٥] ١٥٨٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ

[٧] ٢٩١٦ شريفة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ

[١٧] رشيد ٣٠٧٣ الفنة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات

[٣٣] ٤٦٧٥ لجنة الفتوى

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٠٣ هـ

[١٨٦] ١٦٠٧٥

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات

[٢٢١] ١٧٩٠٧ الفنة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات

[٢٣٩] ١٩٥٨٢ معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة في مجلدين

[٢٤٨] ٢٠٩٩٣ أصول الدين

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،

مجدول بالمداد الأحمر ، به خرم وآثار رطوبة ويبيض

أوراقه ترميم في ٢٩٢ ورقة ومطرت ٢٩ سطرا

- ٣٢ سم

[٩] ٢٩٨٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد

ابن محمد بن علي نور الدين القرشي السجسي أتم الأول

سنة ١١٥٨ هـ وبآخر الثاني أوراق بخط مغاير في

٤٤١، ٤٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم

[٣٨] ٥٣٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن عيسى

سنة ١٠٥٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٤١٢ ورقة

ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم

[٩٨] ٨٤٠٩

— نسخة أخرى في مجلد آخرى مذهب بقلم نسخ

سنة ٩٨٤ هـ مجدولة بالمداد الذهبي والاسود ،

ويظهر الورقة الاولى دائرة ذهبية ، داخلها اسم

الكتاب ومؤلفه ، وبالصفحة الاولى حلية مزخرفة

بالذهب والالون وبها أكل أرضة وآثار رطوبة في

٥٣٧ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم

[١٨٧] ١٦٠٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ١٠٣٦ هـ ،

بآخرها رسالة منتخبة من خريدة العجائب ، في ذكر

بعض المدن والاقليم في ٤٧٨ ورقة ومسطرتها

٢١ سطرا - ٢٠ سم

[١٨٨] ١٦٠٧٧

— الاول والثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،

بخط عمر بن ولي سنة ١٠٦٤ هـ مجدولة بالمداد الاحمر

ينتهي الثاني بباب الظاء ، وبها آثار رطوبة وأكل

أرضة ، في ٣٤٣ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٣٠ سم

[٢٤٥] ٢٠٦٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط أحمد

ابن عبد القادر بن ابراهيم البكري الحنفي سنة ٩٧٩ هـ

بجدولة بالذهب والمداد الازرق ، وبالصفحة الاولى

منها دائرة ذهبية داخل مشتمل مزخرف بالذهب والالوان

بها اسم الكتاب والمؤلف ، وبها أكل أرضة ، في

٥٦٦ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٣٢ سم

[٢٥٣] ٢١٤٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط محمد

ابن عيسى سنة ١٠٤٥ هـ ، في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها

٣٥ سطرا - ٢٩ سم

[٢٦٠] ٢٢٦٦٦

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم نسخ بخط درويش

علي بن محمد بن يوسف حليس سنة ١١٠٦ هـ ، بها

أكل أرضة ، يبيض أوراقها ترميم في ٣٠٠ و ٣١٦ ورقة

ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٤ سم

[٢٦١] ٢٢٦٦٧



- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق  
سنة ١٢٨٩ هـ [٣٠٩] ٢٣٥٦٠ أصول الدين
- نسخة كالسابقة [٣٨٣] رافى ٢٧٢٢٧
- الجزءان : الأول والرابع من نسخة كالسابقة  
طبعت سنة ١٣٠٣ هـ [٣٨٤] رافى ٢٧٢٢٨
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٩ هـ [٣٩٧] ٢٧٨٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ [٤٤٥] ٣٣٧٥٦ حليم
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٧٢ هـ [٥٢٧] زكى ٤٠٩٥٥
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع للطبعة الحسينية  
بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ [٣٥٥] ٢٥١٤٨
- الأجزاء : الثانى والثالث والرابع من نسخة كالسابقة  
طبع بولاق سنة ١٣٠٣ هـ [٣٦١] ٢٥٦٤٤
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع للطبعة الحسينية بالقاهرة  
سنة ١٣٣٢ هـ [٣٦٢] ٢٥٦٥٩ الالة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع للطبعة اليمينية  
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ [٣٦٣] بسيم ٢٥٩٩٠
- نسخة كالسابقة [٣٨٢] رافى ٢٧٢٢٦ الالة
- » » [٤١٣] رضوان ٢٩٢١٩
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٦٦ هـ [٤٠٨] ٢٨٦٧٠
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع للطبعة الحسينية  
بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ [٦٦١] ٥٠٤٥٥
- نسخة كالسابقة [٧١١] ٥١٨٢٦
- » » [٤٦٢] القضاء ٣٥٥٧٤
- » » [٤٦٣] ٣٥٥٧٥ شريعة
- نسخة كالسابقة [٤٦٤] القضاء ٣٥٥٧٦ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [٤٦٥] القضاء ٣٥٥٧٧ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [٤٦٦] القضاء ٣٥٥٧٨ النفثيش
- » » [٤٦٧] ٣٥٥٧٩ شريعة
- نسخة كالسابقة في مجلدين [٦٧٨] الفحام ٥١٠٣٦ الوعظ
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات [٧٠٦] ٥١٦٨٢
- الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد  
بآخره نقص وبه آثار رطوبة ، في ١٧٣ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٣٢ سم [٥١٠] صاعدة ٣٩٥٥٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم تليق بخط أحمد بن أحمد  
المقدسى الحنبلى سنة ١١٥٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر  
وبها أكل أرضة ، في ٣٤٣ ، ٤٥٣ ورقة ،  
ومسطرتها ٣١ سطرا - ٣١ سم [٥٢٦] زكى ٤٠٩٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر  
والأزرق وبالصفحة الأولى منها زخرفة بالذهب  
والألوان ، في ٥٥٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٣٢ سم [٥٤٦] الجوهري ٤١٩٧٩



- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالذهب والمداد الاسود وبأعلى الصفحة الأولى منها مستطيل مذهب به (كتاب القاموس) وبوسطها دائرة مزخرفة بالذهب والألوان بها اسم المؤلف وبأسفلها مستطيل به (وصلى الله على سيدنا محمد وآله) وبالمفتحين الثانية والثالثة زخارف بالذهب والألوان وبها آثار رطوبة في ٤٧١ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم [٥٤٧] الجوهرى ١٩٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بـ لم نسخ ، بخط محمد أمين ابن فتح الدين سنة ١٠٨٥ هـ ، مجدولة بالذهب ، والمداد الاحمر والاسود وبالصفحة الاولى منها زخرفة بالذهب والألوان وبها أكل أرضة وآثار رطوبة ، في ٦٩٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٣٢ سم [٥٥٢] عروسي ٢٥٣٣
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ [٥٥٣] عروسي ٢٥٣٤
- نسخة كالسابقة [٥٩٥] ٤٦٦٢٠
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٧٢ هـ [٦٢٢] الامباري ٨٥٩٤
- السقطاس ، في الجبال والامكنة والمياه —  
تأليف الامام اللغوى أبى القاسم جابر الله محمود بن عمر ابن محمد بن عمر المعروف بالزنجشري الحوازمي المتوفى سنة ٥٣٨ هـ
- نسخة في مجلد طبع الطبعة الحيدرية بالعراق سنة ١٣٥٧ هـ بأولها فهرس وصورة شمسية لجلالة الملك فيصل ملك العراق ، في ٣٢ و ١١٤ ص - ٢٢ سم [٦٩٦] ٥١٥٠١
- قطر المحيط — وهو مختصر للمعلم الحورى بطرس البستاني اللبناني من رجال القرن الثالث عشر الهجرى ، اختصره من كتابه (محيط المحيط) في اللغة ، ورتبه على
- الحروف الهجائية باعتبار أوائل الكلمات ، وفرغ من تأليفه سنة ١٢٨٦ هـ (سنة ١٨٦٩ م)
- نسخة في مجلدين طبع بيروت سنة ١٢٦٩ هـ - ٢١ سم [٥٧٥] بجيت ٥١١٨
- نسخة كالسابقة [٧٢٧] ٥٢٥٠٥
- القلائد الدرية ، في فرائد اللغة العربية - المنحورى انظر
- كنز الناظم ، ومصباح المهائم .
- قلائد الذهب ، في فصيح لغة العرب —  
تأليف : الاستاذ محمد دياب المفتش بوزارة المعارف المصرية سابقا ومن رجال القرن الرابع عشر الهجرى
- الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١١ هـ وصل فيه الى حرف الجيم وبآخره تقاريف ، في ٢٠٨ ص - ٢٠ سم [٢٩٥] ٢٢٧٠١
- القول المأنوس ، بتحرير ما فى القاموس —  
وهى حاشية للعلامة اللغوى الفقيه محمد بن يحيى بن عمر ابن يونس الملقب ببدر الدين القرافي المصرى المالكي (الولود سنة ٩٣٩ هـ ، والمتوفى سنة ١٠٠٨ هـ .)
- (سنة ١٥٣٣ - ١٦٠٠ م) على القاموس المحيط -  
للفيروزابادى . فرغ من تأليفها سنة ٩٧٠ هـ
- نسخة في مجلد بقلم مغربى سنة ١٠٤٨ هـ ، بها أكل أرضة ، في ١٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [٥١١] صباينة ٣٩٥٥٦
- القول المأنوس ، في صفات القاموس —  
تأليف : شيخ الاسلام العلامة محمد سعد الله من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، ضمنه خمسا وثلاثين صفة ، ذكر فيها ترجمة صاحب القاموس ، وتكلم عن كتابه ببيان مأخذه من اللغات وتعدد لغاته والتفضيل بينه وبين صحاح الجوهرى .

— نسخة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٧ هـ ،  
بأولها فهرس وبآخرها تصحيح وبها أكل أرضية في  
٣٦٩ و ٣ من ٢٣ سم  
[١٠٦] ٨٧٩١

القول المقتضب ، فيما وافق لغة أهل مصر من  
كلام العرب — لمحمد بن أبي السرور الصديقي من  
علماء القرن الحادي عشر الهجري لخصه من كتاب :  
رفع الاصر عن كلام أهل مصر للشيخ يوسف المغربي  
ورتيبه على ترتيب القاموس كأصله ، أوله : الحمد لله  
الذي أطلع بدور الجملات البوسفية الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط مؤلفها سنة ١٠٥٧ هـ  
في ٨٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم  
[٦٦] أباطة ٦٤٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد قناوى  
سنة ١٣٦٦ هـ مستنسخة من النسخة السابقة  
في ١٠٨ ورقة  
[٧٣٧] ٥٢٩٦٠

القياس ، في اللغة العربية — تأليف الأستاذ الشيخ  
محمد الحضرخين عضو مجمع اللغة العربية الملكى بالقاهرة  
والمجمع العلمى العربى بدمشق ومن علماء القرن الرابع  
عشر الهجرى .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ  
بآخرها فهرس ، في ١٢٠ ص - ٢٤ سم  
[٦٧٩] الفحام ٥١٠٣٧

## حرف الكاف

كتاب الازمنة والامكنة — تأليف العلامة الشيخ  
أبى على أحمد بن محمد بن الحسن المعروف بالمرزوقى  
الأصفهاني من علماء القرن الخامس الهجرى ، جمع فيه  
ما اختلف من الازمنة والامكنة وانفق من أسمائها

وصفاتها وأحوالها وأطرافها وأقطارها ومتعلقات  
الكواكب منها في صعودها وهبوطها وطلوعها وغروبها  
وغير ذلك ، فرغ من تأليفه سنة ٤٥٣ هـ

— نسخة جزءان في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف  
النظامية بالهند سنة ١٣٣٢ هـ مع كل جزء فهرس  
- ٢٤ سم  
[٦٩٧] ٥١٥٠٢

كتاب الأضداد — لابن السكيت وهو العلامة  
أبو يوسف يعقوب بن اسحاق المعروف بابن السكيت  
المتوفى سنة ٢٤٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية  
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م بآخرها  
ترجمة للمؤلف ( من ص ١٦٣ - ٢٢٠ ) - ٢٤ سم  
[٧٠١] ٥١٥٠٦

كتاب الأضداد — للأصمى وهو العلامة أبو سعيد  
عبد الملك بن قريب بن عبد الملك الباهلى المشهور  
بالأصمى المتوفى سنة ٢١٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية  
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م باقتناء  
الدكتور أوغست هنر أستاذ اللغة العربية في كلية  
انسبروك ، ( من ص ١ - ٧٠ ) - ٢٤ سم  
[٧٠١] ٥١٥٠٦

كتاب الأضداد — للسجستاني وهو العلامة أبو حاتم  
سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد الجشيبى بن القاسم  
المعروف بالسجستاني المتوفى سنة ٢٥٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية  
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م ( من ص  
٧١ - ١٦٢ ) - ٢٤ سم  
[٧٠١] ٥١٥٠٦



كتاب الأضداد — للصاغاني ، وهو العلامة القنوي  
رضي الدين أبو الفضائل حسن بن محمد بن حسن  
ابن جيدر بن علي المدوي العمري المعروف بالصاغاني  
الحنيني . المتوفى سنة ٦٥٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية  
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م ، بآخرها  
ترجمة للمؤلف ( من ص ٢٢٠ - ٢٥٤ )  
— ٢٤ سم

[٧٠١] ٥١٥٠٦

كتاب الأفعال — لابن القطاع ، وهو العلامة  
أبو القاسم علي بن جعفر السعدي المعروف بابن القطاع  
الصنلي . المتوفى سنة ٥١٥ هـ

— نسخة جزءان في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف  
النظامية بالهند سنة ١٣٦٠ هـ ، مع كل جزء فهرس  
— ٢٤ سم

[٦٩٨] ٥١٥٠٣

— نسخة كالسابقة [٦٩٩] ٥١٥٠٤

كتاب الأفعال — لابن القوطية ، وهو العلامة  
أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى  
ابن مزاحم المعروف بابن القوطية الأندلسي الأشبيلي  
القرطبي . المتوفى سنة ٣٦٧ هـ ، جمعه على قسمين ذكر  
فيها أبنية الأفعال الثلاثية والرابعة ، باتفاق معانيها  
وحركاتها واختلافها ، ورتبه على ترتيب الحروف  
المجاثية ، مبتدئاً بأبنية الثلاثي الصحيح ، على  
الحروف الحلقية

— نسخة في مجلد طبع مطبعة ليدن في بريل سنة ١٨٩٤ م  
بآخرها فهرس للأفعال وآخر بأسماء الرجال والنساء  
والقبائل ، في ٣٨٠ ص — ٢٤ سم  
[٢٠٣] ١٦٣٥٩

كتاب الدارات — وهي جملة أبيات لبعض قدماء  
الشعراء ، يذكر فيها دارات العرب ( والدارات  
جمع دارة وهي ما اتسع من الأرض وأحاطت به

الجيال ) — جمعها الامام القنوي أبو سعيد عبد الملك  
ابن قريب بن عبد الملك بن علي بن أصمغ المروف  
بالأصمغ . المولود ( على الأرجح ) سنة ١٢٢ هـ —  
( سنة ٧٤٠ م ) . والمتوفى سنة ٢١٦ هـ —  
( سنة ٨٣١ م ) ، رواية أبي حاتم سهل بن محمد  
السجستاني

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء  
اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٨ م ، بذييل صفحاتها  
تلميحات للأب لويس شيمخو اليسوعي مدير مجلة  
للشرق ببيروت ، وبآخرها فهرس ، في ١٦ ص  
— ٢٥ سم

[١٤٤] ١٢١٣٣

— نسخة كالسابقة [١٤٥] ١٢١٣٤

كتاب فعلت وأفعلت — تأليف : الامام  
أبي إسحاق إبراهيم بن محمد السري بن سهل المعروف  
بالزجاج النحوي . المتوفى سنة ٣١١ هـ ، رتبه  
على حروف المعجم ، وذكر فيه ما تكلم به العرب  
على لفظ فعلت وأفعلت ، والمعنى واحد أو مختلف ،  
وما تكلمت على لفظ فعلت وحده مما يجري  
في المحاطبات

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة السمادة بالقاهرة  
( طبعة أولى ) سنة ١٣٢٥ هـ ( سنة ١٩٠٧ م )  
( من ص ١٢٩ - ١٨٨ ) — ٢٤ سم  
[١٧٤] ١٣٦٧٣

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[١٧٦ ، ١٧٥] ١٣٦٧٥ ، ١٣٦٧٤

— ثلاث نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[٢٨٤ - ٢٨٢] ٢٢٦٩٠ - ٢٢٦٨٨

— نسخة كالسابقة [٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢

» » [٥٦٦] ٤٣٣٨٧

» » [٦٧٦] الفحام ٥١٠٣٤

( ٤ - ٤ )

كتاب في اللغة — لم يلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها تقص مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١٣١ - ١٤٦ )

- ٢٧ سم

[ ٢٣٦ مجاميع ] ٥٧٨٩

كتاب الملاحن — تأليف : الامام الفئوى أبى بكر

محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن حنتم اليمربى الازدى البصرى المعروف بابن دريد المتوفى سنة ٨٣٢١

— نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ

بأولها ترجمة للمؤلف وتعرف بالكتاب ، وبديل صفحاتها تعليق وتصحيح وبآخرها تهليل وفهارس ، وكلها للاستاذ أبى إسحاق ابراهيم اطفيش الجزائرى ، في ١٤ و ١٢٩ ص

- ٢٠ سم

[ ٧٠٥ ] ٥١٥٦٤

كتاب النبات والشجر — تأليف : الامام الفئوى

أبى سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن على ابن أصمغ المعروف بالاصمغى المولود ( على الأرجح ) سنة ١٢٢ هـ ( سنة ٧٤٠ م ) والمتوفى سنة ٢١٦ هـ ( سنة ٨٣١ م )

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٨٩٨ م ، بديل صفحاتها حواش للأب لويس شيخو اليسوعى ، وبآخره فهرس ، في ٤٨ ص - ٢٣ سم

[ ١٤٦ ] ١٢١٣٥

كتاب الهمز — تأليف : أبى زيد — عبد بن أوس

ابن ثابت بن بشير ابن أبى زيد ثابت بن زيد بن قيس الانصارى البصرى الفئوى المتوفى سنة ٢١٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩١٠ م ، باعتناء الأب لويس شيخو اليسوعى ، بآخرها فهرس ، في ٤٠ ص - ٢٤ سم

[ ٧٠٠ ] ٥١٥٠٥

كشف الطرة ، عن الغرة — وهو شرح للعلامة

أبى الثناء شهاب الدين محمود بن عبد الله الالوسى الحنفى مفتى الحنفية ببغداد والمتوفى سنة ١٢٧٠ هـ ، على درة النواص ، في أوهام الخواص — للحريرى

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحنفية بدمشق الشام

سنة ١٣٠١ هـ ، بأولها فهرس ومقدمة لمصححها الشيخ عبد السادر بن عمر نيهان ، في ١٨ و ٤٧٧ ص - ٢٢ سم

[ ١١٣ ] ٤٦١٠

— نسخة كالسابقة [ ١١٤ ] ٤٦١٠

— نسختان كالسابقة

[ ٢٨٩ ، ٢٩٠ ] ٢٢٦٩٥ ، ٢٢٦٩٦

— نسخة كالسابقة [ ٤٤٦ ] حليم ٣٣٧٥٧

» » [ ٥٩٦ ] ٤٦٦٢١

» » [ ٦٨٠ ] الفحام ٥١٠٣٨

كفاية المتحفظ ، ونهاية المتلفظ — وهو مختصر

للعامة أبى اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد ابن عبد الله الطرابلى الفئوى المعروف بابن الاجدابى المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ هـ ، أودع فيه كثيرا من الأسماء والصفات ، بدأ فيه بالمحمود من صفات الرجال ثم بصفات للنساء ، وغيرها من الحيوان والطيور والأرضين .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة

سنة ١٢٨٧ هـ ، بأولها فهرس ، في ٨٠ ص [ ٧٥ ] أباطة ٦٤٥٥ اللغة

— نسخة كالسابقة [ ٢٢٩ ] ١٧٩١٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ

بآخرها فهرس في ٥٥ ص

[ ٣٢٤ ] ٢٣٥٧٥



- نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة  
سنة ١٢٨٧ هـ [٢٢٥] ٢٣٥٧٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ  
[٣٤٠] حفظى ٢٤٣٤٥
- نسخة كالسابقة [٣٥٠] ٢٤٧٩٩
- » » [٤٤٧] ٣٣٧٥٨ حليم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها تعليقات  
في ٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٥٥٨] عروسي ٤٢٨٢٠
- كليات أبي البقاء — وهو الملامه أبو البقاء بن الشريف  
موسى الحسيني الكفوي المعروف بالمكبري الحنفي  
المتوفى سنة ١٠٩٥ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ ، بأولها  
فهرس ، في ٧٨١٢ ص - ٢٧ سم  
[٢٩] ٤٥٩٦
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ  
[٨٥] أباطة ٧٢٥٥
- نسخة كالسابقة [١٠٣] ٨٧٤٥
- » » [١٠٧] ٨٨٠٩ اللغة
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[١١٠-١٠٨] ٨٨١٢-٨٨١٠
- نسخة كالسابقة [١١٢] ٨٩٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد  
الذهبي والاسود ، وبالصفحة الأولى زخرفة مذهبة ،  
في ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[١٣٠] ١٠٩٧٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ  
[٢٠٢] ١٦٣١٤
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٧ هـ  
[٢٧٤] ٢٢٦٨٠
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ  
[٣٦٧] بسم ٢٥٩٩٤
- نسخة كالسابقة [٣٨٥] رافعي ٢٧٢٢٩ اللغة
- » » [٤٤٨] حليم ٣٣٧٥٩
- » » [٥٥٤] عروسي ٤٢٥٣٥
- » » [٥٩٧] ٤٦٦٢٢
- » » [٦٨١] الفحام ٥١٠٣٩
- كتر الحفاظ ، في كتاب تمهيد الالفاظ —  
تأليف الامام أبي ذكريا يحيى بن علي بن الحسن بن محمد  
ابن موسى بن الخطيب التبريزي الشيباني الميموني  
سنة ٥٠٢ هـ هذب فيه كتاب (تمهيد الالفاظ)  
للإمام أبي يوسف يعقوب بن اسحاق المعروف  
بأبي السكيت
- الجزءان الاول والثاني من نسخة في مجلدين طبع  
المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت  
سنة ١٨٩٥ م ، وبديل صفحاتها تعليقات لضابطها  
وجامع رواياتها الأب لويس شيخو اليسوعي ، ينتهي  
الثاني بالباب الحادي عشر بعد المائة - ٢٤ سم  
[٢٦] ٣٨١٤
- نسخة كالسابقة [٢٣٢] ١٨٥١٨ اللغة
- كتر الناظم ومصباح الهائم (ويسمى : القلائد  
الدرية ، في فرائد اللغة العربية) — تأليف  
سليم افندي بن رقايل بن جرجس المعروف بمنحوري  
الدمشقي من رجال القرن التاسع عشر الميلادي ، رتب على  
مقدمة وحجرتين ، ضمن المقدمة بعض أسماء الله الحسنى  
وبعض ألقاب الأنبياء والملائكة والحواريين ، وذكر  
في الحجرتين العالم العلوي وآثاره والأرض وما عليها
- الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع للمطبعة الادبية  
في بيروت سنة ١٨٧٨ م ، بآخره فهرس ، في  
١٧٦ و ٤ ص - ٢٧ سم  
[٧٠] أباطة ٦٤٥٠
- جزء أول كالسابق  
[١٣٧] ١١٤٤٨

## حرف اللام

لسان العرب — تأليف : الامام الغوى جلال الدين  
أبي الفضل محمد بن جلال الدين أبي العز مكرم  
ابن نجيب الدين أبي الحسن علي بن أحمد ابن أبي القاسم  
ابن حبة المعروف بابن منظور الانصارى الافريق  
المصرى . المتوفى سنة ٧١١ هـ ، وهو أجمع كتاب  
ألف في اللغة . جمع فيه بين تهذيب الازهرى وصحاح  
الجمهورى ، وعكم ابن سيدة ، وجهرة ابن دريد ،  
ونهج فيه طريق الصحاح والقاموس بترتيبه على  
حروف المعجم على طريق المشاركة باعتبار أواخر  
الكلمات ، وفرغ من تأليفه سنة ٦٨٩ هـ

— نسخة في عشرين مجلداً طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ  
[٢٠] ٣٧٥٩ شريفة

— نسخة كالسابقة في عشرين مجلداً طبع بولاق  
سنة ١٣٠٧ هـ  
[٤٨] أباطة ٦٤٢٨ أصول الدين

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات  
[٩١] مختار ٨١٣٣ شريفة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٠ هـ  
[١٧٨] ١٣٨٦٣ اللغة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ  
[٣٣١] حفظى ٢٤٣٣٦ اللغة

— نسخة كالسابقة [٣٨٦] رافى ٢٧٢٣٠

» » [٤٦٨] القضاء ٣٥٥٨٠ التفتيش

» » [٤٨٦] ٣٦٢١٦

— نسخة كالسابقة

[٥٧٦] بنيت ٤٥١١٩ مهند القاهرة

— نسخة كالسابقة في عشرين مجلداً  
[٦٢٣] الامباني ٤٨٥٩٥

— نسخة كالسابقة في عشرين مجلداً طبع بولاق من  
سنة ١٣٠٠ هـ إلى سنة ١٣٠٨ هـ

[٦٦٢] ٥٠٤٥٦

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات

[٦٨٢] النعام ٥١٠٤٠

لطائف اللغة — تأليف : العلامة أحمد بن مصطفى  
للمعروف بالبايىدى الدمشقى . المتوفى سنة ١٣١٨ هـ ،  
رتبها على مقدمة وثلاث جهات : الأولى في الاسماء  
الترادفة ، والثانية ، في فصول متنوعة ، والثالثة ،  
فيما كان عجيباً وبديماً من اللغات ، وأخر المقدمة ،  
وكان جل اعتماده في جمعه على القاموس المحيط ،  
وأضاف اليه قليلاً من فقه اللغة ، وفصيح ثلث ،  
والزهرى ، والأشياء والنظائر ، وفرغ من تأليفه  
سنة ١٣١١ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١١ هـ ، بأولها  
فهرس ، في ٤٨ ، ٢٤٨ ص - ٢٧ سم  
[١٣٩] ١١٦٨٩

— نسخة كالسابقة [١٤٠] ١١٦٩٠ اللغة

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٤٣ - ١٤١] ١١٦٩١ - ١١٦٩٣

لغة الجرائد — ومى مقالات بقلم الشيخ إبراهيم  
ابن ناصيف اليازجى . المتوفى سنة ١٩٠٦ م ، نشرها  
تباعاً في مجلة الضياء

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مطر بالقاهرة بآخرها  
فهرس : في ١٣٦ ص - ٢٠ سم  
[٦٦٨] ٥٠٧٨٦

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف بالقاهرة  
سنة ١٣١٩ هـ

[٦٨٣] النعام ٥١٠٤١



## حرف الميم

مبادئ اللغة — تأليف الامام النوى أبى عبد الله محمد  
ابن عبد الله الخطيب المعروف بالاسكافى الأديب المتوفى  
سنة ٨٤٢١ هـ ، رتبها على ستين بابا ابتداءً بباب ذكر  
السماء والكواكب واعتمد فى تأليفها على كتاب الدين  
لغزلبل ونوادير ابن الاعراب وحروف أبى عمر الشيبانى  
ومصنف أبى زيد وجهرة ابن دريد .

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ  
بذيل صفحاتها تعليقات ، فى ٢٠٤ ص — ٢٤ سم  
[١٥٤] ١٣١١٨

— أربع نسخ كالسابقة

[١٥٨ - ١٣١١٩] ١٣١٢٢

— خمس نسخ كالسابقة

[١٦٩ - ١٣٦٣٣] ١٣٦٣٧

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٢٨١ - ٢٢٦٨٥] ٢٢٦٨٧

— نسخة كالسابقة [٣٢١] ٢٣٥٧٢

» » [٥٩٩] ٤٦٦٢٤

المبتكر ، فى بيان ما يتعلق بالمؤنث والمذكر —

تأليف العلامة السيد أبى الحسن ذى الفقار أحمد النقوى  
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه  
سنة ١٢٩٧ هـ :

— نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٧ هـ ، بأولها  
فهرس وبآخرها تصحيح وبها مشاهدات ، فى ٦ ص ،  
٥٩٦ ص — ٣١ سم

[٣٨٩] ٢٧٢٣٣ رافعى

المتوكلى — وهى رسالة للامام أبى الفضل عبد الرحمن

ابن أبى بكر جلال الدين السيوطى الشافعى المتوفى  
سنة ٩١١ هـ ، فى الكلمات الواردة فى القرآن الكريم  
من اللغات الشرقية والاجنبية ، أولها : ذكر ما ورد  
فى القرآن بلغة الحبشة الخ .

لف القباط ، على تصحيح بعض ما استعملته العامة

من العرب والدخيل والمولد والأغلاط —

تأليف العلامة أبى الطيب محمد بن على بن حسن بن على  
ابن لطف الله الحسين المروف بصديق حسن خان  
القنوجى البخارى المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ ، رتبها على  
حروف المعجم فى مقدمة وفصول وخاتمة .

— نسخة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة النبوية بالهند سنة ١٢٩٦ هـ  
بآخرها تقاريف وتصحيح وفهرس ، فى ٢٦٨ ص  
— ٣٢ سم

[٣٨٧] ٢٧٢٣١ رافعى

— نسخة كالسابقة

[٧٣٢] ٥٢٧٩٧

ليس فى كلام العرب — تأليف : العلامة أبى عبد الله

الحسين بن أحمد بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمدانى  
النحوى اللغوى المتوفى سنة ٣٧٠ هـ ، ضمنه  
الكلمات التى دخلت على اللغة العربية من اللغات الفارسية  
وغيرها وليست منها .

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة (طبعة أولى)

سنة ١٣٢٧ هـ ، بذيل صفحاتها ضبط وشرح ،  
للاستاذ أحمد بن الأمين الشنقيطى نزيل القاهرة ، فى  
٧٦ ص — ٢٣ سم

[٢٩٣] ٢٢٦٩٩

— نسخة كالسابقة [٢٩٤] ٢٢٧٠٠

» » [٣٢٢] ٢٣٥٧٣

» » [٣٨٨] ٢٧٢٣٢ رافعى

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ

[٥٩٨] ٤٦٦٢٣

— نسخة كالسابقة [٦٨٤] الفحام ٥١٠٤٢

- نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، باخرها منطونتان الاولى فى الفرق بين الدال والذال وشرحها - لم يعلم مؤلفها والثانية فى الفرق بين الظاء والضاد - لآبى نصر أحمد ابن محمد بن الحسين بن محمود الفروخى الكاتب ، فى ١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٨٤] أباطة ٧٢٩٧
- نسخة أخرى طبع مطبعة الشرق بدمشق الشام سنة ١٣٤٨هـ باخرها رسالة - للمؤلف المذكور فى أصول الكلمات [٤٢٩] ٣١٧١٩
- مثلثات العرب ، لقويدر  
انظر  
نيل الأرب ، فى مثلثات العرب
- مثلثات الفيروزابادى — وهو الامام الفـوى  
محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم المعروف بالفيروزابادى الشيرازى الشافعى . التـوفى سنة ٨١٧ هـ ، أملاها على مثال مثلثات قطرب وجعل لها شواهد من اللغة العربية . أولها : الحمد لله للزمه عن الأحداث الخ .
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨٧ هـ ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢-٧) - ٢٢ سم [٥٥٩] ٤٣٠٧٢
- مثلثات قطرب — وهو العلامة أبو على محمد بن المستنير ابن أحمد النحوى القنوى البصرى مولى سالم بن زياد المعروف بقطرب . التوفى سنة ٢٠٦ هـ
- نسخة فى مجلد بقلم نسخ وبين سطورها تشطير وبها آثار رطوبة وبأوراقها تأكل فى ٣ ورقات ومسطرتها ١١ سطرا - ٢١ سم [٥٤١] ٤١٧٠٩
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ وبين سطورها تعليقات فى ٦ ورقات ومسطرتها ٦ أسطر - ٢١ سم [٥٤٢] ٤١٧١٠
- مجلة مجمع فؤاد الاول للغة العربية بالقاهرة
- الاجزاء من الاول الى الرابع من نسخة فى أربعة مجلدات ومعه محاضر جلسات أدوار انعقاد المجمع المذكور الاول والثالث والرابع فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق من سنة ١٣٥٣ الى ١٣٥٦ هـ (سنة ١٩٣٤ - ١٩٣٧ م) ومع كل مجلد فهرس - ٢٧ سم [٤٩٥] ٣٧٠٤٧
- نسخ كالسابقة  
[٤٩٦-٥٠٤] ٣٧٠٥٦-٣٧٠٤٨
- الثانى والثالث من محاضر جلسات أدوار الانعقاد طبع بولاق سنة ١٩٣٧ و سنة ١٩٣٨ م [٦٨٥] النعام ٥١٠٤٣
- مجمع البحرين ومطلع النيرين — تأليف العلامة فخر الدين بن محمد طويح النجفى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، ألّفه فى غريب القرآن والحديث ورتبه على الحروف الهجائية باعتبار أوائل الكلمات ، وفرغ من تأليفه سنة ١١٧١ هـ
- نسخة فى مجلد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٢٩٤ هـ فى ٥٨١ من - ٣٧ سم [٩٦] مختار ٨١٣٨
- نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٢٧٥٤
- المجمل فى اللغة — تأليف العلامة القنوى أبى الحسن أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب المعروف بالرازى القزوينى المالكي المتوفى سنة ٣٩٥ هـ
- الجزء الثانى من نسخة ، يبتدى بباب الزاى وينتهى بباب الفاء والحاء وما يثلثهما ، فى مجلد بقلم نسخ قديم بأوله وقف تاريخه سنة ٩٢٢ هـ وبآخره نقص وبه آثار رطوبة وترميم وأكل أرضة ، فى ١٩٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٥ سم [٤٧] ٦١٣٠



- محيط المحيط — تأليف : المعلم بطرس بن بولس  
ابن عداقة بن كرم بن شديد ابن أبي شديد بن محفوظ  
ابن أبي محفوظ المعروف بالبستاني البستاني من رجال  
القرن الثالث عشر الهجري ، فرغ من تأليفه  
سنة ١٢٦١ هـ ( سنة ١٨٦٩ م )  
— نسخة في مجلدين طبع  
[٩٤] مختار ٨١٣٦ شريعة
- مختار الصحاح — تأليف : العلامة الامام زين الدين  
محمد بن شمس الدين أبي بكر بن عبد القادر الرازي  
الحنفي من علماء القرن الثامن الهجري ، أوله : الحمد لله  
بجميع المحامد ، على جميع النعم الخ ، اختصره من  
صاح الجوهري ، وضم اليه كثيراً من كتب اللغة  
كتهذيب الازهرى ، وفرغ من تأليفه سنة ٥٧٦٠ هـ  
— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد بن علي  
نور الدين القرشي السجيمى سنة ١١٥٩ هـ ،  
في ٢٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا — ٢٢ سم  
[٣٩] ٥٣٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط موسى بن كنعان  
سنة ١١١١ هـ ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة  
وترميم ، في ٢٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
— ٣٠ سم  
[٦١] أباطة ٦٤٤١
- نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ  
[١٣٢] ١١١١٣ اللغة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٢٣ هـ  
[١٦٤] حسونة ١٣٣٦٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٩ هـ  
[٣١٣] ٢٣٥٦٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ  
[٣١٤] ٢٣٥٦٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٣ هـ  
[٣٣٠] ٢٤٢٨٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٩ هـ  
[٣٧٣] ٢٦٠٠٠ اللغة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ  
[٤٣٤] ٣٢٦٤٤ شيب الكوم
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية سنة ١٣٢١ هـ  
[١٣٣] ١١١١٤ اللغة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ  
[١٨٣] ١٤٦٩٨ أصول الدين
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١١٥ هـ ،  
في ٢٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٠ سم  
[١٩١] ١٦٠٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد كلى الطنباوى  
سنة ١١٤٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٣٨٤ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم  
[١٩٢] ١٦٠٨١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ  
[٣٧٧] ٢٦٤١٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٠ هـ  
[٢٠٩] ١٦٩٩٠ شيب الكوم
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ ، تنقصها  
الورقة الأولى  
[٣١٧] ٢٣٥٦٨
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة  
سنة ١٢٨٧ هـ  
[٢٢٨] ١٧٩١٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٩ هـ  
[٢٧٠] ٢٢٦٧٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٧ هـ  
[٣٥٨] ٢٥١٥١

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ [٢٣٥] ١٩٠٧٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ [٢٤٣] ٢٤٤٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ [٥١٣] صميدة ٣٩٥٥٨
- نسخة كالسابقة [٥٨٠] بجيت ٤٥١٢٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ [٧٠٧] ٥١٦٨٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ [٢٣٨] ١٩٥٤١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ [٢٤٧] ٢٠٩٣٨
- نسخة كالسابقة [٢٥٨] ٢١٩٩٣
- » » [٣١٦] ٢٣٥٦٧
- » » [٣٤٨] ٢٤٧٣٣
- » » [٣٥٤] ٢٤٩٢٢
- » » [٣٧٥] ٢٦٣٢٧ شريعة
- » » [٣٩٠] ٢٧٢٣٤ رافعي
- نسخة كالسابقة تنقصها الورقة الأولى [٥٠٧] ٣٧٦٦٧
- نسخة كاملة كالسابقة [٥١٢] ٣٩٥٥٧ صميدة
- نسخة كالسابقة [٥١٤] صميدة ٣٩٥٥٩
- نسختان كالسابقة [٥٧٩ ، ٥٧٨] بجيت ٤٥١٢٢ ، ٤٥١٢١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [٢٥٠] ٢١٣٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط مصطفي ابن عبد الكريم سنة ١١٩٠ هـ ، في ٢٣٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٧ سم [٢٥٤] ٢١٤٤٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم مستاد ، بخط محمد بن عبد الهادي النقلي الشافعي سنة ١١٥٩ هـ ، في ٣٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٢٦٨] ٢٢٦٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط أحمد ابن محمد سنة ١٠٦٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها أكل أرضة ، في ٢٥٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم [٢٦٩] ٢٢٦٧٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكلية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ [٣١٥] ٢٣٥٦٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الترفية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ [٣٥٣] ٢٤٨٤٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ ، تنقصها الورقة الأولى [٣٩١] ٢٧٢٣٥ رافعي
- نسخة كاملة كالسابقة [٤١٢] ٢٨٦٧٤
- نسختان كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٥ هـ [٤٦٩ ، ٤٧٠] القضاء ٣٥٥٨٢ ، ٣٥٥٨١
- نسخة كالسابقة [٤٧١] القضاء ٣٥٥٨٣ التنقيش
- نسختان كالسابقة [٤٧٣ ، ٤٧٢] القضاء ٣٥٥٨٥ ، ٣٥٥٨٤
- نسخة كالسابقة [٤٧٤] القضاء ٣٥٥٨٦ شريعة
- ثلاث نسخ كالسابقة [٤٧٥ - ٤٧٧] القضاء ٣٥٥٨٧ - ٣٥٥٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ [٤٩١] ٣٦٦٣٩ شريعة



- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٧ هـ  
مجدولة بالمداد الأحمر وبها أكل أرضة في ٢٢٩ ورقة  
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢١ سم  
[٥٢٨] زكي ٤٠٩٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط محمد بن حسن  
الشهير بسيرى زاده سنة ١٠٠٥ هـ - مجدولة بالمداد  
الأحمر وبها آثار رطوبة وختم في ٢٨٥ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٠ سم  
[٥٢٩] زكي ٤٠٩٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٥٠ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٥ سم  
[٥٤٨] الجوهرى ٤١٩٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، في ٣٦٦ ورقة ومسطرتها  
١٧ سطرا - ٢٥ سم  
[٥٤٩] الجوهرى ٤١٩٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وآثار  
رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[٥٥٥] روسى ٤٢٥٣٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣١٨ هـ  
[٥٨١] بجيت ٤٥١٢٤
- نسخة كالسابقة [٦١١] ٤٧٤٩٠
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٩ هـ  
[٦٠٠] ٤٦٦٢٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ  
[٦٠٥] ٤٧٢٧٢ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ  
[٦١٠] ٤٧٤٨٩ معهد القاهرة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى  
ابن فرهاد سنة ٩٩٩ هـ بها خرم ، في ٢٠١ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٩ سم  
[٦٢٥] الامباي ٤٨٥٩٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٥ هـ  
[٦٦٥] ٥٠٤٥٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ  
[٦٨٧] الفحل ٥١٠٤٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٠ هـ  
[٦٨٨] الفحام ٥١٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٢ هـ  
[٦٨٩] الفحام ٥١٠٤٧
- نسخة كالسابقة [٧٢١] ٥٢٠٩٤
- مختصر درة الغواص ، في أوهاص الخواص —  
لحريرى - اختصار العلامة عثمان بن أحمد النجدي  
الحنبل من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، أوله  
بعد الديباجة : من أوهاصهم أنهم يقولون قد سار  
الحاج الخ .
- نسخة مجموعة ضمن في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها ورقة  
كاتب ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ٣٧ - ٦١ )  
- ٢١ سم  
[٩١ مجاميع] ١٩٥٦
- مختصر الصحاح — للجوابى ( مكذا بأوله وآخره )  
اختصر فيه تاج اللغة وصحاح العربية - لآبى نصر اسماعيل  
الجوهري ، أوله : الحمد لله على توالى آلائه وتواتر  
نعمائه الخ
- نسخة في مجلدتين بقلم معتاد سنة ١٠٠١ هـ والثاني  
سنة ١٠٠٢ هـ بهامش بعض أوراق الأول حواش ،  
في ٢٦٧ و ٢٦٦ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا  
- ٢١ سم  
[٤٦] ٦١٢٩
- مختصر الفروق — وهو مختصر لم يعلم مختصره من  
فروق الامام الفوى أبى هلال الحسن بن عبد الله العسكري  
— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٢ هـ ( سنة ١٩٠٤ م )  
في ٢٦ ص - ٢٠ سم  
[٦٤٦] ١١٦٧١

- مختصر في أسماء الأسد والذئب وكنائها —  
تأليف : العلامة رضى الدين أبى الفضائل الحسن  
ابن محمد بن الحسن بن حيدر بن على المدونى المعمرى  
المروف بالمصافى الحنفى . المتوفى سنة ٦٥٠ هـ ،  
أوله : الحمد لله الذى قدر ما شاء ، مما سر وساء الخ  
— نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٩ وثقات ، ومبهرتها  
٢٠ سطرا - ٢٥ سم  
[٦٧] أباطة ٦٤٤٧
- المختصر — تأليف : العلامة القنوى أبى الحسن  
على بن إسماعيل النحوى الأندلسى المعروف بابن سيده .  
المتوفى سنة ٤٥٨ هـ ، وضعه على عدة كتب ورتب فيه  
الألفاظ بحسب معانيها ، وجعل لكل ما تشابه  
أو تقارب فى المعنى بابا خاصا  
— نسخة سبعة عشر جزءا فى ستة مجلدات طبع بولاق  
سنة ١٣١٦ هـ ، مع كل جزء فهرس  
[١٣١] ١١٠١٣ شريعة
- نسخة كالسابقة [١٤٩] ١٢٥٢٣ اللغة  
د د [١٥٠] ١٢٥٢٤ شريعة  
د د [١٥١] ١٢٥٢٥ أصول الدين
- نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات طبع بولاق  
سنة ١٣٢١ هـ [٢٢٣] ١٧٩٠٩ شين السكوم  
— الأجزاء من الأول إلى الثامن فى مجلدين من نسخة  
كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ  
[٢٥٦] ٢١٥٩٢
- نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات طبعت سنة ١٣٢١ هـ  
[٢٥٩] ثابت باشا ٢٢٠٣٧
- نسخة كالسابقة فى ستة مجلدات  
[٢٦٢] ٢٢٦٦٨
- نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات  
[٣٣٣] حفطى ٢٤٣٣٨
- نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات  
[٣٦٤] بسم ٢٥٩٩١ اللغة
- نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات  
[٤١٤] رضوان ٢٩٢٢٠
- نسخة كالسابقة فى تسعة مجلدات  
[٥٦٥] ٤٣٣٨٦ اللغة
- نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات  
[٥٨٢] بجيت ٤٥١٢٥
- نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات طبع بولاق من  
سنة ١٣١٦ هـ إلى سنة ١٣٢١ هـ  
[٦٦٤] ٥٠٤٥٨
- نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات  
[٦٩٠] الفحام ٥١٠٤٨
- نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ  
[٧٢٢] ٥٢٠٩٥
- مذكورة ، فى فقه اللغة العربية - وضعها الأستاذ  
محمود أحمد ناصف أستاذ اللغة العربية بدار العلوم  
وكلية اللغة العربية ومن رجال القرن الرابع عشر  
الهجرى ، لطلبة السنة الرابعة بكلية اللغة العربية  
بالجامعة الأزهرية
- الجزء الثانى من نسخة فى مجلد طبع دار المعادى  
للطباعة والنشر بالقاهرة سنة ١٣٥٩ هـ - سنة ١٣٦٠ هـ  
بآخره فهرس ، فى ١٩٢ ص - ٢٤ سم  
[٦٤١] ٤٩٩٦٢
- نسختان إمن الجزء الثانى كالسابق  
[٦٤٣ ، ٦٤٢] ٤٩٩٦٤ ، ٤٩٩٦٣
- المزهر - تأليف : الامام أبى الفضل محمد الرحمن ابن أبى بكر  
جلال الدين السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ ،  
جعله على تحسين نوعا فى اللغة من حيث الاسناد والألفاظ  
والمعنى وفى رجال اللغة وروايتها
- نسخة جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ  
مع كل جزء فهرس - ٢٣ سم  
[٥٩] أباطة ٦٤٣٩



— نسخة كالسابقة [١٠٢] ٨٧٤٤ شين الكوم	— نسخة في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٦٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٦] ١٧٣٢
» » [١٢٤] ١٠٨٣٣ الفة	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها تنص وبها خرم وآثار رطوبة وتلويت ، في ٤٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم [١٠] ٣٠١٣
» » [١٨٠] ١٤٣٩٩	— نسخة أخرى في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ - ٢٩ سم [١٨] رشيد باشا ٣٠٧٨
» » [١٩٣] ١٦٠٨٢	— نسخة كالسابقة [٢٢] ٣٨١٥
» » [٣٣٦] ٢٤٣٤١ حنظي	— نسخة كالسابقة في مجلد [٥٢] أباطة ٦٤٣٢
» » [٤٥٠] ٣٤٦٧٢ حلیم	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ ، (طبعة ثالثة) [٩٠] ٨٠٦٥
» » [٦٢٦] ٤٨٥٩٨ الامباني	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ [١٣٤] ١١١١٥ شريفة
— نسخة كالسابقة طبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ [١٧٢] ١٣٦٦٥ شريفة	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ [١٣٥] ١١١١٦
— نسخة كالسابقة [١٧٣] ١٣٦٦٦ الفة	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [١٣٦] ١١٤٤٧ شين الكوم
» » [٤١٨] ٢٩٢٢٤ رضوان	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ [١٧٩] ١٤٣٩٨
» » [٤٨٠] ٣٥٥٩٢ القضا	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ [٢٦٥] ٢٢٦٧١
» » [٦٣٦] ٤٩٢٧٩	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ [٢٣١٢] ٢٣٥٦٣
» » [٦٦٦] ٥٠٤٦٠	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ [٢٧١] ٢٥٩٩٨
» » [٧١٢] ٥١٨٢٧	
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بها آثار رطوبة في ١٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٧ سم [٥٥٦] ٤٢٥٣٧	
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٦٩ هـ ، في ٢٢٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم [٥٨٣] ٤٥١٢٦	
المصباح المنير ، في غريب الشرح الكبير —	
تأليف : العلامة أحمد بن محمد بن علي القرني الفيومي المتوفى سنة ٧٧٠ هـ ، أوله بعد الديباجة : فاني كنت جمعت كتابا في غريب شرح الوجيز الخ . جمع فيه غريب شرح الرافعي على الوجيز - لغزالي وأضاف إليه زيادات ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٤ هـ .	

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ  
[٣٩٢] رافى ٢٧٢٣٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ  
[٤٧٨] القضاء ٣٥٥٩٠ شريعة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ  
[٥٠٥] ٣٧٦٦٥
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت المطبعة الرومية  
بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ  
[٨٧] ٢٤١٧
- نسخة كالسابقة [٦٢٧] الامباني ٤٨٥٩٩
- نسخة كالسابقة [٧٠٨] ٥١٦٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش  
وبأواخرها أوراق بخط مغاير وبها أكل أرضة في  
٣٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[١١٧] ٩٨٣٧
- نسخة كالسابقة طبعت المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٥ هـ  
[١٤٨] ١٢٣٩٤ شريعة
- نسخة كالسابقة [٦٣٧] ٤٩٢٨٠
- نسخة كالسابقة طبعت المطبعة النجدة بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ  
[١٨٤] ١٤٩٥٤
- نسخة كالسابقة [٢٢٥] ١٧٩١١
- نسخة كالسابقة [٢٦٧] ٢٢٦٧٢
- نسخة كالسابقة [٣٥٦] ٢٥١٤٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن رضوان  
المزورى البرديسى سنة ١١٨٦ هـ ، بها خرم ، في  
٤٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[١٩٥] ١٦٠٨٤
- نسخة كالسابقة طبعت المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ  
[٢٣٤] ١٨٩٩٧
- نسخة كالسابقة [٢٤٩] ٢١٠٨٥ أصول الدين
- نسخة كالسابقة طبعت ١٣٢٢ هـ  
[٣١٠] ٢٣٥٦١ الفنة
- نسخة كالسابقة [٣٢٦] ٢٤٧٣١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ  
[٣٥٩] ٢٥٣٧٢
- نسخة كالسابقة [٣٧٢] بسم ٢٥٩٩٩ الفنة
- نسخة كالسابقة [٤٩٠] ٣٦٥٩٢ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [٥٨٥] ٤٥١٢٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ  
[٧١٣] ٥١٨٢٨
- نسخة كالسابقة [٧٢٣] ٥٢٠٩٦
- نسخة كالسابقة طبعت المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ  
[٢٤١] ١٩٩٠٩
- نسخة كالسابقة [٣٣٤] ٢٤٣٣٩ حنظى
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ  
[٣٣٥] ٢٤٣٤٠ حنظى
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ  
[٣٤١] ٢٤٤٨٧
- نسخة كالسابقة [٣٥٢] ٢٤٨٤٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ  
[٤٨٧] ٣٦٢١٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ  
[٦١٢] ٤٧٤٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى بن أحمد  
الجزى الشافى سنة ١١٧١ هـ ، في ٤٣١ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٤٦] ٢٠٧٢٦



— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد ميكل  
المصري الشافعي سنة ١١٢٤هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر  
وبأعلى الصفحة الأولى منها مستطيل مذهب به (كتاب  
المصباح المنير للامام ) وبوسطها دائرة ذهبية داخل  
مثنى مذهب بها (العالم العلامة أبي العباس أحمد بن محمد  
ابن علي الفيومي المقرئ توفاه الله برحمته وأسكنه أعلى  
فراذيس جناته ) وبأسفلها مستطيل مذهب به (وأما  
عليها من بركاته) في ٢٤٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا  
— ٢٩ سم

[٢٦٤] ٢٢٦٧٠

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨هـ ،  
[٢٦٦] ٢٢٦٧٢

— نسخة كالسابقة [٦٢٨] الامباري ١٨٦٠هـ

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة  
سنة ١٣١٢هـ .

[٣١١] ٢٣٥٦٢ اللغة

— نسخة كالسابقة [٣٧٦] ٢٦٤١٥

[٤٣٢] ٣٢٦٤٢ > >

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٩هـ  
[٥١٥] صباينة ٣٩٥٦٠

— نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨١هـ

[٦١٧ ، ٦١٦] ٤٧٩٨٨ ، ٤٧٩٨٩ ممد القاهرة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢١هـ ، بأخرها  
ورقتان مكلفتان لها .

[٦٩١] النعام ٥١٠٤٩

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨١هـ  
[٧٤٤] ٥٣٤٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط غيبه البر  
ابن محمد أبي اليسر السيوطي سنة ١٠٩١هـ ، مجدولة  
بالمداد الأحمر ، في ١٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا  
— ٢٩ سم [٥١٧] صباينة ٤٠٠٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأخرها نقص وبهامش  
بعض أوراقها تعليقات ، في ٣٨٧ ورقة ، ومسطرتها  
١٥ سطرا — ٢٢ سم  
[٥٣٩] زكي ١٧٠٧هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط المؤلف  
سنة ١٧٣٤هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٣٦٤ ورقة ،  
ومسطرتها ٣١ سطرا — ٢٠ سم  
[٥٥٧] عروسي ٢٥٣٨هـ

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣١٢هـ  
[٥٨٦] نجيت ٥١٢٩هـ

المعجم ، في بقية الاشياء — تأليف : الامام الفنوي  
الحسن بن عبد الله بن مهمل بن سعيد بن يحيى بن مهران  
المعروف بأبي هلال العسكري من رجال القرن الرابع  
الهجري .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة  
سنة ١٣٥٣هـ ( سنة ١٩٣٤م ) بديل صفحاتها  
تعليق وضبط — للاستاذين : ابراهيم الايساري ،  
وعبد الحفيظ شلبي بدار الكتب المصرية ، بأولها ترجمة  
للمؤلف وبآخرها فهرس ، في ١٧٤ ص — ١٧ سم  
[٥١٩] ٤٠٢٦١

— نسخة كالسابقة [٥٢٠] ٤٠٢٦٢

المعرب من الكلام الأعجمي — تأليف : العلامة  
الافنوي أبي منصور موهوب ابن أبي طاهر أحمد  
ابن محمد بن الحضر المشهور بالجواليقي المولود سنة ٤٦٦هـ  
والمات سنة ٥٣٩هـ ، أوله بمد الديباجة : هذا  
كتاب نذكر فيه ما تكلمت به العرب من الكلام الأعجمي  
ونطق به القرآن المجيد الخ .

- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط يحيى على الفزاري  
سنة ١٢٩٩ هـ ، في ٦٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٣ سم  
[١٢٠] ١٠٥٩٥
- معيار اللغة — تأليف ميرزا محمد علي بن محمد صادق  
الشرازي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، رتبته  
على ترتيب الحروف الهجائية باعتبار أواخر السجلات  
وابتدأه بمقدمة في الأوزان التي وزنت بها اللغات ،  
ومعاني الحروف المنطوقة التي في أوائل سور القرآن  
الكريم ، وفتح من تأليفه سنة ١٢٧٣ هـ  
— نسخة في مجلد بلدين طبع بلاد المعجم سنة ١٣١٤ هـ  
- ٢٤ سم  
[١٢٨] ١٠٩٧٠
- نسخة كالسابقة [١٢٩] ١٠٩٧١  
د د [٥٨٧] بجيت ٢٥١٣٠
- المغرب ، في ترتيب المعرب — وهو مختصر للامام  
أبي الفتح ناصر الدين ابن أبي المكارم عبد السيد  
ابن علي المعروف بالطريزي الحنفي الحواري المولود  
سنة ٥٣٨ هـ والمتوفى سنة ٦١٦ هـ ، اختصره من  
كتابه ( المعرب ) ، وتكلم فيه عن الألفاظ التي يستعملها  
فقهاء الأحناف ، كمختصر الكرخي والنتقي الحاكم  
الشهيد والجامع بشرح أبي بكر الرازي والتيسير  
لابي الحسين التدوري
- نسخة جزءان في مجلد طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف  
النظامية بالهند سنة ١٣٢٨ هـ ، آخرها ذيل المغرب  
للمؤلف المذكور - ٢٥ سم  
[١٨٥] ١٤٩٨٠
- نسخة كالسابقة [٥٨٨] بجيت ٤٥١٣١
- نسختان كالسابقة  
[٧٠٣، ٧٠٢] ٥١٥٠٨، ٥١٥٠٧
- نسخة كالسابقة [٧٢٦] ٥٢٣٠٩
- المقصود والممدود — تأليف الامام الفنوي أبي العباس  
أحمد بن محمد بن الوليد المعروف بابن ولاد النجوى  
المتوفى سنة ٣٣٢ هـ ، رتبته على حروف المعجم  
— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة (طبعة أولى)  
سنة ١٣٢٦ هـ (سنة ١٩٠٨ م) ، آخرها فهرس في  
٨، ١٥٢ ص - ٢٥ سم  
[١٥٩] ١٣١٢٣
- نسخة كالسابقة [١٦٠] ١٣١٢٤
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[١٦٣-١٦١] ١٣١٢٧-١٣١٢٥
- نسخة كالسابقة [١٧٠] ١٣٦٣٨
- د د [١٧١] ١٣٦٣٩
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٢٨٧-٢٨٥] ٢٢٦٩٣-٢٢٦٩١
- نسخة كالسابقة [٦٠١] ٤٦٦٢٦
- مقلاد الرشاد ، في المؤلفات السماعية والاضداد —  
تأليف العلامة عبد الحجة بن الحسن بن محمد باقر بن محمد  
تق الحسيني المظفر آبادي النائيني الاصفهاني  
— نسخة في مجلد طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٣٤٣ هـ  
بها مشها منه ظومة للمؤلف المذكور في المؤلفات في  
١٥٤ ص - ١٧ سم  
[٦٤٥] ٥٠١٢٠
- مميزات لغات العرب ، وتخرج ما يمكن من اللغات  
العامة عليها — وهي رسالة للعلامة حنفى بك ناصف  
مفتش اللغة العربية بوزارة المعارف المصرية سابقا  
ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، قدمها  
الى مؤتمر العلوم الشرقية بمدينة فيينا حيث كان كاتم  
المر للوفد العلمى المصرى الموفد الى هذا المؤتمر  
سنة ١٣٠٤ هـ  
— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٤ هـ في ٤٨ ص  
- ٢٠ سم  
[٧٧] أباطة ٦٤٥٧



— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين  
بيروت سنة ١٩٤١ م ، بأخرها تصحيح ، في ١١٠٢ ص  
— ١٣ سم [٧١٧] ٥١٩٥٤

منظومة ابن مالك ، في مثلث الكلام  
انظر

إكمال الاعلام

منظومة القليلي ، في مثلثات العرب  
انظر

التحفة القليلية

## حرف النون

نشوء اللغة العربية ونموها واكتسابها —

تأليف : الاب أنستاس ماري الكرملي عضو مجمع اللغة  
العربية الملكية المصرية المتوفى سنة ١٩٤٧ م ، رتبة علي  
تسعة وثلاثين فصلا وختمه بموجز لما في الفصول

— نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة  
سنة ١٩٣٨ م ، بأخرها فهرس ، في ٢٤١ ص  
— ٢٤ سم [٥٦٠] ٤٣٣١٠

— أربع نسخ كالسابقة

[٥٦١ - ٥٦٤] ٤٣٣١١ - ٤٣٣١٤

— نسخة كالسابقة [٧٠٤] ٥١٥٠٩

نظام الغريب — تأليف : الامام الغوي أبي علي

عيسى بن ابراهيم بن محمد المعروف بالرئيسي اليمني المتوفى  
سنة ٤٨٠ هـ ، أفرد فيه المستعمل من غريب اللغة وما  
تداوله العرب في كلامهم وأشعارهم .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مصرية بالقاهرة سنة ١٩١٢ م  
أخرجها وصححها الدكتور بواس برونلي الألماني ،  
وبأولها فهرس ، في ٢٤٨ ، ٣ ص — ٢٢ سم  
[٢٠٤] ١٦٨٧٣ اللغة

— أربع نسخ كالسابقة

[٢٠٥ - ٢٠٨] ١٦٨٧٤ - ١٦٨٧٧

— نسخة كالسابقة [٤٨٨] ٣٦٢١٨

» » [٦٠٢] ٤٦٦٢٧

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٦٢٩ - ٦٣١] الامباري ٤٨٦٠١ - ٤٨٦٠٣

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة

سنة ١٣٣٠ هـ

[٦٣٨] ٤٩٢٨١

— نسخة كالسابقة [٧٠٩] ٥١٦٨٥

منتخبات لغوية — لم يعلم منتخبا ، أولها : الحمد لله

حق حمده على كل نعم مسبوعة لعباده الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتمد سنة ١٩٣٤ هـ ، بين سطورها

وبها مش بعض أوراقها تراجع لبعض الالفاظ باللغة

التركية ، في ١٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٦ سطور

— ٢١ سم

[٣٠٦] ٢٢٧١٢

المنجد ، وهو معجم مدرسي في اللغة العربية مصور

تأليف : الاب لويس معلوف الراهب اليسوعي من

رجال القرن الرابع عشر الهجري .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء

اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٢٣ م ، بأولها مقدمة

وتعليقات ، في ١٨ و ٧٣٧ ص — ٢٠ سم

[٤٩٢] حنظلي ٣٦٢٦٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت

سنة ١٩٠٨ م [٦٩٢] الفحام ٥١٠٥٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

بيروت سنة ١٩٣٧ م .

[٧١٦] ٥١٩٥٣

منجد الطلاب — وهو معجم مدرسي مختصر من

( المنجد للآب لويس معلوف اليسوعي ) من رجال

القرن العشرين الميلادي .

- نظم الكفاية — لم يقم ناظمه — نظم فيه ( كفاية  
المتحفظ في الفقه ) — للسلامة القاضي شهاب الدين  
أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الحويبي المتوفى سنة ٦٩٣هـ أوله:  
( الحمد لله على ما علما وجاد احسانا به وأنما ) الخ  
— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بها أكل أرضة ، في  
٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٥ سم  
[١٩٨] ١٦٠٨٧
- نظم مثلثات قطرب — لم يعلم ناظمه . أوله :  
( يقال لهما الكثير غمر والحق في الصدور فهو غمر ) الخ  
— نسخة في مجلد بقلم نسخ في ٤ ورقات ومسطرتها  
١٩ سطرا — ٢٢ سم  
[٥٤٠] زكي ٤١٧٠٨
- نقحة الأكام ، في مثلث الكلام — وهي منظومة  
للمعلمة مهدي الهادي نجبا بن رضوان نجبا الايباري  
الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١٣٠٥هـ فيها جاء على  
ثلاث لغات ، رتبها على حروف المعجم  
— نسخة في مجلد طبع بحجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦هـ  
في ١١٩ من — ١٩ سم  
[٧٤] أباطة ٦٤٥٤
- نسخة كالسابقة [٤٨٩] ٣٦٢١٩
- » » [٥٠٨] ٣٧٦٦٨
- النوادر في اللغة — تأليف الامام الاديب الفدوى  
أبي زيد سعيد بن أوس بن ثابت بن بشير بن أبي زيد  
ابن ثابت بن زيد بن قيس الانصاري البصري المتوفى  
سنة ٢١٥هـ  
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين  
في بيروت سنة ١٨٩٤م ، بديل صفحاتها تعليقات  
لمصنفها الأستاذ سعيد الحوري الشرتوني اللبناني  
وبآخرها كتاب ( المسائية ) للمؤلف المذكور وبمضمم  
يضيف هذا الكتاب الى النوادر المذكورة ، وفهرس  
في ٣٠٢ من — ٢٢ سم  
[٢٥] ٣٨١٣
- نسخة كالسابقة [٧٢] أباطة ٦٤٥٢
- نيل الأرب ، في مثلثات العرب — وهي منظومة  
للمعلمة الشيخ حسن بن علي قويدر الحلي الشافعي  
المتوفى سنة ١٢٦٢هـ ، نظمها في عشرة أبيات ومائتين  
والتي بيت ضمنها الألفاظ الثلاثة الحركات المختلفة المعاني  
وفرخ من نظمها سنة ١٢٦٠هـ  
— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠١هـ ، بأولها  
فهرس للمثلثات مرتب على حروف المعجم وبها مشها  
تقريرات للدواف المذكور ، في ٤ و ١١٠ من  
— ٢٧ سم [٢٨] ٣٨٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط ابراهيم  
ابن محمد الأرثوذكسي الخطي سنة ١٢٩٤هـ بها مشها  
تلميحات وبآخرها فهرس للمثلثات ، في ٧٩ ورقة  
ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٣ سم  
[٦٢] أباطة ٦٤٤٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة بالمداد الأحمر  
بها مش بعض أوراقها حواش ، في ٥٥ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[٦٣] أباطة ٦٤٤٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٩٨هـ في  
٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٥ سم  
[٦٤] أباطة ٦٤٤٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
جواد بن يحيى سنة ١٢٨٨هـ ومسطرتها ١٩ سطرا  
( من ورقة ١ - ٥٥ ) — ٢٢ سم  
[٦٩] أباطة ٦٤٤٩
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠١هـ  
[٨٩] ٧٧٠٧ أصول الدين
- نسخة كالسابقة [١٩٦] ١٦٠٨٥ الفقه
- » » [١٩٧] ١٦٠٨٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢هـ  
[٢٤٠] ١٩٥٨٣



— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ  
في ١٢٤ ص - ٢٣ سم

٤٦١٤ [٢١]

— نسخة كالسابقة [٢٢] ٤٦١٤

» » ٤٨٢٢ [٣٦]

» » [٧٣] أباطة ٦٤٥٣

» » [٨٢] ٧٢٨٩

» » [٨٨] ٧٧٠٠

» » [٢٠٠] ١٦٠٨٩

» » [٢٥٧] ٢١٥٩٣

— نسخة كالسابقة

[٢٩٢، ٢٩١] ٢٢٦٩٨، ٢١٦٩٧

— نسخة كالسابقة

[٣٩٠، ٣٩٤] رافعي ٢٧٢٣٨، ٢٧٢٣٩

— نسخة كالسابقة [٤٤٩] طبع ٣٣٧٦٠

» » [٦٣٢] الامباري ٤٨٦٠٤

» » [٧٤٥] ٥٣٤٠٦

— نسخة كالسابقة طبعنا سنة ١٣٠١ هـ

[٣٠٢، ٣٠١] ٢٢٧٠٨، ٢٢٧٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٥٨ ورقة ،

ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٣٤٤] ٢٤٦٨٥

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ

[٣٥٧] ٢٥١٥٠

— نسخة كالسابقة

[٣٦٩، ٣٦٨] بسم ٢٥٩٩٦، ٢٥٩٩٥

— نسخة كالسابقة [٣٩٣] رافعي ٢٧٢٣٧

» » [٤١٠] السقا ٢٨٦٧٢

» » [٥٨٤] بجيت ٤٥١٢٧

» » [٦٠٣] ٤٦٦٢٨

» » [٦١٢] ٤٧٤٩٢

## حرف الواو

الوشاح ، وثقيف الرماح ، في رد توهم المجد

الصباح — وهو رد لعلامة أبي زيد عبد الرحمن

ابن عبد العزيز النادلي اللزبي ثم اللدني العمري ،

على العلامة مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي

صاحب القاموس ، في اقتضاده على تاج اللغة ، وصاح

المرية - للجوهري

## ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

ق ع ————— لم اللغة

<p>لجوهري . المتوفى سنة ٣٩٣ هـ بخط أحمد الرجبى سنة ٨٥٥ هـ [٤٢] ٥٧١٤ ص ٧ — الجزء السابع من نسخة أخرى بخط الشريف محمد الحسينى البندادى سنة ٨٥٥ هـ [٤٣] ٥٧١٥ ص ٧ القرن العاشر</p>	<p>القرن السابع تاج المصادر ، فى اللغة — لمتوفى سنة ٥٤٤ هـ بخط محمد بن مسعود سنة ٦٦١ هـ [١٠١] ٨٧٤٣ ص ٨ القرن الثامن</p>
<p>شرح السيوطى — المتوفى سنة ٩١١ هـ ، على لغة الاشراق ، ضمن مجموعة بخط المؤلف [٢٠٤ مجاميع] ٥٠٧٤ ص ١٦ — الجزء الثانى من المجلد فى اللغة - لمرزى المالكى ، المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ، بقلم نسخ قديم ، بأوله وقف تاريخه سنة ٩٢٢ هـ [٤٧] ٦١٣٠ ص ٣٠ — نسخة أخرى بخط مصطفى بن عبد الكريم سنة ٩٩٠ هـ [٢٥٤] ٢١٤٤٧ ص ٣٢</p>	<p>المصباح المنير — للفيومى ، المتوفى سنة ٧٧٠ هـ بقلم معناد بخط المؤلف سنة ٧٣٤ هـ [٥٥٧] عروسى ٤٢٥٣٨ ص ٣٧ تهذيب الاسماء واللغات — للنوى الشافعى ، المتوفى سنة ٦٧٧ هـ ، بخط محمد بن عبد الرحمن بن محمد القنائى سنة ٧٥٦ هـ [٤٥] ٦١٠٤ ص ١١</p>
<p>القاموس ، والقاموس الوسيط الجامع لما ذهب من كلام العرب ثما طبع - لشرارزى ، المتوفى سنة ٨١٧ هـ بقلم نسخ قديم سنة ٩٤١ هـ [٣] ٩٠٤ ص ٢٠ — نسخة أخرى بخط أحمد بن القادر سنة ٩٧٩ هـ [٢٥٣] ٢١٤٤٦ ص ٢١</p>	<p>القرن التاسع — الجزء الثانى من التقريب ، فى علم الغريب - لابن خطيب الدمشقى الشافعى . المتوفى سنة ٨٣٤ هـ بخط محمد بن محمد ابن الأربلى سنة ٨٢٤ هـ بآخره كتابة بخط المؤلف سنة ٨٢٤ هـ [٥٤٥] الجوهري ٤١٩٧٨ ص ١٠ — الجزءان الأول والثانى من تاج اللغة وصحاح العربية -</p>

(١) لم نستوعب فى الملحق التاريخى لهذا الفن ولا فى ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات ،  
بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .



بخط جمال الدين الفارسي بأخرها مقابلة تاريخها

سنة ٩٩١ هـ

[٦٠] أباطة ٦٤٤٠ ص ٢

— الجزء الأول من تهذيب الأسماء واللغات - قسوى

الشافعي . المتوفى سنة ٦٧٧ هـ بقلم ممتاز قديم ، بأوله

وقف تاريخه سنة ٩٩٥ هـ

[٤٠] ٥٦٢٦ ص ١١

— نسخة أخرى بقلم نسخ سنة ٩٨٤ هـ

[١٨٧] ١٦٠٧٦ ص ٢١

التهذيب في أسماء الذيب — السيوطي . المتوفى

سنة ٩١١ هـ بقلم ممتاز قديم سنة ٩٨٨ هـ

[١١٢٢ مجاميع] ٥٣٧٢٩ ص ١٢

أساس البلاغة — الزمخشري . المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

- ٢٢ -

## علم الوضع

## حرف الألف

إتحاف الأنس ، في العلمين واسم الجنس —

وهي رسالة للامام العلامة الشيخ محمد بن محمد بن أحمد  
ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السنيانوي المالكي  
الأزهري المشهور بالامير الكبير المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ  
في علمي الشخص والجنس واسم الجنس ، أولها : أحمد  
من جل جنس إنعامه من جلس النكرة الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط حسين زريق سنة ١١٩٧ هـ  
في ٦ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا — ١٧ سم  
[٩٦] زكي ٤١٦٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أبي بكر البيهقي  
سنة ١٢٥٥ هـ ، في ٥ ورقات ، ومسطرتها ١٥ سطرا  
— ٢١ سم

[١١٨] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها أكل أرضة  
وبها منها تعليقات في ٥ ورقات ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
— ٢٤ سم

[١٤٩] ٢٢٧٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥ ورقات ،  
ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢١ سم  
[١٥٠] السقا ٢٨٧٠٤

أرجوزة البهوتي — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد  
ابن علي المعروف بالبهوتي الحنبلي ، نظم فيها الرسالة  
الوضعية المضدية ، أولها :

( قال محمد هو ابن أحمد )

الحنبلي الراجي إلها واحدا) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٣ ورقات ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢٣ سم

[٩٤] زكي ٤١٥٨٣

أرجوزة السيد محمد منيب بن محمود بن مصطفى بن عبد الله  
ابن محمد هاشم الهاشمي الجعفري مفتي مدينة نابلس سابقا  
المتوفى سنة ١٣٤٣ هـ ، في الوضع

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة  
سنة ١٣٤٣ هـ (من ص ٣٩ - ٤٣) — ٢٤ سم  
[٩٥٩] مجاميع [نجيت ٤٦١١٢]

## حرف التاء

تحقيق الفرق برسمه ، بين علم الجنس وبين اسمه —

وهي رسالة للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن  
ابن عبد الكريم المعروف بالجوهري الصنبر ، المتوفى  
سنة ١٢١٤ هـ ، في الفرق بين علم الجنس واسمه .  
أولها : حمدا لما نفع الفهوم ، وصلاة وسلاما على منيع  
بنايع العلوم الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١١٩٦ هـ



— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن ابراهيم  
ابن عبد الرحمن الاشبولي سنة ١١٩٦ هـ ، في ٤ ورقات  
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[١٥] زكي ٤١٦٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ومسرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ٩٧ - ١٠١ ) - ٢٤ سم  
[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ٤٢١١٥

تشفيف السمع ، ببعض لطائف الوضع —  
وهي رسالة للعلامة أبي الفضل وجيه الدين عبدالرحمن  
ابن مصطفى بن زين المايدين بن عبدالله الشافعي الحسني  
اليماني ، المشهور بالميدروس المقوف سنة ١١٩٢ هـ ،  
في مسائل وضعية ، أولها : الحمد لله ، هذه لطائف الخ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بها تلويث  
مسرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٦٠ - ٦٢ )  
- ٢٠ سم  
[١١٥ مجاميع] ٢٢٩٤

تقرير الأزهري — وهو العلامة الشيخ محمد بن الشيخ  
حسن المدوي الخزاعي المالكي المشهور بالأزهري من  
علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، على حاشية  
الحفني على شرح أبي الليث السمرقندي على الرسالة  
المضدية ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٦ هـ  
— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ  
بها مشها حاشية الحفني على الشرح المذكور ، في ٣٠٠ ص  
- ٢٤ سم  
[٧] ٤٧٨١

— نسخة كالسابقة [٢٢] ١٦١٣٦ السنة  
[٣٦] ٢١٦١٧ > >  
[٣٨] ٢١٩٩٦ > >  
[٤٤] ٢٣٩٩٦ > >  
[٤٦] ٢٤٦٠٥ > >  
[٦٩] ٢٧٥٢٨ > >

— نسخة كالسابقة [٧٦] ٢٧٨٥١

— نسخة كالسابقة  
[٨٠ ، ٧٩] ٢٨٨٣٦ ، ٢٨٨٣٥

— نسخة كالسابقة [١٠٨] ٤٥٥٤٤  
> > [١٤٦] ٥٢٤٤٦

تقرير المدوي — وهو العلامة الامام علي بن أحمد  
ابن مكرم الله المنفي المالكي المعروف بالصدي  
المدوي المتوفى سنة ١١٨٩ هـ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها نقص  
مسرتها مختلفة ( من ورقة ٦١ - ١٠٥ ) - ٢٣ سم  
[٨٣] ٢٢٢٧٠

حرف الجيم

الجواهر الصفوية ، على شرح السمرقندي ، على  
الرسالة المضدية — وهو شرح للعلامة الشيخ مصطفى  
ابن محمد بن يوسف المروف بالصفوي التلماوي الشافعي  
من علماء آخر القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح  
أبي الليث السمرقندي ، على الرسالة المضدية ، أوله :  
إن أبهى درر تنظم في سلك أوضاع المباني الخ ، فرغ  
من تأليفه سنة ١١٩٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط المؤلف سنة ١١٩٩ هـ  
في ١٠١ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[١٠] ٥٣٤٣

— نسخة أخرى ، بأولها أن اسمها ( اللآلئ البهية ) وهو  
خطأ لأنه غير تسمية المؤلف لها - ضمن مجموعة في مجلد  
بقلم ممتاز ، مسرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٩٨ )  
- ٢٤ سم  
[١١] ٥٤٠٠

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة - بأولها أن اسمها (الكواكب السنية) و-و خطأ لأنه غير تسمية المؤلف لها ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١١٢ - ٢٠٩ ) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن سليمان سنة ١٢٦٣ هـ ، في ٩٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٢٧] الامباني ٤٨٥٤٢

## حرف الحاء

حاشية ابن خلف — وهو العلامة أبو البقاء محمد ابن علي بن خات المصري الأحمدي الشافعي من علماء القرن العاشر الهجري ، على شرح السمرقندي على الرسالة الوضعية ، أولها : باسمه سبحانه وبمحمده والصلاة على رسوله وآله . الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها حواش ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٤٩] ٢٤٦٨٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بآخرها ورقة كاتب ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٢ - ٦٥) - ٢٠ سم

[٤٨٠] مجاميع ٢٣١٢٣

الحاشية الجديدة — للسيد حافظ ، على شرح السمرقندي ، على الرسالة الوضعية المضدية .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩١ هـ ( من ص ١ - ٨٩ ) - ٢٣ سم

[١١٥] بجيت ٤٥٥٥١

حاشية الحنفى — وهو العلامة العارف بالله شمس الدين محمد بن سالم بن أحمد المعروف بالحنفى أو الحنفاوى الشافعي المصري المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على

شرح أبي الليث السمرقندي ، على الرسالة الوضعية المضدية أولها : الحمد لله الذي كل يشرف الوضع شأن أشرف الأعلام . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها نقص ، في ٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

[٣] ٢٢٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٥ هـ ، بهامشها وبين سطورها حواش ، في ٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم

[٢١] ١٦١٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ٤١ ) - ٢٤ سم

[٧٨] السقا ٢٨٨٣٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، بهامش بعض أوراقها حواش وبآخرها نقص ، ومسطرتها ٣١ سطرا ( من ورقة ٤٢ - ٦١ ) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن علي الصعدي سنة ١١٨٧ هـ ، في ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٩٠] زكي ٤١٥٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محمد الحنفاوى سنة ١٢٩٦ هـ ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم

[٩٨] روسي ٤٢٦٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٣٠٨ هـ ، في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[١٠٩] بجيت ٤٥٥٤٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٢ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم

[١٢٨] الامباني ٤٨٥٤٣



- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأولها  
وقت تاريخه سنة ١٢٨٣ هـ . مسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ٩٩ - ١٤١ ) - ٢٣ سم  
[ ٦٥ مجاميع ] ١٦٥٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١١٨٠ هـ . بها تلويث ومسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ١ - ٤٣ ) - ٢٢ سم  
[ ١٠٠ مجاميع ] ٢٠٠٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
أحمد عطيه الجندى البوشى سنة ١١٧٥ هـ . مسطرتها  
مختلفة ( من ورقة ٨٣ - ١٢٣ ) - ٢٣ سم  
[ ١٥٠ مجاميع ] ٣٥٦٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
أحمد بن محمد الداني المالكي سنة ١١٧١ هـ . بها  
تلويث مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١٠٤ - ١٥٧ )  
- ٢٣ سم  
[ ١٥٨ مجاميع ] ٣٥٨٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد  
الساوردي الشافعي سنة ١١٨٥ هـ . مسطرتها ٢٧  
سطرا ( من ورقة ٢٧٧ - ٢٦٣ ) - ٢٤ سم  
[ ٢١٤ مجاميع ] ٥٤٤٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
الشيخ أحمد بن محمد السحيمي سنة ١١٥٧ هـ . بهامش  
بعض أوراقها حواش مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة  
١٣٤ - ١٧٣ ) - ٢٢ سم  
[ ٢٣٠ مجاميع ] ٥٤٧٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١٢٧٤ هـ . مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة  
٤٤ - ٨١ ) - ٢٤ سم  
[ ٢٥٤ مجاميع ] ٧٥٠٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامشها  
حواش وبآخرها تكم ومسطرتها ٢٧ سطرا ( من
- ورقة ١٣٨ - ١٧٦ ) - ٢٣ سم  
[ ٢٨٩ مجاميع ] ٨٢٩٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
أحمد بدوي عبد القادر البتوني الشافعي سنة ١٢٠٠ هـ  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١١١ - ١٦٩ )  
- ٢٣ سم  
[ ٣٠٨ مجاميع ] ١٠٠١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط خليل  
عمر سنة ١٢٧٣ هـ . مسطرتها ٢٩ سطرا ( من ورقة  
٣٠ - ٥٦ ) - ٢٤ سم  
[ ٣١٦ مجاميع ] ١٠٢٧١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط حسين  
مقاراه الطرابلسي سنة ١٢٧٧ هـ . مسطرتها ٢٥  
سطرا ( من ورقة ١ - ٤٠ ) - ٢٣ سم  
[ ٣٩١ مجاميع ] ١٤٤١٩
- وانظر نسخا أخرى منها  
بهامش حاشية الدسوقي ، على الشرح المذكور
- حاشية الدسوقي — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد  
ابن عرفة المعروف بالدسوقي المالكي . المتوفى  
سنة ١٢٣٠ هـ ، على شرح أبي الليث السمرقندي ، على  
الرسالة المضنية الوضعية .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهمية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٥ هـ . بهامشها حاشية الحنفى . على شرح  
السمرقندي ، على الرسالة المضنية . في ١٠٨ من  
- ٢٤ سم  
[ ٨ ] ٤٨٤٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة [ ٩ ] ٥٣١٧
- » » » » [ ٢٠ ] ١٦١٣٤
- » » » » [ ٢٧ ] ٢١٦١٨
- » » » » [ ٧٢ ] ٢٧٥٣١ رافعي
- نسخة كالسابقة في مجلد [ ٧٥ ] ٢٧٨٥٠

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[١٢٥] ٤٧٠٤٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[١٣٨] الامباري ٤٨٥٥٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٢ هـ ، معها في الصلب حاشية الحفناوى ،  
على الشرح المذكور وبهامشها الشرح ، في ١٠٤ ص  
— ٢٨ سم
- [١٨] ١٣٩٠٠
- نسخة كالسابقة [٦٦] ٢٦٥٦٥ افنة
- » » [٨٤] ٣٢٧٤٢
- » » [٨٩] ٣٦٤٧٦
- » » [١١٠] ٤٥٥٤٦ بجيت
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الفتوح بالقاهرة  
سنة ١٣٣٨ هـ ، بهامشها الشرح ومعه في الصلب حاشية  
الحفناوى عليه .
- [٥٤] ٢٥٥٨١ شريفة
- نسخة كالسابقة [٦٥] ٢٦٢٨٨ بسم
- » » [١٤٢] ٥٠٦٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٠ ورقة ،  
ومسطرها ٢٩ سطرا — ٢٢ سم
- [٩٧] ٤٢٠٩١ الجوهري
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧١ هـ ، في  
٧٥ ورقة ومسطرها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم
- [٩٩] ٤٢٦٣٩ العروسي
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن السفطى  
الفتى سنة ١٢٧٣ هـ ، في ١٠٢ ورقة ، ومسطرها  
٢٥ سطرا — ٢٤ سم
- [١٢٩] ٤٨٥٤٤ الامباري
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة  
سنة ١٣٤٧ هـ [١٠٧] ٤٣٥٨١
- نسختان كالسابقة  
[١٢٠ ، ١١٩] ٤٧٠٤٢ ، ٤٧٠٤١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ  
بأعلى صفحاتها الشرح  
[١٢٢] ٤٧٠٤٤
- نسخة كالسابقة [١٢٣] ٤٧٠٤٥ الفنة
- » » [١٢٤] ٤٧٠٤٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
عبد الفتاح محمد الدبلي الشافى سنة ١٠٨٨ هـ ،  
ومسطرها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ٦٣ )  
— ٢٣ سم [٧٧ مجاميع] ١٧٦٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
محمد بن أحمد المغربي الورداني سنة ١٢٧٤ هـ ، بهامش  
بعض أوراقها حواش ، ومسطرها ١٩ سطرا ( من  
ورقة ٤٠ - ١٣٤ ) — ٢٤ سم  
[٢٧٨ مجاميع] ٨٤٣٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها  
تلويث ومسطرها ٢٩ سطرا ( من ورقة ٤٩ - ٩٣ )  
— ٢٤ سم [٢٩١ مجاميع] ٨٧٩٩
- حاشية الدمهورى ، على شرح السمرقندى ،  
على الرسالة الوضعية المضدية  
أنظر  
المقائى الامية ، على شرح الرسالة الوضعية
- حاشية سيد حافظ ( هكذا بأولها ) على شرح العصام  
على الرسالة المضدية الوضعية .
- نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٧٧ هـ ، في  
٨٨ ص — ٢٣ سم  
[٢٥] ١٦١٣٩
- نسخة كالسابقة [٤٠] ٢٢٢٢١



حاشية السيد الشريف — وهو العلامة علي بن محمد ابن علي الحسيني المعروف بالجرجاني الخ- في التوفى سنة ٨١٦ هـ ، على الرسالة الوضعية المضدية ، أولها : قوله قد توضع لشخص بينه هـ ، كما إذا تصورت ذات زيد الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامتها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١٨٤ - ١٨٥ ) - ٢٥ سم

[ ٧٨٤ مجاميع ] حليم ٣٤٨٧١

حاشية العطار — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد العطار الشافعي المصري شيخ الجامع الأزهر سابقا . المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ، على شرح المعاصم ، على الرسالة الوضعية المضدية . أولها : هذه بعض تقييدات على شرح المعاصم الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أبي زيد اسماعيل الوراق سنة ١٢٧٨ هـ في ٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم

[ ١٣١ ] الامباني ٤٨٥٤٦

حاشية ، على شرح السمرقندي على الرسالة الوضعية المضدية — لم يعلم مؤلفها

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ١٠ - ١٣ ) - ٢٢ سم

[ ٨٧ ] حليم ٣٤٢٨١

حاشية ، على شرح السمرقندي ، على الرسالة الوضعية المضدية — لم يعلم مؤلفها ، أولها قوله : على تقدير تقدم الديباجة ، على الرسالة الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٤٤ - ١١١ ) - ١١ سم

[ ٤٢٣ مجاميع ] ١٦٤٠٠

حاشية ، على شرح السمرقندي على رسالة الوضع المضدية — لم يعلم مؤلفها ، أولها بمد الديباجة : خص الانسان بمعرفة ، أي ميز عن غيره بها الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بها أكل أرضه مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٤٦ - ٥٥ ) - ٢٢ سم

[ ٢٣ ] ١٦١٣٧

حاشية ، على شرح المعاصم ، على الرسالة الوضعية المضدية — لم يعلم مؤلفها أولها بمد الديباجة قوله هذه أي لفظ هذه الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أبي بكر بن مصطفى الكردي الهادي سنة ١١٦٤ هـ في ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[ ١٣٢ ] الامباني ٤٨٥٤٧

حاشية الكفوي — وهو العلامة محمد بن الحاج حيد المعروف بالكفوي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح المعاصم ، على الرسالة المضدية الوضعية . فرغ من تأليفها سنة ١١٦٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر على القاعدة الفارسية بالآستانة بهامشها حواش ، في ٢٠٠ ص - ٢٤ سم [ ٢٦ ] ١٦١٤٠

— نسخة كالسابقة [ ٣٩ ] ٢٢٢٢٠

[ ١٣٣ ] الامباني ٤٨٥٤٨

حاشية ، الشيخ محمد الشيرازي ، على شرح المعاصم ، على الرسالة الوضعية المضدية . أولها : قوله على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة ، هذا مبني الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٦ هـ في ١٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [ ١٣٠ ] الامباني ٤٨٥٤٥

( ٤ - ٧ )

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
مصطفى المحلى الشافعى سنة ١١٦٠ هـ ، ومسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ١٣٨ — ١٦٧ )  
— ٢٢ سم

[١٨٤ مجاميع] ٤٥٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
أمين بن على سنة ١٢٨٨ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ٨١ — ٩٣ ) — ٢١ سم

[٤٣٩ مجاميع] ١٨٠٩٨

حاشية الهروى ، على شرح السمرقندى ، على  
الرسالة المضدية

انظر

حاشية ملا على القارى

حاوى اللوازم — وهو شرح للعلامة الشيخ حسين  
ابن مصطفى بن حسين الموروى المعروف بمقتى زادة ،  
على الرسالة الوضعية للعلامة المضد ، أوله : نحمدك  
يا من نعمائه لا تحصى ولا تعد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بحدولة  
بالمداد الاحمر مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١٥٩ —  
١٦٥ ) — ١٨ سم

[٨٧٤ مجاميع] ٤٣١٨٢

## حرف الحاء

خلاصة علم الوضع — تأليف : الشيخ عبد الرحمن  
خلف من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من  
تأليفها سنة ١٣٣٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة بأخرها  
الرسالة المضدية الوضعية في ١٦ ص — ١٩ سم

[٥٢] ٢٥٣٣٩

حاشية المرصفي — وهو العلامة الشيخ زين الصياد  
الشافعى المتوفى سنة ١٣٠٠ هـ ، على رسالة الوضع -  
للشيخ محمد الجومرى . أولها : حمدا لمن جعل أوضاع  
الكلمات دلائل حكمته الخ ، فرغ من تأليفها  
سنة ١٢٩٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[١٤٠] ٤٩٢٨٣

حاشية ملا إلياس الكوراني الشافعى — على شرح  
السمرقندى ، على الرسالة الوضعية المضدية ، أولها :  
قوله الحمد لله ، وأل في الحمد للجنس الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بخط محمد المواهي  
سنة ١١٢٧ هـ ، في ٥٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ١٩ سم

[١١١] بجيت ٤٥٥٤٧

حاشية ملا على القارى — وهو العلامة نور الدين  
على بن سلطان محمد الهروى المعروف بملا على القارى  
المسمى الحنفى . المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، على شرح  
السمرقندى على الرسالة المضدية ، أولها : وبأوضاع  
أسمائك نعمتم يا عالم الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها تمليك تاريخه  
سنة ١١٨٧ هـ ، في ٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢١ سم

[١٤] أباطة ٦٤٩٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بها  
أكل أرضة مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٥٧ —  
٧٥ ) — ٢٢ سم

[٢٣] ١٦١٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى الحريرى  
الحنفى سنة ١١٨٣ هـ . بهامشها حواش ، في ١٤ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[١٠٠] المروسى ٤٢٦٤٠



خلاصة الوضع — وهي رسالة للعلامة الشيخ يوسف

ابن أحمد بن نصر الدجوى . المتوفى سنة ١٣٦٥ هـ .

لخص فيها مقرر طلبه المأهـد الدينية ، في علم الوضع

— نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ

(سنة ١٩١٦ م) بديل صفحاتها تمليفات ، في ٣٨ ص

— ١٩ سم [٢٨] ٢٠٣٦٨

— نسخة كالسابقة [٢٩] ٢٠٣٦٩

» » [٣١] ٢١٢٥٣ اللغة

— أربع نسخ كالسابقة

[٣٥ - ٣٢] ٢١٢٥٤ - ٢١٢٥٧

— نسختان كالسابقة

[٦٨ ، ٦٧] ٢٦٥٩٠ ، ٢٦٥٩٤

— نسخة كالسابقة [١١٢] بجيت ٤٥٥٤٨

» » [١٢١] ٤٧٠٤٣

» » [١٤٧] ٥٢٧٦٠

## حرف الدال

الدقائق الألفية ، على شرح الرسالة الوضعية —

وهي حاشية للعلامة الشيخ أحمد بن عبد المنعم بن يوسف

ابن صيـام المعروف بالدمهورى الأزهرى ، المتوفى

سنة ١١٩٢ هـ ، على شرح السمرقندى ، على الرسالة

الوضعية المضدية ، أولها : حمدا لمن وضع سره في

خلاصة أوليائه الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، بخط عبده عثمان

الكلاوى سنة ١١٩٥ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا

(من ورقة ١٠٩ - ١٣٧) — ٢٤ سم

[١٨٤ مجاميع] ٤٥٠٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتمد ،

ومسـطرتها مختلفة (من ورقة ١٦٨ - ١٨٧)

— ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ،

ومسـطرتها ١٦ سطرا — ١٨ سم

[٤٣٧ مجاميع] ١٨٠٩٦

## حرف الراء

رسالة الشيخ أبى الرضى عبد اللطيف ، في علمي

الشخص والجنس واسم الجنس ، أولها بعد البسملة :

وصلى الله على عين منبع الكالات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخط صالح أبى المطا الخنى

سنة ١٢٦٩ هـ ، في ٤ ورقات ومسـطرتها ١٧ سطرا

— ٢٢ سم [١٥١] السا ٢٨٧٠٥

رسالة الامبـابى — وهو العلامة شمس الدين محمد بن محمد

ابن حسين الامبـابى الشافعى شيخ الجامع الأزهر سابقا

المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، في تحقيق الوضع ، أولها بعد

الديباجة : أما بعد فهذه رسالة في تحقيق الوضع الخ .

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ١٢ ورقة ، ومسـطرتها

— ٢٥ سم

[٤١] ٢٢٢٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مسـطرتها

١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٢٤) — ٢٥ سم

[١٣٤] الامبـابى ٤٨٥٤٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة وهي المسودة ،

بخط المؤلف ، مسـطرتها مختلفة (من ورقة ٢٥ - ٣٤)

— ٢٥ سم

رسالة الشيخ الأمير ، في علمي الشخص والجنس

واسم الجنس

انظر

اتحاف الانس ، في الدين واسم الجنس

رسالة الجوهري الصغير ، في أقسام الوضع

انظر

زهر الافهام ، في تحقيق الوضع

رسالة الجوهري المتقدم في الفرق بين علم الجنس  
واسمه

النظر

تحقيق الفرق برسمه ، بين علم الجنس وبين اسمه  
الرسالة الشريفة الوضعية - تأليف السيد علي بن محمد  
ابن علي الحسيني المشهور بالسيد الشريف الجرجاني  
المتوفى سنة ٨١٦ هـ أولها : إذا ترتب على فصل أثر  
فذلك الأثر الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مسطرتها  
٢١ سطرا ( في ورقة ١٨٨ ) - ٢٥ سم  
[٧٨٤ مجاميع] طبع ٣٤٨٧١

رسالة الصفوي - وهو العلامة الشيخ مصطفى بن محمد  
ابن يوسف المعروف بالصفوي القلماوي الشافعي من  
علماء آخر القرن الثاني عشر الهجري في أقسام الوضع  
أولها بعد الديباجة : فهذه نبذة لطيفة تتضمن أقسام  
الوضع الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٠٠ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف  
سنة ١٢٠٠ هـ بهامش بعض أوراقها - واث ،  
مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٩٩ - ١٠٤ )  
- ٢٤ سم

[١١] ٥٤٠٠

رسالة الميبدروسي ، في الوضع

انظر

تشريف السمع ، ببعض لطائف الوضع

رسالة في الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : اعلم  
أن واضع لغة العرب . . . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مسطرتها ٣١ سطر  
( من ورقة ١١ - ١٢ ) - ٢١ سم  
[٨١] السقا ٢٨٨٣٧

رسالة في الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : اعلم  
أن علم الوضع علم يبحث فيه . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مسطرتها  
٣١ سطرا ( من ورقة ١٢ - ١٤ ) - ٢١ سم  
[٨١] السقا ٢٨٨٣٧

رسالة في الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد  
لوليه والصلاة على نبيه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٣ ورقات ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١٠٥] العروسي ٤٢٨٢١

رسالة في الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : يمكن  
الكلام فيه من جهات الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط عيسى بن عثمان  
البوسنوي سنة ١١٧٥ هـ بهامش بعض أوراقها حواش  
ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٦٣ - ٦٧ )  
- ٢١ سم

[٩٧٧ مجاميع] بنيت ٤٦١٣٠

الرسالة الوضعية - تأليف العلامة عبد الرحمن بن أحمد

ابن عبد الغفار المعروف بالقاضي عضد الدين الأيبكي  
الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ ، في علم الوضع  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٩١ هـ  
( من ص ١٠٨ - ١٠٩ ) - ٢٣ سم  
[١١٥] بنيت ٤٥٥٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها

٢١ سطرا ( في ورقة ١١٠ ) - ٢٣ سم  
[٣٠٨ مجاميع] ١٠٠١٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة  
بالمداد الأحمر مسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ٩٨ -  
١٠١ ) - ٢٠ سم

[٤١٩ مجاميع] ١٦٢٩٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة  
بالمداد الأحمر مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٣٩ -  
٤٠ ) - ٢٣ سم

[٤٢٦ مجاميع] ٢٣١١٩



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١١٦٦ هـ مسطرتها ٢٠ سطرا ( في ورقة ٤٦ )  
— ٢٠ سم

[٤٨٠ مجاميع] ٢٣١٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامتها  
حواش مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١٨٣ )  
— ٢٠ سم ( ١٨٤ )

[٧٨٤ مجاميع] حليم ٣٤٨٧١

## حرف الزاي

زهر الافهام ، في تحقيق الوضع وماله من الاقسام —

وهي رسالة للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن  
ابن عبد الكريم المعروف بالجوهرى الصغير . الثوق  
سنة ١٢١٤ هـ ، في اقسام الوضع ، أولها : جدا لمن  
شرف أوضاع الانسان الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٤ ورقات ، ومسطرتها  
مختلفة — ٢٢ سم

[١٤١] ٤٩٢٨٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ٢٨ - ٣٠ ) — ٢٢ سم  
[٨٦٢ مجاميع] الجوهرى ٤٢١١٥

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد  
سنة ١١٩٦ هـ مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٣١ -  
( ٢٤ ) — ٢٢ سم

زهر الروابي ، في توضيح وضعية الفاضل

الامباني — وهي حاشية للعلامة الشيخ عبد الهادي  
نجاب بن رضوان نجاب المصري الاياري الشافعي  
الازهرى . الثوق سنة ١٣٠٥ هـ ، على رسالة الشيخ  
محمد الامباني شيخ الجامع الازهر سابقا في الوضع ،  
أولها : بأوضاع أئمة الفدسة الهم نفهم مما يصم الخ  
فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف  
سنة ١٢٨٩ هـ مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١ )  
( ٤٨ ) — ٢٤ سم

[٢٩١ مجاميع] ٨٧٩٩

## حرف الشين

شرح البخارى — وهو الشيخ محمد بن محمد بن محمود  
الداهى المعروف بالبخارى ، على رسالة الوضع —  
لمعد الدين الايجي . أوله : الحمد لله ملهم السداد  
لأولى الابواب الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٧٢ هـ ، في  
١٠ ورقات ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٠ سم  
[٩٢] ذكي ٤١٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٧ هـ ، في  
٨ ورقات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٣ سم  
[٩٣] ذكي ٤١٥٨٢

شرح البهوتى — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن علي  
المعروف بالبهوتى الخنيلي ، على منظومة له ضمنها  
رسالة الوضع العنصرية ، أوله : الحمد لله الذى فضل  
النوع الانسانى ، على كثير من خلقه تفضيلا الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٦ هـ ، في  
١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم  
[١٠١] المروسي ٤٢٦٤١

شرح الخافى — وهو الشيخ حسين الخافى الهروى  
( كما بأوله ) ، على الرسالة العنصرية ، أوله : نحمدك

يا من أفضت علينا ببوالحك سوانع النعم الخ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ١٥ ) — ٢٢ سم  
[٢٣] ١٦١٣٧

شرح حجر زاده — وهو العلامة السيد محمد رجب  
الجزى بن محمد على القره جكي المعروف بحجر زاده ،  
على رسالة له في علم الوضع

- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ ،  
بآخرها الرسالة ، وبهامشها حواش ، في ٢٤ ص  
— ٢٤ سم [١٢] ٢٣٢٧٤
- شرح السمرقندى — وهو الملامه أبو القاسم على  
ابن أبي بكر القبي المشهور بأبي الليث السمرقندى ، من علماء  
أواخر القرن التاسع الهجرى ، على رسالة الوديع لمعتمد الدين  
الاييجى ، أوله : الحمد لله الذى خص الانسان بمعرفة  
أوضاع الكلام ومبانيه الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٨٨ هـ  
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ٢١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
— ٢٣ سم [١] ٩٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٣ هـ ،  
بهامشها حواش ، في ١٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة  
— ٢١ سم [٢] ١٣٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٥ هـ ،  
بهامشها وبين سطورها حواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
— ٢٣ سم [٦] ٤٠٥٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهبية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ ، في ١٤ ص — ٢٤ سم  
[٨] ٤٨٤٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٩] ٥٣١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بن شهاب  
الدين بن أحمد بن محمد سنة ١١٥٩ هـ . بهامش بعض  
أوراقها حواش ، في ٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
— ٢١ سم [١٢] ٥٨٣٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨١ هـ ،  
بهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٦ ورقة ، ومسطرتها  
١٩ سطرا — ٢٤ سم [١٣] ٥٩١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٥ ورقة ،  
ومسطرتها ١٨ سطرا — ٢١ سم  
[١٥] ٨٣٢٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجملية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ  
مما في الصلب حاشية المدسوق عليها  
[١٩] ١٥٣٩٩ اللغة
- نسخة كالسابقة [١٤٥] ٥٢٤٧٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهبية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ  
[٢٠] ١٦١٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها  
حواش وبها أكل أرضية ومسطرتها ٢١ سطرا ( من  
ورقة ١٦ - ٤٥ ) — ٢٢ سم  
[٢٣] ١٦١٣٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ١٣ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا  
— ٢٠ سم [٣٠] ٢٠٦٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها حواش  
وبها آثار رطوبة ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا  
— ٢٣ سم [٧٤] ٢٧٨٤٩
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ  
[٣٧] ٢١٦١٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٧٢] ٢٧٥٣١ رافعى
- نسخة كالسابقة [١٢٥] ٤٧٠٤٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ١ - ١٠ ) — ٢٢ سم  
[٨١] ٢٨٨٣٧



— نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩١ هـ  
(من ص ٩٠ - ١٠٧) - ٢٣ سم  
[١١٥] بجيت ٤٥٥٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها  
حواش بأولها وقف تاريخه سنة ١٢٨٠ هـ في ٦٠ ورقة  
ومسرتها ٧ أسطر - ٢٢ سم  
[١٣٥] الامباري ٤٨٥٥٠

نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٥ هـ  
[١٣٨] الامباري ٤٨٥٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها  
حواش في ١٤ ورقة ومسرتها مختلفة - ٢٣ سم  
[١٣٩] ٤٩٢٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد و  
سنة ١١٢٥ هـ مسرتها ٢٣ سطر ( من ورقة  
٢٠٩ - ٢١٩ ) - ٢٢ سم  
[١٤] مجاميع ٣٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
مصطفى الرحومي سنة ١١٨٠ هـ بهامشها وبين سطورها  
حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وببعض أوراقها  
ترقيع ومسرتها مختلفة ( من ورقة ٢٧ - ٤١ )  
- ٢٢ سم  
[٩٢] مجاميع ١٩٥٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٩ هـ  
مسرتها ٢٣ سطر ( من ورقة ٤٤ - ٥٦ )  
- ٢٢ سم  
[١٠٠] مجاميع ٢٠٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها  
وبين سطورها حواش ، مسرتها ١١ سطر ( من  
ورقة ٧٧ - ١٠٨ ) - ٢١ سم  
[١٨٤] مجاميع ٤٥٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١٢٣٠ هـ مسرتها ٧ أسطر ( من ورقة ١ - ٥٩ )  
- ٢٦ سم [٨٣] ٣٢٢٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد حافظ الشامي  
الشافعي سنة ١١٧٦ هـ ، بهامشها حواش ، في ١٦ ورقة  
ومسرتها ١٧ سطر - ٢٣ سم  
[٨٥] حليم ٣٤٢٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامشها  
حواش وبآخرها تقيس مسرتها ١٧ سطر ( من  
ورقة ١ - ٩ ) - ٢٢ سم  
[٨٧] حليم ٣٤٢٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد الليثي بن يوسف  
ابن حسن سنة ١٢٧٠ هـ في ١٨ ورقة ومسرتها  
١٩ سطر - ٢٤ سم  
[١٢٦] ٤٧٩٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عمر الجبل الصمدي  
القناوي الشافعي سنة ١١٩١ هـ ، بهامشها وبين  
سطورها حواش وبها آثار رطوبة ، في ١١ ورقة  
ومسرتها ١٧ سطر - ٢٣ سم  
[٩١] زكي ٤١٥٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الحسين الضيبي  
سنة ١٢٩٢ هـ ، في ٢٢ ورقة ومسرتها ١٩ سطر  
- ٢٢ سم  
[١٠٢] العروسي ٤٢٦٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن سليمان  
السمخراطي المالكي سنة ١١٩٢ هـ ، بهامشها وبين  
سطورها حواش في ٢٠ ورقة ومسرتها ٢١ سطر  
- ٢٣ سم [١٠٣] العروسي ٤٢٦٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي  
سنة ١٠٧٢ هـ بمجلة بالداد الأحمر وبهامش بعض  
أوراقها حواش مسرتها ٢١ سطر ( من ورقة  
٢٦ - ١ ) - ٢٠ سم  
[١١٤] بجيت ٤٥٥٥٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط  
محمد بن خليل سنة ١١٦٦ هـ ، بهامشها وبين سطورها  
حواش ، ومسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ٣٢٤ -  
٢٤٧ ) - ٢٠ سم

[ ٢٩٨ مجاميع ] ٩٢١٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بهامشها  
وبين سطورها حواش ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من  
ورقة ٩٥ - ١٠٩ ) - ٢٣ سم

[ ٣٠٨ مجاميع ] ١٠٠١٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد  
سنة ١٢٧٢ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٥٧ -  
٦٩ ) - ٢٤ سم

[ ٣١٦ مجاميع ] ١٠٢٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد  
سنة ١١٧٩ هـ ، بهامشها وبين سطورها حواش  
وبها أوراق بخط مقننير ، ومسطرتها مختلفة ( من  
ورقة ١٢ - ٢٥ ) - ٢٠ سم

[ ٣٥٠ مجاميع ] ١٢٣٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط  
محمد العالم سنة ١٢٧٠ هـ ، بها تلويث وتقطيع وبهامش  
بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ١٧ سطرا ( من  
ورقة ٨٨ - ١٠٦ ) - ٢٤ سم

[ ٣٧١ مجاميع ] حسونة ١٢٩٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط  
حسين متقارة الطرابلسي سنة ١٢٦٨ هـ ، مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ٤١ - ٥٧ ) - ٢٣ سم

[ ٣٩١ مجاميع ] ١٤٤١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط  
أمير بن علي بن إبراهيم سنة ١٢٨٧ هـ ، مسطرتها  
١٦ سطرا ( من ورقة ٢٥ - ٣٥ ) - ١٨ سم

[ ٤٣٧ مجاميع ] ١٨٠٩٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط محمد  
الماوردي الشافعي سنة ١١٨٣ هـ ، بهامشها حواش  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٢٦٤ - ٢٧٦ )  
- ٢٢ سم

[ ٢١٤ مجاميع ] ٥٤٤٣

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ،  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٢٧٧ - ٢٨٩ )  
- ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط  
محمد بن أحمد البدوي الأنصاري سنة ١٢٨١ هـ ،  
مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ١ - ٢٣ )  
- ٢٤ سم

[ ٢٥٤ مجاميع ] ٧٥٠٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد  
سنة ١٢٧٤ هـ ، بهامشها وبين سطورها حواش ،  
مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ١ - ٤٣ )  
- ٢٤ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،  
خط يوسف بن اسماعيل البابلي الخنفي سنة ١٠٨٢ هـ ،  
بها مشها وبين سطورها حواش مسطرتها ١٣ سطرا  
( من ورقة ١ - ٢٦ ) - ٢٠ سم

[ ٢٥٨ مجاميع ] ٧٦٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ١١ )  
- ٢١ سم

[ ٢٧٨ مجاميع ] ٨٤٣٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد بخط  
محمد المايدي سنة ١١٢٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها  
حواش وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ١٢ - ٢٤ ) - ٢٣ سم



شرح المعصام - وهو المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد ابن عربشاه الاسفرائينى السمرقندى المشهور بعصام الدين الاسفرائينى المتوفى سنة ٨٩٥٠ ، على الرسالة الوضعية المضدية

— نسخة فى مجلد بقلم حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ بهامشها حواش وبآخرها الرسالة المضدية فى ٩٦ ص - ٢٤ سم

[٤] ٣٨٦٢

— نسخة كالسابقة [٥] ٣٨٦٢

» » [٤٢] ٢٣١٦٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٢٤] ١٦١٣٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٧ هـ هامش بعض أوراقها ح-واش ، فى ٥٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٧٧] السقا ٢٨٨٣٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بخط مصطفى العقاد سنة ١١٢٠ هـ هامش بعض أوراقها حواش فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٠٤] المروسي ٤٢٦٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، بهامشها حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٢ - ٧٢) - ٢٠ سم [١١٤] بجيت ٤٥٥٥٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٦ هـ بهامشها حواش ، فى ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم [١٣٦] الامباني ٤٨٥٥١

( ٨ - ٤ )

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بخط محمد بن أحمد البامسى سنة ١٠٨٣ هـ بهامشها وبين سطورها ح-واش ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٤٧ - ٦٢) - ٢٠ سم

[٤٨٠] مجاميع ٢٣١٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، بخط مير عبد الغفور التجارى سنة ١٢٤٠ هـ بهامشها حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٠٢ - ٢١١) - ٢٥ سم [٧٨٤] مجاميع ٣٤٨٧١

شرح الشبراوى - وهو العلامة الشيخ عبد الله ابن محمد بن عامر بن شرف الدين الشافعى المشهور بالشبراوى شيخ الجامع الازهر سابقا المتوفى سنة ١١٧٢ هـ على الرسالة الوضعية المضدية ، أوله : الحمد لله رافع كليات النوع الانسانى . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٧٣ هـ مجدولة بالمداد الاسود وسها أكل أرضة ، فى ٨ ورقات ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٢ سم [٨٦] حليم ٣٤٢٨٠

شرح الصفوى - وهو العلامة الشيخ مصطفى بن محمد ابن يوسف المروف بالصفوى الدلماوى الشافعى من علماء آخر القرن الثانى عشر الهجرى ، على منظومة له فى علم الوضع ، أوله بعد الديباجة : هذا شرح على منظومتى فى علم الوضع الخ ، وأول المنظومة ( حمدا لرب واضع القنات وأفضل السلام والصلاة ) الخ — نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٥ - ١١١) - ٢٤ سم [١١] ٥٤٠٠

شرح الصفوى ، على شرح السمرقندى ، على الرسالة المضدية

انظر

الج-وامر الصفوى ، على شرح السمرقندى على الرسالة المضدية

— نسخة كالسابقة [٤٧] ٢٤٦٠٦	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد الديري الشافعي الأزهرى سنة ١٢٠٥ هـ بها أوراق بخط منابر ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ٢١ - ٨٢ ) سم ٢٤ -
» » [٤٨] ٢٤٦٠٧	[٢٠٢ مجاميع] ٥٠٦٩
— نسختان كالسابقة	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد بن محمد السجيني سنة ١١٥٧ هـ ، بهامشها حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٢٩٠ - ٣١٩ ) سم ٢٢ -
[٥١ ، ٥٠] ٢٥٣٣٨ ، ٢٥٣٣٧	[٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣
— نسخة كالسابقة [٧٠] رافى ٢٧٥٢٩	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٢٠ - ٤٥ ) سم ٢٠ -
» » [٨٨] حليم ٣٤٢٨٢	[٤٨٠ مجاميع] ٢٣١٢٣
» » [١١٣] بجيت ٤٥٥٤٩	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط مير عبد الفتور التجارى سنة ١٢٤١ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٢١٥ - ٢٤٢ ) سم ٢٠ -
» » [١١٨] ٤٦٠٤٠	[٧٨٤ مجاميع] ٣٤٨٧١
» » [١٣٧] الامباري ٤٨٥٥٢	شرح ، على الرسالة المعنوية الوضعية — لم يـلم مؤلفه ، أوله : هذه ، المشار اليه بهذه أما تلك المبارات المختصة الخ .
» » [١٤٣] الفحام ٥١٣١٠	— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، مجدولة بالمداد الاحمر ، في ٦ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا — سم ٢١
» » [١٤٤] ٥٢٤٦٩	[١٥٢] ٥٣٥١٢
شرح مفتي زاده ، على الرسالة الوضعية انظر حاوي الاوازم	شرح الفتني — وهو العلامة عبد الملك بن عبد الوهاب المعروف بالفتني المكي المدني من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، على عقد اللالي — كلاما له ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٦ هـ
ملخص ، في علم الوضع — تأليف : الاستاذ الشيخ محمد الحسيني الطواهري ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري .	— نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ بأولها فهرس ، في ١٠٤ ، ٢ - سم ٢٠
— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مطر بالقاهرة ، بآخرها فهرس ، في ١٨ ص — سم ٢٠	[٢٧] ١٦١٤١
[١١٦] بجيت ٤٥٥٥٢	

## حرف الميم



المنحة الإلهية ، في القواعد الوضعية — تأليف : الشيخ عبد الخالق الشبراوي من رجال القرن الرابع عشر الهجري .	— نسخة كالسابقة [٨٢] ٣١٨٥٦
— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة (طبعة ثانية) بآخرها فهرس في ٣٢ ص — ٢٠ سم [٥٥] ٢٥٦٠٥	» » [١١٧] بجيت ٤٥٥٥٣
— نسخ كالسابقة	المواضيع الابتدائية ، في فلسفة اللغة العربية — وهي رسالة للاستاذ ابن عيرون من أبناء القرن العشرين الميلادي ، في معرفة الوضع وصيه وأقسامه والغرض منه ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٩ هـ
— نسخ كالسابقة	— نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف سنة ١٣٤٩ هـ في ٣٠ ص — ٢٠ سم
[٥٦ - ٦٤] ٢٥٦٠٦ - ٢٥٦١٤	[١٠٦] ٤٢٨٨٥
— نسخة كالسابقة [٧٣] ٢٧٧٥١	

### ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في ع — لم الوضع

## علم الصرف

## حرف الألف

ابتهاج الصدور، ببيان كيفية لإضافة وتثنية

والجمع للمنقوص والمقصور - تأليف: العلامة

شهاب الدين أحمد الغنيمي الأنصاري الحنفى من علماء

القرن الحادى عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الذى

شرح لمن شاء الصدور الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٨ هـ

- نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٣٧ ورقة ، ومسطرتها

مختلفة - ٢٣ سم

[٣٨٠] السقا ٢٨٧٠٩

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٥٨ ورقة ،

ومسطرتها ١١ سطرًا - ٢١ سم

[٩٩٣] ٥٣٤٠٧

إبداع الإبداء ، لفتح أبواب البناء -

وهو شرح للامامة الشيخ إبراهيم بن على المروفي

بالأحدب الطرابلسي البيروني الحنفى المتوفى سنة ١٣٠٨ هـ

على متن بناء الأفعال ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٩ هـ

- نسخة فى مجلد طبع مطبعة الفنون فى بيروت

سنة ١٢٩٩ هـ ، فى ١٣٥ ص - ٢٠ سم

[٣١٣] ٢٤٧٣٦

- نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٢٩٩ هـ

[٨٢٩] حليم ٣٣٧٣١

إعلال التصريف - وهو شرح للامامة يوسف

ابن العباس بن خضرى الكردى ، على التصريف

العزى - للزنجاني ، أوله - كما بأحدى النسخ - :

الحمد لله الذى زين جميع الاشياء ، بوجود نبي من

الانبياء ... الخ

- نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها خرم

وبها مشها وبين سطورها حواش ، فى ٣٤ ورقة ،

ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٠ سم

[١٣] ١٣٤٧

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٦٧ ورقة ،

ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٠ سم

[٢١] ٢٧٩٨

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط كمال بن محمد

ابن نظام البيد شهرى الفارسى الشافعى سنة ١٢٢٨ هـ

فى ٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرًا - ٢٣ سم

[١٠٠٣] ٤٣٣٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد

ابن محمود بن على بن سليمان سنة ١١٧٥ هـ ، ومسطرتها

مختلفة (من ورقة ١ - ٨٨) - ١٦ سم

[٨٤٥ مجاميع] زكى ٤١٧٣٥



- الأمثلة المختلفة — و. و. متن في الصرف — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله ذى النعم الكثيرة العظام الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٢١ - ٣٣ ) - ١٨ سم [١١] ١٣٠٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ ( من ص ٦٦ - ١١١ ) - ٢٣ سم [١٥] ١٧٠٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٧١] ٤٨٤٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٤ هـ [٨٣] ٥٩٢٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ بهامشها تقييدات عليها من الفاموس وبمض الشروح ( من ص ٤٤ - ٥٨ ) - ٢٨ سم [١٢١] ٩٩٣٤
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٦٩ هـ بهامشها تعليقات ( من ص ٨٤ - ١١٦ ) - ٢١ سم [١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ [١٤٥] ١١٤٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٣٢ - ٤٠ ) - ٢٠ سم [١٥٥] ١٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها مختلفة ( من ورقة ٨٧ - ١٠١ ) - ٢٠ سم [٢٠٨] ١٥٩١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٨٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر بهامشها وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ٩٧ - ١١٩ ) - ١٧ سم [٢٥٨] ٢٠٦٨٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ [٢٠٩] ١٥٩١٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ [٢١٠] ١٥٩١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ [٢٢٠] ١٧٦٣٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ [٢٢٥] ١٨٠٧٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٤٠ هـ [٢٣٣] ١٩٠٨٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٢٣٤] ١٩٠٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٢ هـ [٢٦٧] ٢١٢٩٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ [٢٧٢] ٢١٥٢٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ بآخرها شرح عليها [٣٠١] ٢٣٨٧٦
- نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٣٢١] ٢٥١٨٣
- نسخة كالسابقة [٣٣٤] بسم ٢٦٠٤٦

- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ  
[٩٨٢] ٥٢٠٨٥
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٤ هـ  
[٩٨٤] ٥٢٣٢١
- إمامان الانظار — وهو شرح للامامة زين الدين محمد  
ابن بير علي محي الدين المعروف ببيركلي . المتوفى  
سنة ٩٨١ هـ ، على متن المنصود ، أوله : الحمد لله  
الواهب لكل موهوب الخ . فرغ من تأليفه  
سنة ٩٥٢ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد . بهامشها حواش ، في  
٥٨ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا — ١٥ سم  
[١٤] ١٣٥٣
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر  
بالآستانة ( من ض ١ — ٢٨ ) — ٢٢ سم  
[١٤١] ١١٤٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي  
بخط محمد بن علي سنة ١١٢١ هـ ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ٢٤٤ — ٢٥٨ )  
— ٢٠ سم  
[٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد  
الكردي بن ملا عيسى سنة ١١٥٢ هـ مجدولة بالمدا  
الاجر ، مسطرتها ١٩ سطرا — ( من ورقة ١٦٦ —  
١٨٢ ) — ٢٢ سم  
[٢٦٥ مجاميع] ٧٦٨٢
- حرف الباء
- بناء الأفعال — وهو مختصر في علم الصرف ، ينسب الى  
المولى عبد الله الاتقزى ، أوله : اعلم أن أبواب  
التصريف خمسة وثلاثون بابا الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ١ — ٤ ) — ٢٠ سم  
[٨] ١٢٤٣
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ  
بهامشها وبين سطورها حواش  
[٣٤١] ٢٦٥٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٨ هـ  
[٣٧٩] السنة ٢٨٧٠٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بآخرها شرح عليها  
[٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ  
[٨٤١] حليم ٣٣٧٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ  
[٨٦٤] ٣٦٣١٧
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ  
[٨٧٢] ضابذة ٣٩٦٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها تعليقات ،  
في ٩ ورقات ، ومسطرتها ٥ سطور — ٢١ سم  
[٨٩٧] زكي باشا ٤١٠٩٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٧٦ هـ  
ويليها شرح عليها  
[٩٢٣] بجيت ٤٥٠٢٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ  
[٩٢٤] بجيت ٤٥٠٢١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ  
[٩٣٧] ٤٦٦٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ  
بآخرها شرح عليها  
[٩٤١] ٤٧٤٦٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ  
[٩٦٦] ٤٩٤٨١



- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ (من ص ٥٨ - ٦٤) - ٢٣ سم [١٥] ١٧٠٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٧١] ٤٨٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ، ومسطرها ٧ أسطر - ٢٠ سم [١٦] ٢٠١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الممائية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، بهامشها تقييدات عليها من القاموس وبعض الشروح (من ص ٤١ - ٤٤) - ٢٨ سم [١٢١] ٩٩٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عثمان بن عبد الله بن حمزة سنة ١٠٦٠ هـ ، مسطرها ١٢ سطرا (من ورقة ٤١ - ٥٢) - ١٢ سم [١٢٨] ١٠٦٥٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٦٩ هـ ، بهامشها تعليقات (من ص ٧٤ - ٨٢) - ٢١ سم [١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ [١٤٥] ١١٤٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بجدولة بالمداد الأحمر ، مسطرها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٣١) - ٢٠ سم [١٥٥] ١٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط علي بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ ، بجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة ، مسطرها ١١ سطرا (من ورقة ٧٧ - ٨٦) - ٢٠ سم [٢٠٨] ١٥٩١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٨٠ هـ ، بجدولة بالمداد الأحمر وبها حواش ، وبها آثار رطوبة ، مسطرها ١٥ سطرا (من ورقة ٨٦ - ٩٧) - ١٧ سم [٢٠٨] ٢٠٦٨٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ [٢٠٩] ١٥٩١٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ [٢١٠] ١٥٩١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ [٢٢٠] ١٧٦٣٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ [٢٢٥] ١٨٠٧٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٤٠ هـ [٢٣٣] ١٩٠٨٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٢٣٤] ١٩٠٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٢ هـ [٢٦٧] ٢١٢٩٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ [٢٧٢] ٢١٥٤٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [٣٠١] ٢٣٨٧٦
- نسخة كالسابقة ، [٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٣٢١] ٢٥١٨٣
- نسخة كالسابقة [٣٣٤] بسم ٢٦٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ [٣٣٥] ٢٦٠٤٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة  
سنة ١٢٧٤ هـ

[٩٨٤] ٥٢٣٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد  
أحمد المدوي السالكي سنة ١٢٥٢ هـ ، ومسطرتها  
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٦) - ٢٢ سم  
[٩٤٩] الامباري ٤٨٤٧٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ٧ - ١٠ )  
- ٢٥ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط  
أحمد بن محمد عبد المتعال الشافعي سنة ١٢٨٥ هـ ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٥ )  
- ٢٣ سم

[١٠٠٦] حسونة ١٢٨٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
ومسطرتها ١١ سطرا ( من ورقة ٦٣ - ٧١ )  
- ٢٠ سم

[٨٢٨ مجاميع] صمايدة ٤٠٠٥٩

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع بالقاهرة  
سنة ١٣٢٩ هـ ( من ص ٢٨٩ - ٣٠٣ )  
- ١٩ سم

[١٠٢٦ مجاميع] ٥٠٧٧٨

### حرف التاء

تحفة الدارس ، لأبناء المدارس — وهي رسالة ،  
في الصرف — للأستاذ أبي الحسن عبد الفتاح  
ابن مصطفى بن محمد بن محمود اللاذقي من رجال أواخر  
القرن الثالث عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة جمعية الفنون ببيروت  
سنة ١٣٠١ هـ ، في ٢٣ ص - ٢١ سم  
[٨٣٠] حليم ٣٣٧٣٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالآستانة  
سنة ١٣٠٨ هـ . بهامشها وبين سطورها حواش  
[٣٤١] ٢٦٥٦٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للطبعة الشرفية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ  
[٣٧٩] السقا ٢٨٧٠٨

— نسخة كالسابقة [٨٢٦] ٣٢٦٥١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ  
[٨٤١] حليم ٣٣٧٤٣

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ  
[٨٦٤] ٣٦٣١٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ  
[٨٧٢] صمايدة ٣٩٦٢٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة محمد علي صليح  
بالقاهرة ( من ص ١ - ١٤ ) - ٢٠ سم  
[٨٧٠] ٣٨١٧٥

— ثلاث نسخ ضمن المجموعة السابقة

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٧٦ هـ  
[٩٢٣] بجيت ٤٥٠٢٠

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ  
[٩٢٤] بجيت ٤٥٠٢١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ  
[٩٣٧] ٤٦٦٧٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ  
[٩٤١] ٤٧٤٦٠

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة  
سنة ١٣١٦ هـ  
[٩٦٦] ٤٩٤٨١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ  
[٩٨٢] ٥٢٠٨٥



- تحفة الصغار — ومى رسالة في الصرف لم يعلم مؤلفها  
أولها بعد الديباجة : أما بعد فلما رزقني الله من لذه  
ولهذا صالحا الخ ، رتبها على خمسة أنواع
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ٨ ) - ٢٣ سم  
[٣٨٣] السقا ٢٨٩٢٨
- تصريف الاشتوى — وهو العلامة الشيخ علي بن حامد  
المعروف بالاشتوى ( بالثين المعجبة )
- نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ  
معه في الصلح حاشيتان عليها الأولى - للمولى على  
الترجلي والثانية - للشيخ عمر بن محمد أمين الشهور  
بأبن التره داغى ، آخرها تصحيح وفهرس في ١٩٩ ص  
- ٢٢ سم  
[٨٨٢] ٤٠٩٠٩
- أربع نسخ كالسابقة
- [٨٨٦-٨٨٣] ٤٠٩١٣-٤٠٩١٠
- نسخة كالسابقة [٩٧١] الفحام ٥٠٩٩٩
- د د [٩٧٢] ٥١٠٠٠
- التصريف العزى — للزنجاني ، وهو العلامة عز الدين  
أبو المعالي عبد الوهاب بن عماد الدين إبراهيم الخزرجي  
الزنجاني المعروف بالعزى توفي بعد سنة ٦٥٥ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق  
سنة ١٢٨٢ هـ ( من ص ٣٢ - ٤٣ ) - ٢٣ سم  
[١٥] ١٧٠٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ  
[٧١] ٤٨٤٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٤ هـ  
[٨٣] ٥٩٢٩
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
- [٩٦] ٧٧٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٢ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم  
[١٧] ٢٠١٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الثمانية  
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ بهامشها تفهيمات عليها من  
القاموس وبعض الشروح ( من ص ٣٠ - ٣٥ )  
- ٢٨ سم  
[١٢١] ٩٩٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
عثمان بن عبد الله بن حمزة سنة ١٠٦٠ هـ مسطرتها  
١٢ سطرا ( من ورقة ١ - ٢٢ ) - ١٢ سم  
[١٢٨] ١٠٦٥٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجرة بالآستانة  
سنة ١٢٦٩ هـ بهامشها تعليقات ، ( من ص ٤٠ - ٥٥ )  
- ٢١ سم  
[١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ  
[١٤٥] ١١٤٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط  
مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة  
١٦ - ٢١ ) - ٢٠ سم  
[١٥٥] ١٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط  
علي بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر  
وبهامشها حواش مسطرتها ١١ سطرا ( من ورقة  
٤٦ - ٦٠ ) - ٢٠ سم  
[٢٠٨] ١٥٩١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٨٠ هـ  
مجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها وبين سطورها حواش  
وبها آثار رطوبة ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة  
٤٧ - ٦٥ ) - ١٧ سم  
[٢٥٨] ٢٠٦٨٢
- ( ٩ - ٤ )

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ [٢٠٩] ١٥٩١٦
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ [٢١٠] ١٥٩١٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ [٢٢٠] ١٧٦٣٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ [٢٢٥] ١٨٠٧٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٤٠ هـ [٢٣٣] ١٩٠٨٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٢٣٤] ١٩٠٨١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٢ هـ [٢٦٧] ٢١٢٩٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ [٢٧٢] ٢١٥٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد بخط أحد بن محمد هيد الشمال الثامن سنة ١٢٨٥ هـ . بهامتها حواش في ٨ ورقات ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٢٩٢] ٢٢٧٢٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [٣٠١] ٢٣٨٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
- [٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٣٢١] ٢٥١٨٣
- نسخة كالسابقة
- [٣٣٤] ٢٦٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ [٣٣٥] ٢٦٠٤٧
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ . بهامتها وبين سطورها حواش [٢٤١] ٢٦٥٦٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ [٣٧٩] ٢٨٧٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، بها ١ كل أرضة في ٢٥ ورقة ، ومسطرتها ٩ سطور - ٢٢ سم [٣٥٢] ٢٧٢١٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد ، مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١٣ - ٢٢ ) - ٢٣ سم [٣٨٣] ٢٨٩٢٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ [٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ [٨٤١] ٣٣٧٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٨٦٤] ٣٦٣١٧
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ [٨٧٢] ٣٩٦٢٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة محمد علي صبيح بالقاهرة ( من ص ١٥ - ٣٦ ) - ٢٠ سم [٨٧٠] ٣٨١٧٥
- ثلاث نسخ ضمن المجموعة السابقة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، في ١٠ ورقات ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم [٨٩٤] ٤١٠٩٥



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بها آثار وطوبة ،  
في ١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[٨٩٨] زكى ٤١٧١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٠٤٩ هـ ،  
بها أكل أرضة وبها مش بعض أوراقها حواش ،  
في ٤٤ ورقة ، ومسطرتها ٥ أسطر - ٢١ سم  
[٩٠٥] ٤٣٠٥٤

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٧٦ هـ  
[٩٢٣] بجيت ٤٥٠٢٠

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ  
[٩٢٤] بجيت ٤٥٠٢١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ  
[٩٣٧] ٤٦٦٧٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٥٢ هـ  
[٩٤١] ٤٧٤٦٠

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للطبعة الليبية  
بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ  
[٩٦٦] ٤٩٤٨١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ  
[٩٨٢] ٥٢٠٨٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة  
سنة ١٢٧٤ هـ  
[٩٨٤] ٥٢٣٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد  
أحمد المدوى السالكى سنة ١٢٥٢ هـ ، ومسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ١١ - ١٨ ) - ٢٢ سم  
[٩٤٩] الامبارى ٤٨٤٧٢

— نسخة كالسابقة طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٣١٢ هـ  
بها مشها وبين مسطورها حواش ، في ٤٤ ص  
- ٢٥ سم  
[٩٥٦] ٤٩٤٧١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بآخرها  
ورقتان ضاعت بعض كلماتها من النص ، ومسطرتها  
١١ سطرا ( من ورقة ٣٥ - ٥٣ ) - ١٥ سم  
[٢٢١] مجاميع ٥٤٦٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،  
مسطرتها ١١ سطرا ( من ورقة ٣٤ - ٤٧ )  
- ٢٠ سم  
[٨٢٨] مجاميع ٤٠٠٥٩

تعليل على التصريف العزى — وهو شرح لعلامة  
نور الدين على بن سلطان محمد المردى المروى  
بالقارى المكي الحنفى ، المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، على  
التصريف العزى للزنجاني ، أوله : الحمد لمن يستحقه  
في الأولى والآخرة في جميع الامكنة والازمان الخ ،  
فرغ من تأليفه سنة ١٠١١ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الاحمر وبها  
أكل أرضة ، في ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا  
- ٢٩ سم  
[٦٨] ٤٣١٨

تعليلات أحمد جودت — وهو العلامة الوزير أحمد  
جودت باشا بن اسماعيل بن على بن أحمد بن اسماعيل .  
للتوفى سنة ١٣١٢ هـ ، على الامثلة المختلفة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة  
سنة ١٢٩٤ هـ ( من ص ٤٩ - ٥٥ ) - ١٧ سم  
[٣٤٣] مجاميع ١١٦٠٣

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة  
[١١٠٣ ، ١١٠٤] مجاميع ١١٤٩٠ ، ١١٤٩١

تعليلات أحمد جودت المتقدم — على بناء الافعال

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة  
سنة ١٢٩٤ هـ ( من ص ٤٣ - ٤٨ ) - ١٧ سم  
[٣٤٣] مجاميع ١١٦٠٣

## حرف الجيم

الجواب الظريف ، عن السؤال في فن التصريف -  
وهي رسالة لشيخ سعد الدين بن سعد بن حزة النياوي  
الأزهري المالكي ، من رجال القرن الرابع عشر الهجري  
في قواعد التصريف موضوعة في قالب سؤال وجواب.  
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ  
بآخرها تقاريط وتصحيح ، في ٤٥ ، ٢ ص - ٢٢ - م  
[٩٠٧] بجيت ٤٥٠٠٤

## حرف الحاء

حاشية ابن بخشيش ، على المقصود  
انظر

المضبوط

حاشية ابن جماعة — وهو العلامة عز الدين محمد  
ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم  
ابن سعد الله المشهور بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ هـ ،  
على شرح الجاربردي ، على الشافية لابن الحاجب .  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة  
سنة ١٣١٠ هـ ، معها في الصلب الشرح وحاشية  
حين الرومي عليه ، ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم  
[٧٤] ٥١٠٦ اللنة

— أربع نسخ كالسابقة

[٧٥-٧٨] ٥١٠٦ اللنة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة  
سنة ١٣١٠ هـ

[٢٠١] ١٥٩٠٨ اللنة

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٢٦٩] ٢١٥٢١ اللنة

— نسخة كالسابقة [٢٨٠] ٢٢٢٠٩

[٢٨٢] ٢٢٧١٤ اللنة

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[١١٠٣ مجاميع] ١١٤٩٠

— نسخة كالسابقة [١١٠٤ >] ١١٤٩١

تعليقات أحمد جودت المتقدم — على الشافية

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ هـ  
في ٤١ ص - ١٧ سم

[٣٤٣ مجاميع] ١١٦٠٣

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[١١٠٣ ، ١١٠٤ مجاميع] ١١٤٩٠ ، ١١٤٩١

تلخيص الأساس — للعلامة علي بن عثمان من علماء  
القرن الثامن الهجري ، لخصه من شرح العلامة أحمد  
رشدي القره آغا على متن بناء الأفعال المسمى  
الاساس وفرغ من تلخيصه سنة ٧٥٢ هـ .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٨ هـ ، بهامشها شرح الكفوي ، على متن  
البناء ، في ٦٢ ص - ٢٨ سم

[٢٦٢] ٢٠٨٨٧

— نسخة كالسابقة [٣٣٢] بسم ٢٦٠٤٤

> > [٣٤٢] رافعي ٢٧٢٠٦

> > [٨٦٩] ٣٨١٧٤

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٣٠ هـ

[٩٥٧] ٤٩٤٧٢

التوابع في الصرف — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله  
الذي كرم بني آدم بين المخلوقات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم متناد سنة ٨٧٧٣ هـ ، بهامش بعض  
أوراقها حواش ، في ١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٣  
سطرا - ٢٠ سم

[٨٣١] حليم ٣٣٧٣٣



- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠هـ [٣٢٢] ٢٥٥٦٢ لنة
- نسخة كالسابقة [٣٥٣] رافى ٢٧٢١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠هـ [٩٧٥] النعام ١٠٠٣
- حاشية ابن حمدون — وهو العلامة السيد محمد الطالب ابن حمدون بن عبد الرحمن بن الحاج السلمي النجار للفرقي الفاسي المتوفى سنة ١٢٧٣هـ ، على شرح بحرق اليمنى ، على لامية الأفعال ، لابن مالك ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٩هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة للبيهة بالقاهرة سنة ١٣١٨هـ بها مشها الشرح ، في ٦٤ ص - ٢٨ سم [٣٣٠] بسم ٢٦٠٤٢
- نسخة كالسابقة [٩٧٦] ١٦٤٦
- حاشية ابن قاسم العبادى — وهو العلامة أبو العباس شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادى المصرى الشافعى الأزهرى المتوفى سنة ٩٩٤هـ ، على حاشية ناصر الدين القفاني ، على شرح السعد التفتازانى على التصريف العزى للزنجاني ، جردما من خط مؤلفها العلامة قاضى القضاة الشيخ أحمد بن محمد بن عمر المشهور بشهاب الدين الحفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩هـ ، أولها بعد الديباجة : قوله وما عادما ، يدخل في ما عادما قوله خبر . الخ .
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط على بن سالم بن محمد الشيبى الشافعى سنة ١٣٠٠هـ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [١٩٥] ١٥٩٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ في ٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم [٩٠٨] بجيت ٤٥٠٠٥
- حاشية ابن قاسم الغزى — وهو العلامة شمس الدين أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزى الشافعى المتوفى سنة ٩١٨هـ ، على شرح السعد التفتازانى ، على التصريف العزى أولها بعد الديباجة : فهذا تعليق لطيف على شرح التصريف الخ .
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وبآخرها قص في ٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [٢٥٧] ٢٠٦٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وآثار رطوبة في ٦٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٧ سم [٣٤٤] رافى ٢٧٢٠٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٠١٦هـ مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ - ٤٩) - ٢١ سم [٣٠ مجاميع] ٧١٨
- حاشية ابن القره داغى ، من رجال القرن الرابع عشر الهجرى على تصريف الأشنوى
- نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٤هـ بأعلى صفحاتها التصريف وحاشية القزلبى عليه وبآخرها تصحيح وفهرس ، في ١٩٩ ص - ٢٢ سم [٨٨٢] ٤٠٩٠٩
- أربع نسخ كالسابقة [٨٨٦ - ٨٨٣] ٤٠٩١٠ - ٤٠٩١٣
- نسخة كالسابقة [٩٧١] النعام ٥٠٩٩٩
- » » [٩٧٢] ٥١٠٠٠
- حاشية الشيخ البولاقى — على شرح السعد التفتازانى ، على التصريف العزى
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله المزبى سنة ١٠٣٥هـ بأولها قص ، في ٢٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٧] ١٢٠٣٧

- حاشية الجناحي — وهو الشيخ أحمد بن محمد الجناحي الشافعي ، على سراج الأرواح - لابن مسعود ، أولها بعد الديباجة : هذه تفهيمات ، على متن المراح الخ — نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن أحمد المدوي سنة ١٢٥٢ هـ ، في ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٩٤٣] الامباي ٤٨٤٦٦
- حاشية دده جونسكي — وهو العلامة كمال الدين دده خليفة المعروف بقره دده أو دده جونسكي . المتوفى سنة ٩٧٥ هـ ، على شرح السعد التتازاني ، على التصريف العزى ، أولها : قوله بسم الله الرحمن الرحيم ، ابتداء بالتسمية اقتداء بكتاب الله الخ — نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٩٥] ٧٥٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٩٢ هـ ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٨٩٩] عروسي ٤٢٥٣٩
- حاشية الرفاعي — وهو العلامة الشيخ أحمد الرفاعي المالكي الأزهرى الفيوى من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ( كان شيخا لرواق الفيومية بالأزهر سنة ١٣١٢ هـ ) ، على الشرح الصغير — للشيخ محمد بن عمر الشهير ببحرق البنى ، على لامية الافعال - لابن مالك
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ بهامشها الشرح ، في ٥٧ ص - ٢٨ سم [٩١] ٧٤١٨
- نسخة كالسابقة [١٦١] ١٣٠٨٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [١٨٦] ١٥٣٦٦ لنة
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ [٢٠٥] ١٥٩١٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٢٠٦] ١٥٩١٣ بالتفتيش
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [٢١٩] ١٦٩٥٩
- نسخة كالسابقة [٢٢٣] ١٧٨٣٣
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ [٢٦٠] ٢٠٧٢٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ [٢٧١] ٢١٥٢٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ [٢٧٤] ٢١٩٩٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ [٢٧٥] ٢٢٠٩٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٣٠٤] ٢٤٥٣١
- نسخة كالسابقة [٣١٤] ٢٤٨٠٩
- طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ [٣٢٤] ٢٥٥٦٣
- نسخة كالسابقة [٣٤٠] ٢٦٤٩٠
- طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ [٣٤٣] ٢٧٢٠٧ رافعي
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ [٣٨٤] ٢٩٠٩٣





حاشية الشيخ عمر المشهور بالمارونى (مكنا بآخرها) على التصريف المزى للزنجاني .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مؤلفها ، بأولها نقص وبها خرم وآثار رطوبة ، في ٨٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٨ سم [٢] ٦٨٣

حاشية في الصرف — لم يلم مؤلفها ، أولها بعد الديباجة قوله : وهو أن تصرف الكلمة ، ظاهره أن المراد منها المصدر الخ .

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد على يس ، سنة ١٣٢٧ هـ ، في ٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم

[٣٥٠] رافى ٢٧٢١٤

حاشية التزجلى — وهو الشيخ على التزجلى ، على التصريف — للاشوى .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ بأعلى صفحاتها التصريف ، وبأسفلها حاشية ابن القره دافى عليه وبآخرها تصحيح وفهرس ، في ١٩٩ ص - ٢٢ سم

[٨٨٢] ٤٠٩٠٩

— أربع نسخ كالسابقة

[٨٨٣ - ٨٨٦] ٤٠٩١٠ - ٤٠٩١٣

— نسخة كالسابقة [٩٧١] الفعام ٥٠٩٩٩

» » [٩٧٢] ٥١٠٠٠

حاشية كالاتى الرومى ، على شرح الجاريدى ، على الشافية

انظر

الدرر الكافية ، في حل شرح الشافية

حاشية اللقانى — وهو العلامة أبو عبد الله محمد ابن حسن اللقانى الشهير بناصر الدين اللقانى ، المتوفى سنة ٨٥٨ هـ ، على شرح السمد التفتازانى ، على التصريف

المزى ، أولها بعد الديباجة : هذه حواش على شرح مواضع من شرح تصريف المزى — للعلامة التفتازانى الخ فرغ من تأليفه سنة ٩٢٤ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [٨٥] ٦١٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى الشامى سنة ١٠٤٤ هـ ، في ٧٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٨٩] ٧٣٩٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٤٧ - ٩٩ ) - ٢٣ سم [١٩٤] ١٥٩٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٠١٦ هـ ، بها خرم ، مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٥٠ - ١٠٥ ) - ٢١ سم [٣٠ مجاميع] ٧١٨

حل المعقود ، من نظم المقصود — وهو شرح للامام أبى عبد الله محمد بن أحمد بن محمد عيش المالكى الاشعرى الشاذلى الازهرى المغربى ، شيخ السادة المالكية سابقا المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ ، على منظومة الشيخ أحمد بن عبد الرحيم الطهطاوى التى نظم بها « المقصود » المنسوب للامام أبى حنيفة ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٦٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ في ١٥٦ ص - ٢٤ سم [١٢٠] ٨٧٥٧

— نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة مصطفى الحلبي وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ ، بآخرها فهرس وبها مشها المقصود في ٨٤ ص - ٢٨ سم [٣٣١] ٢٦٠٤٣

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ في ١٠٤ ص - ٢٤ سم [٣٧٨] ٢٨٧٠٧



— نسخة كالسابقة [٢٦٩] ٢١٥٢١ لفة	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ [٩٢٩] ٤٦٦٦٨
» » [٢٨٠] ٢٢٢٠٩	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليبية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ [٩٥٩] ٤٩٤٧٤
» » [٢٨٢] ٢٢٧١٤ لفة	حرف الخاء
» » [٣٢٣] ٢٥٥٦٢ لفة	الخلاصة الجلية ، في قواعد اللغة العربية —
» » [٣٥٣] رافى ٢٧٢١٧	تأليف : الحورى يوحنا خليل ، معلم اللغة العربية
» » [٩٧٥] الفعام ٥١٠٠٣	بمدرسة أورشلیم البطريكية اللاتينية ، ومن رجال
دروس التصريف — تأليف : الاستاذ أبى رجا	أواخر القرن التاسع عشر الميلادى ، جعلها على قسمين :
محمد محى الدين عبد الحميد المدرس بكلية اللغة العربية	الأول في الصرف ، والثانى في النحو
بالجامعة الأزهرية والموجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ	— القسم الأول من نسخة في مجلد طبع مطبعة الرهبان
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ	الفرنسيكانين بأورشليم سنة ١٨٧٨ م . بآخرها
(سنة ١٩٣١ م) بأولها مقدمة وبديل صفحاتها تعليقات	فهرس ، في ١٦٤ ص - ١٥ سم
وبآخرها تصحيح وفهرس ، في ٢٧١ ص - ١٩ سم	[٩٩٢] حلیم ٣٣٦٦٤
[٨٨٠] ٤٠٤٥٦	حرف الدال
— نسخة كالسابقة [٨٨١] ٤٠٤٥٧	الدرر الكافية ، في حل شرح الشافية —
» » [٩٧٤] الفعام ٥١٠٠٢	وهي حاشية للعلامة حسين الكالاتى الرومى من علماء
حرف الراء	أواخر القرن الثامن الهجرى ، على شرح الجاربردى ،
رسالة سعد الدين المنياوى ، في الصرف	على الشافية — لابن الحاجب ، فرغ من تأليفها
انظر	سنة ٧٨٥ هـ
الجواب الطريف ، عن السؤال في فن التصريف	— نسخة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة
رسالة السيوطي ، في تصريف لفظ ( خصمى )	سنة ١٣١٠ هـ ، معها في الملب الشرح وحاشية
وتصحيحه	ابن جماعة عليه ، ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم
انظر	[٧٤] ٥١٠٦ لفة
النول الجبل ، في الرد على المبل	— أربع نسخ كالسابقة
( ١٠ - ٤ )	[٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ لفة
	— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
	[٢٠١] ١٥٩٠٨ لفة

رسالة الصبان - وهو العلامة أبو المرقان محمد بن علي

للمعروف بالصبان . التوفي سنة ١٢٠٦ هـ ، في تحقيق

ما جاء على وزن مفعول أو مفعول أو نحوهما مصدرا

أو اسم زمان أو مكان ، أولها بعد الهداية : هذه كلمات

تتعلق بتحقيق ما جاء على وزن مفعول الخ ، فرغ من

تأليفها سنة ١١٧٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بأولها وقف تاريخه

سنة ١٢٨٠ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة

١٩ - ٢٢ ) - ٢٣ سم

[٩٤٩] الأبياني ٤٨٤٧٢

رسالة الغنيمي ، في ثنية المنقوص والمقصود

وجمعهما والإضافة إليهما

انظر

إنتاج المصور ، في كيفية الإضافة والثنية والجمع

المنقوص والمقصود

رسالة في الصرف — لم يلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله

للتصرف بالحق في جميع الكائنات الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، في ٢٠ ورقة ، مسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٩٧] ٧٨٢٤

رسالة اللادق ، في الصرف

انظر

نحلة الدارس ، لبناء المدارس

روح الشروح — وهو شرح العلامة عيسى أفندي

التبروي ، على المقصود - المنسوب للإمام أبي حنيفة

— نسخة في مجلد بقلم متاد بخط محمد بن ملا عيسى

الكردي سنة ١١٥٢ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ،

في ٦٧ ورقة ، مسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم

[٩٨] ٧٥٠٤

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر

بالأستانة بهامشها تعليقات ( من ص ٣٠ - ٩٢ )

- ٢٢ سم

[١٤١] ١١٤٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١٦٣ هـ ،

بهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ،

في ٧٢ ورقة ، مسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم

[٩١١] بجيت ٤٥٠٠٨

## حرف السين

السلسل المدخل — وهي رسالة لشيخ أبي حامد

محمد بن القاضي محمد إلياس المعروف بالقندل الجاوي

من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، في قواعد

التصريف

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

في ٣٩ ص - ٢٥ سم

[١٤٨] ١١٧٩٨ لثة

— نسخة كالسابقة [١٤٩] ١١٧٩٩

## حرف الشين

الشافعية — وهي مقدمة مشهورة في الصرف -

لعلامة الامام جلال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر

ابن أبي بكر بن يونس الرويني المعري المالكي المعروف

بأبي الحاجب . التوفي سنة ٦٤٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بالأستانة

سنة ١٣١٠ هـ ، معها في الغلب شرح الجاربردي

عليها ، وحاشيتها ابن جاعة ، وحسن كالاتي الروي ،

على الشرح المذكور ، ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم

[٧٤] ٥١٠٦ لثة

— أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ لثة



- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع للطبعة المتأينة  
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، بهامتها تقييدات عليها من  
القاموس وبمن الشروح ( من ص ١ - ١٦ )  
— ٢٨ سم  
[١٢١] ٩٩٣٤
- نسخة ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة  
سنة ١٣١٠ هـ  
[٢٠١] ١٥٩٠٨ الفنة
- نسخة كالسابقة [٢٦٩] ٢١٥٢١ >  
> [٢٨٠] ٢٢٢٠٩ >  
> [٢٨٢] ٢٢٧١٤ الفنة >
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١١ هـ  
بهاستها وبين مطورها حواش ، في ١٨٤ ص  
— ٢٧ سم  
[٢٧٣] ٢١٩٩١
- نسخة كالسابقة [٣٢٣] ٢٥٥٦٢ الفنة
- > [٣٥٣] ٢٧٢١٧ رافى >
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للطبعة الشرفية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ  
[٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٢ ورقة ،  
ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٠ سم  
[٨٣٣] ٣٣٧٣٥ حليم
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند سنة ١٣١١ هـ ،  
بهاستها وبين مطورها حواش  
[٩٥٤] ٤٩٢٥٣
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع للطبعة اللبنانية  
بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ  
[٩٦٦] ٤٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة  
سنة ١٣١٠ هـ  
[٩٧٥] الفنام ٥١٠٠٣
- شذا العرف ، في فن الصرف — تأليف : العلامة  
الشيخ أحمد الحلوى من علماء القرن الرابع عشر  
المجري ، فرغ من تأليفه سنة ١٣١١ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ ، بالماتتاريط  
وفهرس ، في ١٥ و ١٤٤ ص — ١٨ سم  
[٥٨] ٤٠٦٦ الفنة
- نسخة كالسابقة [٥٩] ٤٠٦٦ >
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٦٠ - ٦٢] ٤٠٦٦ الفنة
- خمس نسخ كالسابقة  
[٦٣ - ٦٧] ٤٠٦٦
- نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة ثالثة) سنة ١٣٢٣ هـ  
[١٦٢] ١٣٨٤٦
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع بولاق (طبعة ثالثة) سنة ١٣٢٤ هـ  
[٢٢٩ - ٢٣١] ١٩٠٢٨ - ١٩٠٢٦
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٠ هـ  
[٢٧٨] ٢٢٠٩٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ  
[٢٧٩] ٢٢٠٩٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٤ هـ  
[٣١٥] ٢٤٨٥٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ  
[٣٢٦] ٢٦٠٤٨

— اثنتا عشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٤ هـ  
[٨٤٦ - ٨٥٧] القضاء ٣٥٦٠٠ - ٣٥٦١٣

— نسختان كالسابقة طبع الآستانة  
[٨٥٨ و ٨٥٩] القضاء ٣٥٦١٢ و ٣٥٦١٣

— نسختان كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٠ هـ  
[٨٦٠ و ٨٦١] ٣٦٣١٤ و ٣٦٣١٣

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٤ هـ  
[٩١٢] بجيت ٤٥٠٠٩

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٩ هـ  
[٩٦٩] ٥٠٤٣٣

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ  
[٩٧٧] ٥١٦٤٧

شرح ابن دانيال — وهو العلامة الشيخ محمد بن خليل

ابن دانيال على المقصود أوله : الحمد لله الذي صرف

قلوبنا في وجوه المعارف الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٨ ورقة ومسطرتها

١٩ سطرا - ١٦ سم

[٢٩٠] ٢٢٧٢٢

شرح ابن كمال باشا على المراح

انظر

الفلاح ، في شرح المراح

شرح ابن الناطم — وهو العلامة بدر الدين بن جمال

الدين بن محمد بن عبد الله بن مالك الطنطاوي الدمشقي

الشافعي الملقب بابن الناطم . المتوفى سنة ٦٨٦ هـ ، على

لامية الأفعال - لوالده - أوله : هذه أوراق تشتمل

على قصيدة والدي في أبنية الأفعال الخ . وأول اللامية :

( الحمد لله لا أبني به بدلا حمد أبلغ من رضوانه الأمل ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ٢٤ ورقة ومسطرتها

١٧ سطرا - ١٩ سم

[٢٠٢] ١٥٩٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط إبراهيم بن محمد

ابن إبراهيم القادري الحنفي الروي سنة ١٠٥٢ هـ

بها آثار رطوبة ، في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا

- ١٩ سم

[٢٥٩] ٢٠٧٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بها آثار رطوبة ،

في ١٨ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٣ سم

[٢٩١] ٢٢٧٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أمثها حواش

في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٥ سم

[٨٣٤] ٣٣٧٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى السعدوي

سنة ١٠٨٩ هـ في ١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢٠ سم

[٩٠٠] ٤٢٥٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة

وأكل أرضة في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٧ سطرا

- ٢١ سم

[٩٠٦] ٤٣٠٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، في ١٣ ورقة

ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم

[٩٩٥] ٥٣٤٠٩

شرح ابن يحيى — وهو العلامة أبو عبد الله محمد

ابن الفقيه الشهير بابن يحيى ، على لامية الأفعال -

لابن مالك ، أوله بعد كلمة المصنف : الحمد هو الشاء

باللسان على الجميل الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي سنة ١١٥١ هـ ، في ٥٤ ورقة

ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم

[٩٩٦] ٥٣٤١٠



## شرح الاحدب ، على بناء الافعال

انظر

إبداع الابداء ، لفتح أبواب البناء

## شرح الاصقهندي — وهو العلامة أحمد بن محمود

الجيلي المعروف بالاصقهندي على التصريف العزى اختصره

من شرحه الكبير على التصريف المذكور ، أوله :

الحمد لله الذي هو مصدر الكائنات ومبدع الماهيات الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط على بن أحمد الحرابي

الشافعي سنة ١١٤١ هـ ، في ٧٧ ورقة ومسطرتها

٣٣ سطرا — ٢٢ سم

[٧٢] ٤٣٣٥

## شرح الأصول الاكبرية — كلاما ، للعلامة على

أكبر بن علي الآلة أبادي

— نسخة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١٥ هـ ،

بها مشتمل تعليقات ، في ٣٦٠ ص — ٢٥ سم

[١٣٠] ١١٣١٢

## شرح الامثلة المختلفة — لم يعلم مؤلفه ، أوله :

بسم الله ، الجار مع المجرور متعلق بالفعل المقدّر الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٠١ هـ ، في ٥٩

ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

[٨٣٥] ٣٣٧٣٧

## شرح آخر له — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي

زين أزمان المبتدئين بالمثال الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن

ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من

ورقة ١١٦ - ١٢٠) — ١٧ سم

[١١٠٦] ١١٠٦ مجاميع رافعي ٢٧٢١٨

## شرح الباجوري على التصريف

انظر

فتح الخبير اللطيف ، بشرح متن التصريف

## شرح بحرق (الشرح الصغير) — وهو العلامة

جمال الدين محمد بن محمد بن عمر بن مبارك المروف

بيحرق الميرى الحضرمي الشافعي ، المتوفى سنة ٩٣٠ هـ ،

على لامية الافعال — لابن مالك .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط سيد أحمد مصطفي منا

الايياري الشافعي سنة ١٢٩٧ هـ ، في ٢٧ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم

[٩٣٠] ٤٦٦٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٣ ورقة

ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٤ سم

[١٠٠٧] ١٤٤٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ٤٣ )

— ٢٤ سم

[٣٩٧] ١٤٤٨١ مجاميع

## شرح بحرق (الكبير) على لامية الافعال

انظر

فتح الاقوال وحل الاشكال ، بشرح لامية الافعال

## شرح البدرى على نظم السيد محمد الدمنهوري في

قاعدة الفعل المتصل به واو الجماعة

انظر

فرائد الفوائد الوفية

## شرح البرماوى — وهو العلامة شمس الدين محمد

ابن عبد الدايم النعيمي البرماوى الشافعي ، على لامية

الافعال لابن مالك . أوله : الحمد لله مصرف الافعال

بما هو مريد الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط يحيى بن محمد السيوطي

سنة ١٠٥٩ هـ ، بها خرم في (٥٢) ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرا — ٢٠ سم

[٢٠٣] ١٥٩١٠

شرح بناء الأفعال — لم يعلم مؤلفه ، أوله : أحد  
حدائق القدي علم قواعد التصريف والابواب الخ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بآخرها ورقة  
كاتب وبها آثار رطوبة وأكل أرضة في ١٥ سطرها  
١٥ سطر (من ورقة ١٩٨ - ٢٤٣) - ٢٠ سم  
[٩٥٥] ٤٩٢٥٤

شرح بناء الأفعال — لمصالح الدين

انظر

مرشد الفنا ، شرح أمثلة البناء

شرح بناء الأفعال — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله  
القدي صرف الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط ملا مصطفى  
أحمد سنة ١١٩٨ هـ ، ومسطرتها ١٧ سطر  
(من ورقة ٢٠ - ١٨ سم  
[١١] ١٣٠٧

شرح تصريف البديع ( هكذا بآخره ) —  
لم يعلم مؤلفها

— نسخة في مجلد بقلم متاد بأولها نقص وبها أكل أرضة  
في ٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطر - ٢٥ سم  
[١٨] ٢٢٧٤

شرح التصريف العزى — للأصمهندي

انظر

شرح الأصمهندي ، على التصريف العزى

شرح التصريف العزى — الجرجاني

انظر

شرح السيد الشريف الجرجاني

شرح للتصريف العزى — الكيلاني

انظر

شرح الكيلاني ، على التصريف العزى

شرح التصريف العزى — لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد بقلم متاد تنضمها الورقة الأولى وبآخرها  
ورقة كاتب وبها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٥٤ ورقة  
ومسطرتها ١٥ سطر - ١٨ سم  
[٢٢] ٢٧٩٩

شرح التصريف العزى — لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بأولها وآخرها نقص بأحدى  
أوراقها تقطع وبها آثار رطوبة في ١٠٦ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطر - ١٩ سم  
[٢٣] ٢٨٠٠

شرح التصريف العزى — لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بأولها وآخرها نقص وبها  
أكل أرضة وترميم ، في ٩٢ ورقة ومسطرتها ١٨ سطر  
- ٢٠ سم  
[٥] ١١٢٩

شرح الجاريزدي — وهو العلامة لحر الدين أحمد

ابن الحسن المعروف بالجاريزدي النافعي المصوني  
سنة ٧٤٦ هـ على النافية أوله : محمدك يا من بيده  
الخير والجلود ، وليس في الحقيقة غيره موجود الخ ،  
فرغ من تأليفه سنة ٧٠٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم متاد بآخرها نقص وبها مش بعض  
أوراقها تليقات وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم  
في ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطر - ٢٦ سم  
[٦٩] ٤٣١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بين طبع الآستانة  
سنة ١٣١٠ هـ نمما في الملب حاشيتا ابن جماعة وحسين  
كالاتي الروي عليها مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم  
[٧٤] ٥١٠٦ لنة

— أربع نسخ كالسابقة

[٧٨-٧٥] ٥١٠٦ لنة



- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٠٣٦ هـ ، بها خرم وبها مشها حواش ، في ١٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [١٣٤] ١١٤٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بأولها أوراق بخط مغاير ، في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢٠٠] ١٥٩٠٧
- نسخة ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ [٢٠١] ١٥٩٠٨ الفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن إبراهيم ابن يوسف سنة ٧٣٦ هـ ، بأولها قسم وبها مشها وبين سطورها حواش ، في ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها ١٨ سطرا - ٢١ سم [٢٥٦] ٢٠٦٨٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة في مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ [٢٦٩] ٢١٥٢١ الفة
- نسخة كالسابقة [٢٨٠] ٢٢٢٠٩
- نسخة كالسابقة [٢٨٢] ٢٢٧١٤ الفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن إبراهيم سنة ٧٧٢ هـ ، بها مشها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ١٤٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم [٢٨١] ٢٢٧١٣
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ [٣٢٣] ٢٥٥٦٢ الفة
- نسخة كالسابقة [٣٥٣] ٢٨٢١٧ راني
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٣٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٤ سم [٣٧٧] ٢٨٧٠٦ الفة
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ [٩٧٥] الفعام ٥١٠٠٣
- شرح حسن باشا بن علاء الدين الأسود ، على مراح الارواح ، وهو شرح بالقول ، أوله : الحمد لله الذي صرف أفكار قلوبنا . الخ
- نسخة في مجلد بقلم متاد ، بأولها نقص وبها خرم ، في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [١٢] ١٣٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة ، وبها مشها بعض أوراقها حواش ، في ٨٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم [١٩] ٢٧٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن محمد ابن زيتون الشافعي سنة ١٠٣٠ هـ ، في ١٥٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٨ سم [٨٨] ٧٢٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط أحمد بن محمد سنة ١٠٤٧ هـ ، في ٩٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم [٩٣] ٧٤٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بآخرها نقص وبها خرم وأكل أرضة ، وبالورقة الأولى تقطيم وترميم في ١٠٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٩ سم [٢٨٦] ٢٢٧١٨
- شرح الحموي - وهو العلامة الشيخ عمر بن مسكر الحموي من علماء أوائل القرن الحادي عشر الهجري على القمود فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٩ هـ

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [١٨٣] ١٤٤١٦ لفة
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة في ٧٧ من - ١٩ سم [١٨٧] ١٥٣٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٢٣٢] ١٩٠٧٩
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [٢٩٦] ٢٣٢٢١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٣٢٥] ٢٥٥٦٤
- نسخة كالسابقة [٣٤٦] رافى ٢٧٢١٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [١١٩] ٤٥٠١٦
- شرح ديكنقوز — وهو المولى شمس الدين أحمد المعروف بديكنقوز من علماء القرن التاسع الهجرى على مراح الارواح أوله : اللهم يا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٩٦٣ هـ بها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم وبهامش بعض أوراقها حواش في ٩٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٨ سم [٤] ١٠٩٦
- نسخة أخرى في مجلد [٧٠] ٤٨٠٨ لفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط على بن مصطفى سنة ١٠٩٠ هـ بحـدولة بالمداد الاحمر وبهامش بعض أوراقها حواش في ١٣٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٩٠] ٧٣٩٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة [١٣٣] ١١٤٨١ لفة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [١٨٥] ١٤٩٤٧ لفة
- نسخة كالسابقة [١٩٣] ١٥٩٠٠ لفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط محمد ابن أحمد سنة ٩٧٢ هـ بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٩٠] ١٥٨٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [١٩١] ١٥٨٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان بن مصطفى سنة ١٠٧٧ هـ بها مشا حواش ، في ١٥١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم [١٩٢] ١٥٨٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٢٢٧] ١٨٩٨٥
- نسخة أخرى طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ وبهامشها الفلاح شرح المراح - لابن كال باشا [٢٢٨] ١٩٠٧٥ لفة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [٢٦٤] ٢١٢٢٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٣٣٣] ٢٦٠٤٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [٣٤٩] ٢٧٢١٣



- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٣ هـ  
[٣٥٧] رافى ٢٧٢٢١
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٨ هـ  
بها مشا حواش ، في ١٦٠ ص - ٢٤ سم  
[٨٣٧] حليم ٣٣٧٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٧ هـ ، بها مش  
بعض أوراقها حواش ، في ١١٢ ورقة ، مسطرتها  
٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٨٣٨] حليم ٣٣٧٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أمر الله بن حسين  
القروى سنة ١٠٠٤ هـ ، بجدولة بالمداد الأحمر ، بها آثار  
رطوبة ، في ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا  
- ٢٠ سم  
[٩١٧] بجيت ٤٥٠١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٦ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم  
[٩٤٦] الامباني ٤٨٤٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشا وبين  
سطورها حواش وبها آثار رطوبة ، في ٢٤٥ ورقة ،  
ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٢ سم  
[٩٤٧] الامباني ٤٨٤٧٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم تليق ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٧٥ )  
- ٢٠ سم  
[٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٢٣ هـ  
[٩٦٠] ٤٩٤٧٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٩ هـ  
[٩٩٨] ٥٣٤١٢
- شرح الرضى — وهو الامام النحوى رضى الدين محمد  
ابن الحسن الاسترابادى المشهور بالنجم الرضى ، من  
علماء أواخر القرن السابع الهجرى ، على الشافية ،  
فرغ من تأليفه سنة ٦٨٧ هـ  
— نسخة في مجلد طبع الآستانة ، بأخرها فهرس ، في  
٢٤٣٩٦ ص - ٢٤ سم  
[٥٤] ٣٨٣٣
- نسخة كالسابقة [٥٥] ٣٨٣٣
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة ، في ٣٩٦ ص  
- ٢٣ سم [١٣٥] ١١٤٨٣
- نسخة كالسابقة [١٩٨] ١٥٩٠٥
- » » [٢٢٤] ١٨٠٧٧ اللغة
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد على صبيح بالقاهرة  
سنة ١٣٤٥ هـ  
[٣٥٨] ٢٧٦٤٢ اللغة
- ست نسخ كالسابقة  
[٣٥٩ - ٣٦٤] ٢٧٦٤٣ - ٢٧٦٤٨ اللغة
- نسختان كالسابقة  
[٣٦٥ ، ٣٦٦] ٢٧٦٤٩ ، ٢٧٦٥٠ شريفة
- ست نسخ كالسابقة  
[٣٦٧ - ٣٧٢] ٢٧٦٥١ - ٢٧٦٥٦ اللغة
- نسخة كالسابقة [٣٧٣] ٢٧٧١٦ اللغة
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع الآستانة  
[٣٧٤ - ٣٧٦] ٢٨٠٦٩ - ٢٨٠٧١ اللغة
- نسخة أخرى أربعة أجزاء في مجلد من طبع مطبعة  
حجازى بالقاهرة ، منها شرح شواهدما ، والشيخ  
عبد القادر البغدادى ، وبديل صفحاتها تحقيق وضبط  
للاستاذة : محمد نور الحسن ، ومحمد الزقزاق ، ومحمد  
عبد الله بن عبد الحميد أستاذة اللغة بكلية اللغة العربية  
بالجامعة الأزهرية ، مع كل جزء فهرس - ٢٥ سم  
[٩٣٨] ٤٧١٩٠

— نسخة كالسابقة [٩٣٩] ٧١٩١ بالتفتيش

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة

[٩٦١] ٩٤٧٦ معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد صبيح بالقاهرة

سنة ١٣٤٥ هـ بهامشها تعليقات لشيخ عبد الرحمن

خليفة

[٩٧٠] ٥٠٤٣٤ معهد القاهرة

شرح الرهونى — وهو العلامة أبو عبد الله محمد

المشهور بابن يحيى الرهونى ، على لامية الافعال

لابن مالك ، أوله : الحمد هو الثناء باللسان على الجليل

من الفضائل الخ ، وأول اللامية :

( الحمد لا أبنى به بدلا جدا يبلغ من رضوانه الاملا ) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٤٠ ورقة ومسطرتها

مختلفة - ٢٢ سم

[٨٢] ٥٨٩٧

شرح شيخ الاسلام زكريا ، على الشافية

انظر

للمناهج الكافية ، فى شرح الشافية

شرح الزنجاني — وهو العلامة الشيخ محمد الامام

ابن ابراهيم بن عبد السلام المعروف بالامام الزنجاني ،

على التصريف العزى ، أوله : الحمد لله على جليل

نعمائه السابقة الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة وتزيم ،

فى ٤٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٦ سم

[٩٩٩] ٥٣٤١٣

شرح السرورى على الامثلة المختلفة — كما هو

مذكور بأولها . أوله : الحمد لله الذى جبل الامثلة

ميزان العلوم العربية الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بهامش بعض

أوراقها حواش وبها أكل أرضة ومسطرتها ٢٣ سطرا

( من ورقة ٢٥٨ - ٢٦٤ ) - ٢٠ سم

[٩٥٥] ٤٩٢٥٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،

مسطرتها ١٧٠ سطرا ( من ورقة ٨٩ - ١٠٤ )

- ٢١ سم

[٧٦٩ مجاميع] ٣٤٨١٦

شرح السعد — وهو العلامة سعد الدين مسعود بن عمر

ابن عبد الله المشهور بالفتازانى الحراسانى الشافعى

المتوفى سنة ٧٩٣ هـ على التصريف العزى ، أوله : إن

أروى زهر يخرج فى رياض الكلام من الاكلام الخ

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، بها أوراق بخط منائر

وبهامشها وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة

وأكل أرضة وتزيم ، فى ١١٤ ورقة ومسطرتها

١١ سطرا - ٢٠ سم

[٦] ١٢٣١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد أبى الحسن

الحنفى سنة ١١٦١ هـ بحمدولة بالمداد الاحمر ، بأولها

تقم وبها آثار رطوبة فى ٧٤ ورقة ومسطرتها

١٥ سطرا - ٢٢ سم

[٩] ١٢٩٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، وبأولها

أوراق بخط منائر ، فى ٦١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢١ سم

[٢٠] ٢٧٩٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ مصطفى

الصفوى النفاوى الشافعى سنة ١٢٢٠ هـ ، بهامشها

حواش ، فى ٣٧ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم

[٧٠] ٥٣٩٨

— نسخة أخرى فى مجلد بخط على بن فخر الدين المرحومى

سنة ١٠٣٤ هـ ، فى ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢١ سم

[٩٨] ٧٨٩٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٦٣ ورقة ومسطرتها

٢١ سطرا - ٢٣ سم

[١٣١] ١١٤٧٩



- نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٦٨هـ  
في ٧١ ص — ٢١ سم  
[١٤٠] ١١٤٨٨
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة العلمية بالقاهرة ،  
سنة ١٣١٩هـ ، بهامتها التصريف ، في ٤٤ ص  
— ٢٧ سم  
[١٥٠] ١١٩٢٤
- أربع نسخ كالسابقة  
[١٥١ - ١٥٤] ١١٩٢٥ - ١١٩٢٨ اللثة
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤هـ  
[١٨٨] ١٥٣٨٩ اللثة
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معشاد ،  
ومسرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٤٦ )  
— ٢٣ سم  
[١٩٤] ١٥٩٠١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة  
سنة ١٣١٩هـ  
[٢٢١] ١٧٨٣٠
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤هـ  
[٢٢٢] ١٧٨٣١
- نسخة كالسابقة [٢٢٦] ١٨٤٥٧
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٥هـ  
[٢٥٥] ٢٠٣٤٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للطبعة الوهية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٣هـ  
[٢٦٠] ٢٠٧٧٠
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٤هـ  
[٢٦٣] ٢٠٩٧١
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠هـ  
[٢٦٥] ٢١٢٢٥ اللثة
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٥هـ  
[٢٩٤] ٢٣٢١٩
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣هـ  
[٣٠٢] ٢٤١٦٣
- نسخة كالسابقة  
[٣١٨] ٢٥١٨٠
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٣٣هـ  
[٣٢٨] ٢٦٠٤٠ بسم
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧هـ  
[٣٤٧] ٢٧٢١١ رافعى
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣هـ  
[٣٨١] ٢٨٧١٠ البقا
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معشاد ، بخط  
على الامام المناوآت سنة ١١٤٢هـ ، بهامش بعض  
أوراقها حواش ، ومسرتها ١٩ سطرا ( من ورقة  
١ - ٧٥ ) — ٢٠ سم  
[٨٤٢] ٣٣٧٤٤ طبع
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، بخط  
عبد بن أحمد النحال الشبراخيتى الشافعى سنة ١٢٣٠هـ  
ومسرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٧٦ - ١٥٧ )  
— ٢٠ سم
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥هـ  
[٨٦٨] ٣٧٠٠٧
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع للطبعة الوهية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٣هـ  
[٨٧١] صايدة ٣٩٦٢٤

(٨٤) شرح السمد على التصريف العزى فهرس علم الصرف شرح السيد على التصريف العزى

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩١ ورقة ،  
ومسرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم  
[٨٩٢] زكي باشا ٤١٠٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٠ ورقة ،  
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٩٠١] هروسي ٤٢٥٤١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ  
[٩١٣] نجيت ٤٥٠١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ٩٣٨ هـ ، في  
٤٥ ورقة ، ومسرتها ١٨ سطرا - ١٨ سم  
[٩٢٦] نجيت ٤٦٠١٠
- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ  
[٩٣١ و ٩٣٢] ٤٦٦٧٠ و ٤٦٦٧١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط  
خليل بن مصطفي سنة ١٠٨٣ هـ ، ومسرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ٧٨ - ١٣٠ )  
- ٢٠ سم [٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط خليل بن محمد  
الجزائري سنة ١٢٧٣ هـ . بهامش بعض أوراقها  
حواش وبها آثار رطوبة ، في ٥٤ ورقة ، ومسرتها  
٢٣ سطرا - ٢٤ سم  
[٩٦٨] ٤٩٨١٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ  
[٩٨٧] ٥٢٤٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الشبيري  
الشافعي سنة ١٢٤٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، في  
٦٥ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٩٩٤] ٥٣٤٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط كمال بن محمد  
ابن نظام الشافعي سنة ١٢٢٣ هـ بهامش حواش وبها
- آثار رطوبة وتزيم ، في ٧٤ ورقة ، ومسرتها  
١٧ سطرا - ٢١ سم  
[١٠٠٤] ٤٣٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي قديم  
سنة ٩٨١ هـ . بها آثار رطوبة وأكل أرضة وبهامش  
بعض أوراقها تقييدات ، مسرتها ١٧ سطرا ( من  
ورقة ٨٢ - ١٦٣ ) - ٢١ سم  
[١٠٠٥] ٨٤٣٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها  
آثار رطوبة وبأولها تقص وبهامش بعض أوراقها  
حواش ، مسرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٢٧٨ -  
٣٥٤ ) - ٢٤ سم  
[٢٠ مجاميع] ٥٦٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الوهية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ  
[٧٦٥ مجاميع] حلیم ٣٤٨١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
عبد النبي بن محمد بن ولي سنة ١٠٩١ هـ ، بهامشها  
حواش ، ومسرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٤٢ -  
٨٨ ) - ٢١ سم  
[٧٦٩ مجاميع] حلیم ٣٤٨١٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط  
عبد الرحمن بن محمد سنة ١١٩٧ هـ ، وبهامش بعض  
أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسرتها ٢١ سطرا  
( من ورقة ١ - ٥٩ ) - ١٧ سم  
[١١٠٦ مجاميع] رافعی ٢٧٢١٨
- شرح السيد الشريف الجرجاني - وهو العلامة السيد  
الشريف علي بن محمد بن علي السيد الزين الحسيني  
المروقي بالسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ  
على التصريف العزى
- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ ، في  
١٠٤ ص - ٢٤ سم  
[٢٦٦] ٢١٢٢٦



- نسخة أخرى في مجلد طبع القاهرة ، بأعلى صفحاتها  
التصريف العزى وبآخرها تصحيح وفهرس ، فى ١٥٢ ص  
— ٢٢ سم [٨٨٧] ٤٠٩١٤ م عهد القاهرة
- نسخة كالسابقة [٨٨٨] ٤٠٩١٥ م عهد القاهرة
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٨٨٩ - ٨٩١] ٤٠٩١٦ - ٤٠٩١٨
- شرح السيروى ، على المقصود  
انظر
- روح الشروح
- شرح الشافىة — للجاربردى  
انظر
- شرح الجاربردى
- شرح الشافىة — للرضى  
انظر
- شرح الرضى على الشافىة
- شرح الشافىة — لنقره كار  
انظر
- شرح تقره كار على الشافىة
- شرح الشافىة — للنيسابورى  
انظر
- شرح النيسابورى
- شرح الصفىة — وهو العلامة الشيخ يوسف بن سعيد  
ابن اسماعيل المعروف بالمفتى المالكي من علماء القرن  
الثانى عشر الهجرى ، على منظومة له فى الفهم المثل  
اللام إذا اتصلت به واو الجماعة . تسمى ( القناعة ) ،  
أوله : الحمد لله الذى تنزه عن الأغراض فى الأفعال  
والأحكام . الخ وأول المنظومة :  
( إن للضارع إن ألغيت آخره  
يا كيرمى فعمل الأمره أنى ) الخ
- نسخة فى مجلد بقلم متاد بخط محمد النباوى سنة ١٢٤٢ هـ  
فى ٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم  
[٩٤٤] الامباني ٤٨٤٦٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد ،  
مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١١٣ - ١٥٢ )  
— ٢٣ سم [١٢٣ مجاميع] ٢٤٨٤
- شرح الشيخ عبد الرحمن بن خليل الرومى . على سراج  
الأرواح أوله : الحمد لله الذى أطلعنا على كتابه بعلوم  
المرية والتصريف الخ ، اختصره من شرح سراج  
الأرواح للعلامة ديكنفوز
- نسخة فى مجلد بقلم فارسى . بها خرم ، وآثار رطوبة  
فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا — ١٩ سم  
[٩٤٢] ٤٧٩٦٠
- شرح عبد الرحيم ، من علماء القرن العاشر الهجرى على  
عقود الزواهر
- نسخة طبع حجر بالآستانة بآخرها تقص  
[٩٤٥] الامباني ٤٨٤٦٨
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة ( كاملة )  
[٩٩٠] ٢٥٥٨٠
- نسخة كالسابقة [٩٩١] رافى ٢٧٥٣٠
- شرح على البناء — لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله  
الذى صرف صيغ وجودنا الى كلمات التصحيحات الخ
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بخط عبد الرحمن  
ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ وبها مش بعض أوراقها حواش  
ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٩٧ - ١١٣ )  
— ١٧ سم [١١٠٦ مجاميع] رافى ٢٧٢١٨
- شرح الشيخ عليش ، على نظم المقصود — للطهاوى  
انظر
- حل المقود ، من نظم المقصود

شرح ، على لامية الأفعال — لابن مالك ، لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الحميد الحميد المبدى الحميد الفاعل لما يريد الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الطيب بن بكر البرناوى المالكى سنة ١٢٤٩ هـ ، في ٢٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة — ٢١ سم [٩٩٧] ٥٣٤١١

شرح ، على متن بناء الأفعال — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى صرف قلوبنا بالعلم والعرفان الخ — نسخة في مجلد بقلم معتاد بها خرم وآثار رطوبة في ١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٠ سم [٨٩٦] ٤١٠٩٧

شرح القارصى — وهو العلامة داود القارصى الحنفى

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨١ هـ ، بهامشها ترجمة لها باللغة التركية ، وبآخرها — أبواب التصريف — للشيخ حسين بن أحمد ، في ٣٧ ص — ٢٢ سم [٩٦٢] ٤٩٤٧٧

شرح النكوميانى ، على نظمته للشافية انظر

الفوائد الجلية ، في شرح الفرائد الجلية

شرح الكفوى ، وهو السيد محمد بن الحاج حميد الكفوى من علماء القرن العاشر الهجرى ، على الأمثلة المختلفة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٥٧ هـ (من ص ٥٧ - ٩١) — ١٩ سم [١٣٩] ١١٤٨٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٢٧٦] ٢٢٠٩٥

شرح الكفوى المتقدم — على متن بناء الأفعال ، المنسوب للشيخ عبد الله الدقزى

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٥٧ هـ (من ص ١ - ٥٥) — ١٩ سم [١٣٩] ١١٤٨٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٢٧٦] ٢٢٠٩٥

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٣١٩] ٢٥١٨١

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٦ هـ [٣٤٥] ٢٧٢٠٩

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٩٨٦] ٥٢٤٦١

شرح الكلكورى — وهو العلامة عبد الله بن الياس المعروف بالكلكورى من علماء آخر القرن الحادى عشر الهجرى ، على التصريف العزى ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رياح فن التصريف ، كتصريف الرياح الخ فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بخط عبد الكريم الشهدى بخواجه زاده سنة ١٢١٠ هـ ، بهامشها حواش ، في ١١٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم [٨٧] ٦٤٩٠

شرح الكيلانى — وهو العلامة أبو الحسن على بن هشام الكيلانى الشافعى ، على التصريف العزى

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، بهامشها : التصريف العزى ، في ٣١ ص — ٢٧ سم [٩٢] ٧٤٦٤



- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ ، بأولها تكم  
[١٥٩] ١٢٤١٤
- نسخة كالسابقة كاملة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة  
سنة ١٢٢٩ هـ  
[٢٦١] ٢٠٨٨٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ  
[٢٦٨] ٢١٢٩١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ  
[٢٩٥] ٢٣٢٢٠
- » » طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ  
[٣١٧] ٢٥١٧٩
- » » طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ  
[٣٢٦] ٢٦٠٣٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ  
[٣٢٧] ٢٦٠٣٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة  
سنة ١٣١٢ هـ  
[٣٤٨] ٢٧٢١٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهنية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٨ هـ  
[٣٨٢] ٢٨٧١١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ  
[٨٧٥] ٣٩٦٢٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ  
[٨٧٦] ٣٩٦٢٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة  
سنة ١٣١٢ هـ  
[٨٧٧] ٣٩٦٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، بها تلويث وآثار  
رطوبة وتزيم ، في ٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٢ سم  
[٨٩٣] ٤١٠٩٤
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ  
[٩١٤] ٤٥٠١١
- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ  
[٩٣٤ ، ٩٣٣] ٤٦٦٧٣ ، ٤٦٦٧٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الترقى بمكة المكرمة  
سنة ١٣٣١ هـ  
[٩٦٣] ٤٩٤٧٨
- شرح لامية الأفعال — لابن الناطم  
انظر  
شرح ابن الناطم
- شرح لامية الأفعال — للبرماوى النعيمي  
انظر  
شرح البرماوى
- شرح العلامة الشيخ محمد بن هارون بن عبد الرزاق  
من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على رسالة والده  
الشيخ هارون المسناة (عنوان الظرف ، في علم الصرف)  
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٣ هـ ، بآخرها فهرس وتصحيح ، في ٩١ ،  
٤ ، ٣ ص — ٢٠ سم  
[٢٩٨] ٢٣٢٢٣
- نسخة كالسابقة [٩١٦] ٤٥٠١٣
- شرح صراح الأرواح — لم يعلم مؤلفه  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، سنة ٩٦١ هـ  
بأولها تكم ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة  
٤٦ - ١) — ٢١ سم  
[١] ٣٣٩

شرح المرشدي ، على منظومته تصريف التصريف

انظر

فتح الطيف ، بـ شرح تصريف التصريف

شرح المقصود — لابن دانيال

انظر

شرح ابن دانيال

شرح المقصود — بأوله أنه لـ (دنتوز) ، أوله:

الحمد لله الذي جعلنا ما صدق عليه الانسان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، ومسطرتها

١٩ سطرا (من ورقة ٢٦٥ - ٢٧٤) - ٢٠ سم

[٩٥٥] ٤٩٢٥٤

شرح المقصود — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بأولها تنص

ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٧ - ١٠٦)

- ٢١ سم [١] ٣٣٩

شرح ملا علي القاري ، على تصريف العزى

انظر

تليق ، على التصريف العزى

شرح منصور الطبلاوي على شرح السعد على

التصريف العزى

انظر

طالع السعد

شرح نقره كار — وهو للعلامة جمال الدين عبد الله

ابن محمد بن أحمد الحسيني النيسابوري المعروف بنقره كار

المتوفى سنة ٧٧٦ هـ على الشافية فرغ من تأليفه

سنة ٧٧٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ بهامشها

حاشي و آخرها فهرس ، في ٢٤٦ و ٢ ص

- ٢٤ سم

[٥٦] ٣٨٣٤

— نسخة كالسابقة [٥٧] ٣٨٣٤

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة

سنة ١٣١٠ هـ فيها في الصلب المناهج الكافية ، بـ شرح

الشافية ، لشيخ الاسلام زكريا ومع كل جزء فهرس

- ٢٧ سم

[٧٤] ٥١٠٦ لفة

— أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[٧٥-٧٨] ٥١٠٦ لفة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٤٠ هـ

مجدولة بالمداد الأحمر وهامشها حواش ، في ١٨٤ ورقة

ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٩٩] ٨٤٣٠

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٧٣ هـ

بآخرها فهرس ، في ٢٤٦ ، ٢ ص - ٢٣ سم

[١٩٦] ١٥٩٠٣

— نسخة كالسابقة [١٩٧] ١٥٩٠٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع

الآستانة سنة ١٣١٠ هـ

[٢٠١] ١٥٩٠٨ لفة

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٢٨٠] ٢٢٢٠٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة

سنة ١٣١٠ هـ

[٣٢٣] ٢٥٥٦٢

— نسخة كالسابقة [٣٥٣] رانعي ٢٧٢١٧

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر على القاعدة الفارسية

بهامشها شرح الشافية — للجاربردي ، في

٣٢٤ ص - ٢٤ سم

[٨٣٦] حليم ٣٣٧٣٨



أوراقها حواش في ٩١٨ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرا  
— ٢٢ سم  
[١٥٧] ١٢٣٦٦

## حرف الطاء

طالع السعد — وهو شرح للامامة منصور الطبلاوى  
سبط شيخ الاسلام ناصر الدين الطبلاوى ، على شرح  
السعد التفتازانى ، على التصريف العزى ، أوله : ان  
أعلى مارمته عيون الميؤن الخ  
— نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ٤٦٩ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا — ٢١ سم  
[٨١] ٥٥١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها خروم ، في  
٢٦٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم  
[١٢٩] ١١٠٦٤

## حرف العين

عنوان الظرف ، في علم الصرف —  
وهى رسالة للعلامة الشيخ هارون عبدالرازق الازهرى  
شيخ رواق السادة الصعايدة بالازهر الشريف المتولى  
سنة ١٣٣٦ هـ ، رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب  
— نسخة في مجلد طبع مطبعة الفتوح الادبية بالقاهرة  
سنة ١٣٤٣ هـ ، في ٣٢ ص — ١٩ سم  
[٢٣٥] ١٩٨٤٢

— تسع عشرة نسخة كالسابقة  
[٢٣٦ - ٢٥٤] ١٩٨٤٣ - ١٩٨٦١  
— نسخة كالسابقة طبع شركة المطبوعات العلمية  
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ  
[٢٩٧] ٢٣٢٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، بخط محرم  
سنة ٩٦١ هـ . بهامش بعض أوراقها جواش ، في  
٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٢ سم  
[٩٠٢] ٤٢٥٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن عثمان  
سنة ١١٧١ هـ . بها أكل أرضة ، في ١١٩ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم  
[٩١٥] ٤٥٠١٢

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٢٠ هـ  
[٩٤٠] ٤٧٢٣٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة  
سنة ١٣١٠ هـ  
[٩٧٥] الفحام ٥١٠٠٣

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ  
[٩٨٨] ٥٢٧٦٣

شرح نووى الجاوى ، على الروضة البهية ، في  
الابواب النصريفية — للجرجاوى

انظر

الفصوص الياقوتية ، على الروضة البهية

شرح النيسابورى — وهو الملامة نظام الدين حسن  
ابن محمد بن الحسين القمى النيسابورى الحراسانى  
المعروف بنظام الامرج من علماء القرن الثامن الهجرى  
على الشافية ، أوله : أحمدك اللهم على أن وفقتنى  
لعرف ريمان الشباب في اقتناء العلوم والآداب الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بخط على أكبر بن الحسين  
الحراسانى سنة ١٢٢٣ هـ . بها آثار رطوبة ، في  
١٧٧ ورقة ، ومسطرتها ١٨ سطرا — ١٨ سم  
[١٥٦] ١٢٣٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامش بعض

- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م [٣٣٨] بسم ٢٦٠٥٠
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ  
بديل صفحاتها تعليقات لنجل المؤلف الشيخ محمد هارون  
[٣٣٩] بسم ٢٦٠٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م [٣٥١] رافعي ٢٧٢١٥
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة  
الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [٨٢٨] ٣٢٦٥٣
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م [٨٦٦] ٣٦٦٢٥
- » » [٨٦٧] ٣٦٦٤١
- » » ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة  
اليوسفية بالقاهرة [٨٧٠] ٣٨١٧٥
- ثلاث نسخ ضمن المجموعة السابقة
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م [٩٢٠] بجيت ٤٥٠١٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [٩٧٨] ٥١٦٤٨
- حرف الفاء
- فتح الأقفال ، وحل الإشكال ، بشرح لامية  
الأفعال — وهو الشرح الكبير للعلامة جمال الدين  
محمد بن محمد بن عمر بن مبارك المعروف ببجرق الحميري  
الحضري الشافعي . المتوفى سنة ٩٣٠ هـ ، على لامية  
الأفعال — لأبي عبد الله محمد بن مالك الأندلسي النحوي ،  
أوله : الحمد لله المتصرف قبل علل التصريف الخ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ بخط مصطفى أحمد سلام  
سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٨٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
— ٢٤ سم [١٢٢] ١٠١٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سعد بن محمد  
البكتوشي الدهنوري الشافعي سنة ١٢٤٥ هـ ،  
في ٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٤ سم  
[٢٨٣] ٢٢٧١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٩ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم  
[٢٨٤] ٢٢٧١٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي بخط المختار بن علي  
سنة ١١٣٥ هـ ، بها أكل أرضة ويبيض أوراقها  
ترميم ، في ٦٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة — ٢٠ سم  
[٢٨٥] ٢٢٧١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط أحمد درويش  
ابن درويش زيدان سنة ١٢٧٨ هـ ، بها خروم ،  
في ٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٨ سم  
[٨٦٥] ٣٦٣١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٧٣ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم  
[٩٠٣] عروسي ٤٢٥٤٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
عبد القادر المازني الأزهرى المالكي سنة ١٢٧٦ هـ ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ — ٥٨ )  
— ٢٣ سم [١٠٠٥] ٨٤٣٨
- فتح الخبير اللطيف ، بشرح متن الترصيف —  
وهو شرح للعلامة الشيخ إبراهيم بن محمد بن أحمد  
الباجوري الشافعي . المتوفى سنة ١٢٧٧ هـ ، على نظم  
الشيخ عبد الرحمن بن عيسى المعروف بالمرشدي الحنفي ،  
المسمى : بالترصيف ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٧ هـ
- نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة بهامتها : الترصيف  
في ٩٩ ص — ٢٥ سم  
[٨٦] ٦٢٠٥



- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة  
[١٦٠] ١٣٠٧٦ السنة
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ  
[٢٧٠] ٢١٥٢٢
- نسخة كالسابقة [٣٠٠] ٢٣٨٧٥
- » » [٣٠٣] ٢٤٥٣٠
- » » [٣١٢] ٢٤٧٣٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣١٠ هـ [٣١٦] ٢٥١٧٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٢ هـ  
[٣٢٩] ٢٦٠٤١
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة  
[٨٣٩] ٣٣٧٤١
- نسخة كالسابقة [٨٧٩] صميدة ٣٩٦٣٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٢ هـ ،  
في ٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٩٠٤] عروسي ٤٢٥٤٤
- نسخة كالسابقة طبع حجر  
[٩٣٥] ٤٦٦٧٤
- نسخة كالسابقة طبع حجر بأخرها نقص  
[٩٤٨] الإيباني ٤٨٤٧١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣١٠ هـ [٩٦٤] ٤٩٤٧٩
- فتح اللطيف ، بشرح تصريف التصريف —  
كلاهما : تأليف العلامة أبي الوجيه عبد الرحمن بن عيسى  
ابن مرشد العمري المعروف بالمرشدي الحنفي تفتي  
الحرم المكي المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ ، أول الشرح :  
إن أشرف ما تشرح به - دور الرسائل الخ ،  
وأول التصريف :
- ( أفضل ما إليه تصريف المهم  
يحسن حمد الله وهاب النعم ) الخ  
وهو خمائة بيت من الرجز - غير الخطبة والمقدمة ،  
فرغ من نظمه بمكة سنة ١٠٠٠ هـ .
- نسخة في مجلد بقلم منبري ، في ١٠٢ ورقة ، ومسطرتها  
٢٢ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٨٨] ٢٢٧٢٠
- فرائد الفوائد الوفية ، لشرح ضابط الأفعال  
المركبة والحرفية — وهو شرح للعلامة الشيخ  
مصطفى البدرى الدمياطي ، من علماء القرن الثالث  
عشر الهجري ، على نظم السيد محمد المنهوري ، في  
حكم ما قبل واو الجماعة المسند اليها الفعل .
- نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣١٤ هـ ، بديل  
صفحاتها تعليقات للشيخ محمد الزمري ، في ٢٢ س  
- ١٦ سم  
[٢٤] ٣٦٧٢
- تسع وعشرون نسخة كالسابقة  
[٢٥ - ٥٣] ٣٦٧٢
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة  
سنة ١٢٧٨ هـ ( من ١ - ٢١ ) - ١٨ سم  
[١١٠٢ مجاميع] ١١٤٨٦
- فصل الخطاب ، في أصول لغة الأعراب —  
وهو مختصر في قواعد التصريف للعلامة الثنوي أبي حبيب  
ناصر بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط المعروف  
بالشيخ ناصيف البازجي المتوفى سنة ١٨٧١ م ،  
رتبه على كتابين يشتملان على أبواب وفصول ، وفرغ  
من تأليفه سنة ١٨٤٧ م
- نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م بديل بعض  
صفحاتها تعليقات ، وبها خرم ، في ٢٥٥ ص - ١٧ سم  
[٣٠٨] ٢٤٥٣٥
- نسخة كالسابقة تنقصها الورقتان الأولى والأخيرة  
[٣٠٩] ٢٤٥٣٦

- الفصوص الياقوتية ، على الروضة البهية في الأبواب  
التصريفية - وهو شرح للامامة أبي عبد المعطى محمد  
ابن عمر بن عربي بن علي للمروف بنووي الجاوي من  
علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على ( الروضة البهية  
في الأبواب التصريفية ) للشيخ عبد المنعم عوض الجرجاوي  
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٩ هـ بهامتها الرياض القولية في الصرف ،  
للمؤلف المذكور ، في ٣٨ ص - ٢٧ سم  
[٣٧٨] السقا ٢٨٧٠٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ  
[٨٤٠] حليم ٣٣٧٤٢
- الفلاح ، في شرح المراح - قيل إنه ( كافي كشف  
الظنون ) للامامة شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي  
المروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ  
- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بعضها مجداول بالمداد  
الأحمر وبها خرم وبآخرها تقص ، في ٧١ ورقة  
ومسطرته مختلفة - ٢١ سم  
[٨٠] ٥٤٠٤
- نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٩ هـ  
في ١٨٦ ص - ٢٤ سم  
[٢٨٧] ٢٢٧١٩
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ  
[٩٦٥] ٤٩٤٨٠
- الفوائد الجليلة ، في شرح الفرائد الجليلة -  
وهو شرح للامامة الشيخ ابراهيم بن حسام الدين  
الكرمباني المروف بشرقي من علماء أوائل القرن  
الحادي عشر الهجري ، على منظومة له تسمى ( الفرائد  
الجليلة ) نظم فيها الشافعية لابن الحاجب ، وفرغ من  
نظمها سنة ١٠٠٢ هـ  
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ  
مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم  
[٧٤] ٥١٠٦ لنة
- أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة  
[٧٥-٧٨] ٥١٠٦ لنة
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع كالسابقة طبع الآستانة  
سنة ١٣١٠ هـ  
[٢٠١] ١٥٩٠٨ لنة
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٢٨٠] ٢٢٢٠٩
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ  
[٣٢٣] ٢٥٥٦٢
- نسخة كالسابقة [٣٥٣] رافعي ٢٧٢١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ  
[٩٧٥] الفحام ٥١٠٠٣
- حرف القاف
- قواعد الاعلال - وهي رسالة في الصرف - لم يعلم  
مؤلفها . أولها : الحمد لله الذي خلق الانسان من  
الدم وشرفه على سائر الخلق الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن  
ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ومسطرته  
٢١ سطرا ( من ورقة ١٢١ - ١٢٣ ) - ١٧ سم  
[١١٠٦] مجاميع [ رافعي ٢٧٢١٨
- القول المجمل ، في الرد على المهمل - وهي رسالة  
للامام أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين  
السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، في لفظ  
( خصيمي ) والرد على من قال إن ياءها للتثنية ، أولها :  
الحمد لله الذي عن العلماء والاشراف بمائدة الجبال  
والأطراف الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف  
مسطرته مختلفة ( من ورقة ٧٨ - ٧٩ ) - ٢١ سم  
[٢٠٤] مجاميع [ ٥٠٧٤



— نسخة أخرى ضمن مجموعة مأخوذة من المجموعة السابقة  
بالصورة التسمية

[٩٧٩ مجاميع] ٤٦٢٤٢

## حرف الكاف

كفاية المبتدى — تأليف : العلامة زين الدين

محمد بن بير على المشهور ببيركلى . المتوفى سنة ٩٨١ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٣٠ هـ ،

في ٣٢ من - ١٧ سم

[٣٨٥] ٣١١٧٩

— تسع وثلاثون وأربعمائة نسخة كالسابقة

[٣٨٦ - ٨٢٤] ٣١١٨٠ - ٣١٦١٨

كفاية المستكنى ، من الفن الصرفى —

وهى منظومة فى الصرف — للعلامة طه بن محمود

المعروف بقطره الدماطى الشافى المصحح بدار الطباعة

بيولاى سابقا ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر

الهجرى

— نسخة فى مجلد طبع بولاى (طبعة أولى) سنة ١٢٩١ هـ

بذيل صفحاتها تقييدات لمؤلفها وبآخرها فهرس ،

فى ٨٤ من - ١٩ سم

[١٦٣] ١٤٢٥٩

— تسع عشرة نسخة كالسابقة

[١٦٤ - ١٨٢] ١٤٢٦٠ - ١٤٢٧٨

— نسختان كالسابقة فى مجموعة طبع بولاى سنة ١٣١١ هـ

[٢٧٧] ٢٢٠٩٦

— نسخة كالسابقة [٣٠٦] ٢٤٠٣٣

» » [٣٢٢] ٢٥١٨٤

» » [٣٣٧] ٢٦٠٤٩

— نسختان كالسابقة

[٨٦٢ ، ٨٦٣] ٣٦٣١٠ - ٣٦٣١٦

— نسخة كالسابقة

[٩٢١] بنجيت ٤٥٠١٨

» » [٩٧٩] ٥١٦٤٩

## حرف اللام

لامية الأفعال — لابن مالك ، وهو الامام

جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله مالك الطائى

الجياى الشافى . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد طى

ابن محمد الجيرى سنة ١١٤٤ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا

( من ورقة ٩ - ١٢ ) - ٢١ سم

[٣٨٣] السقا ٢٨٩٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى ،

ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ٦ - ٧ )

- ٢١ سم

[٤٦ مجاميع] ١١٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٥ )

- ٢١ سم

[٨٨٧ مجاميع] ٤٣١٩٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٩ هـ

( من ص ٣٠٣ - ٣١٢ ) - ١٩ سم

[١٠٢٦ مجاميع] ٥٠٧٧٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند

سنة ١٢٩٠ هـ ، بهامشها وبين سطورها حواش

( من ص ١٨٣ - ١٩٤ ) - ٣١ سم

[١١٠٨ مجاميع] أباطة ٦٤٨٩

— نسخة كالسابقة

[١١١٠ مجاميع] حليم ٣٢٧٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علوى بن فاضل  
الشاذلى سنة ١٢٣٨ هـ ، في ٦ ورقات ، ومسطرتها  
١٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٠٠٠] ٥٣٤١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها تلويت ، في  
١٠ ورقات ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٧ سم  
[١٠٠١] ٥٣٤١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
الشيخ عبد السلام بن ابراهيم القفاني سنة ١٠٩٧ هـ  
مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١٦٤ — ١٦٩)  
- ٢١ سم

[١٠٠٥] ٨٤٣٨

## حرف الميم

متن الامثلة

انظر

الامثلة المختلفة

مختصر الحجاجي ، في أبنية التصاريف

انظر

يرافيت التصاريف ، في الأبنية والتصاريف

المختصرة الكافية ، في شرح فرائد عوائد

الشافية — وهو شرح : للعلامة حسين بن مصطفى

ابن حسين المودودي المعروف بمفتي زادة ، على الشافية -

لابن الحاجب . أوله : الحمد لمن فوق السماء عرشه ،

والشكر لمن تحت الثرى علمه الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مجدولة بالمدا

الأحمر ، ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١ -

١٥٨ ) - ١٨ سم

[٨٧٤ مجاميع] ٤٣١٨٢

مختصر الميبداني — وهو العلامة أبو الفضل أحمد

ابن محمد بن أحمد بن ابراهيم المعروف بالميداني النيسابوري

المتوفى سنة ٥١٨ هـ ، في موازين الأفعال التسعة عشر

نوعا ، أوله : الحمد لله مصرف الأيام والدمور الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ٥ ) - ٢٢ سم

[١٠ مجاميع] ٢٥٩

مختصر الشيخ ناصيف اليازجي في الصرف

انظر

فصل الخطاب في أصول لغة الاعراب

مراج الأرواح — تأليف : العلامة أحمد بن علي

ابن مسعود ، أوله بعد الديباجة : اعلم أن الصرف

أم العلوم والنحو أبوها الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر بن عثمان بيركلي

زادة سنة ١١٩٦ هـ . بهامشها وبين سطورها حواش

وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم ، في ٤١ ورقة

ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم

[٣] ٩٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٤ ورقة ،

ومسطرتها ٨ سطور - ٢٢ سم

[١٠] ١٣٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق

سنة ١٢٨٢ هـ ( من ص ١ - ٣٠ ) - ٢٢ سم

[١٥] ١٧٠٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ

[٧١] ٤٨٤٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٤ هـ

[٨٣] ٥٩٢٩

— نسخة كالسابقة [٩٦] ٧٧٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة العثمانية

بإقاهرة سنة ١٣١٢ هـ . بهامشها تقييدات عليها

من القاموس وبعض الشروح ( من ص ١٧ - ٣٠ )

- ٢٨ سم

[١٢١] ٩٩٣٤



- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر  
بالآستانة سنة ١٢٦٩ هـ ، بهامشها تعليقات ( من ص  
١ - ٣٩ ) - ٢١ سم  
[١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ  
[١٤٥] ١١٤٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،  
مجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من  
ورقة ١ - ١٦ ) - ٢٠ سم  
[١٥٥] ١٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،  
بخط علي بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ ، مجدولة  
بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وبهامش بعض أوراها  
حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا ( من ورقة ١ - ٤٤ )  
- ٢٠ سم  
[٢٠٨] ١٥٩١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،  
سنة ١٠٨٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بهامشها وبين  
سطورها حواش ، وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها  
١٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٤٦ ) - ١٧ سم  
[٢٠٨] ٢٠٦٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، في ٣٤ ورقة ،  
ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٨ سم  
[١٨٩] ١٥٨٩٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ  
[٢٠٩] ١٥٩١٦
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ  
[٢١٠] ١٥٩١٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ  
[٢٢٠] ١٧٦٣٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٩ هـ  
[٢٢٥] ١٨٠٧٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٤٠ هـ  
[٢٣٣] ١٩٠٨٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ  
[٢٣٤] ١٩٠٨١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٢ هـ  
[٢٦٧] ٢١٢٩٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٥ هـ  
[٢٧٢] ٢١٥٢٤
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ  
[٣٠١] ٢٣٨٧٦
- نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ  
[٣٢١] ٢٥١٨٣
- نسخة كالسابقة [٣٣٤] بسم ٢٦٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ ،  
بهامشها وبين سطورها حواش  
[٣٤١] ٢٦٠٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالناصرة  
سنة ١٢٩٨ هـ  
[٣٧٩] ٢٨٧٠٨
- نسخة كالسابقة [٨٢٦] ٢٢٦٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ  
[٨٤١] ٣٣٧٤٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ  
[٨٦٤] ٣٦٣١٧
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ  
[٨٧٢] ٣٩٦٢٥

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٢٧٦هـ [٩٢٣] بجيت ٤٥٠٢٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٦هـ [٩٢٤] بجيت ٤٥٠٢١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤هـ [٩٣٧] ٤٦٦٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٢هـ [٩٤١] ٤٧٤٦٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦هـ [٩٦٦] ٤٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠هـ [٩٨٢] ٥٢٠٨٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٤هـ [٩٨٤] ٥٢٣٢١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد أحمد العدوي المالكي سنة ١٢٥٢هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٣ - ٤٢) - ٢٢ سم [٩٤٩] الامباري ٤٨٤٧٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الوهاب بن لقمان الصلحاوي سنة ١٢٨٠هـ مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٥٠ - ٧٣) - ٢٢ سم [٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١
- مرآة الظرف ، في فن الصرف — تأليف الأستاذ تادرس وهي بك من رجال القرن الرابع عشر الهجري
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٧هـ ، بأولها فهرس في ١٠٣ من - ٢١ سم [٨٤٣] ٣٣٧٤٥
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٧هـ [٩٥٠] الامباري ٤٨٤٧٣
- نسخة كالسابقة [٩٨٣] ٥٢٠٨٦
- مرشد الغنا ، شرح أمثلة البنا — وهو شرح على بناء الأفعال ، لأحد العلماء الملقب بـ"مصلح الدين" ( كما بأوله ) ، أوله : الحمد لله الذي ملأ قلوب عباده بالحكمة والنور . الخ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بها آثار رطوبة ، في ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [٣١٠] ٢٤٦٨٤
- المضبوط — وهي حاشية للشيخ يوسف بن عبد الملك ابن بخشيش من علماء القرن التاسع الهجري ، على (المقصود) ، أولها : الحمد لله الذي صرف أفكار قلوبنا الى الحق اليقين الخ فرغ من تأليفها سنة ٨٣٩هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن ابن محمد سنة ١١٩٧هـ بمجدولة بالمداد الاحمر بها مش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦١ - ٨٥) - ١٧ سم [١١٠٦ مجاميع] رافعي ٢٧٢١٨
- المطلوب — وهو شرح - لم يعلم مؤلفه ( على المقصود ) المنسوب للإمام أبي حنيفة ، أوله : الحمد لله المتعالى عن أخبار الأراجفة الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ومسطرتها ٢٣ سطرا [١٥٨] ١٢٣٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم بخط إدريس ابن نصر الله بن عوض سنة ٩٠٧هـ في ٧٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٨ سم [٢٠٧] ١٥٩١٤



— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٩ هـ

[٩٦٧] ٤٩٤٨٢

المقصود — ينسب للامام الاعظم أبي حنيفة النعمان  
وقد جزم بذلك الملا محمد بير على المعروف ببيركلى ،  
وقيل لنيره ، أوله : الحمد لله الوهاب المؤمن سليل  
الصواب الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص  
ومسطرها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥ - ٩) - ٢٠ سم  
[٨] ١٢٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق  
سنة ١٢٨٢ هـ (من ص ٤٤ - ٥٦) - ٢٣ سم  
[١٥] ١٧٠٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ  
[٧١] ٤٨٤٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٤ هـ ،  
بأوراقها ترميم  
[٨٣] ٥٩٢٩

— نسخة كالسابقة [٩٦] ٧٧٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الثمانية  
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، بهامشها تقييدات عليها من  
القاموس وبعض الشروح (من ص ٣٥ - ٤١)  
- ٢٨ سم [١٢١] ٩٩٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
عنان بن عبد الله بن حزة سنة ١٠٦٠ هـ ، مسطرها  
١٢ سطرا (من ورقة ٢٢ - ٤٠) - ١٢ سم  
[١٢٨] ١٠٦٥٠

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة  
سنة ١٢٦٩ هـ ، بهامشها تعليقات (من ص ٥٦ - ٧٢)  
- ٢١ سم [١٤٤] ١١٤٩٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ  
[١٤٥] ١١٤٩٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٧ هـ ، بهامشها روح الشروح وإيمان الانظار  
كلما على المقصود ، بآخرها فهرس ، في ١٠٣ ص  
- ٢٨ سم

[٢٩٣] ٢٣٢١٨

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٣ هـ

[٢٩٩] ٢٣٨٧٤

— نسخة كالسابقة [٣٠٥] ٢٤٥٣٢

[٣١٢] ٢٤٧٣٤ > >

[٣٢٠] ٢٥١٨٢ > >

— نسختان كالسابقة

[٣٥٦ ، ٣٥٥] رافى ٢٧٢٢٠ ، ٢٧٢١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة  
في ٨٩ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[٨٤٤] ٣٣٧٤٦ حليم

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٧ هـ

[٨٧٨] صمايدة ٣٩٦٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط جمه بن أوز  
سنة ١٠٠٤ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ٦٧ ورقة ،  
ومسطرها ١٩ سطرا - ٢١ سم  
[٩١٨] ٤٥٠١٥ بخيت

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، في ١١٠ ورقة ،  
ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٠ سم  
[٩٥١] الامباني ٤٨٤٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم تليق ،  
ومسطرها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٣٢ - ١٩٧)  
- ٢٠ سم

[٩٥٥] ٤٩٢٥٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بمجموعة  
بالمداد الآخر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٢ -  
٢٨) - ٢٠ سم  
[١٥٥] ١٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط  
علي بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ بمجموعة بالمداد  
الآخر وبها خرم ، مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة  
٦١ - ٧٦) - ٢٠ سم  
[٢٠٨] ١٠٩١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي  
سنة ١٠٨٠ هـ بمجموعة بالمداد الآخر بهامشها وبين  
سطورها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها ١٥ سطرا  
(من ورقة ٦٦ - ٨٥) - ١٧ سم  
[٢٥٨] ٢٠٦٨٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ  
[٢٠٩] ٥٩١٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة  
سنة ١٣٠٨ هـ [٢١٠] ٥٩١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ  
[٢٢٠] ١٧٦٣٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٩ هـ  
[٢٢٥] ١٨٠٧٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٤٠ هـ  
[٢٣٣] ١٩٠٨٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع ١٢٨٠ هـ  
[٢٣٤] ١٩٠٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٢ هـ  
[٢٦٧] ٢١٢٩٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٥ هـ [٢٧٢] ٢١٥٢٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ  
[٣٠١] ٢٣٨٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ  
[٣٢١] ٢٥١٨٣
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٣٣٤] ٢٦٠٤٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالآستانة  
سنة ١٣٠٨ هـ بهامشها وبين سطورها حواش  
[٣٤١] ٢٦٥٦٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٨ هـ [٣٧٩] ٢٨٧٠٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٨ هـ [٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ  
[٨٤١] ٣٣٧٤٣
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ  
[٨٦٤] ٣٦٣١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ  
[٨٧٢] ٣٩٦٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٤ ورقة  
ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢١ سم  
[٨٩٥] ٤١٠٩٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٥٢ هـ  
[٩٤١] ٤٧٤٦٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣١٦ هـ [٩٦٦] ٤٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ  
[٩٨٢] ٥٢٠٨٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة  
سنة ١٢٧٤ هـ [٩٨٤] ٥٢٣٢١



- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة  
سنة ١٢٧٦ هـ [٩٢٣] بجيت ٤٥٠٢٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ [٩٢٤] بجيت ٤٥٠٢١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ [٩٣٧] ٤٦٦٧٦
- نختان كالسابقة طبع مطبعة مزوزى بالاسكندرية  
سنة ١٣٢٩ هـ [٩٨١ و ٩٨٠] ٥١٦٥١ و ٥١٦٥٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ١١ سطرًا ( من ورقة ٤٨ — ٦٢ )  
— ٢٠ سم ٤٠٠٥٩ [٨٢٨ مجاميع] صايدة
- المناهج الكافية ، في شرح الشافية —  
وهو شرح — العلامة شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا  
ابن محمد بن أحمد الانصارى الشافعى . المتوفى  
سنة ٩٢٥ هـ ، على الشافية — للامام جلال الدين  
ابن الحاجب ، أوله : الحمد لله الذى تفضل وتكرم الخ  
— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٣١ هـ في ١٩١ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢١ سم [٧٣] ٥٠٠٨
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة  
سنة ١٣١٠ هـ ، منها في الملب : شرح الشافية —  
لنقره كار ، ومع كل جزء فهرس — ٢٧ سم [٧٤] ٥١٠٦ لفه
- أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة  
[٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ لفه
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سالم السطى  
الشافعى سنة ١١٠٩ هـ . بهامش بعض أوراقها
- خواش ، في ١٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا  
— ٢٠ سم [٨٤] ٦٠٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٧٢ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٤ سم [١٢٧] ١٠٢٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ببعض أوراقها  
ترميم ، في ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا  
— ٢٣ سم [١٩٩] ١٥٩٠٦
- نسخة ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة  
سنة ١٣١٠ هـ [٢٠١] ١٥٩٠٨ لفه
- نسخة كالسابقة [٢٨٠] ٢٢٢٠٩
- » » [٣٢٣] ٢٥٥٦٢
- » » [٣٥٣] رانى ٢٧٢١٧
- » » [٩٧٥] النعام ٥١٠٠٣
- منظومة الامام جلال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله  
ابن مالك الجياني النحوى الشافعى . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ  
فيما ورد بالواو والياء من الافعال
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ  
( من ص ٢٢ - ٢٥ ) — ١٨ سم [١١٠٢ مجاميع] ١١٤٨٦
- منظومة في الصرف — لم يعلم ناظمها ، أولها :  
( الحمد لله الذى تصرفا  
في فعله بحكمة تصرفا ) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٣ ورقة ،  
ومسطرتها ١٣ سطرًا — ٢٢ سم [١٠٠٢] ٥٣٤١٦

## حرف النون

النخبة الراغبية ، في الأفعال العربية —

تأليف : العلامة إدريس بك بن إسماعيل باشا راغب .  
المتوفى سنة ١٢٧٩ هـ ، رتبها على مقدمة ، وتسون :  
القسم الأول ، في الأوزان التي يقاس عليها تعريف  
الأفعال ، وهو في أربعة أجزاء . . . والقسم الثاني ،  
يشتمل الأفعال العربية للفصيحة المتداولة ، مرتب على  
حروف الهجاء

— نسخة قيمان في مجلد طبع القاهرة : بأولها تقاريف

وفهرس - ٢٥ سم

[٢١١] ١٦٤٢٦

— نسخة كالسابقة [٢١٢] ١٦٤٢٧ لثة

— ست نسخ كالسابقة

[٢١٨ - ٢١٣] ١٦٤٢٨ - ١٦٤٣٣

— نسخة كالسابقة [٩٢٥] بحيت ٤٥٠٢٢

زهة الطرف ، في علم الصرف — تأليف : العلامة  
أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم المعروف  
بالميداني النيسابوري . المتوفى سنة ٥١٨ هـ ، أولها :  
أحمد الله على آلائه وأشكره على جميع بلائه الخ ،  
رتبها على عشرة أبواب

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن سليمان

سنة ٨٦٩٢ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة

في ٨٤ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٧ سم

[٢٨٩] ٢٢٧٢١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الاستانة سنة ١٢٩٨ هـ

[٥١٦ مجاميع] ٢٤١٣٦

— نسخة كالسابقة [٥٢٢ مجاميع] ٢٤٢٨٧

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة طبع مطبعة الجوائب

بالاستانة سنة ١٢٩٩ هـ

[١١٠٥ - ١١٠٦ مجاميع] ١١٤٩٤ ، ٢٧٢١٨

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[١١٢٩ مجاميع] حليم ٣٣٧١٦

## حرف الياء

بواقيت التصانيف ، في الابنية والتصاريف —

وهو مختصر في التعريف للاملامة عبيد الحافظ

ابن عبد الحق المعروف بالحاجبي الاقصرى الازهرى

الحنفى من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ،

فروغ من تأليفه سنة ١٢٩٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة وادي النيل

بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ ، بآخرها تقاريف ، في ٦٤ ص

- ١٧ سم

[٨٢٨] ٣٢٦٥٣

— نسخة كالسابقة [٩٥٢] الامباي ٤٨٤٧٥

[٩٥٣] ٤٨٤٧٦ > >

[٩٨٢ مجاميع] ٤٧٣٧٧ > >



## ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

### في علم الصرف

القول المجمل ، في الرد على المهمل — للسيوطي .

المتوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط المؤلف

[٢٠٤ مجاميع] ٥٠٧٤ ص ٩٢

شرح السمعاء التفتازاني ، المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ،

على التصريف المزى بقلم معتاد سنة ٩٣٨ هـ

[٩٢٦] بجيت ٤٦٠١٠ ص ٨٤

— نسخة أخرى بقلم فارسي قديم سنة ٩٨١ هـ

[١٠٠٥] ٨٤٣٨ ص ٨٤

شرح مراح الأرواح — لم يعلم مؤلفه ، بقلم فارسي

سنة ٩٦١ هـ

[١] ٣٣٩ ص ٨٧

شرح ديكنقوز — من علماء القرن التاسع الهجري

على مراح الأرواح ، بقلم معتاد قديم سنة ٩٦٣ هـ

[٤] ١٠٩٦ ص ٨٠

— نسخة أخرى بخط محمد بن أحمد سنة ٩٧٢ هـ

[١٩٠] ١٥٨٩٧ ص ٨

### القرن السابع

زهة الطرف ، في علم الصرف — للامة أبي الفضل

أحمد بن محمد المعروف بالميداني النيسابوري . المتوفى

سنة ٥١٨ هـ ، بخط محمد بن سليمان سنة ٦٩٢ هـ

[٢٨٩] ٢٢٧٢١ ص ١٠٠

### القرن الثامن

شرح الجاربردي ، المتوفى سنة ٧٤٦ هـ — على الشافعية

بخط محمد بن إبراهيم بن يوسف سنة ٧٣٦ هـ

[٢٥٦] ٢٠٦٨٠ ص ٧٩

— نسخة كالسابقة سنة ٧٧٢ هـ

[٢٨١] ٢٢٧١٣ ص ٧٩

التوابع ، في الصرف — لم يعلم مؤلفها ، بقلم معتاد

سنة ٧٧٣ هـ

[٨٣١] حليم ٣٣٧٣٣ ص ٦٨

### القرن العاشر

المطلوب ، على المقصود — لم يعلم مؤلفه ، بخط

إدريس بن نصر الله بن عوض سنة ٩٠٧ هـ

[٩٠٧] ١٥٩١٤ ص ٩٦

(١) لم نستوعب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات ،

بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .

## علم النحو

## حرف الألف

إتحاف أولى الألباب ، بشرح ما يتعلق (بسي)

من الإعراب — وهو شرح العلامة الشيخ محمد ابن أحمد بن حسن بن عبد الكريم المعروف بالجوهرى المبرير . المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، على منظومته ، في إعراب ( لاسيا )

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ في ٢٠ ص - ١٨ سم [٤٤٥ مجاميع] ١٨١٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٨٧ - ٩٢ ) - ٢٢ سم

[٨٦٢ مجاميع] الجوهرى ٢١١٥ هـ

إتحاف الفاضل ، بالفعل المبني لغير الفاعل —

وهي رسالة للعلامة محمد علي بن محمد علان بن إبراهيم ابن محمد بن علان بن عبد الملك بن علي بن مبارك شاه البكرى المديقي العلوى الشافعى . المولود سنة ٩٩٦ هـ والمتوفى سنة ١٠٥٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الفرق بدمشق الشام سنة ١٣٤٨ هـ ، بآخرها تصحيح ، في ٤٤ ص - ٢٢ سم

[٢٥٧٩] ٣١٧٢٠

إتحاف الكامل ، ببيان تعريف العامل —

وهي رسالة للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن ابن عبد الكريم المشهور بالجوهري الصغير . المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، في بيان طائل الإعراب ، أولها : هذا لمن جعل الإعراب خاصة لسان أولى الألباب الخ — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها

١٩ سطرا ( من ورقة ٣٩ - ٤١ ) - ٢٢ سم

[٨٦٢ مجاميع] الجوهرى ٢١١٥ هـ

إجابة طلاب الهدى ، في شرح مجيب النداء ،

إلى شرح قطر النداء وبطل العدا —

وهو شرح للعلامة الشيخ علي بن عبد التادر النبتقي الحنفي الملقب بالجامع الأزهر سابقا ومن علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، على شرح الفاكهى ، على قطر النداء - لابن هشام ، أوله : الحمد لله الذى رفع مقام العلم وصانته عن الانحفاض الخ ، قرغ من تأليفه سنة ١٠٤٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص ، في ٣٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم

[٢٩١٢] صمائدة ٣٩٦٣٣



- الآجرومية — لابن آجروم — وهو العلامة أبو عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي النحوي المشهور بابن آجروم . المتوفى سنة ٧٢٣ هـ
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط أحد الفيوي المالكي سنة ١١١٦ هـ ، بها آثار رطوبية وأكل أرضة ويبيض أوراقها ترميم ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٢) . - ٢١ سم [١١٤] ١١٣٠
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم منبري بخط محمد السنوسي بن أحمد ذروق سنة ١١٦٣ هـ ، بها آثار رطوبة ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١٣ - ٢١) - ١٩ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد سنة ١١٩٢ هـ ، بها آثار رطوبة وبها مش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ٧ أسطر (من ورقة ١ - ٢٢) - ٢٠ سم [٥٣٦] ٣٤٦١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٠) - ٢١ سم [٥٥٢] ٣٤٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بها آثار رطوبة مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٠) - ٢٣ سم [٥٥٩] ٣٤٩٣
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد مسطرتها ٥ سطور (من ورقة ١٢ - ٤٧) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ، يبيض أوراقها تنطبع مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٥١ - ٦١) - ٢١ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٦١ - ٦٩) - ٢١ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ آخرها ورقتان بخط منابر وبها مشها وبين سطورها حواش ومسطرتها ٩ أسطر (من ورقة ١٣٩ - ١٥٠) - ٢٢ سم [٦٢٨] ٤٣٣١
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ [٩٦٠] ٧٤٨٣
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ [٢٢١٠] ٢٦١٠٦
- نسخة كالسابقة [٢٣٧٦] السقا ٢٨٧٠٤
- نسخة كالسابقة طبع بم مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ ، بها مشها حاشية الشيخ عبد الرحيم السيوطي الجرجاني للسماة (٥) وائد الصلات الربانية على متن الآجرومية (في ٤٠ ص - ٢٠ سم [٢٧٨٧] ٣٦٢٩٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٢٥ هـ مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١٣٩ - ١٥٣) - ٢٢ سم [٣٠٨٨] ٣٩٨٠٩
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ، مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٥٤ - ١٦٠) - ٢١ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٦١ - ١٦٦) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٢١ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٧ سم [٣١٠٩] ٤١٠٢٠

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ١١ ورقة ،  
ومسرتها ١١ سطرا - ٢١ سم  
[٣٣١٢] عروسي ٤٢٨١٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٣ هـ ، بهامشها عوائد الصلوات الربانية ،  
على متن الآجرومية - للشيخ عبد الرحيم الجرجاوي  
[٣٤٥٩] بجيت ٤٥٠٩٣
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ  
[٣٧٦٢] ٥١٦٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٤٦ هـ ،  
بها آثار رطوبة ، في ٨ ورقات ، ومسرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٢ سم  
[٣٨٦٠] ٥٣٤١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومجدولة بالمداد الأحمر بها آثار رطوبة ومسرتها  
١١ سطرا (من ورقة ٩٥ - ١٠٨) - ٢١ سم  
[٣١] مجاميع ٧٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٧١ هـ ، ومسرتها مختلفة (من ورقة  
١١٩ - ١٢٤) - ١٧ سم  
[٢٢١] مجاميع ٥٤٦٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٥ - ٢٢)  
- ١٧ سم  
[٢٢٦] مجاميع ٥٤٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسرتها ١٠ أسطر (من ورقة ٣٠ - ٤٧)  
- ١٨ سم  
[٢٤٢] مجاميع ٥٩٣١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
رطوبة مسرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ١١)  
- ١٦ سم  
[٨٣٠] مجاميع ٤٠٠٦١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسرتها  
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ٢٣ سم  
[٨٤٨] مجاميع ٤١٧٣٨
- الآجرومية العصرية ، لطالب السنة الأولى  
بالمعاهد الدينية الإسلامية - تأليف الشيخ عبد المتعال  
العنيدى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ،  
فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٩ هـ .
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة  
سنة ١٣٣٩ هـ ، في ٨٨ ص - ١٨ سم  
[٢٨٩٦] ٣٨١٥٦
- نسخة كالسابقة [٢٨٩٧] ٣٨١٥٧
- » » [٣٧١٧] الفحام ٥١٠٠٤
- الاجوبة الجليلة ، في الاصول النحوية -  
وهو مختصر في صورة سؤال وجواب لم يعلم مؤلفها .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الآباء اليسوعيين  
في بيروت سنة ١٨٩٩ م ، بأخرها فهرس ، في ٦٠ ص  
- ١٦ سم  
[١٢٧٥] ١٣٨٤٥
- الاجوبة الجليلة ، في الاصول النحوية -  
وهو مختصر لم يعلم مؤلفه ، اختصره من كتاب :  
( بحث الطالب ) الذى ألفه المطران جرمانوس فرحات  
الخلي الماروني المتوفى سنة ١٠٥٨ هـ (سنة ١٦٤٨ م)  
— نسخة في مجلد طبع مالطة سنة ١٨٤١ م ، في ١٢٣ ص  
- ١٩ سم  
[٢٥٩٥] حليم ٣٣٦١٦
- نسخة كالسابقة [٢٥٩٨] حليم ٣٣٦١٩



الأحاجي الحامدية - وهي رسالة لمولوى محمد طيب

الأديب المكي ، في ألتاز وأحاجي نحوية ، ألفها  
باسم حضرة النواب محمد حامد على خان صاحب بهادر

- نسخة في مجلد طبع حجر على القاعدة الفارسية بالهند ،  
في ٥١ ص - ٢٥ سم

[١٩٩٣] ٧٩٦٧

إحراز السعد ، بانجاز الوعد - وهو شرح للعلامة

الشيخ اسماعيل بن غنيم الجوهري من علماء القرن  
الثاني عشر الهجري ، على رسالته للمياه ( انجاز

الوعد بمباحث أما بعد ) أوله : الحمد لله الذي جعل  
أما بعد لأرباب البلاغة فصل الخطاب الخ ، فرغ من

تأليفه سنة ١١٥٢ هـ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ

أحمد بن محمد القرشي الحنفى السحيمى سنة ١١٧٥ هـ  
مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ - ٨) - ٢٣ سم

[٢٣٠ مجاميع] ٥٤٧٩

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط

أحمد بن محمد عبد المتعال سنة ١٢٩١ هـ مسطرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ٤٩ - ٥٧ ) - ٢٣ سم

[٣٥٩ مجاميع] حسونة ١٢٨٨٢

إحياء النحو - تأليف : الاستاذ ابراهيم مصطفى

المدرس بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول بالقاهرة  
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجرى . فرغ من

تأليفه سنة ١٩٣٦ م

- نسخة في مجلد طبع مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

بالقاهرة سنة ١٩٣٧ م بأولها مقدمة للدكتور طه  
حسين بك وبآخرها فهرس ، في ٢٢ ، ٢٠٠ ص

- ٢٣ سم

[٣٣٣١] ٤٣٢٢٥

- تسع عشرة نسخة كالسابقة

[٣٣٥٠ - ٣٣٣٢] ٤٣٢٢٦ - ٤٣٢٤٤

إخلاص النواوى ، على نظم الشبراوى -

وهو شرح للشيخ محمد بن محمد بن محمد بن منصور  
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على منظومة  
العلامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الله الشبراوى ، في  
النحو ، أوله : الحمد لمن رفع قدر من انتصب  
لتعليم عباده المهتدين الخ ، وأول المنظومة .

( يا طاب النحو خذ مني قواعد

منظومة جملة من أحسن الجمل ) الخ

فرغ من تأليف الشرح سنة ١٢٦٠ هـ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧١ هـ ، في

٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم

[٦٥٨] ٤٨٥٦

إرشاد السالك النبيل ، إلى ألفية ابن مالك

وشرحها لابن عقيل - وهي حاشية للعلامة

الشيخ محمد البديرى الدهياطى الشافعى ، على شرح  
ابن عقيل ، على ألفية ابن مالك ، أولها : الحمد لله

على احسانه الجزيل ، وقضاه الواسع الجليل الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٩ هـ ، في

٦٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢٢٠] ١٤٧٠

إرشاد السالك ، إلى ألفية ابن مالك -

للشرنوبى

انظره

بهاش الخلاصة - لابن مالك رقم

[١١٢٨]

الإرشاد الهادى - تأليف : العلامة سعد الدين

مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازانى الهروى الخراسانى

المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ، رتبته على مقدمة في تعريف

النحو والكلمة وثلاثة أقسام ، في الاسم والفعل والحرف

أوله : الحمد لله الذى رفع من خفض جناحه وانصب

نفسه للطالبين الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٧٧٨ هـ

أصرار الأخبار ، على إعراب الاظهار —  
الحسين بن أحمد زاده

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٧ هـ ، بها خرم ،  
في ١٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم  
[٢٥٩٦] حليم ٣٣٦١٧

الاسرار الرجانية ، على المقدمة الآجرومية —

وهو شرح للامامة أبي الفلاح مذكور المكردي  
الشافعي الاحمدي من علماء القرن الحادي عشر  
المجري ، على الآجرومية — لابن آجروم ، أولها :  
جدا لمن رفع مقام العلماء بسيد الانام الخ ، فرغ من  
تأليفه سنة ١٠٧٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٠٧٣ هـ ،  
في ٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم  
[١٠٣٩] ٨٥١٤

أصرار العربية — تأليف : العلامة كمال الدين

أبي البركات عبد الرحمن ابن أبي الوفا محمد بن عبد الله  
ابن أبي سعيد الانصاري المعروف بالانباري . للتوفى  
سنة ٥٧٧ هـ ، ذكر فيها مذاهب النحويين القدماء  
والمؤخرين من الكوفيين والبصريين ، أولها : الحمد لله  
كاشف الغطاء ، وما من المطا الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بأولها أوراق بخط منابر  
وبها آثار رطوبة ، في ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها  
مختلفة — ١٨ سم

[٢٥٩٧] حليم ٣٣٦١٨

الاشباه والنظائر النحوية ، في أصول علم العربية —

تأليف : الامام أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر  
جلال الدين السيوطي الشافعي . للتوفى سنة ٩١١ هـ ،  
أولها : سبحان الله المنزه عن الاشباه والنظائر ،  
والحمد لله للفضل بفران الكبار والصغار الخ ،  
رتبها على سبعة فنون ، جامعة للمهمات النحوية

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٩ سطور  
— ٢١ سم

[٢٢٤٠] رافعي ٢٧١٤٥

الازهار الزينية ، في شرح متن الالفية —

تأليف : العلامة أحمد بن زيني بن أحمد دحلان المبكي  
الشافعي المشهور بزيني دحلان . للتوفى سنة ١٣٠٤ هـ ،  
فرغ من تأليفها سنة ١٢٧٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية  
( عيسى البابي الحلبي وشركاه ) بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ  
( سنة ١٩٢٠ م ) بهامشها : البهجة المرضية ، في شرح  
الالفية — للسيوطي ، وبآخرها فهرس ، في ٢١٠ ص  
— ٢٨ سم [٢١٦٩] بسيم ٢٦٠٦٥

— نسخة كالسابقة [٢٧٤٤] ٥١٥٦٣

الازهرية — للشيخ خالد ، وهو العلامة أبو الوليد

زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبي بكر الجرجاوي  
الازهرى الشافعي . للتوفى سنة ٩٠٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة  
[٣٥٣٣] ٤٦٧٢٨

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٢٧٣٨] الفحام ٥١٠٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١٨٥ - ٢٠٢ )  
— ٢٢ سم

[٩٩ مجاميع] ٢٠٠٦

الاستغناء ، في أحكام الاستئنا — تأليف : الامام

شهاب الدين أحمد بن إدريس ( هكدا بأوله ) ،  
أوله : الحمد لله المنفرد بالازلية والبقاء الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بها خرم ، في ٢٥٧ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم  
[١٧٨٤] ٢٠٦٤٣



- نسخة في مجلد بقلم معتمد قديم بخط علي بن علي بن رمضان المبادي الأزهرى سنة ٩٦٣ هـ بها آثار رطوبية في ٢٥٢ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٧ سم [٧٧٢] ٥٥٩٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، مجدولة بالمدايا الأجر وبآخرها نقص ، في ٥٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [٨٠١] ٥٨١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط أبي بكر الكردى سنة ١١٩٣ هـ [٨٢٨] ٥٩٤٢ لنة
- نسخة أخرى في مجلدين الأول بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط جاد بن يحيى سنة ١٣٠٠ هـ ، والثاني بقلم معتمد بخط أحد فرحات الفيومي سنة ١١٤٣ هـ مجدول بالمدايا الأجر وبه أكل أرضة ، في ٢٦٧ ورقة - ٢١ سم [٩٢٠] ٦٤٧٠
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، ببعض أوراقه تقلب في التجليد وبآخره ورقة كاتب . في ٢٧٦ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا - ٢٤ سم [٩٢١] ٦٤٧١
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بالهند سنة ١٣١٦ هـ [١٣٧٠] ١٤٩٨٢ لنة
- النصف الأول في مجلد من نسخة أخرى بقلم معتمد في ٣٣٠ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٩٤٠] ١٥٨٨٩
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد سنة ١٢٩٢ هـ ، في ٣٨٦ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٣٢١٨] ٤٢٥٤٥
- نسخة كالسابقة أربعة أجزاء في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بالهند سنة ١٣٥٩ هـ إلى سنة ١٣٦١ هـ بديل بعض صفحاتها تعليقات [٣٧٤٠] ٥١٤٩٤
- نسخة كالسابقة [٣٧٤١] ٥١٤٩٥
- الإصلاح ، في شرح شرح ديباجة المصباح — تأليف العلامة مير محمد بن يوسف ، أوله : الحمد لله الذي له الكلمة العليا والمثل الأعلى الخ .
- نسخة في مجلد بقلم قاضي مجدولة بالمدايا الأجر وبها أكل أرضة في ١٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [١٤١٩] ١٥٤٥٢
- إضاءة البدر الجلية ، على ألفاظ الآجرومية — وهو شرح للعلامة أبي الخير محمد رحمه الله الشهير بابن الخطيب ، على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله رافع من انتصب لشكره أفضاله الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخط المؤلف ، مجدولة بالمدايا الأجر في ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم [٢٧٤٦] ٣٦٢٥٣
- إظهار الأسماء — تأليف العلامة زين الدين محمد ابن بير على المعروف ببيركلي التوفي سنة ٩٨١ هـ ، رتبته على ثلاثة أبواب ، في العامل والمعمول والعمل
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ (من ص ٣٠ - ٥٧) - ٢٤ سم [١٠٢] ١٠٢٠
- نسخة كالسابقة [٦٧٨] ٥٠٥٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ [١٠٠٠] ٨١٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ

[١١٥٧] ١١٤٧٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ

[١٦٩٢] ٣٣٧١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[١٦٩٣] ٣٣٧١٤

— نسخة كالسابقة [١٩٩٧] ٢٣٨٠٥

» » [٢٠٤٩] ٢٤٥٦٤

» » [٢٥٩٢] ٣٢٦٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة

في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٩ سطور - ١٦ سم

[٤٥٧] ٢٧٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين بن ابراهيم

سنة ١٢٢٤ هـ في ٢٨ ورقة ومسطرتها ١١ سطورا

- ٢٤ سم

[٧٤٠] ٥٣٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد

الاحمر ، وبها أكل أرضة ، في ٣٣ ورقة ومسطرتها

١٣ سطورا - ٢٢ سم

[٩٣٢] أباطة ٦٤٨٣

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت مطبعة الجوائب بالآستانة

سنة ١٣٠٢ هـ

[٩٧٨] ٧٦٩٦

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة

[٢٦٨٥] ٣٣٧٠٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،

بخط حسين بن محمد قسطنوني سنة ١٢٢٦ هـ ، بها آثار

رطوبة ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ١ - ٤٤ )

- ٢١ سم

[٢٦٩٩] ٣٣٧٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

بخط خليل بن درويش بن حسن عيد سنة ١٢٧١ هـ ،

ومسطرتها ١٥ سطورا ( من ورقة ٥٣ - ٨٠ )

- ٢٢ سم [٢٥٦] ٧٦٣٣

إعراب الآجرومية — لأحد علماء أواخر القرن الثاني

عشر الهجري فرغ من تأليفه سنة ١١٩٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابراهيم يحيى

الاشبولى سنة ١٢١١ هـ ، بأولها نقص وبها خرم وآثار

رطوبة ، وبها مشا حواش ، في ٤٦ ورقة ومسطرتها

٢٩ سطورا - ٢٣ سم

[٣١٦٧] ٤١٠٧٩

إعراب الآجرومية — للبقرى

انظر

التحفة البهية ، في إعراب الآجرومية

إعراب الآجرومية — للشيخ خالد وهو العلامة

أبو الوليد زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبي بكر

الجرجاني الأزهرى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ،

أوله : الحمد لله على ما أنعم ، وأشكره على ما فهم

وعلم . . . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢١ سطورا ( من ورقة ٣٩ - ٦٢ ) - ٢٢ سم

[٥٤٨] ٣٤٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ،

مسطرتها ٢٣ سطورا ( من ورقة ١ - ١٩ ) - ٢٢ سم

[٥٦٢] ٣٥٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٨ هـ

بجدولة بالمداد الاحمر والازرق ، وبها آثار رطوبة ،

ومسطرتها ١٣ سطورا ، في ٤٠ ورقة - ٢٢ سم

[١٨٥٩] ٢١٣٤٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٧٥ هـ

ومسطرتها ٢١ سطورا ( من ورقة ٩١ - ١١٦ ) - ٢١ سم

[٣٠٨٦] ٣٩٨٠٧



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف بن سالم الشراملى سنة ١١٠٩ هـ ، في ١٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [٣١١٠] زكى ٤١٠٢١.

إعراب الأجرومية — للخليل

انظر

الفوائد الزكية ، في إعراب الأجرومية

إعراب الأجرومية — للشيخ عبد المظى البرلى المالكي ، أوله بمد الديباجة : فهذا إعراب لطيف للفقيه الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٤٨٦ - ٥١٦) - ٢٢ سم [٣٠٨٧] صاعدة ٣٩٨٠٨

إعراب الأجرومية ، في علم العربية —

وهو شرح للعلامة برهان الدين أبي اسحاق ابراهيم البعيرى المالكي الأزهرى ، على الأجرومية لابن آجروم ، أوله بمد الديباجة : هذا شرح على المقدمة الجرومية نافع إن شاء الله تعالى الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط موسى بن أحمد بن موسى سنة ١١٤١ هـ . بها آثار رطوبة وترميم وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٢٥٩٩] حليم ٣٣٦٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط على التهوقى المالكي سنة ١٠٩١ هـ ، في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٥١٦] ٣٣٤٢

إعراب الأجرومية — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٩ هـ بأولها نقص مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥١٧ - ٥٨٧) - ٢٢ سم [٣٠٨٧] صاعدة ٣٩٨٠٨

إعراب الأجرومية — وهو شرح - للشيخ نجم الدين

ابن يحيى الفرضى الشافعى ، على الأجرومية — لابن آجروم ، أوله : قول الأجرورى رحمه الله تعالى الكلام هو اللفظ الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بأولها تملك تاريخه سنة ١٠٩٥ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر بها أكل أرضة في ٧٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [٢٦٠١] حليم ٣٣٦٢٢

إعراب أمثلة الأجرومية — لم يعلم معربه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٩ م ، بآخرها نظم الأجرومية — للشيخ عبد الله التبراوى ، في ٥٢ ص - ١٦ سم [١٢٧٥] ١٣٨٤٥

إعراب ديباجة المصباح — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ . بهامشها وبين سطورها حواش ، ومسطرتها ٩ أسطر (من ورقة ٤٠ - ١٠٥) - ٢٠ سم [١٦٩٤] حليم ٣٣٧١٥

إعراب ديباجة المصباح ، من غرائب فوائده

المفتاح — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى لا يطلع كنهه جاد ، ولا يحصى عدد نعمه عاد الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسى بخط محمد بن محمود البروسوى سنة ٩٧٤ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وترميم وبهامشها وبين سطورها حواش في ٣٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٠ سم [٢٦٠٢] حليم ٣٣٦٢٣

أعراب شواهد القطر — للخطيب الشريفي ، وهو

العلامة شمس الدين محمد بن أحمد المعروف بالشريفي الخطيب الشافعى المتوفى سنة ٩٧٧ هـ ، أوله بمد البسلة : صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد . مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٧ - ١٣٣) - ٢٣ سم [٦١٢] ٤٠٤٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسطرها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١٧ - ٢٦ )  
— ١٧ سم

[١٢١٠] حسونة ١٢٨٧٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٩ هـ  
بها آثار رطوبة ، ومسطرها ١٥ سطرا ( من ورقة  
١ - ١٨ ) — ٢١ سم

[١٣٢١] ١٤٤١١

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة  
[١٦٧٦] ١٩٠٨٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب  
بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ

[١٦٩٥] حليم ٣٣٧١٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة  
سنة ١٢٧٨ هـ

[١٩٧٤] ٢٣٧٨٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب  
بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٣٠١] رافعي ٢٧٥٨٢

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة  
[٣٠٢٢] صايدة ٣٩٧٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها مشها وبين سطورها  
حواش ، في ١٤ ورقة ، ومسطرها ١٧ سطرا  
— ٢٠ سم

[٣١١١] زكي ٤١٠٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦ ورقات ،  
ومسطرها ١٥ سطرا — ٢٣ سم

[٣١٦٠] زكي ٤١٠٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم وآثار  
رطوبة وأكل أرضة وبها مشها وبين أوراها حواش ،  
في ١٥ ورقة ، ومسطرها ١٥ سطرا — ١٩ سم

[٣١٩١] زكي ٤١٧١٤

الاعراب ، عن قواعد الاعراب — ( وهو مختصر  
مشهور بقواعد الاعراب ) — لابن هشام ، وهو  
العلامة جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف  
ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري الجوزي  
الشهور بابن هشام النحوي . التوفي سنة ٧٦١ هـ ،  
رتبه على أربعة أبواب ، أوله بعد الديباجة : هذه  
فوائد جلية ، في قواعد الاعراب الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بأولها وقف تاريخه  
سنة ١٠٩٦ هـ ، ومسطرها ٢١ سطرا ( من ورقة  
٣٨ - ٤٨ ) — ٢١ سم

[٥٣٦] ٣٤٦١

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق  
سنة ١٢٦٤ هـ ، بأطراف بعض أوراها تطبيع  
( من ص ١٢٥ - ١٤٠ ) — ٢٤ سم

[٦٥٤] ٤٨٢٩

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٣ هـ

[١١٥٣] ١١٤٧٤

— نسخة كالسابقة [١٧٦٤] ٢٠٣٠٥

» » طبع سنة ١٢٦٤ هـ

[٢٠٤٨] ٢٤٥٦٣

» » طبع سنة ١٢٥٣ هـ

[٢١٨٥] بسم ٢٦٠٨١

» » طبع سنة ١٢٨٠ هـ

[٢١٨٦] بسم ٢٦٠٨٢

— نسختان كالسابقة

[٢٢٩٠ ، ٢٢٩١] رافعي ٢٧١٩٦ ، ٢٧١٩٥

— نسختان كالسابقة طبع سنة ١٢٥٣ هـ

[٣٠٢٣ ، ٣٠٢٤] صايدة ٣٩٧٤٥ ، ٣٩٧٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ٩٦٣ هـ ،  
مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٣٢ ورقة ، ومسطرها  
١١ سطرا — ١٨ سم

[٩٣٦] أباطة ٦٤٨٧



اعراب عوامل الجرجاني - ليحيى بن نصوح  
انظر

مرب ابن نصوح

الافتتاح - وهو شرح للعلامة حسن باشا بن علاء الدين  
الأسود . المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ على الصباح - للامام  
أبي الفتح نصر الدين الطرزي . أوله : الحمد لله الذي  
أنزل من السماء الفرقان الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بمجلة بالداد الأحمر في  
٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم  
[٦٦٤] ٤٨٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بمجلة بالداد الأحمر  
بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٧٤ ورقة ومسطرتها  
١٩ سطر - ٢٠ سم  
[١٠٩٤] ١٠١٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٢٤ هـ بها  
آثار رطوبة في ٩٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطر -  
٢٠ سم  
[١٣٢٤] ١٤٤١٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٧٠ هـ  
مسطرتها ٢١ سطر ( من ورقة ١ - ٦٨ )  
[١٩٠٩] ٢٢٧٣١ - ٢٠ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، في ١٠٤ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم  
[٣٣٨٩] ٤٥٠٢٣ بنجيت

الإفصاح - وهو مختصر ، في إعراب سورة الفاتحة ،  
وكتاب الكافية - لابن الحاجب ، مع ذكر شيء من  
معانيها - تأليف أحد علماء دولة السلطان مراد المنياني  
أوله : الحمد لله الذي رفع السموات بغير عمد الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط مصطفى بن محمد  
سنة ١١٥١ هـ بمجلة بالداد الأحمر ، في ٢٠٦ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم  
[١٩١٠] ٢٢٧٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٥٢ هـ ،  
في ٢٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم  
[٣٢٩٦] ٤٢٦٢٣ عروسي

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ قديم  
بآخرها تملك سنة ٨٤٧ هـ بمجلة بالداد الأحمر بها  
أكل أرضة وترميم وبها مشها حواش ومسطرتها  
١١ سطرا ( من ورقة ٣٢٠ - ٣٤٦ ) - ٢١ سم  
[٣٩٠٣] ٢٠٢٨

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب  
بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ  
[٥١٦ مجاميع] ٢٤١٣٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[١١٠٥ مجاميع] ١١٤٩٤

— نسخة كالسابقة [١١٢٥ مجاميع] ١١٤٩٥

اعراب عوامل الجرجاني - لم يعلم معربه ، أوله :  
الحمد لله الذي أنزل الفرقان كلاما مؤلفا معجزا الخ  
— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، في ١٥٦ ورقة ومسطرتها  
١٧ سطرا - ٢٠ سم  
[٢٦٨٩] ٣٣٧١٠ حليم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ٦٠ - ١٠٨ ) - ٢٠ سم  
[٤٠ مجاميع] ٩٧٣

اعراب عوامل الجرجاني - لم يعلم مؤلفه . أوله :  
الحمد لمن وجب علينا ثناؤه الخ  
— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ٤٠ ورقة ومسطرتها  
٢٠ سطرا - ٢٠ سم  
[٢٩٨٤] ٣٩٧٠٥ صايدة

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط  
عبد الله بن محمد سنة ١١٠٢ هـ بها خروم وآثار رطوبة  
وترميم مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ٤٨ )  
[٦٢ مجاميع] ١٣٧٩ - ٢١ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، سنة ١٠٥٠ هـ ،  
في ٢٨٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم  
[٢٣٥٨] السقا ٢٨٦٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل بن عمر  
العمري سنة ١١٤٣ هـ ، هامش بعض أوراقها تقييدات  
في ١٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٦٠٠] حليم ٣٣٦٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر  
وبها آثار رطوبة ، في ١٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣  
سطرا - ٢١ سم  
[٣٤٧٦] بجيت ٤٦٠١١

الاقتراح ، في أصول النحو — للسيوطي ، وهو  
العلامة أبي الفضل عبد الرحمن بن السكال ابن أبي بكر  
جلال الدين المشهور بالسيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ،  
أوله : الحمد لله الذي أرشدنا لابتكار هذا النمط الخ  
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٦٢ هـ ، في ١٠٦  
ورقة ومسطرتها ١٢ سطرا - ١٩ سم  
[٩٧٥] ٧٦٣٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية  
بالهند سنة ١٣١٠ هـ  
[١٣٦٩] ١٤٩٨١ لثة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٩ هـ  
[٣٧٤٢] ٥١٤٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة ،  
وآثار رطوبة ، في ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا  
- ٢٦ سم  
[١٩١٣] ٢٢٧٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بخط  
أبي القاسم بن محمد سنة ١٠٩٩ هـ ، ومسطرتها مختلفة  
( من ورقة ١ - ٣٣ ) - ٢٠ سم  
[١٩٢٦] ٢٢٧٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد . بخط العلامة الشيخ  
أبي بكر بن اسماعيل الشنواني المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ،  
بها آثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها جواش ، في  
٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢١ سم  
[٣١٦٨] ذكي ٤١٠٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان  
ابن عبد الحق الطينثي سنة ١٠٥٢ هـ ، بها آثار رطوبة  
في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٣١٦٩] ذكي ٤١٠٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٤ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢١٩] عروسي ٤٢٥٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٧ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٣٥٨٤] الامباري ٤٨٤٧٧

الأقوال المرضية ، على متن الأجرومية —  
وهي حاشية للشيخ أبي الناقب حسين بن سليمان كاشف  
الرشيد الشافعي ، على الأجرومية لابن آجروم ،  
أولها : الحمد لله الذي رفع مقام العلماء ونصيهم  
لخدمتهم . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها وقفة  
كاتب ، وبها أكل أرضة ، مسطرتها ١٩ سطرا ،  
في ٣٧ ورقة - ٢٣ سم  
[١ مجاميع] ٥١

الغاز الشيخ خالد — وهو العلامة أبو الوليد زين الدين  
خالد بن عبد الله ابن أبي بكر الجرجاوي الأزهرى  
الشافعي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ .

— نسخة طبع حجر بمصر سنة ١٢٨١ هـ  
[٣٨٦١] ٥٣٤١٨



ألفية ابن بونة — وهو العلامة المختار بن بونة النخري الشنقيطي.

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ، ممزوجة بألفية الامام ابن مالك، وبهامشها شرح عليها — لابن بونة المذكور، في ٤١٦ ص - ٢٠ سم

[٢٨٦٣] ٣٨١٢٣

— نسخة كالسابقة

[٣٤٢٨] نجيت ٤٥٠٦٢

[٣٦٥٨] ٤٩٤٨٣

ألفية ابن مالك

انظر

الخلاصة

ألفية السيوطي، في النحو

انظر

الفريدة

الأمالي الشجرية — إملاء الامام السيد الشريف

ضياء الدين أبي السعادات هبة الله بن علي بن حمزة الملوذي الحسني البغدادي النحوي المعروف بابن الشجري المتوفى سنة ٥٤٢ هـ

— نسخة في مجلدين طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية بالهند سنة ١٣٤٩ هـ مع كل جزء فهرس وبآخر الجزء الثاني ترجمة للمؤلف

[٣٠٩٣] ٤٠١٥٥

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد

[٣٧٤٣] ٥١٥١٢

امتحان الاذكياء — وهو شرح العلامة زين الدين

محمد بن محي الدين مير علي المعروف ببيركلي . المتوفى سنة ٩٨١ هـ، على ( لب. الباب في علم الاعراب ) - لناصر الدين أبي سعيد عبد الله بن عمر البضاوي الشافعي . المتوفى سنة ٦٣٥ هـ . فرغ من تأليفه سنة ٩٧٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٩ هـ بآخرها فهرس وبها أكل أرضة، في ١٦٣ ص - ٢٤ سم [١٩٠١] ٢٢٢١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بها أكل أرضة، في ٩٤ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٩ سم [١٩١٨] ٢٢٢٧٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بها أكل أرضة، في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ١٨ سم [١٩١٩] ٢٢٧٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بها خروم وأكل أرضة، في ١٣٥ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [١٩٢٠] ٢٢٧٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٥٠ هـ مجدولة بالذهب والمداد الأسود وبهامش بعض أوراقها حواش في ٩٢ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢٦٦٩] ٣٣٦٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي، بهامشها وبين سطورها حواش، وبها أكل أرضة يكاد يتفق عليها، في ٩٤ ورقة، ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم [٣٦٥٦] ٤٩٢٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي، بهامش بعض أوراقها حواش، في ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٣٨٦٢] ٥٣٤١٩

الإينصاف ، فى مسائل الخلاف — تأليف الامام

النحوى كمال الدين أبى البركات هبذ الرحمن بن عيسى  
ابن أبى الوفا محمد بن عبيد الله ابن أبى سعيد المروف  
بالانبارى . المتوفى سنة ٥٧٧ هـ ، ضمنه المسائل  
الخلافية المشهورة بين النحويين من البصريين والسكوفيين  
ورتبته على ترتيب المسائل الخلافية بين الاماين  
أبى حنيفة والشافعى

— نسخة جزاءن فى مجلد طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة  
مع كل جزء فهرس — ٢٢ سم

[٣٧٩٩] ٥٢٦٧١

— أربع نسخ كالسابقة

[٣٨٠٠ - ٣٨٠٣] ٥٢٦٧٢ - ٥٢٦٧٥

— عشر نسخ كالسابقة

[٣٨٢٢ - ٣٨٢٣] ٥٢٨٤٣ - ٥٢٨٥٢

الأنموذج — للزمخشرى ، وهو العلامة جارا الله

أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن أحمد المشهور  
بالزمخشرى الحوازى . المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة الجوائب بالآستانة  
سنة ١٢٩٩ هـ

[١٦٩٥] حلیم ٣٣٧١٦

— نسخة كالسابقة [٢٣٠١] رافعى ٢٧٥٨٢

» » طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة  
سنة ١٢٨٩ هـ

[٣٧٤٦] ٥١٦٥٣

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب  
بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ

[٥١٦ مجاميع] ٢٤١٣٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[١١٠٥ مجاميع] ١١٤٩٤

— نسخة كالسابقة [١١٢٥ >] ١١٤٩٥

الأنواز البهية ، فى ترتيب الرضى ، على الألفية —

تأليف : العلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح  
ابن يوسف بن عمر الجيرى الشافعى المشهور بالملوى .  
المتوفى سنة ١١٨١ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها خرم ، فى ٦٣٤ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم

[٣٥٨٥] الامباينى ٤٨٤٧٨

أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك —

تأليف : العلامة جمال الدين أبى محمد عبد الله بن يوسف  
ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصارى الخزرجى  
الشافعى الحنبلى المشهور بابن هشام النحوى . المتوفى  
سنة ٧٦٢ هـ (كافى كشف الظنون) ، أوله : أما بعد  
حمد الله مستحق الحمد وملمه الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الصميدى الأزهرى  
الماللى سنة ١١٠٠ هـ ، بأولها نقص وبها آثار  
رطوبة ، فى ٦٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا  
— ٢٢ سم

[٤٦] ٣٤٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عمر بن عمر

البدر اوى سنة ١١٥٩ هـ ، بأولها نقص ، فى ٢٤٤ ورقة  
ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٢ سم

[٨٢] ٦٦٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط

وسطور مختلفة بأخرها نقص ( من ورقه  
٢٠٩ - ٣٠٤ ) — ٢٤ سم

[٥١٨] ٣٣٤٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد ابن أبى الخير

المرحومى سنة ١١٥٠ هـ ، بأولها نقص وبها آثار  
رطوبة ، فى ١٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
— ٢٢ سم

[٦٤١] ٤٣٣٦



- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم، بخط محمد بن ابراهيم ابن محمد السلاوي سنة ٨٣٠ هـ ، بأولها أوراق بخط مفاير وبهامشها حواش ، وبها آثار رطوبة ، في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرًا - ١٨ سم [٩٤٥] ٧٣٨٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الاعلامية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٢٦٣ ص - ١٨ سم [١٧٩] ٧٦٩٨
- نسخة كالسابقة [٢٠٥٣] ٢٤٥٦٨
- » » [٢١١٥] ٢٥١٧٦
- نسخة كالسابقة يبيض أوراقها تقطيع وترميم [٢٠٨٢] ٣١٨٤٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحمن أبو بكر الجيزاوي سنة ١٢٩٣ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ١ - ٢٠٠) - ٢٣ سم [١٢١٤] حونة ١٢٩٨٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ [١٢٨٨] ١٤١١٠ لغة
- نسخة كالسابقة [١٦١٠] ١٨٢٣٥ >
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ [١٦٩٣] ١٩١٠٤
- نسخة كالسابقة [١٨١٩] ٢٠٩٦٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ [١٨٩٦] ٢٢١٠٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ [٢٧١٢] القضاء ٣٥٦١٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ [٣٣٧١] ٤٣٣٥٤ معهد القاهرة
- » » [٣٣٩٠] ٤٥٠٢٤ بنجيت
- » » [٣٦٥٩] ٤٩٤٨٤ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة [٣٧٤٧] ٥١٦٥٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المحمودية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ [٢٠٦٥] ٢٤٧٤٥
- نسخة كالسابقة بأولها فقيس [٢٢٤١] ٢٧١٤٦ رافعي
- نسخة كالسابقة كاملة [٢٨٠٩] ٣٦٥٩٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ [٢٠٩٠] ٢٤٩٣٦
- نسخة كالسابقة [٢٢٠٩] ٢٦١٠٥ بسم
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ [٢٧١١] القضاء ٣٥٦١٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ [٢٧٤٨] ٣٦٢٥٥
- نسخة كالسابقة [٣٦٩٣] ٤٩٨١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين الحلبي الشافعي سنة ١١٥٣ هـ ، وبهامشها حواش وبها أكل أرضة ، في ١٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم [٢٣٢٣] ٢٧٨٣٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ [٢٥٩٣] ٣٢٦٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، سنة ٧٨٣ هـ ، وبها خروم ، وبهامشها وبين سطورها حواش ، في ١٤٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٧ سم [٢٧٤٧] ٣٦٢٥٤
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ [٢٩٠٣] ٣٨١٦٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ ، بتحقيق الأستاذ محمد محي الدين عبد الحميد [٣٠٩٧] ٤٠٤٥٨
- نسخة كالسابقة [٣٠٩٨] ٤٠٤٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١٥٠ ورقة  
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٣١٩٨] جوهري ٤٢٠٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم خفاجي  
الكناني سنة ١١٩٨ هـ بهامش بعض أوراقها حواش  
وبها خرم ، في ١١٨ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٣٢٢٠] عروسي ٤٢٥٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد أبي الصلاح  
العروسي الشافعي سنة ١١٦٢ هـ بهامشها حواش  
في ١٢٠ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٢١] عروسي ٤٢٥٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٦٩ ورقة  
ومسرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٣٧] عروسي ٤٢٥٦٤

إيضاح الأزهريه — للشيخ عبد الرحيم فرغل من  
علماء القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الارشاد بالقاهرة  
سنة ١٣٥٥ هـ

[٣٩٢٧] ٥٤٤٣٩

## حرف الباء

الباكورة العربية ، في شرح متن الآجرومية -  
تأليف الامة الشيخ محمد بن اسماعيل الطمطاوي من  
علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، فرغ من  
تأليفه سنة ١٢٨٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ  
في ٣٤ ص - ٢٣ سم  
[٣٨٦٣] ٥٣٤٢٠

بداية التعريف ، بشواهو سيدي الشريف -  
وهو شرح الامام الملامه أبي العباس أحمد بن محمد  
المعروف بالدقوى الأندلسي ، على شواهد سيدي الشريف  
(كذا بأوله) ، على الآجرومية - لأن آجروم ،  
أوله : الحمد لله الذي له في كل مخلوق شاهد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، مسرتها  
٢٣ سطرا (من ورقة ٦٤ - ٨٧) - ٢١ سم  
[٥٦٢] ٣٥٨٨

البداية ، في تقويم لسان العامة بشواهد القرآن -  
لم يعلم مؤلفها . أولها بهمد الديباجة : هذا كتاب  
البداية الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بأخرها نقش وآثار رطوبة  
في ٦٩ ورقة ومسرتها ٧ أسطر - ٢٠ سم  
[٧٧٨] ٥٦٠٣

بسمة الانموذج — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على  
الانموذج للزخري أوله : يبقى أن أولى حركة يحصل  
بها يكون قلوب أهل الايقان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط نعمة الله  
ابن أحمد بن محمد الضاني سنة ٩٤٠ هـ بها آثار رطوبة  
وترميم مسرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ - ٥١)  
- ١٧ سم

[٤١٧] مجاميع ١٦٢٩٤

البسيط — وهو شرح للامام السيد ركن الدين حسن  
ابن محمد بن شرف شاه الحيني العلوي ، المعروف  
بالاسترابادي التوفي سنة ٧١٥ هـ ، على الكافية لابن  
الحاجب ، وهو المعروف بالشرح الكبير . أوله :  
أما بعد حمد الله المنفرد الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٧٩٢ هـ بهامشها  
حواش ويضمن أوراقها تقطيع وترميم وسها آثار رطوبة  
في ١٨٠ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم  
[٦٣٤] ٤٣٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم تليق قديم بخط علي بن موسى  
ابن منصور الشهرستاني سنة ٧٠٣ هـ بهامش بعض  
أوراقها حواش في ٢٠٨ ورقة ومسرتها ٢٧ سطرا  
- ٢٠ سم

[٦٣٦] ٤٣٢٩



بغية الطالب ، في جليل المطالب —

للملاية الشيخ عبد الحافظ بن عبد الحق الحجاجي من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري

— نسخة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٦هـ

[٢٣٦٩] السقا ٢٨٦٩٧

— نسخة كالسابقة [٣٣٩١] بجيت ٤٥٠٢٥

» » [٢٥٩١] ٣٢٦٥٨

» » [٣٥٨٦] الامباني ٤٨٤٧٩

— نسخة كالسابقة تنقصها الورقة الأخيرة

[٣٥٨٧] الامباني ٤٨٤٨٠

بلوغ الأرب ، بشرح مشذور الذهب —

تأليف : شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد

ابن أحمد الانصاري السنيكي الشافعي . المشهور

سنة ٩٢٥هـ ، أوله : الحمد لله الذي جعل علم النحو

مفتاح البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٨٢هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط أحمد بن حسن

المشهور بابن أخت جلال الدين المحلي شارح المنهاج

سنة ٨٩٩هـ ، في ١٥١ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا

— ١٨ سم

[٣٦٣] ٢٤٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص ، في

٧٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٠ سم

[٢٩١٣] صباينة ٣٩٦٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٤ ورقة ،

ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢١ سم

[٣٢٢٢] عروسي ٤٢٥٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٥٨هـ مجدولة

بالمسداد الأحمر وبها آثار رطوبة وبأطراف بعض

أوراقها تأكل ، في ٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا

— ٢١ سم

[٣٨٦٤] ٥٣٤٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محمد

الاشمدي الشافعي سنة ١٠١٨هـ ، في ٦٠ ورقة ،

ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢١ سم

[٣٨٦٥] ٥٣٤٢٢

بلوغ الأرب ، من كلام العرب — تأليف الملاية

محمد بن محمد الفلاقي البكشناوي من علماء القرن الثاني

عشر الهجري ، أوله : حمدًا لمن رفع قواعد الاسلام ،

بنصب العلماء الاعلام الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٩هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن أبي السرور

المواد سنة ١٢٢٩هـ . بها أكل أرضية ، في

٢١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢١ سم

[٣٢٢٣] عروسي ٤٢٥٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، وهي مسودة

المؤلف ، فرغ من تبييضها سنة ١١٤٩هـ ، في

١٤٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم

[٣٢٢٤] عروسي ٤٢٥٥١

بلوغ الامنية ، بتوضيح الآجرومية —

وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على الآجرومية — لابن آجروم

الصنهاجي ، أوله : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده

الذين اصطفى الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد . بآخرها

نقص ، مسطرتها ١٩ سطرًا ( من ورقة ١٨٨ —

٢٩٧ ) — ٢١ سم

[٣٤١] ٢٢٨٠

بلوغ المرام ، بشرح ديباجة شرح القطر —

لابن هشام ، وهو شرح — للشيخ اسماعيل بن غنيم

الجوهري ، على خطبة شرح القطر — لابن هشام

أوله : الحمد لله الذي نصب لرفع منار الشريعة

المحمدية أقواما الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة وأكل أرضية

في ١٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٣ سم

[٢٦١٦] حليم ٣٣٦٣٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٣ هـ ،  
في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٣١٥٧] زكى ٤١٠٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد إبراهيم  
طواله سنة ١٢٢٣ هـ ، في ١٦ ورقة ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٨٦٦] ٥٣٤٢٣
- البهجة السنية ، في تعريف مبادئ اللغة العربية -  
وهي رسالة للشيخ محمد حسين الشافعي من علماء أواخر  
القرن الرابع عشر الهجري ، وضعها على صورة  
سؤال وجواب
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ  
في ٣٢ ص - ٢٢ سم  
[٣٤٣٩] بجيت ٤٥٠٧٣
- البهجة المرضية ، في شرح الالفية -  
وهو شرح للامام الحافظ أبي الفضل عبد الرحمن  
ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي : المتوفى  
سنة ٩١١ هـ ، على ألفية ابن مالك ، أوله : أحمدك  
اللهم على نعمك وآلائك الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص ، في ١٠٩ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٦٣٧] ٤٣٣٠
- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية  
بالقاهرة سنة ١٢٩١ هـ ، في ١٤٤ ص - ٢٤ سم  
[٩٨٠] ٧٧٢٦
- نسخة كالسابقة [١٣٧٤] ١٥٠٤٤
- » » [١٤٩٣] ١٥٨٦٢
- » » [١٨٢٦] ٢١٠٢٣
- » » [٢٠٦٢] ٢٤٧٤٢
- » » [٢١٠٢] ٢٥١٦٣
- نسخة كالسابقة [٢١٧٠] بسم ٢٦٠٦٦
- » » [٢٢٤٢] رافعي ٢٧١٤٧
- » » [٢٦٠٥] حليم ٣٣٦٢٦
- نسختان كالسابقة -  
[٢٧٥٠ ، ٢٧٤٩] ٣٦٢٥٧ ، ٣٦٢٥٦
- نسخة كالسابقة [٣٦٤٩] ٤٩٢٣٥
- » » [٣٩٢٨] ٥٤٤٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد صادق  
ابن أسد الله سنة ١٢١١ هـ ، في ١٣٩ ورقة ،  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم  
[١١٠٩] ١٠٥٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٩ هـ ،  
في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم  
[١٥٧٣] ١٧٦١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط محمد رشيد  
سنة ١٠٤٣ هـ ، بها آثار رطوبة وبهامشها حواش ،  
في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٩ سم  
[١٦١٨] ١٨٤٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ  
[٢٠٥٢] ٢٤٥٦٧
- نسخة كالسابقة [٢٢٤٣] رافعي ٢٧١٤٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٨ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٣٠ سم  
[٢٦٠٦] ٣٣٦٢٧
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الشرق بالقاهرة  
[٢٨٦٤] ٣٨١٢٤
- نسخة كالسابقة [٢٨٦٣] ٣٨١٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة  
وترميم وتنقصها الصحيفة الأخيرة ، في ٤٨ ورقة ،  
ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٦ سم  
[٢٩١٤] ٣٩٦٣٥



— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة في مجلد طبع بولاق  
سنة ١٢٨٠ هـ [٢٢٩٠] رافى ٢٧١٩٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٢٢٩١] رافى ٢٧١٩٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة  
سنة ١٢٧٤ هـ

[٣٠٢١] صايدة ٣٩٧٤٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة في مجلد طبع بولاق  
سنة ١٢٥٣ هـ

[٣٠٢٣] صايدة ٣٩٧٤٤

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٣٠٢٤] صايدة ٣٩٧٤٥

تتميم الفوائد ، بشرح أبيات الشواهد —

وهو شرح للعلامة الشيخ محمد بن عبد الرحمن المشهور  
بقطه العدوى المتوفى سنة ١٢٨١ هـ ، على أبيات  
الشواهد من شرح ابن عقيل على الألفية ، اختصره من  
كتابه ( فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل ) والتزم  
فيه المعنى والاعراب فقط ، ورتبه على حروف المعجم .  
— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٥ هـ ، في ١٨٦ ص  
— ٢٤ سم

[٨٢٣] ٥٨٩٤

— نسخة كالسابقة [١١٤١] ١١٤٦٢ اللنة

تحفة الأحباب ، وطرفة الأصحاب — وهو شرح

للامام جمال الدين محمد بن عمر بن مبارك بن عبد الله  
الحيرى الحضرمى الشافعى ، المشهور ببحر الجنى  
المتوفى سنة ٩٣٠ هـ ، على ( ملحة الاعراب ، ونسخة  
الآداب ) للعري

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ  
بها مشا تقايد من بعض الشروح في ٤٨ ص  
— ٢٧ سم

[١١٦٥] ١١٧٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، بمجلة بالمداد الأحمر  
في ١١٠ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا — ٢١ سم  
[٣١١٢] زى ٤١٠٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، بها مشا حواش  
وبأولها أوراق بخط مغاير ، في ١٣٩ ورقة ومسطرها  
١٧ سطرا — ٢١ سم  
[٣٥٨٣] ٤٧٩٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد بأولها  
تمليك تاريخه سنة ١١٦١ هـ بها مشا حواش مسطرها  
٢١ سطرا ( من ورقة ٢٠٧ - ٢٧٧ ) — ٢١ سم  
[٥٣ مجاميع] ١٢٥٩

— وانظر نسخة أخرى منها بها مشا الازهار الزينية  
في شرح متن الألفية — لزينى دحلان

## حرف التاء

تتميم الفوائد ، بسرد أبيات الشواهد — ومى  
شواهد شرح قطر النداء وبل الصدا ، مرتبة على حروف  
المعجم . رتبها مدير مدرسة اللسن بالأزبكية  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ  
بأطراف بعض أوراقها تقطيع ( من ص ١٤١ - ١٥٨ )  
— ٢٤ سم

[٦٥٤] ٤٨٢٩

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ  
[١١٥٣] ١١٤٧٤

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ  
[٢٠٤٨] ٢٤٥٦٣

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ  
[٢١٨٥] بسم ٢٦٠٨١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ  
[٢١٨٦] بسم ٢٦٠٨٢

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ  
[٢٧٠٠] حليم ٣٣٧٢١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،  
بهاشها حواش وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ١٩  
سطرا ( من ورقة ١ - ٥٩ ) - ٢٠ سم  
[١٦٩٦] حليم ٣٣٧١٧
- التحفة البرية ، في حل ألفاظ الآجرومية —  
وهو شرح للعلامة السيد أبي بكر بن اسماعيل بن شهاب الدين  
المروف بالشنواني المتوفى سنة ١٠١٩ هـ على الآجرومية  
لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الذي رفع قدر من انتصب  
بعبادته الخ ( وفي فهرس دار الكتب المصرية أنه  
للشيخ ابراهيم البطوي )
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بالورقة الاولى  
ترميم ، مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١ -  
٨٦ ) - ٢٢ سم  
[٣٠٧] ٢٠٠٣
- التحفة البهية ، على نظم الآجرومية —  
وهو شرح للعلامة أبي هادي محمد بن أحمد بن حسن  
ابن عبد الكريم الخالدي الشهير بالجوهري الشافعي ،  
المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، على نظم الآجرومية - لشرف  
العريطي ، أوله : جدا لمن منح من البيان أحسنه الخ .  
وأول النظم :  
( الحمد لله الذي قد وفقنا  
للعلم خير خلقه والتقى ) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٨ هـ في ٩٦ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٠٥] جوهري ٤٢٠٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها قسم ، في  
٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٠٦] جوهري ٤٢٠٠٩
- نسخة كالسابقة [١١٦٦] ١١٧٩٧ ألفة
- » » طبعت سنة ١٣٠٨ هـ  
[١٩٨٨] ٢٣٧٩٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهمية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ  
[١٧٥٦] ٢٠٢٨٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ  
[٢٦٠٧] حليم ٣٣٦٢٨
- نسخة كالسابقة [٢٧٥١] ٣٦٢٥٨
- » » طبع المطبعة المحمدية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ  
[١٩٤٢] ٢٣٢١٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ  
[٢٢٤٤] رافعي ٢٧١٤٩
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة شركة المدن الصناعية  
بالقاهرة بآخرها نقص  
[٣٦٦٠] ٤٩٤٨٥
- تحفة الاخوان - وهو شرح للعلامة الشيخ مصطفي  
ابن ابراهيم ، من علماء القرن الثاني عشر الهجري ،  
على الموامل - للبركلي
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٥٦ هـ  
بهاشها تعليقات ( من ص ١ - ١٠٧ ) - ١٩ سم  
[٦٧٤] ٥٠٠٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ ،  
( من ص ٧ - ٦٩ ) - ٢٢ سم  
[١١٢٢] ١٠٩٦١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ  
[١١٥٥] ١١٤٧٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ  
[٢٠٢١] حفطي ٢٤٣٥٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ  
[٢٢٩٢] رافعي ٢٧١٩٧



## التحفة البهية ، في إعراب الآجرومية — تأليف

العلامة محمد بن عمر بن قاسم بن اسماعيل المقرئ المعروف  
بالقرئ الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري  
أولها : الحمد لله الذي رفع العلماء وأعلى مقامهم على  
كل مقام الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٥٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض  
أوراقها حواش ، مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة  
٩٨ - ١١٧٢ - ٢٣ سم  
[٥١٩] ٣٣٤٥

## تحفة ذوى الأرب ، فيما ورد علينا من استشكلات

حلب — وهي رسالة للشيخ محمد البازلي الكردي  
تزيل حياء ، أجاب فيها عن استشكل شيخ الاسلام  
الشيخ حسن السيوطي الشافعي ، في الاستثناء الوجود في  
كلمة التوحيد ، أولها بعد الديباجة : فهذه تحفة ذوى  
الأرب فيما ورد علينا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠١٦ هـ  
مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ١٤٣ - ١٤٥ )  
— ٢٠ سم  
[٣٤٠ مجاميع] ١١٠٨٨

## التحفة العننية ، بشرح المقدمة الآجرومية —

تأليف الأستاذ محمد محي الدين عبد الحميد أستاذ اللغة  
بكلية اللغة العربية بالجامع الأزهر ومن علماء القرن  
الرابع عشر الهجري فرغ من تأليفها سنة ١٣٥٣ هـ  
— نسخة في مجلد طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة  
سنة ١٣٥٣ هـ ( سنة ١٩٣٤ م ) بأخرها فهرس في  
٢٠٨ ص - ٢٠ سم  
[٣٠٩٩] ٤٠٤٦٠

— نسخة كالسابقة

[٣١٠٠] ٤٠٤٦١

— عشر نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٦ هـ (طبعة ثانية)  
[٣١٨١ - ٣١٩٠] ٤١٣٧٧ - ٤١٣٨٦

## تحفة الطلاب ، في نظم قواعد الإعراب —

وهي منظومة للعلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد  
ابن محمد بن عماد بن علي المصري المشهور بابن الهائم  
المتوفى سنة ٨١٥ هـ ، في القواعد النحوية ، أولها :  
( الحمد لله على التعليم  
وأفضل الصلاة والتسليم ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بهامشها وبين سطورها  
تلميقات وبأوراقها ترميم ، في ٧ ورقات ومسـطرتها  
١٥ سطرا - ٢٠ سم  
[٢٠٩] ١٣٣٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي مسطرتها  
١٥ سطرا ( من ورقة ٢٦ - ٢٩ ) - ٢٢ سم  
[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١

## تحفة الغريب ، في الكلام على معنى اللبيب —

وهو الشرح الكبير - للعلامة الأديب بدر الدين محمد  
ابن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن محمد بن سليمان  
ابن جعفر القرشي الخزومي السكندري المعروف  
بالداميني المالكي . المتوفى سنة ٨٢٨ هـ ، على معنى  
اللبيب - لابن هشام . أوله : الحمد لله الذي منح من  
لسان العرب الأيادي الحسنة الخ فرغ من تأليفه  
سنة ٨١٨ هـ

— نسخة جزءان في مجلد بقلم معتاد الأول بخط أبي البقاء  
ابن نجم الدين الطنبشاي الحنفى سنة ١٠١١ هـ  
والثاني بقلم ناصر الدين البسيوني سنة ٩٩٦ هـ  
في ٣٦٦ ورقة ومسـطرتها ٣١ سطرا - ٢١ سم  
[٩٧١] ٧٥٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط زين العابدين  
ابن محمد النزلاوي سنة ١٠٦٤ هـ مجدولة بالمدايا الأحر  
وبهامشها تقييدات ، في ٣٣٧ ورقة ومسـطرتها  
٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[٣٢٢٥] ٤٢٥٥٢

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن عبد الوارث بن طلحة الناذلي اللنشاوي سنة ١٠١٣ هـ ، بأوله نقص ، في ٢٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [٣٢٢٦] ٤٢٥٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد حجاج إبراهيم سنة ١٢٦٥ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٤٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٣٣٩٢] ٤٥٠٢٦

### التحفة المكتبية ، لتقريب اللغة العربية —

وهي رسالة للعلامة رفاعه بك بن بدوي بن علي بن محمد ابن علي بن رافع الطهطاوي الحسيني الهاشمي الشافعي المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، بأولها فهرس ، في ١٨٠ ، ٥ - ٢٥ سم [٩٢٦] ٦٤٧٧

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٢] ٢٤٥٥٧

» » [٣٤٨٢] ٤٦٦٧٧

» » [٣٩١٣] ٥٣٨٢٠

### التحفة الملكية ، في شرح الارجوزة الألفية —

وهو شرح للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد القرني المغربي المالكي من علماء القرن التاسع الهجري ، على ألفية ابن مالك ، أوله : الحمد لله الذي لا يستفتح بأجل من اسمه كلام الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٤٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١١٧ هـ ، في ٢٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٩١٦] ٦٤٦٦

### التحفة الوردية — وهي منظومة للعلامة أبي حفص

زين الدين عمر بن مظفر بن عمر بن محمد ابن أبي الفوارس ابن علي الشافعي المشهور بابن الوردى ، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ، أولها :

( قال الفقير عمر بن الوردى  
الله شكري أبدا وحدي ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة وآثار رطوبة وامتهان ، ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٣٥٥ - ٣٦٠ ) - ٢٠ سم [٣٩١١] ١٧٦٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، مسطرتها مختلفة ( من ورقة ٨١ - ٨٨ ) - ٢٢ سم [٥٠١ مجاميع] ٢٣١٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١١٠ - ١١٧ ) - ٢١ سم [٧٥٩ مجاميع] ٣٤٨٠٦

### التحفة الوفية ، على شرح ابن عقيل للألفية —

وهي حاشية للعلامة الشيخ محمد بن محمد بن محمد بن أحمد البديري الدمياطي الشافعي المشهور بابن الميت الدمياطي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، أولها : الحمد لله الذي من نعمه ما خاب الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٧ هـ ، في ٢١٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٣٢٢٧] ٤٢٥٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٣١ هـ ، بأولها نقص وبها خروم ، في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٦٤٣] ٤٣٣٨

### تدريب الطلاب ، في قواعد الاعراب —

تأليف العلامة الشيخ محمد علي بن حسين المالكي المدرس بالحرم المالكي ، ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ، وضعه على صورة - سؤال وجواب ، ورتبه على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣٣٠ هـ .

— نسخة جزءان في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ - ٢٧ سم [٢٨٦٥] ٣٨١٢٥

— نسخة كالسابقة [٣٦٦١] ٤٩٤٨٦



## الترتيب الجميل ، في شرح التركيب الجليل —

وهو شرح لأحد علماء القرن الحادى عشر الهجرى ،  
على المختصر للنوب — لسمند التفتازانى المسمى  
(التركيب الجليل) ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الجديدة بالقاهرة  
سنة ١٣٢٢ هـ . بأولها فهرس وبها أكل أرضة ، في  
٥٥٤٢ ص - ٢٩ سم

[١٥٨٦] ١٧٨٣٤

— نسخة كالسابقة [١٦٣٠] ١٨٦٢٨

— نسختان كالسابقة

[١٨٧٢ ، ١٨٧١] ٢١٦٦٤ ، ٢١٦٦٣

— نسخة كالسابقة [١٩٤٠] ٢٣٢١٠

» » [٢٤٨٥] ٢٩٢٢٦

» » [٢٩١٥] صاعدة ٣٩٦٣٦

» » [٣٤٨٢] ٤٦٦٧٨

تسريح العوامل ، في شرح العوامل — لقطاني  
انظر

تسهيل نيل الأمانى ، في شرح عوامل الجرجاني

## تسهيل الفوائد ، لتحصيل شرح الشيخ خالد —

وهى حاشية — للشيخ عبد الحميد الشافعى بن ابراهيم  
أبى الشافعى الشرقاوى من علماء أوائل القرن الرابع  
عشر الهجرى ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ . بهامشها  
شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية وبآخرها فهرس ،  
في ٦٤ ص - ٢٧ سم

[٥٧٩] ٣٧٢٨

— اثنتا عشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ  
[٧٥٢-٧٦٣] ٥٤٩٤

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ  
[٢١٠٩] ٢٥١٧٠

## تسهيل الفوائد ، وتكميل المقاصد — تأليف

الامام جمال الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك  
الطائى الجياني الاندلسى النحوى المتوفى سنة ٨٦٧٢ هـ ،  
أوله : حامداً لله رب العالمين ، ومصلياً على محمد  
سيد المرسلين الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم بخط عبد الرحمن بن عمر  
ابن محمد المعروف بالابهرى سنة ٨٧١٣ هـ ، بأولها : (بابا  
المخاطبة والفرار) مما استحسن إلحاقه بها الامام  
أثير الدين أبى حيان الاندلسى ولم يبوب لها ابن مالك  
فى التسهيل ، وبها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة  
فى ١٨١ ورقة ، ومسطرتها ٨ أسطر - ٢٥ سم  
[٧٨٩] ٥٦٧١

## تسهيل نيل الأمانى ، في شرح عوامل الجرجاني —

وهو شرح — للعلامة الشيخ أحمد بن محمد زين  
ابن مصطفى النطنانى من علماء أوائل القرن الرابع  
عشر الهجرى ، على العوامل — للجرجاني ، فرغ من  
تأليفه سنة ١٣٠٠ هـ

— نسخة فى مجلد طبع للطبعة الميشية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ  
بذيل بعض صفحاتها تعليقات — للمؤلف ، فى  
٣٢ ص - ٢٨ سم

[١١٦٣] ١١٧٩٤

— نسخة كالسابقة

[١١٦٤] ١١٧٩٥ النة

التصريح ، بمضمون التوضيح — وهو شرح للعلامة  
أبى الوليد زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبى بكر  
الجرجاوى الازهرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٥ هـ ،  
على (أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك) المشهور  
بالتوضيح — لجمال الدين بن هشام ، أوله : الحمد لله  
الملم لتوضيحه الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٩٦ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن حسين النياوى  
سنة ١١٠١ هـ بأولها فهرس ، فى ٥٨٤ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم

[٢٥] ١٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، الأول بخط محمد الطنباري سنة ١١٢٤ هـ ، وبه خروم ، والثاني بخط عبد الفتاح بن إسماعيل الدمشقي سنة ١٠٦٠ هـ ، في ٣٩٨ ، ٣٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٨٩] ١٢٥٧

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأخره نقص وبه خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٣٢٥ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا - ٢١ سم [٣٠١] ١٩٨٩

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٩٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق وبه خروم ، في ٤٧٧ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٣١٨] ٢٢٣٢

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عمر بن عمر البدرأوى الأزهرى الشافعي ، الأول سنة ١١٤٣ هـ والثاني سنة ١١٤٤ هـ ، بها خروم ، في ٣٧٧ ، ٣٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٤٤٩] ٣٧٤٠

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر بأوله فهرس وبه خروم ، في ٣٧٧ ، ٣ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا - ٢٠ سم [٤٦٥] ٣٠٠١

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، في ٢٦١ ورقة ، ومسطرته ٢٢ سطرا - ١٩ سم [٥١١] ٣٣٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن حمد الرجيبي سنة ١٠٦٨ هـ ، بأولها نقص وبها آثار رطوبة ، في ٣٣٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٣٠ سم [٥٢٦] ٣٤٥١

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي به آثار رطوبة وخروم ، في ١٢٨ ورقة ، ومسطرته ٣٢ سطرا - ٢٦ سم [٥٢٧] ٢٤٥٢

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٦٩ هـ ، بأوله نقص ، في ١٣٣ ورقة ، ومسطرته ٣١ سطرا - ٢٨ سم [٣٣] ٢٢٠

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الصميدى سنة ١١٥٠ هـ ، في ٢٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٤٢] ٢٩٦

— جزء من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأوله وآخره نقص وبه خروم ، في ٢١٢ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٥١] ٣٧٨

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة وبه خروم ، في ٢٩٣ ورقة - ٢٢ سم [٧٨] ٥٦٦

— نسخة أخرى كاملة في مجلدين بقلم معتاد بخط عبد القادر ابن محمد الواطي المالكي سنة ١٠٦٠ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٢٥٥ ، ٣٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٨٤] ٦٩٧

— نسخة أخرى في مجلدين ملفقة الخطوط والسطور بأول كل منهما وآخره نقص وبهما خروم وأكل أرضة وآثار رطوبة ، في ٣٠٦ ، ٢٤٦ ورقة [١١٣] ١١٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ٨٩٦ هـ ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة وتريم وخروم ، في ٢٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٨ سم [١١٨] ١١٧٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد بن حسن العاصمي سنة ١٠٩٩ هـ ، بأول الجزء الأول نقص وبالثاني خروم ، في ٣٣٠ ، ٢٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [١٨٣] ١١٨٨



التصريح بمضمون التوضيح      فهرس علم النحو التصريح بمضمون التوضيح (١٢٥)

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها وآخرها تقيس وبها خروم وتزيم ، في ٣٢١ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٧ سم ٥٦٠٨ [٧٨٢]	— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد القبطوني سنة ١٠٨٦ هـ ، في ١٨٧ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٠ سم ٣٤٩٩ [٥٦٠]
— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ ١١١١٩ [١١٣٢]	— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط بدير بن محمد الباجوري الطوخي الشافعي . الأول سنة ١١٥٣ هـ ، والثاني سنة ١١٥٠ هـ ، في ٣٦١ ، ٢٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم ٣٩٨٣ [٦٠٣]
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ ١٣٣٣١ [١٢٣٩]	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الحبيبي الشافعي سنة ١١٥٦ هـ ، بها خروم ، في ٥٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم ٤٣٤٢ [٦٢٩]
— نسخ كالسابقة ١٢٤٠ - ١٢٤٦ [١٣٣٢ - ١٣٣٨]	— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط سلطان بن بدر ابن معيوف سنة ١١٩٨ هـ ، بها ماش بعض أوراقها حواش ، في ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٨ سطرا - ٣١ سم [٦٦٠] ٤٨٦٥
— نسخة كالسابقة [١٢٥٣] ١٣٣٧٨	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها وآخرها تقيس ، وبها ماش بعض أوراقها حواش ، في ٣٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢١ سم ٥٣٧٥ [٧٤٦]
» » [١٤٠٦] ١٥٣٩٠	— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد البرميسي الشافعي سنة ١١١٥ هـ ، به خروم وأوراق بخط مغاير ، في ٢٥٢ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا - ٢١ سم ٥٤٥٨ [٧٥١]
» » [١٤١٢] ١٥٤١٦	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط خضر بن عامر ابن عطية الكنيسي الشافعي سنة ١٠٨٨ هـ ، بها خروم وتزيم وآثار رطوبة ، في ٣٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٩ سم ٥٦٠٦ [٧٨١]
— نسختان كالسابقة ١٥٢٧ ، ١٥٢٨ [١٦٣٦١ ، ١٦٣٦٢]	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد سليم سنة ١٠٧٩ هـ ، بها خروم ، في ٣٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم ٥٦٠٧ [٧٨٢]
— نسخة كالسابقة [١٥٤٦] ١٦٦٠٥	
» » [١٥٦١] ١٦٩٤١	
» » [١٦٠٩] ١٨٢٣٤	
» » [١٦٢١] ١٨٦٠٩	
» » [١٦٥١] ١٨٨٨٨	
» » بالجزء الأول منها خرم ١٨٩٢١ [١٦٥٩]	
— ثلاث نسخ كالسابقة ١٧٠٦ - ١٧٠٨ [١٩٤٠٤ - ١٩٤٠٦]	
— نسختان كالسابقة ١٧٠٩ ، ١٧١٠ [١٩٤٠٧ ، ١٩٤٠٨] شين	

- نسخة كالسابقة  
[١٧١٢، ١٧١١] ١٩٤١٠-١٩٤٠٩ - الزقازيق
- نسخة كالسابقة  
[١٧٢٣-١٧١٣] ١٩٤٢٩-١٩٤١١ - اللثة
- نسخة كالسابقة [١٧٢٤] ١٩٤٢٢ - الزقازيق
- » » [١٧٢٥] ١٩٤٢٣ - اللثة
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ  
[١٨١١] ٢٠٩٥٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
[١٨٨٣] ٢١٩٥٤
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ  
[١٩٩٩] ٢٤١٥٥
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
[٢٠٢٦] ٢٤٥٤١
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ  
[٢٣٠٦] ٢٧٦٨٦
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٦ هـ  
[٢٧٢٥] القضا ٣٥٦٢٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
[٣٣٧٢] ٤٣٣٥٥ - مهند القاهرة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ  
[٣٣٩٣] بنجيت ٤٥٠٢٧
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٢٥ هـ  
بها مشها حاشية الشيخ يس العلي على  
[٣٦٦٢] ٤٩٤٨٧ - مهند القاهرة
- نسخة كالسابقة في مجلدين  
[٣٧٠٠] ٥٠٤٣٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
[٣٨٦٧] ٥٣٤٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن يوسف  
الديري المالكي سنة ٩٥٠ هـ بها آثار وطبوعة في  
٣٥٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم  
[١١٩٥] ١٢٥٤٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة محمد مصطفى  
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ  
[١٢٨٣] ١٤٠٠٣
- أربع نسخ كالسابقة  
[١٢٨٧-١٢٨٤] ١٤٠٠٧-١٤٠٠٤
- نسخة كالسابقة [٢٠٩٤] ٢٥١٥٥
- » » [٢١٦٢] بسم ٢٦٠٥٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٠٦٩ هـ  
في ٣٩٣ ، ٢٩٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٠ سم [١٤٨٩] ١٥٨٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز قديم سنة ٩٦٧ هـ  
في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم  
[١٤٩٠] ١٥٨٥٩
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة البهية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٥ هـ [٢٢٧٣] رافعي ٢٧١٧٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ  
[٢٢٧٤] رافعي ٢٧١٧٩
- نسخة كالسابقة [٢٦٠٨] حليم ٢٣٦٢٩
- » » [٣٤٨٤] ٤٦٦٧٩
- » » [٣٥٨٩] الإنباني ٤٨٤٨٢
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع القاهرة  
[٣٢٣١] ٤٢٥٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط أحمد بن  
درويش زيدان سنة ١٢٩٠ هـ في ٤٦٠ ورقة  
ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم  
[٢٧٥٢] ٣٦٢٥٩



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن القطان الشافعي سنة ١١٥٩ هـ ، في ٥٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٢٩١٦] صباينة ٣٩٦٣٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١١٧١ هـ . بها خروم ، في ٢٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢٩١٧] صباينة ٣٩٦٣٨

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخره نقص وبهامشه حواش ، في ٣٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٣١١٣] زكي ٤١٠٢٤

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط أحمد رزق سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٣٨٧ ، ٣٨٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٣١٩٧] جوهري ٤٢٠٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن عبد الله الحنفي سنة ١٠٩٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبآخرها ألفاظ ابن هشام ، وبها أكل أرضة ، في ٢٤٥ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٣٠ سم [٣٢٢٨] عروسي ٤٢٥٥٥

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط اسماعيل ابن أحمد بن اسماعيل الفناوي سنة ١٢٩٢ هـ . بأول الجزء الأول نقص ، في ٣٨٨ و ٣٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٢٩] عروسي ٤٢٥٥٦

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحمن المنصوري الشافعي سنة ١١٩٩ هـ ، في ٣٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٣٢٣٠] عروسي ٤٢٥٥٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١١٣٩ هـ ،

بها مش بعض أوراق الجزء الأول حواش ، في ٣٧٥ ، ٢٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [٣٥٥٩] ٤٧٩٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم بن سليمان ابن محمد بن سيف الدين الباهي الشافعي سنة ١١٧٥ هـ في ٣٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٣٠ سم [٣٥٨٨] الامباي ٤٨٤٨١

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ [٣٧١٨] الفحام ٥١٠٠٥

التطبيقات العربية ، على الكتاب الرابع من الدروس النحوية لتلاميذ المدارس الثانوية — تأليف : الأستاذ إبراهيم عبد الخالق مدرس اللغة العربية بكلية الفرير بالقاهرة ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م بديل صفحاتها اعراب لبعض الترينات وبآخرها فهرس وبها تلويث ، في ١٢٨ ص - ٢٠ سم [٣٧١٩] الفحام ٥١٠٠٦

تعليق الفوائد ، على تسهيل الفوائد — وهو شرح للعلامة الأديب الامام بدر الدين أبو عبد الله محمد ابن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن محمد بن سليمان ابن جعفر القرشي الخزومي المعروف بالداميني المالكي السكندري . المتوفى سنة ٨٣٧ هـ - سنة ١٤٣٤ م ، على ( تسهيل الفوائد وتكامل المقاصد ) - لابن مالك أوله : اللهم انا نحمدك على نعم توجهت الآمال الى نحوها الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٢١ هـ

— نسخة في مجلد وبه خروم [٩٨٧] ٧٨٧٠ اللغة

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق وبأولها فهرس ، في ٥٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم [١٠٥٧] ٣٧٥١

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،  
في ٣٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٣٢] عروسي ٢٥٥٩

تعليق الفواضل ، على إعراب العوامل —  
وهو مختصر — للعلامة حسين بن أحمد الشيرازي زاده  
من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، اختصره من  
شرحه ، على عوامل البيركلي ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٤ هـ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٥٦ هـ  
( من ص ١١٠ - ٢٤٤ ) - ١٩ سم  
[٦٧٤] ٥٠٠٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ  
( من ص ٧٢ - ١٥٩ ) - ٢٢ سم -  
[١١٢٢] ١٠٩٦١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ  
[١١٥٥] ١١٤٧٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ  
[٢٢٩٢] رافعي ٢٧١٩٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ  
[٢٧٠٠] حليم ٣٣٧٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بها خرم ، في ٨١ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٧ سم  
[١٥٢٤] ١٥٨٩٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي  
سنة ١٢٤٦ هـ ، بها آثار رطوبة مسطرتها ١٧ سطرا  
( من ورقة ٦٢ - ١٤١ ) - ٢٠ سم  
[١٦٩٦] ٣٣٧١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط  
السيد عثمان بن محمد الفارسي سنة ١١٩٧ هـ ، بها مش  
بعض أوراقها تقييدات ، مسطرتها ١٧ سطرا ( من  
ورقة ١ - ٧٢ ) - ١٧ سم  
[١٦٩٧] ٣٣٧١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط  
علي بن عمر الاسكيشري سنة ١١٧٨ هـ بمجدولة بالمداد  
الاحمر مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١ - ١٠٩ )  
- ١٦ سم

[٢٨٤٥] ٣٧٦٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بمجدولة  
بالمداد الاحمر مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة  
٥ - ٦٠ ) - ٢٠ سم  
[٥٠٢ مجاميع] ٢٣١٤٥

تعليقات جودت — وهو العلامة الوزير أحمد جودت باشا  
ابن اسماعيل بن علي بن أحمد بن اسماعيل المتوفي  
سنة ١٣١٢ هـ ، على « تناجج الافكار شرح الاظهار »  
للشيخ مصطفى بن حمزة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ هـ  
في ٣٢ ص - ١٧ سم  
[٣٤٣ مجاميع] ١١٦٠٣

التعليقات الوافية ، على شرح الآيات الثمانية —  
وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على آيات العلامة ابن قاسم  
في الجمل التي لها محل من الاعراب والتي لا محل لها ،  
أوله : الحمد لله مستحقه جملة وتفصيلا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي سنة ١١٧٥ هـ  
وبآخرها الآيات المذكورة التي أولها :  
( جل أنت ولها محل مغرب

تسع كان حلت محل المغرب ) الخ  
بمجدولة بالمداد الاحمر ، مسطرتها ١٧ سطرا ( من  
ورقة ١٢٥ - ١٢٧ ) - ٢١ سم  
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم ،  
بخط جلال الدين بن حسام الدين سنة ٩٩٤ هـ ،  
بآخرها الآيات الثمانية ، مسطرتها مختلفة ( من  
ورقة ٣٠ - ٣٢ ) - ٢١ سم  
[٢٣٧٦] السقا ٢٨٧٠٤



— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط حسن  
ابن سليم النابلسي سنة ١٢٧٠ هـ ، بها خروم ،  
ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٧٤ - ٣٦٦)  
— ٢٤ سم

[٥١٩] ٣٣٤٥

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة  
سنة ١٢٩٣ هـ

[٦٩٧] ٥١٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم وأكل  
أرضية ، في ١٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٣ سم

[١٠٣١] ٨٤٣٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ

[١١٦٢] ١١٧٢٧

— نسخة كالسابقة [١٢٨٩] ١٤١١١

» » [١٨١٦] ٢٠٩٦٢

» » [١٩٣٥] ٢٣٢٠٥

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[١٢٠١] ١٢٦٩٣

» » [٢٦١١] ٣٣٦٣٢

» » [٣٢٣٤] ٤٢٥٦١

» » [٣٤٨٠] ٤٦١٤١

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة  
سنة ١٣٠٥ هـ

[١٦٨٧] ١٩٠٩٨

— نسخة كالسابقة [١٧٣١] ١٩٥٩١

» » [٢٤٨٣] ٢٩١٠٦

» » [٢٨٦٦] ٣٨١٢٦

التعليقة النورانية ، في شرح الجرجانية —

وهو شرح للامام العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد  
ابن شرف الدين أبي المكارم شرف بن شرف الدين  
أبي العالي منصور الثعالبي الزرعي الشافعي ، على الجمل -  
الامام عبد القاهر الجرجاني ، أوله : الحمد لله الكريم  
النان العظيم السلطان الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بأولها مطالمة تاريخها

سنة ٨٠٥ هـ ، بها خروم وآثار رطوبة ،

في ١٣١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم

[٨٣٨] ٦٠٤٥

تقريب فن العربية ، لأبناء المدارس الابتدائية -

وهي رسالة للامامة الشيخ أحمد بن محمد المرصفي من  
علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، فرغ من  
تأليفها سنة ١٢٨٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة المدارس لللكية

بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، في ١٢٢ ص - ٢٤ سم

[١٤٩٨] ١٥٨٦٧

— نسخة كالسابقة [١٨٤٧] ٢١٢٨٩

» » [١٩٩٠] ٢٣٧٩٨

» » [٢٦٠٩] ٣٣٦٣٠

» » [٢٧٥٣] ٣٦٢٦٠

تقريب النحو — تأليف : الأستاذين عطية الأشقر ،

ومصطفى عناني من علماء القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية

( عيسى البابي الحلبي وشركاه ) بالقاهرة بأخرها فهرس

في ٨٠ ص - ١٩ سم

[٣٧٢٠] الفحام ٥١٠٠٧

تقرير الامباني ، على حاشية أبي النجا ، على شرح الشيخ

خالد ، على الأجرومية

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة	— نسخة كالسابقة [٢١١٢] ٢٥١٧٣
سنة ١٣٠٢ هـ [١٨٧٥] ٢١٩٤٦	» » [٢١٤٥] ٢٥٥٥٦
— نسخة كالسابقة [٢١٤٨] ٢٥٥٥٩	» » [٢٧٥٤] ٣٦٢٦١
» » [٢٧٥٨] ٣٦٢٦٥	» » [٢٨٢١] ٣٧٠١٠
» » [٢٨١٩] ٣٧٠٠٨	» » [٣٥٩٤] الامباني ٤٨٤٨٧
» » [٣٩٢٩] ٥٤٤٤١	— نسخة أخرى [في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٩٢ هـ ،
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة	في ٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
سنة ١٣٠٥ هـ [٣٣٩٤] بجيت ٤٥٠٢٨	[٣٤٨٥] ٤٦٦٨٠
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش
سنة ١٣١٩ هـ [٣٣٩٥] بجيت ٤٥٠٢٩	في ٥٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٤ هـ	[٣٥٩٣] الامباني ٤٨٤٨٦
في ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
[٣٥٩١] الامباني ٤٨٤٨٤	٢٧ سطرا ( من ورقة ١ - ٤٩ ) - ٢٤ سم
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ،	[٥٣ مجاميع] ١٢٥٩
في ٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٤ سم	تقرير الامباني المتقدم — على فتح الجليل ، حاشية
[٣٥٩٢] الامباني ٤٨٤٨٥	السجامي ، على شرح ابن عقيل
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محمد	— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ
عبد المتعال الشافعي ، سنة ١٢٩١ هـ ، في ١٤٥ ورقة	بآخرها فهرس ، في ٢٦٧٢٠ ص - ٢٤ سم
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم	[٦٤٩] ٤٧٢٢
[٣٩٠٩] حسونة ١٢٨٩٠	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
تقرير الامباني المتقدم — على حاشية الأمير ، على	[٢١٠١] ٢٥١٦٢
شرح الشذور لابن هشام	— نسخة كالسابقة [٢١٤٤] ٢٥٥٥٥
— نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف البهية بالقاهرة	» » [٢٢٤٧] رافعي ٢٧١٥٢
سنة ١٢٩٥ هـ ، في ٨٤ ص - ٢٤ سم	» » [٢٦١٣] حلبي ٣٣٦٣٤
[٤٤٣] ٢٦٨٥	» » [٢٧٥٥] ٣٦٢٦٢
— ثلاث نسخ كالسابقة	— نسختان كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
[٤٤٤ - ٤٤٦] ٢٦٨٨ - ٢٦٨٦	[١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٧ ، ١٣٢٧٤] اللغة
— نسخة كالسابقة [١٦٨١] ١٩٠٩٢	— ثلاث نسخ كالسابقة
	[١٢٢٦ - ١٢٢٨] ١٣٢٧٥ - ١٣٢٧٧
	— نسخة كالسابقة [١٨١٥] ٢٠٩٦١
	» » [٣٣٩٦] بجيت ٤٥٠٣٠



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط محمد أحمد  
الطوخي الحنفى سنة ١٢٩٣ هـ في ١٤٠ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٤٨٦] ٤٦٦٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد وهي السود بخط  
المؤلف بهامشها تقييدات ، في ١١٩ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٥٩٥] الامباري ١٨٤٨٨

تقرير الامباني المتقدم ، على حاشية السجاعي ، على  
شرح القطر  
— نسخة طبع القاهرة سنة ١٢٩٥ هـ  
٥١٢٣. [٦٩٨]

— نسخة كالسابقة [٢٨٣٤] ٣٧٦٨٠

— ثلاث نسخ كالسابقة  
[٢٩٢٣-٢٩٢٥] صليبة ٣٩٦٤٤-٣٩٦٤٦

— نسخة كالسابقة [٣٤٨٧] ٤٦٦٨٢

» [۳۰۹۷] الامبایی ۴۸۴۹۰

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ  
[١٨١٧] ٢٠٩٦٣

— نسخة كالسابقة [١٨٧٦] ٢١٩٤٧

٢٣٢٠٤ [١٩٣٤]      د      د

۲۳۷۸۳ [۱۹۷۰]      ۵      ۵

YSLON [Y.O.Y]      >      >

20039. [2138] > D

۳۷۲۷۴ [۲۷۵۷]      D      D

» » [۳۳۹۸] بحیث ۴۵۰۳۲

— نسختان كالباقة

197A16177A3 [31.19.31AA]

— نسخة كالسابقة [٢٦٥٠] ٤٩٢٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد وهي للسودة بخط  
اللاؤف بهامتها تقييدات ، في ٩٢ ورقة ومسطرتها  
مختلفة - ٢٤ سم  
[٣٥٩٦] الامباري ٣٨٤٨٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف البنية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٥ هـ [٣٩٣٠] ٥٤٤٤٢

تقرير الاممباني المتقدم ، على حاشية العبدان ، على  
شرح الاثنوني ، على الالفية

— نسخة طبع المطبعة الوحيية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ  
[٩٨٤] ٧٧٩٦

— نسخة كالسابقة بها خرم

10000 [1450]

— نسخة كالسابقة في مجلدين بالجانب الأول خرم

[۲۲:۶] زافی ۲۷۱۵۱

— نسخة كالسابقة كاملة [٢٦١٠] طبع ٣٣٦٣١

۳۶۲۶۳ [۲۷۵۶]      ۵      ۵

87710 [7190] > >

» » [۳۶۰۰] الامباری ۴۸۴۹۳

٥١٠٠٨ الفحاح [٣٧٢١] D D

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط أحمد عمر  
الحلي سنة ١٢٧٩ هـ ، وبها خرم ، في ٢٧٧ ورقة  
ومطرتها مختلفة - ٢٢ سم  
[٢٢٤٥] رافعي ٢٧١٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط أبي زيد اسماعيل  
سنة ٨١٢٧٨ هـ. بها مشها تقييدات في ٨٧ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٥٩٨] الامباني ٨٤٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد وهى السوداء بخط المؤلف بهامشها تقييدات في ٣٠١ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٣ سم

[۳۵۹۹] الامبای ۴۸۴۹۲

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٢٣ ورقة ،  
ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم  
[٣٦٠٢] الامباني ٤٨٤٩٥

تقرير الامباني المتقدم — على ختم شرح شذور  
الذهب - لابن هشام . أوله بعد الديباجة : ثم قلت ،  
ثم المظن على قوله قلت الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٨ ورقة ، ومسرتها  
٢١ سطرًا - ٢٣ سم

[٣٦٢٧] الامباني ٤٨٥٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، وهي  
المسودة بخط المؤلف ، مسرتها ٢٥ سطرًا ( من  
ورقة ٧ - ١٨ ) - ٢٤ سم

[٣٦٤٢] الامباني ٤٨٥٣٥

التقرير الامباني ، وهو التقرير الجديد —

على شرح الأثبوني ، على الألفية وحاشية الصبان عليه  
بين فيه ما في التقرير القديم وزاد عليه ما فاته فيه .  
أوله بعد الديباجة : فهذا تقرير جديد ، على شرح  
الأثبوني وحاشية الصبان عليه ببيان ما في التقرير  
القديم وبيان ما فاته الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد وهي المسودة بخط المؤلف ،  
في ٤١٣ ورقة ، ومسرتها مختلفة - ٢٥ سم  
[٣٦٠١] الامباني ٤٨٤٩٤

تقرير — العلامة الشيخ سيد الشرشيمي الصغير الشرفاوي  
الشافعي من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ،  
على حاشية الأثير ، على شرح شذور الذهب —  
لابن هشام ، أوله بعد الديباجة : فقد عن الفقير الحقير  
الى رحمة ربه القدير السيد الشرشيمي الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف  
سنة ١٢٧٣ هـ ، ومسرتها ٢٣ سطرًا ، في  
٤٥ ورقة - ٢٢ سم

[٢٢٩٣] رافعي ٢٧١٩٨

تقرير الامباني المتقدم — على حاشية المطار على شرح  
الأزهرية - لشيخ خالد

— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة  
سنة ١٢٩٥ هـ ، في ١٠٩ ص - ٢٣ سم  
[٤٤٠] ٢٦٨٢ لفة

— نسخة كالسابقة بها خرم  
[٤٤١] ٢٦٨٣

— نسخة كالسابقة كاملة  
[٤٤٢] ٢٦٨٤

— نسخة كالسابقة [٦٩٣] ٥١١٧

» » [٢٠٠٣] ٢٤١٥٩

» » [٢١٤٦] ٢٥٥٥٧

» » [٢٣١٦] ٢٧٨٣١

» » [٢٦١٢] حليم ٣٣٦٣٣

» » [٢٦١٤] ٣٣٦٣٥

» » [٣٦٠٣] الامباني ٤٨٤٩٦

» » [٣٨١٤] ٥٢٨٢٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٤ هـ

[١٥٤٣] ١٦٤٣٥

— نسخة كالسابقة [١٦٨٢] ١٩٠٩٣

» » [٢١٤٧] ٢٥٥٥٨

» » [٢٨٢٠] ٣٧٠٠٩

» » [٣٣٩٧] بجيت ٤٥٠٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨٢ هـ ، في ،  
١٧٢ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم  
[٢٢٤٨] رافعي ٢٧١٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها مش بعض أوراقها  
حواش ، في ٨١ ورقة ، ومسرتها ١٥ سطرًا  
- ٢٣ سم [٣٥٩٠] الامباني ٤٨٤٨٣



تقرير كساب — وهو العلامة الشيخ منصور بن محمد

كساب من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على حاشية الصبان ، على شرح الأشموني ، على الألفية ، أوله : لك الحمد يا من وفقنا للصواب ، وفتحت لنا مفلح الأبواب الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٦ هـ — نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف ، وهي المسودة سنة ١٢٧٦ هـ ، بهامشها تصحيحات وتعليقات ، في ٤٤١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم [١٠١٦] ٨٣٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأخرها ورقة كاتب ، في ٩٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٢٩٢٦] صايدة ٣٩٦٤٧

تقرير الكفراوى — وهو العلامة الشيخ عبد الله

ابن محمد الكفراوى من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على حاشية أبي النجا ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، اختصره من تقرير العلامة الشيخ محمد الامباري ، على الحاشية المذكورة ، وزاد عليه فوائده ، أوله : الحمد لله الذي رفع مقام المواقفين الخ فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٢٧٧ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٣٣] عروسي ٤٢٥٦٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٩ هـ ، بأولها تقص ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٩٨ - ٢٤٤) - ٢٣ سم [٢٧٠] ١٧٤٦

التقرير المعقول ، في بيان الحاصل والمحصول —

تأليف : العلامة خادام أحمد . التوفي سنة ١٢٧١ هـ ، فصل فيه مجل الحاصل والمحصول ، الواقع في الفوائد الضيائية ، شرح ملاجى ، على الكافية - لابن الحاجب — نسخة ضمن مجموعة طبع حجر بالهند ، على القاعدة الفارسية سنة ١٢٧١ هـ ، في ١٠ ص - ٢٢ سم [٢٦٧٠] حليم ٣٣٦٩١

وانظره

بهاش الفوائد الضيائية رقم ١٢٢٣

تقاريرات الحامدى — وهو العلامة الشيخ إسماعيل ابن موسى الحامدى المالكي شيخ رواق السادة الصايدة بالازهر سابقا ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، على حاشية العلامة الشيخ محمد الصبان ، على شرح الأشموني ، على ألفية ابن مالك ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٣٦٨ ص - ٢٧ سم [٢٣٣٥] ٢٨٠٠٨

— نسختان كالسابقة

[٢٣٣٧ ، ٢٣٣٦] ٢٨٠١٠ ، ٢٨٠٠٩

— نسخة كالسابقة [٢٦١٥] حليم ٣٣٦٣٦

» » [٢٧٦٤] ٥١٨٢٣

تقاريرات — للعلامة الشيخ على الميهي ، على شرح ابن عقيل على الألفية - لابن مالك ، جردتها تلميذه شمس الدين هياد ، أولها : قوله ، قال ، نزل ما سيحصل منزلة الحاصل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها مختلفة من ورقة (١١٠ - ١١٨) - ٢٤ سم [١٩٢٨] ٢٢٧٥٠

تقييد الأمثلة المستحضرة ، لبعض مصوغات

الابتدا بالنكرة — وهو شرح ، لم يعلم مؤلفه على أبيات في مصوغات الابتدا بالنكرة - لم يعلم ناظمها أول الشرح : الحمد لله الذي خلق الانسان ، وألهمه النيان ، وأول الآيات : (يجوز الابتدا بالاسم النكرة

في صور محصورة مقرر) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٧٩ - ٨٧) - ٢١ سم [١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

- تكميل حاشية اللارى — للسيالكوتى ، وهو العلامة  
عبد الحكيم بن شمس الدين الهندى السيكوتى  
المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ ، كل به حاشية للمولى عبدالنفور  
اللارى على الفوائد الغياثية شرح ملا جابى على الكافية  
لابن الحاجب ، وذلك لأن اللارى المذكور وصل فى  
حاشيته الى مبحث الاصوات وتوفى دون أن يتبها  
فأكلها السيكالكوتى
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٩ هـ  
— ٣٤ سم  
[١٥٨٠] ١٧٧٨٢
- وانظر  
حاشية السيكالكوتى على حاشية اللارى
- تمرين الطلاب ، فى صناعة الإعراب — وهو معرب  
لايات ألفية بن مالك — تأليف العلامة أبى الوليد  
زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبى بكر الجرجاوى  
الازهرى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ، أوله : الحمد لله  
الذى رفع قدر من أعرب بالشهادتين ونصب الدليل  
على وجود ذاته الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٨٦ هـ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٠٦ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢٠ سم  
[٣] ٤٣
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله الحراشى  
سنة ١٠١٠ هـ بأولها نقص وبها خرم وآثار طوية وتزيم  
فى ١٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم  
[٥٠] ٣٧٧
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة آخرها خط رسول بن حسن الكردى الشافعى  
سنة ١٢٣٤ هـ بها خروم ، فى ١٨٥ ورقة — ٢٢ سم  
[١٩١] ١٢٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧١ هـ  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١٨٦ - ٣٩٧ )  
— ٢٣ سم  
[٢٥٦] ١٦٦٨
- نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقااهرة ، بأولها  
نقص فى ٢٢٦ ص — ٢٣ سم  
[٢٦٧] ١٧٠٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ بأولها نقص  
وبها خروم  
[٨٢١] ٥٨٩٢
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ  
[١١٥٠] ١١٤٧١
- نسخة كالسابقة بآخرها نقص  
[١١٥١] ١١٤٧٢
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ  
[١٧٧٤] ٢٠٦٣٣
- نسخة كالسابقة [٢٧٥٩] ٣٦٢٦٦
- نسخة كالسابقة بها خرم  
[٢٨٤٩] ٣٧٨٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بها  
خرم وأوراق بخط مغاير ، مسطرتها ٢٣ سطرا  
( من ورقة ١ - ١٥٥ ) — ٢١ سم  
[٣٤١] ٢٢٨٠
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن على  
ابن اسماعيل الديلمى سنة ١١٠٧ هـ ، بأولها نقص ،  
فى ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم  
[٣٤٩] ٢٣١١
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١١٧ هـ  
بأولها نقص وبها خروم وتزيم فى ٢٢٧ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٥١] ٢٣٢٢



- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة  
في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٥٤١] ٣٤٦٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق  
بخط مغاير ، في ١٩٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم [٥٤٣] ٣٤٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط طاهر بن علي  
النجدي الأزهرى سنة ١٠١٠ هـ بأولها نقص  
وبها خروم وأوراق بخط مغاير ، في ١٨١ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٥٦٣] ٣٦١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف بن سعد الله  
سنة ١٢٠٠ هـ . بها آثار رطوبة وتزميم ، في  
١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٦٠٤] ٤٠٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط  
مغاير ، في ٢١٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم [٧٧٤] ٥٥٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص وبها  
أوراق بخط مغاير ، في ١٧٨ ورقة ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٨٣٩] ٦٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ  
[٩٤٣] ٧٣٧٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٤ هـ  
[٢٣١٨] ٢٧٨٣٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٩ هـ  
[٢٩٣١] صميدة ٣٩٦٤٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٤ هـ  
[٢٩٢٢] صميدة ٣٩٦٤٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٩ هـ  
[٣٣٧٣] ٤٣٣٥٦
- نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة  
سنة ١٣٠١ هـ . بها مشا موصل الطلاب ، إلى قواعد  
الاعراب — للشيخ خالد مرسى بأخرها فهرس ، في  
١٨٦ ص - ٢٦ سم  
[٣٨١] ٢٥٣٩
- ثمانى نسخ كالسابقة  
[٣٨٩ - ٣٨٢] ٢٥٤٧ - ٢٥٤٠
- نسخة كالسابقة [٦٥٧] ٤٨٤٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ  
[١٢٧٠] ١٣٨٤٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٩ هـ  
[١٦٠٢] ١٨٢٠٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ  
[١٨٤٢] ٢١٢٨٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٩ هـ  
[١٨٤٩] ٢١٣٠٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ  
[١٨٧٩] ٢١٩٥٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠١ هـ  
[١٨٨٧] ٢٢٠٦٨
- نسخة كالسابقة [٢١٨١] بسم ٢٦٠٧٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ  
[٢٨٤٦] ٣٧٧٥٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠١ هـ بأولها نقص  
[٣٥٦٠] ٤٧٩٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها  
أوراق ، بخط مغاير وآثار رطوبة وخرم ، في  
١٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٥٣٨] ٣٤٦٣
- نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد بها أوراق  
بخط مغاير ، في ٢١٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٣ سم [٥٤٠] ٣٤٦٥

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط العيسوي  
الطنيشاوى سنة ١٢٦٣ هـ ، في ١٦٧ ورقة ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[١٠٧٣] ٩٨١٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣١٢ هـ  
[١٢٨٠] ١٣٩٢٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٥ هـ  
[١٦٢٨] ١٨٦٢٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٠ هـ  
[١٧٥٤] ٢٠٢٨٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٢ هـ  
[٢٠٣٢] ٢٤٥٤٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٥ هـ  
[٣٦٦٣] ٤٩٤٨٨
- نسخة كالسابقة [٣٩١٢] ٥٣٨١٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٣ هـ  
[١٣٦٥] ١٤٨٦٠
- نسخة كالسابقة [١٤٠٤] ١٥٣٦٥
- نسخة كالسابقة ببعض أوراقها تمزيق وترميم  
[٢٠٨٣] ٢٤٩٢٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٣ هـ  
[٢٦١٧] ٣٣٦٣٨
- نسخة كالسابقة بها خرم  
[٢٨٠٨] ٣٦٥٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٤٩ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[١٤٦٢] ١٥٨٣١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٣ هـ ، بها خرم  
[١٤٦٣] ١٥٨٣٢
- نسخة كالسابقة كاملة  
[١٦٦٥] ١٩٠٠١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ  
[١٦٧٤] ١٩٠٨٥
- نسخة كالسابقة [١٨٣٨] ٢١٢٠١
- » » [٢٠٣١] ٢٤٥٤٦
- » » [٢٨٢٢] ٣٧٠١١
- » » [٢٨٦٧] ٣٨١٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٠ ورقة ،  
ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٩ سم  
[١٥٧٤] ١٧٦١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة  
وأكل أرضة ، في ٢١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢١ سم [١٧٤٨] ٢٠٠٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن منصور  
ابن محمد السبكي سنة ١١٨٠ هـ ، في ٣٠٣ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[١٧٧٣] ٢٠٦٣٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ  
[١٩٨٤] ٢٣٧٩٢
- نسخة كالسابقة [٢٢٤٩] رافعى ٢٧١٥٤
- » » [٣٣٩٩] بجيت ٤٥٠٣٣
- » » [٣٧٠١] ٥٠٤٣٦
- » » [٣٧٥٣] ٥١٦٦٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ  
[٢٠٧٣] ٢٤٨٥٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التوفيق الادبية بالقاهرة  
سنة ١٣٤٣ هـ [٣٦٥١] ٤٩٢٥٧



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن هلال  
سنة ١١١٩ هـ بأولها نقص في ٩٤ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢١ سم

[٢٣٥٩] السقا ٢٨٦٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ،  
في ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم  
[٢٩١٨] صباينة ٣٩٦٣٩

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف  
ابن حسين بن عبد الله الشير بالصاين سنة ٩٨٤ هـ  
بها آثار رطوبة وترميم ، في ١٩٧ ورقة ومسطرتها  
مختلفة - ٢١ سم

[٢٩١٩] صباينة ٣٩٦٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها نقص  
في ١٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٩٢٠] صباينة ٣٩٦٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وآثار  
رطوبة وكل أرضة وتقطيع ، في ١٣٥ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٠ سم

[٣١١٤] زكي ٤١٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ،  
في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٣٢٣٥] عروسي ٤٢٥٦٢

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ بها خرم  
[١٥٣٢] ١٦٣٧٧

— نسخة كالسابقة كاملة

[٣٤٩١] ٤٦٦٨٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ

[٣٥٣٥] ٤٧٢٧٣

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية بالناهرة  
سنة ١٣١٧ هـ

[١٥٤٥] ١٦٤٤٦

— نسخة كالسابقة [١٥٦٧] ١٦٩٦٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ  
[١٨٢٤] ٢١٠٢١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ  
[١٨٨٠] ٢١٩٥١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ  
[٢٠٥٧] ٢٤٧٣٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ  
[٢٠٩٩] ٢٥١٦٠

— نسخة كالسابقة

[٢٢٦٠] ٣٦٢٦٧

تنبيهات ابن مالك — وهو الامام جلال الدين  
أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبالي  
الاندلسي الشافعي النحوي تزيل دمشق . المتوفى  
سنة ٥٦٧٢ هـ ، على مقدمته المسماة ( عمدة الحفاظ وعدة  
اللافت ) . أولها بعد الديباجة : هذه تنبيهات مختصرة  
يستعان بها الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم بأخرها تعليق تاريخي  
سنة ٨٠٢ هـ وبها آثار رطوبة وترميم ، في ١١٨ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٣٤٧] السقا ٢٨٦٧٥

— نسخة أخرى ، مستنسخة من النسخة المتقدمة في مجلد  
بقلم معتاد بخط محمد فتاوى محمد سنة ١٣٦٥ هـ بأخرها  
فهرس في ٢٣٤ ، ٣ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٩ سم  
[٣٨٣٣] ٥٢٩٣٠

تنوير الحالك ، على منهج السالك ، الى ألفية  
ابن مالك — وهي حاشية للعلامة أحمد بن عمر الحنفي  
المشهور بالأسقاطي المتوفى سنة ١١٦٩ هـ ، على شرح  
الاشنوني على ألفية ابن مالك ، أولها : الحمد لله رافع  
الدرجات لمنخفض الجناب الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١١٢٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم ، في ٥٤٤ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٤٦٤] ٣٠٠٠

توجيه للعلم — وهو شرح للإمام النحوى شمس الدين  
أبى العباس أحمد بن الحسين بن أحمد المعروف  
بأبن الجباز ، للتوفى سنة ٦٣٧ هـ على كتاب (العلم)  
للإمام أبى الفتح عثمان بن جنى ، أوله : أحمد الله على  
توفيقه وتسيده الخ

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٧٨٦ هـ فى ٢٠٨  
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٧ سم  
[٢٣٤٨] السقا ٢٨٦٧٦

التوضيح — لابن هشام  
انظر

أوضح المسالك ، الالفية ابن مالك

توضيح مقاصد الالفية — وهو شرح العلامة بدر  
الدين الحسن بن قاسم بن عداة بن على المرادى  
المصرى المعروف بأبن أم قاسم المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ،  
على الالفية — لابن مالك أوله : الحمد لله والشكر له ،  
وصلواته على أشرف نبي أرسله الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معناد قديم بخط قاسم بن يونس  
للقربى المالكي سنة ١٠٩٣ هـ ، مجدولة بالداد الأحمر  
وبعض أوراقها ترميم ، فى ٢٨٩ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا — ٣٠ سم  
[٢٤] ١٨٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معناد قديم بخط محمد بن محمد  
الجوهرى سنة ٨٧٣ هـ ، بها خرم وترميم ، فى  
١٦٠ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا — ٢٧ سم  
[٥٢] ٣٧٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بها خرم وبآخرها  
نقص فى ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
— ٢٠ سم [٥٠٩] ٣٣٣٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ قديم بخط محمد بن جمال الدين  
ابن يحيى الزقناوى سنة ١٠٠٨ هـ بأولها نقص وبها خرم  
وترميم ، فى ٢٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
— ٢٩ سم

[٩٨٩] ٧٨٨١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معناد سنة ١١٣٩ هـ ،  
بها خروم فى ٢٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٢ سم [٦٣٠] ٤٣٢٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معناد فى ٦١٨ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم  
[١٩٧٩] ٢٠٦٣٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معناد مجدولة بالداد الأحمر ،  
بآخرها نقص ، فى ٤٩٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٢ سم [٢٩٢٧] صمايده ٣٩٦٤٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معناد بخط محمود السيد  
الحنفى سنة ١٢٩٢ هـ ، فى ٥٥٢ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٢٣٦] مروسى ٤٢٥٦٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معناد فى ٤٣٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢١ سم  
[٣٨٦٨] ٥٣٤٢٥

تهذيب التوضيح — وضعه الأستاذان محمد سالم على  
وأحمد مصطفى المرافى من علماء القرن الرابع عشر  
المجرى تهديبا لأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك  
المشهور بالتوضيح للإمام جمال الدين بن هشام ، وفرغا  
منه سنة ١٣٢٩ هـ

— نسخة جزآن فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة  
سنة ١٣٢٩ هـ (سنة ١٩١١ م) بأولها تقاريف ومع  
كل جزء فهرس — ٢٥ سم  
[١٥٩٠] ١٨٠١٩

— نسختان كالسابقة  
[٢٧٤٢ و ٢٧٤٤] القضاء ٣٥٦٤٥ و ٣٥٦٤٥

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٠ هـ  
[٣٧٧٥] ٥٢٣١٦

الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطفى محمد  
بالقاهرة [٣٧٢٢] الفحام ٥١٠٠٩



— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط عبد الوهاب  
ابن السيد محمد سنة ١٠٦٣ هـ . بها أكل أرضة  
وآثار رطوبة ، في ٣٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢١ سم

[١٩٠٣] ٢٢٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط اسماعيل بن أحمد  
ابن اسماعيل القناوي سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٤٧٦ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم  
[٣٢٣٨] عروسي ٤٢٥٦٥

## حرف الثاء

### الثروات الجنية ، في الأسئلة النحوية —

تأليف العلامة محمد جمال بن محمد الأمير بن حسين  
مفتي السادة المالكية سابقا ومن علماء أوائل القرن  
الرابع عشر الهجري ، وضعا على صورة سؤال  
وجواب ، وفرغ منها سنة ١٣٢٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية  
( عيسى البابي الحلبي وشركاه ) بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ  
بآخرها فهرس ، في ٦٠ ص — ٢١ سم  
[٢٩٠٠] ٣٨١٦٠

## حرف الجيم

جمال الآجرومية — وهي منظومة للعلامة رفاعه  
ابن بدوي بن علي بن محمد بن علي بن رافع الطهطاوي  
الحسيني الهاشمي الشافعي المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ ، نظم  
بها الآجرومية — لابن آجروم ، فرغ من نظمها  
سنة ١٢٨٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ ، في  
١٩ ص — ٢٠ سم

[٢٦١٨] حليم ٣٣٦٣٩

جمع الجوامع — تأليف الامام الحافظ أبي الفضل

عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي  
المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : أحمدك اللهم على  
ما أسبغت من النعم الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٧١ هـ  
— نسخة في مجلد بقلم متاد . بهامتها حواش ، في  
١٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم  
[٣١٧] ٢٢٢٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بهامتها وبين  
سطورها حواش في ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٢ سم  
[١٧٦٧] ٢٠٦٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن  
الحلي سنة ٩١١ هـ . بأولها تكم وبها خرم ، في  
٩٨ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا — ١٨ سم  
[٣٦٠٤] الامباري ٤٨٤٩٧

جنى الجنيتين — لابن فضل الله الهي

— نسخة طبع مطبعة الشرق بدمشق سنة ١٣٤٨ هـ  
[٣٩٣١] ٥٤٤٤٣

### جوامع الاعراب ، وهوامع الآداب —

وهي منظومة للعلامة الشيخ عمر ابن أبي بكر محمد  
المصري المعروف بالفارسكري المتوفى سنة ١٠١٨ هـ  
نظمها في عشرة أشهر في ستة آلاف بيت وضمها جمع  
الجوامع مع شرحه مع الهوامع لجلال السيوطي ، أولها:  
( قال فقير عفو ربه عمر

مستمطرا إشراق واهب الفطر ) الخ  
وفرغ من نظمها سنة ١٠٠٥ هـ  
— نسخة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبها مش  
بعض أوراقها تقييدات ، في ١٧٠ ورقة ، ومسطرتها  
١٩ سطرا — ٢٤ سم

[٣٢٣٩] عروسي ٤٢٥٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر  
في ٢٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم  
[٣٧٦٨] رافعي ٢٧٥٩٦

جواهر الأدب ، في معرفة كلام العرب —

تأليف الامام علاء الدين بن علي بن الامام بدر الدين محمد المعروف بالاريلي ، ضمنه الكلام على القسم الثالث من أقسام الكلمة وهو الحرف

— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة

سنة ١٢٩٤ هـ ، في ٢١٤ ص - ٢١ سم

[٩٣٩] أباطة ٦٩١٤

— نسخة كالسابقة [١٠٦٩] ٩٣٧٠

» » [١١٣٥] ١١٤٥٦

» » [١٥٢٥] ١٥٨٩٤

» » [١٦٠٠] ١٨٠٢٩

— نختان كالسابقة

[١٩٢٤ ، ١٩٢٥] ٢٢٧٤٧ ، ٢٢٧٤٦

— نسخة كالسابقة [١٩٩٢] ٢٣٨٠٠

» » [٢٠٥١] ٢٤٥٦٦

» » [٢٠٦٦] ٢٤٧٤٦

» » [٢١١٤] ٢٥١٧٥

» » [٢٧٦١] ٣٦٢٦٨

» » [٣٣٧٤] ٤٣٣٥٧

الجواهر الزكية ، لحل وبيان ما خفي من الأزهري —

وهو شرح للعلامة محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد المعروف بالخربتاوي المالكي من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري ، على الأزهري — للشيخ خالد الأزهرى ، أوله : الحمد لله الذى رفع لأتقيائه فى الجنة رتبة الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٠ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١١٧ ورقة ، ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٧٦] ٥٥٦

الجواهر المضية ، فى شرح الجرومية — وهو

شرح للعلامة أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المنوف الشافعى ، من علماء القرن التاسع الهجرى ، على الأجرومية لابن أجروم ، أوله : أحمد الله سبحانه الذى اختصنا باللغة العربية ، الخ . اختصره من شرح الكبير على الأجرومية المسمى ( نخبه العربية ) فى شرح الجرومية ) وفرغ من اختصاره سنة ٨٨٧ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف سنة ٨٨٧ هـ

فى ٢٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٨ سم

[٩٢٧] أباطة ٦٤٧٨

## حرف الحاء

حاشية ابن أبي خضير ، على قرأ أعين أولى الرغبات

انظر

الفوائد المستجادات

حاشية ابن الحاج ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية

انظر

المقد الجومرى ، من فتح الحى اليوم ، فى حل شرح الأزهرى

حاشية ابن الحاج ، على شرح المكودى ، على الألفية

انظر

الفتح الودودى ، على المكودى

حاشية ابن سعد عياد — وهو العلامة محمد بن سعد عياد الطنطاوى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرح الشيخ خالد ، على الأزهري ، أوله : بحمدك يا من بيده مصادرا الأفعال الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٥٣ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن محمد الأشموني

سنة ١٢٨٨ هـ ، فى ٥٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا

- ٢٣ سم [١٠٩٨] ١٠٢٧٦



— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٣ هـ ، بها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١٥٧٧] ١٧٦١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٥ هـ في ٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٣٦٠٥] الامباني ٤٨٤٩٨

حاشية ابن الميث الدمياطي ، على شرح ابن عقيل ، على الألفية

انظر

التحفة الوفية ، على شرح ابن عقيل — للألفية

حاشية ابن هشام ، وهو العلامة الامام جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري الحزرجي الشافعي المشهور بابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١ هـ ، على مفتي اليبب

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ

[١٣٩٩] ١٥٣٦٠

حاشية أبي النجاء — وهو العلامة السيد محمد أبي النجاء من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على الآجرومية أولها : الحمد لله الذى فتح أبواب فيضه لمن اصطفاه من عباده الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٣ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بأوائها أوراق بخط منايروها آثار رطوبة مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٤٣ - ١٤٩) - ٢٣ سم [٥] ٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الواحد الصفي سنة ١٢٥٢ هـ بها آثار رطوبة مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٦٧) - ٢٤ سم

[٦٨] ٤٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف عبدالسلام الورداني سنة ١٢٧٠ هـ في ٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم

[١٤٣٨] ١٥٨٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط السيد محمد صادق الحلبي الحنفي سنة ١٢٥٧ هـ بها خرم في ٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم [٢٢٩٣] رافى ٢٧١٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن ابن ابراهيم الايبارى سنة ١٢٦٥ هـ في ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٣٦٢٤] الامباني ٤٨٥١٧

حاشية ابن سعيد ، على شرح الاشئوني ، على الألفية انظر

زواهر الكواكب ، لبواهر المواكب

حاشية ابن الشلبي ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية

انظر

الدرر الفرائد ، على شرح الجرومية — للشيخ خالد

حاشية ابن قاسم العبادي — وهو العلامة أبو العباس شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي المصري الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ٩٩٤ هـ على شرح الاشئوني ، على الألفية

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وأكل أرضة وترميم في ٢٩١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٣٣٤] ٢٢٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم في ١١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم [٣٢٠٠] جوهري ٤٢٠٠٣

حاشية ابن قاسم العبادي المتقدم ، على شرح الفطر لابن هشام

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز  
سنة ١٢٨٠ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر وبهامشها  
حواش ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٨١ - ١٩٦)  
- ٢٣ سم [٢٧٠] ١٧٤٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ  
بها مشا الشرح ، في ١٧٦ ص - ٢٣ سم  
[٢٨٢] ١٧٩٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ  
[٧٣٨] ٥٣٠٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ ، ببعض أوراقها  
قريم . [٨١٨] ٥٨٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ  
[٩٢٣] أباطة ٦٤٧٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ  
[١١١٧] ١٠٨٣٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ ، بها خرم  
[١٥٣٦] ١٦٣٨١
- نسخة كالسابقة كاملة  
[١٧٩٨] ٢٠٨٩٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ  
[٢٨٨٢] ٣٨١٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ  
[٣٤٠٠] بجيت ٤٥٠٣٤
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ  
[٣٥٦] ٢٣٧١
- ثماني نسخ كالسابقة  
[٤٣٣ - ٤٣٠] ٢٦٤٧ - ٢٦٥٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ  
[٥٩١] ٣٩٠١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ  
[٦٨٨] ٥١١٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز  
بخطوط وسطور مختلفة بها خرم وترميم وأكل أرضة  
وآثار رطوبة وبآخرها نقص (من ورقة ١٠٥ - ١٧٧)  
- ٢٤ سم [٧٧] ٥٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط وسطور مختلفة  
وبها خرم وآثار رطوبة وترميم ، في ٥٦ ورقة ،  
- ٢٣ سم [١٩٠] ١٢٦٣
- نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ ، بها مشا  
الشرح وبآخرها فهرس ، في ١٢٠ ص - ٢٧ سم  
[٢١٧] ١٤١٥
- نسخة كالسابقة (طبعة ثانية) طبعت سنة ١٢٨٤ هـ  
[١١٩٨] ١٢٦٨٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ  
[١٤٣٠] ١٥٧٩٩
- ... نسخة كالسابقة ببعض أوراقها تمزيق  
[٢٤٧٨] ٢٩٠٥٧
- نسخة كالسابقة [٢٧٦٢] ٣٦٢٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ  
[٣٥٦١] ٤٧٩٦٣
- » » طبعت سنة ١٢٨٤ هـ ، بها خرم  
[٣٧٦٣] ٥١٦٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٢٣ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٣٢] ١٥٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٥٠ - ٢٤٦)  
- ٢٢ سم [٢٥٣] ١٦٥٦



— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	
١٣٨٤٢ [١٢٧٢]	
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	
١٥٠٤٣ [١٣٧٣]	
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	
١٩٠٩٥ [١٦٨٤]	
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	
٢٤٥٥٤ [٢٠٣٩]	
» » ٢٥٥٥٣ [٢١٤٢]	
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	
٢٧٦٧٣ [٢٣٠٤]	
» » ٣١٧٣٢ [٢٥٨٠]	
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	
٣٩٦٥٥ [٢٩٣٤] صباينة	
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	
٣٩٦٥٦ [٢٩٣٥] صباينة	
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	
٤٢٩١٧ [٣٣١٤]	
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	
٤٣٣٥٨ [٣٣٧٥]	
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	
٤٧٤٦٤ [٣٥٤٤]	
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	
٤٩٤٨٩ [٣٦٦٤]	
» » ٥٢٨٢١ [٣٨١٢]	
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	
٥٣٨٢١ [٣٩١٤]	

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ	
٧٣٧٥ [٩٤٢]	
» » ١٠٨٣٨ [١١١٦]	
» » ٢٠٩٥٨ [١٨١٢]	
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	
٢٢٠٧١ [١٨٩٠]	
» » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ	
٣٨١٣١ [٢٨٧١]	
» » ٣٩٦٥٧ [٢٩٣٦] صباينة	
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	
٤٥٠٣٥ [٣٤٠١] بنجيت	
» » طبعت سنة ١٢٩٨ هـ	
٤٧٩٦٤ [٣٥٦٢]	
» » طبعت سنة ١٣١٤ هـ	
٥١٦٥٥ [٣٧٤٨]	
» » ٥٢٠٨٧ [٣٧٦٩]	
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سالم شرف الدين	
سنة ١٢٦٨ هـ في ٨٨ ورقة، ومسطرها ٢٥ سطرا	
— ٢٤ سم	
٣٦٤٢ [٥٧١]	
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط	
سليمان الخواجه البجيرمي سنة ١١٥٣ هـ، بها أوراق	
بخط مناير، ومسطرها ٢١ سطرا (من ورقة	
١٠٩ - ٢٥ سم	
٤٣٢٦ [٦٣٣]	
— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ	
٤٨١٩ [٦٥٣]	
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ، ببعض	
أوراقها تقطيع	
٧٤٧٢ [٩٥٥]	

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١٢٧٠ هـ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ -  
(٩٠) - ٢٤ سم  
[٧٣١] ٥٢٩٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١٢٣٦ هـ، بها آثار رطوبة وتريم وبها مش  
بعض أوراقها حواش، مسطرتها ٢٣ سطرا (من  
ورقة ١ - ٩٣) - ٢٢ سم  
[٧٣٣] ٥٢٩٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد  
سنة ١٢٣٩ هـ، بأولها ورقة بخط مغاير وبها آثار  
رطوبة، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٩٤ -  
(١٨١) - ٢٤ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، في ٨٨ ورقة،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٨٥٧] ٦٢٠٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١٢٨٣ هـ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٣٦ -  
(١٤٠) - ٢٢ سم  
[٩٥٣] ٧٤٥٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
عبد الوهاب النجارى سنة ١٢٦٠ هـ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ٣٢ - ١٢٣) - ٢٤ سم  
[٩٩٧] ٨٠٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط على  
عمارة سنة ١٢٤٦ هـ، بها أوراق بخط مغاير  
وآثار رطوبة ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٩٥ -  
(٢٨٧) - ٢٤ سم  
[١٠٦٨] ٩٢٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر  
وبها آثار رطوبة، في ٩٥ ورقة، ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٠٨٦] ٩٨٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها أوراق  
بخط مغاير كتبها حسين بن حسين بن ادريس  
الدمهورى سنة ١٢٨٩ هـ، في ٩٣ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[١٠٨٧] ٩٨٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد القادر  
داود المازنى سنة ١٢٥١ هـ، بها آثار رطوبة،  
وبها مشا حواش، في ٦٢ ورقة، ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[١٠٩٩] ١٠٢٨٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
أحمد عبد المتعال سنة ١٢٨٤ هـ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ٣٨ - ١٦٠) - ٢٣ سم  
[١٢٠٨] ١٢٨٧٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليجية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ  
[١٢٥٧] ١٣٣٨٢
- نسخة كالسابقة [١٨٥١] ٢١٣٠٦
- » » [٣٤٩٢] ٤٦٦٨٧
- » » [٣٥٠٤] ٤٦٦٩٩
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٦ هـ  
[١٢٦٢] ١٣٦٠٩
- نسخة كالسابقة [١٥٢٩] ١٦٣٦٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ  
[١٨٠٣] ٢٠٩٢١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ  
[٢٠٨٦] ٢٤٩٣٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ  
[٢١٩٥] ٢٦٠٩١



— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الامة بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ  
[١٦٦٨] ١٩٠٠٤

» » ٢٠٨٨١ [١٧٩٤]

» » طبع المطبعة الحمودية بالقاهرة  
سنة ١٣١٧ هـ

٢٠٩٢٠ [١٨٠٢]

— نسخة كالسابقة طبع للمطبعة الوهينية بالقاهرة  
سنة ١٢٨٨ هـ

٢١٢٠٤ [١٨٤١]

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٠ هـ

٢٣٧٦٥ [١٩٥٧]

» » ٥٢٤٥١ [٣٧٧٦]

» » طبع للمطبعة الازهرية بالقاهرة  
سنة ١٣١٢ هـ

٢١٢٨٦ [١٨٤٤]

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٠] ٢٤٥٥٥

» » ٢٦٤٢٣ [٢٢١٧]

» » ٢٩٠٥٨ [٢٤٧٩]

» » طبع سنة ١٣٤٢ هـ

٣٨١٣٠ [٢٨٧٠]

» » طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة  
سنة ١٢٩٥ هـ

١٤٧٠٤ [١٣٤٠]

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٣ هـ

٢٣٧٦٤ [١٩٥٦]

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة  
سنة ١٣١٢ هـ

٢٣٧٦٦ [١٩٥٨]

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ

٢٣٧٦٩ [١٩٦١]

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ  
[٢٣٠٧] ٢٧٧١٧

» » [٣٤٠٣] بجيت ٤٥٠٣٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة  
سنة ١٢٨٩ هـ

١٤٦٨٧ [١٣٣٧]

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ

[١٦٨٣] ١٩٠٩٤

» » طبع سنة ١٣٠٢ هـ

[١٩٥٩] ٢٣٧٦٧

» » طبع سنة ١٣٠٤ هـ

[٢١٩٦] بسم ٢٦٠٩٢

— نسخة كالسابقة [٢٩٣٢] صايدة ٣٩٦٥٣

» » طبع للمطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٦ هـ

[١٣٣٨] ١٤٦٨٨

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ

[١٤١٨] ١٥٤٢٢

» » [٢٩٣٣] صايدة ٣٩٦٥٤

» » طبع المطبعة الجالية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٩ هـ

[١٦٢٩] ١٨٦٢٧

— نسخة كالسابقة [١٨٢٧] ٢١٠٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط أحد  
ابن شاهين الطهويهي المالك سنة ١٢٨٣ هـ ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٤١ - ١٣٠ )  
— ٢٤ سم [١٤٢٨] ١٥٧٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٠٢ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم  
[١٤٢٩] ١٥٧٩٨

- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الكستلية بالقاهرة  
سنة ١٢٨١ هـ [١٩٦٠] ٢٣٧٦٨
- نسخة كالسابقة [٢٣١٤] ٢٧٨٢٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ [٢٣٦٠] ٢٨٦٨٨
- نسخة كالسابقة [٢٩٣٧] صباينة ٣٩٦٥٨
- نسختان كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٦ هـ [٢٦٣٢، ٢٦٣١] ٣٣٦٥٣، ٣٣٦٥٢
- نسخة كالسابقة [٣٤٠٢] بجيت ٤٥٠٣٦
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٢٩٨ هـ [٢٦٣٣] ٣٣٦٥٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش  
بعض أوراقها حواش ، وبها آثار رطوبة وامتهان ،  
ومسرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٣١٩ - ٤١٣ )  
— ٢٤ سم [٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الله  
القحاف سنة ١٢٦٦ هـ ، في ١٢٣ ورقة ، ومسرتها  
١٩ سطرا - ١٧ سم [٢٦٣٠] ٣٣٦٥١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة  
سنة ١٣٠٤ هـ [٢٨٢٣] ٣٧٠١٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الادبية بالقاهرة  
سنة ١٣١٩ هـ [٢٨٦٩] ٣٨١٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمود محمد  
سنة ١٢٧٢ هـ ، بها خرم ، في ٨٤ ورقة ، ومسرتها  
٢٣ سطرا - ٢٥ سم [٢٩٣١] ٣٩٦٥٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها  
حواش ومسرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٢١)  
— ٢٣ سم [٣٠٧٥] ٣٩٧٩٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة في مجلد بقلم ممتاز  
سنة ١٢٦٩ هـ ، بها خرم ، ومسرتها ٢٧ سطرا  
( من ورقة ١٢٣ - ٢٠٩ ) - ٢٣ سم [٣١١٦] ٤١٠٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد مراد  
الهنيني القرى الشافعي سنة ١٢٤٧ هـ ، في ٨٦ ورقة  
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٣١١٧] ٤١٠٢٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأخرها ققص وبها  
أكل أرضة ، في ١٥٥ ورقة ، ومسرتها ١٧ سطرا  
— ٢١ سم [٣٢٠١] ٤٢٠٠٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٨٣ هـ ،  
في ٩٤ ورقة ، ومسرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٤٠] ٤٢٥٦٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسين  
بجيت حسين سنة ١٢٧٣ هـ ، ومسرتها مختلفة ( من  
ورقة ٣٩ - ١٣٤ ) - ٢٤ سم [٣٤٣٧] ٤٥٠٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦٣ هـ ،  
بأولها ققص ، في ١٠٩ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٤ سم [٣٨١٣] ٥٢٨٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد  
ابن علي الشويحي الشافعي سنة ١٢٣٤ هـ ، ومسرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ٢٦١ - ٣٥٤) - ٢٣ سم [٣٩١١] ١٧٦٢١



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،  
بخط على حسن الماصي سنة ١٢٥٨ هـ ، بها خرم  
مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٤٧ - ١٠١ )  
- ٢٣ سم

[ ٢١ مجاميع ] ٥٦٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بها خرم  
وأوراق بخط مفاير وترميم ومسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ٩١ - ١٨٥ ) - ٢٣ سم  
[ ٧٥ مجاميع ] ١٧٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد مجدولة  
بالمداد الأحمر ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة  
١٤٧ - ٢٧٧ ) - ٢٣ سم  
[ ٤٠٩ مجاميع ] ١٦٢٨٦

حاشية الأجهوري — وهو العلامة الشيخ عطية  
ابن عطية البرهاني الشافعي الشهير بالأجهوري المتوفى  
سنة ١١٩٠ هـ ، على شرح ابن عقيل ، على الألفية

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط حجازي السبيل  
سنة ١١٨٦ هـ في ٣١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم

[ ٣٨٦٩ ] ٥٣٤٢٦

حاشية الاسقاطي ، على شرح ابن عقيل  
انظر

القول الجميل ، على شرح ابن عقيل

حاشية الاسقاطي ، على شرح الاثنوني ، على الألفية  
انظر

تنوير الحالك ، على منهج السالك الى ألفية ابن مالك

حاشية الاسكداري — وهو العلامة محمد أمين بن محمد  
الاسكداري من علماء القرن الثاني عشر الهجري ،  
على حاشية المصام ، على الفوائد الضيائية — للاجامي ، على  
الكافية — لابن الحاجب ، فرغ من تأليفها سنة ١١٤٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ بهامتها  
تقييدات في ٥٢٠ ص - ٢٤ سم  
[ ٢١٣١ ] ٢٥٥٤٢

حاشية الشيخ اسماعيل بن غنيم الجوهري ،  
على خطبة شرح الفطر — لابن هشام

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد  
مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٧٨ - ٨٨ )  
- ٢٣ سم

[ ٣٩٠٦ ] ٤٣٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط  
حسن بن أحمد السنترسي الشافعي سنة ١١٩٠ هـ  
ومسطرتها ٢٩ سطرا ( من ورقة ١ - ١٢ )  
- ٢٢ سم

[ ١٠١ مجاميع ] ٢٠٠٨

حاشية الآلومي — وهو العلامة أبو التناء شهاب الدين  
السيد محمود بن عبد الله المعروف بالآلومي البندادي  
الحق الشافعي مفتي بندا سابقا المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ ،  
على شرح قطر النداء — لابن هشام ، وصل فيها إلى أثناء  
( باب الحال ) ، ثم أتمها بنجمله العلامة خير الدين  
أبو البركات نعمان الآلومي المتوفى سنة ١٣١٧ هـ ،  
وسمى تنكته ( الطارف والثالث في إكمال حاشية  
الوالد ) .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة جرجي حبيب في مدينة  
القدس سنة ١٣٢٠ هـ ، بأخرها شرح نجل المؤلف  
للسيد نعمان الآلومي ، على ديباجة شرح القطر — لابن هشام  
المسمى ( الذبالة الوهاجة ، في دياجى الديباجة ) ،  
والشكلة المذكورة لنجمله ، وفهرس في ٣٩٤ ، ٢٤٢ ص  
- ٢٥ سم

[ ١٢٩٤ ] ١٤١٨٥ النة

— أربع نسخ كالسابقة

[ ١٢٩٥ - ١٢٩٨ ] ١٤١٨٦ - ١٤١٨٩

حاشية الأمير - وهو العلامة محمد بن محمد بن محمد بن أحمد  
ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السباوي  
المالكي الأزهرى المعروف بالأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ  
على شرح ابن هشام ، على شذور الذهب في معرفة  
كلام العرب

— نسخة في مجلد طبع حجر بالمطبعة الكستلية بالقاهرة  
سنة ١٢٨٥ هـ . بهامشها تعليقات ، في ٧٦ ص  
— ٢٤ سم

[١٩] ٨٧

— نسخة كالسابقة [٨١٩] ٥٨٩٠

» » [٩٣٣] أباطة ٦٤٨٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٢ هـ

[١١٦٨] ١٢٠١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ

[١٥٩٧] ١٨٠٢٦

— نسخة كالسابقة [١٧٣٠] ١٩٥٩٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ ببعض أوراقها  
تطبيع

[١٧٥٧] ٢٠٢٨٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ

[٢٠٨٩] ٢٤٩٣٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٢ هـ

[٢٨٦٨] ٣٨١٢٨

— نسخة كالسابقة

[٣٢٤٣] ٤٢٥٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ

[٣٣٢٤] ٤٣٠٦٠

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[٣٧٧٧] ٥٢٤٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد بخط  
خليل إبراهيم الاسيوطى الشافعى سنة ١٢٧٢ هـ ،  
مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ١٢٩ — ١٦٤ )  
— ٢٢ سم  
[٢٥١] ١٦٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد مسطرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ١٥٣ — ٢٠٦ ) — ٢٣ سم  
[٢٩٠] ١٨٤٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بهامشها  
حواش ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٢٤٦ —  
٢٦٩ ) — ٢٤ سم  
[٢٢٠] ٥٢٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، في ٦٣ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم  
[٧٣٧] ٥٣٠٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط طه  
ابن يوسف بن عامر سنة ١٣٠٣ هـ بمجدولة بالداد  
الأحمر ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١٩٨ —  
٢٥٥ ) — ٢٤ سم  
[٩٥١] ٧٤٤١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد ومسطرتها  
٢٧ سطرا ( من ورقة ٤٨٨ — ٥٢٣ ) — ٢٤ سم  
[١٠٦٨] ٩٢٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط حسين بن سويلم  
الزيات سنة ١٢٥٣ هـ ، في ٥٢ ورقة ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا — ٢٤ سم  
[١٠٢٨] ٩٨٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد بخط محمد صادق  
الحلبى سنة ١٢٥٤ هـ ، في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها  
٢٧ سطرا — ٢٥ سم  
[١١٠٠] ١٠٢٨١



- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط  
أحمد عبد المتعال سنة ١٢٨٤ هـ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
(من ورقة ١١٦ - ١٧٦) - ٢٣ سم  
[١٢٠٧] حسونة ١٢٨٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط  
أحمد الجندى سنة ١٢٧٥ هـ، ومسطرتها ٢٧ سطرا  
(من ورقة ١٤١ - ١٨٩) - ٢٣ سم  
[١٤٥٥] ١٥٨٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد رفاعي  
الفيومي سنة ١٢٦٥ هـ، بهامشها حواش وبها آثار  
رطوبة ، في ٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا  
- ٢٤ سم [١٤٥٦] ١٥٨٢٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للطبعة الوهيبية  
بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ  
[١٥٣٤] ١٦٣٧٩
- نسخة كالسابقة [٣٤٩٤] ٤٦٦٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط  
مصطفى بن حسين حبيب سنة ١٢٨٠ هـ ، بهامشها  
حواش ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة  
٨٧ - ١٣٨ ) - ٢٤ سم  
[٢٥٨٤] ٣٢٢٣٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخطوط  
وسطور مختلفة ( من ورقة ٢٤٤ - ٢٩٩ )  
- ٢٣ سم [٣٠٨١] صباينة ٣٩٨٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها ورقة كاتب  
وبها أكل أرضة ، في ٢٩ ورقة ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٣١٩٩] جومري ٤٢٠٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم بن محمد  
النصوري سنة ١٢٨١ هـ ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٤٢] عروسي ٤٢٥٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٦ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٥٤٢] ٤٧٤٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٥٩ هـ ،  
بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وامتنان ،  
في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٦٠٦] الامباي ٤٨٤٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها نقص ،  
في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٦٠٧] الإمباي ٤٨٥٠٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد  
البندادي سنة ١٢٤٠ هـ ، بهامش بعض أوراقها  
تقييدات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة  
١٤ - ٤٩ ) - ٢٣ سم  
[٣٩٠٢] ١٦٥٣
- حاشية الأمير المتقدم — على شرح الشيخ خالد  
الازمري ، على الازهرية
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، بهامش  
بعض أوراقها تعليقات ، في ٥٦ ص - ٢٧ سم  
[٢٠] ٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ  
[١١٩٦] ١٢٥٨١
- » » طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[١٣١٩] ١٤٤٠٩
- » » [١٤٣٩] ١٥٨٠٨
- » » [١٥٩٣] ١٨٠٢٢
- » » طبعت سنة ١٢٩٦ هـ  
[١٦٨٠] ١٩٠٩١

- نسخة كالسابقة [٢٠٣٧] ٢٤٥٥٢
- » » [٢٠٦١] ٢٤٧٤١
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٦ هـ  
[٢١٩٤، ٢١٩٣] بسم ٢٦٠٨٩، ٢٦٠٩٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ  
[٢٧٦٣] ٣٦٢٧٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[٣٣١٥] ٤٢٩١٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ  
[٣٤٠٦] بجيت ٤٥٠٤٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[٣٤٩٣] ٤٦٦٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ  
[٣٧٨٣] ٥٢٤٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٥ ورقة ،  
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[١٠٧٩] ٩٨٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
عبد التعال النبي سنة ١٢٧٧ هـ ، ومسرتها ٢٥ سطرا  
(من ورقة ١ - ٣٧) - ٢٢ سم  
[١٤٣٧] ١٥٨٠٦
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٢١ هـ  
[١٨١٨] ٢٠٩٦٤
- نسخة كالسابقة [٢١٤١] ٢٥٥٥٢
- » » [٣٤٠٧] بجيت ٤٥٠٤١
- » » [٣٦٦٥] ٤٩٤٩٠
- » » [٣٩٣٢] ٥٤٤٤٤
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الطبعة الجيدة  
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، في ٥٦ ص - ٢٧ سم  
[٤٢٥] ١٦٣٠٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٥ - ١١٧)  
- ٢٤ سم [٢١٢٢] ٢٥٣٩٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
محمود الكردي سنة ١٢٧٤ هـ ، ومسرتها ٢٥ سطرا  
(من ورقة ١٠٨ - ١٤٦) - ٢٣ سم  
[٢٣٢٧] ٢٧٨٤٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٣٩ هـ  
في ٦٢ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٢٣٦٢] ٢٨٦٩٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها آثار رطوبة وامتنان ومسرتها ٢٩ سطرا (من  
ورقة ١٧١ - ٢٠٧) - ٢٣ سم  
[٣٠٨٤] ٣٩٨٠٥
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ومسرتها  
٢٣ سطرا (من ورقة ٢٠٨ - ٢٦٨) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٥٣ ورقة ومسرتها ٢٥  
سطرا - ٢٢ سم [٣٢٤١] عروسي ٤٢٥٦٨
- حاشية الأمير المتقدم — على معنى اللبيب ، عن كتب  
الاعراب - لابن هشام ، أولها : الحمد لله الذي نحوه  
بل علمه من عن سواء . . . الخ ، فرغ من تأليفها  
سنة ١١٨٨ هـ .
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط حنين الزرقاني  
سنة ١١٩٠ هـ ، في ٣٧٣ ورقة ومسرتها  
٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٩٤] ٩٤٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن البنا  
سنة ١٢٤٧ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، في ٢٢٧ ورقة  
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٣٦] ١٥٩٣



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وتلويت وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم [٢٩٨] ١٩٨٥	— نسخة كالسابقة كاملة [٢٢١١] بنيم ٢٦٣١٣
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٩٣ هـ ، في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٣ سم [٧١١] ٥٢٧٢	— نسخة كالسابقة [٢٦٢٠] حليم ٣٣٦٤١
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حسين أحمد مصباح سنة ١١٦٣ هـ ، بها خرم ، في ٢٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم [٧٣٠] ٥٢٩٣	» » [٢٩٣٠] صباينة ٣٩٦٥١
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٧٨ هـ ، بها خروم وأكل أرضة في ١٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [٩١١] ٦٤٦١	» » [٣٤٩٥] ٤٦٦٩٠
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الخوصي سنة ١٢٨٩ هـ بأولها نقص وبها خروم في ٢٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم [١٠٦١] ٨٧٥٥	» » [٣٥٦٣] ٤٧٩٦٥
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد المتعال ابن حسن اليبوي سنة ١٢٩٢ هـ في ٣١٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٣ سم [١٠٩٦] ١٠١٦٣	» » [٣٩٣٣] ٥٤٤٤٥
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالداد الأحمر في ٤٢٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم [١٥٠١] ١٥٨٧١	— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ [٣٧٧٨] ٥٢٤٥٣
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٣١٧ هـ في ٢٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [١٥٠٢] ١٥٨٧١	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٢ هـ ، بها خرم في ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم [٢٣٥٣] ٢٨٦٨١
— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ بالأول خرم [٢٠٢٤] ٢٤٥٣٩	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن يوسف الرشيدى سنة ١٢٩٠ هـ ، بها آثار رطوبة في ٣٤٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم [٢٦١٩] ٣٣٦٤٠
	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٦٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم [٢٨٥٠] ٣٧٨٧٧
	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٣ سم [٢٩٢٨] ٣٩٦٤٩
	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ١٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم [٢٩٢٩] ٣٩٦٥٠

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن يوسف الرشيدى سنة ١٢٩١ هـ . بها خرم ، في ٣٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٤٤] عروسى ٤٢٥٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ، وبأولها تقص وبها خرم ، في ٢٧٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٤٥] عروسى ٤٢٥٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى بن أحمد عز سنة ١٢٧١ هـ . بها خرم وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٣٦٠٨] الامباني ٤٨٥٠١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم وآثار رطوبة في ٢٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٣٦٠٩] الامباني ٤٨٥٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٨ هـ ، في ٣٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٣٨٧٠] ٥٣٤٢٧
- حاشية البابلي - (كذا بأولها) ، على شرح الاثنوني على الألفية ، أولها : الحمد لله الذى نحت قلوب المارفين نحو ساحة إفضاله الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بآخرها تقص في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٧٥٠] ٥٤٥٥
- حاشية البديرى ، على شرح ابن عقيل انظر إرشاد السالك النبيل ، إلى ألفية ابن مالك وشرحها - لابن مالك
- حاشية بصيصو - وهو الشيخ أحمد الفزى الحنفى المعروف ببصيصو ، على الألفاظ النحوية - للامام جمال الدين بن هشام الأنصارى
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ في ٢٤ ص - ٢٥ سم [١٤٩٥] ١٥٨٦٤
- نسخة كالسابقة [٢١٥٠] ٢٥٥٦١
- » » [٢٢٠٨] بسم ٢٦١٠٤
- » » [٣٤٠٤] بجيت ٤٥٠٣٨
- » » [٣٦٦٦] ٤٩٤٩١
- » » [٣٧٤٩] ٥١٦٥٦
- » » [٣٩٣٤] ٥٤٤٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الاعلامية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ [١٦٩٠] ١٩١٠١
- نسخة كالسابقة [١٨٠٦] ٢٠٩٢٤
- » » [٢٩٨٠] صعايدة ٣٩٧٠١
- » » [٣٥٤١] ٤٧٤٦١
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [١٨٥٥] ٢١٣١٠
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة [١٩٩٦] ٢٣٨٠٤
- نسخة كالسابقة [٣٥٠١] ٤٦٦٩٦
- حاشية البلقاني - وهو الشيخ مصطفى بن علي بن محمد ابن سويلم المعروف بالبلقاني من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرح شذور الذهب - لابن هشام ، أولها : الحمد لله رافع الدرجات لمن يلمه لوجهه نحا وقصد الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٩ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٠ هـ ، في ١٧٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم [٥٠٢] ٣٣٢٨



حاشية البليدي — وهو العلامة السيد محمد البليدي من علماء القرن الثاني عشر الهجرى ، على شرح الانثونى ، على الألفية . أولها : الحمد لوليه ، والصلاة والسلام على نبيه . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها ورقة كاتب ، مسطرتها ٢٩ سطرًا ( من ورقة ١ - ٩٥ ) - ٢٢ سم  
[٧٤٩] ٥٤٥٣

حاشية التيجاني — وهو العلامة عبد الرحمن بن على المعروف بالتيجاني المغربي ، على الأجرومية - لابن آجروم ، أولها بعد الديباجة : هذا تقييد على الجرومية الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي مسطرتها ٢٣ سطرًا ( من ورقة ٢٠٥ - ٢٤٤ ) - ٢١ سم  
[٥٦٢] ٣٥٨٨

حاشية الجارم — وهو العلامة يرهان الدين ابراهيم ابن محمد بن أحمد بن عبد المحسن الحسنى الادريسي المعروف بالجارم الرشيدى الحنفى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرح شذور الذهب - لابن هشام أوله : سبحانك يا رفيع الجلال ، لا تحصى شذور نعمك ولا تعد الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد السلام بن خليل طيبة سنة ١٢٧٥ بهامشها حواش في ١٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٥ سم  
[١٤٥٧] ١٥٨٢٦

حاشية الحامدى — وهو العلامة الشيخ اسماعيل بن موسى المعروف بالحامدى المالكي شيخ رواق السادة الصاعدة سابقًا بالأزهر ومن علماء القرن الثاني عشر الهجرى ، على شرح الشيخ حسن الكفراوى ، على الأجرومية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٧٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ بها خرم - ٢٣ سم  
[٢٨٦] ١٨١١

— نسخة كالسابقة كاملة  
[١٥٣٧] ١٦٣٨٢  
— نسخة كالسابقة [١٩٥٥] ٢٣٧٦٣  
» » [٣٨٧١] ٥٣٤٢٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ  
[٢١٢٤] ٢٥٣٩٩

— نسخة كالسابقة بها خرم  
[٢٧٦٤] ٣٦٢٧١

حاشية حسين بن سليمان كاشف الرشيدى ، على الأجرومية

انظر

الاقوال المرضية

حاشية الحفنى — وهو العلامة العارف بالله شمس الدين أحمد بن سالم بن أحمد المعروف بالحفنى الشافعى المصرى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على شرح الانثونى ، على الألفية ، أولها : هذا لمن رفع مقام من انتصب لنفع العباد الخ .

— نسخة في مجلدين بقلم معتاد بها خروم وبآخر كل من الجزأين نقص ، في ٥٠٦ و ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم  
[٥٧] ٤٠٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط أحمد الوفاى الشافعى بأول الجزء الأول نقص ، وبه خروم في ٣٤٨ و ٢٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم  
[٢١٤] ١٣٨٢

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١١٦٦ هـ

بها خروم وبأول كل من الجزأين نقص ٤ في ٣٥٣ و ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٣٣٠] ٢٢٥٦

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بها خروم في

٣٠٦ ، ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا

- ٢٢ سم

[٥٠٧] ٣٣٣٣

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بها خروم في

٤٠١ ، ٣٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

- ٢٢ سم

[٥٠٨] ٣٣٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص وبها

خروم وأكل أرضة وأوراق بخط منابر ، في ٤٤٨

ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

[٧٤٤] ٥٣٧٣

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأوله

نقص في ٢٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[٨٠٠] ٥٨١٦

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بعضها

مجدول بالمداد الاحمر وبآخره نقص في ٢٦٦ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٧٧] ٢٠٦٣٦

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بآخر الثاني نقص

وبها خروم وبأولها وقف تاريخه سنة ١١٩٣ هـ

في ٣٤٠ ، ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا

- ٢٣ سم

[١٧٨٥] ٢٠٧٣٤

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط حسين المحلى

الشافعى سنة ١١٦٥ هـ بالاول خرم ، في ٣٦٩ ، ٣١٣

ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢٩٣٨] ٣٩٦٥٩ صمايدة

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عبد الرحمن

القطان سنة ١١٦٣ هـ بأول الثاني نقص وبها خروم

في ٣٤١ ، ١٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

- ٢١ سم

[٢٩٣٩] ٣٩٦٦٠ صمايدة

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بأول الجزء الاول

نقص وبها خروم في ٢٧٣ ، ٣٠٨ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢٩٤٠] ٣٩٦٦١ صمايدة

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأوله

وبآخره نقص وبه خرم في ٤٤٤ ورقة ومسطرته ٢٣

سطرا - ٢٤ سم

[٢٩٤١] ٣٩٦٦٢ صمايدة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٤٩ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٣٢٤٦] ٤٢٥٧٣ عروسى

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٣١٨ ، ٣٠٠

ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٣٤٠٨] ٤٥٠٤٢ بجيت

حاشية حفيد ابن هشام — وهو الهـ لامة شهاب

الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن هشام

المعروف بحفيد ابن هشام التوفى سنة ٨٣٥ هـ ، على

( أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك ) المشهور

بالتوضيح - لجدّه جمال الدين بن هشام

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم بخط الحسن على

ابن الحسن بن أحمد السروى الشافعى الازهرى

الخطيب سنة ٨٩٠ هـ بأولها نقص وبها آثار وطلوبة ،

في ١٢٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا

- ١٨ سم

[١١٥] ١١٦٣



حاشية الحكيم اللاذقي — وهو العلامة محمد خضر

ابن عابدين بن عثمان بن محمد شمس الدين ابن أبي السرور محمد بن شمس الدين محمد بن عبيد المحمود الشهير بالحكيم اللاذقي من علماء القرن الثالث عشر الهجرى على الأجرومية — لابن آجروم، أولها: الحمد لله القدى علم بالقلم، علم الانسان ما لم يعلم، وفق له اللسان الخ. فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٠ هـ.

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط المؤلف سنة ١٢٩٠ هـ بهامش بعض أوراقها حواش، في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٣ سم [١٠٣٨] ٨٥١٣

حاشية الحلبي — على شرح الشيخ خالد، على الأزهري

انظر

فرائد العقود العلوية، لحل ألفاظ شرح الأزهري

حاشية الحلبي — على شرح الكافية — لركن الدين الاسترابادى

انظر

كشف الوافية، في شرح الكافية

حاشية الحلوانى — وهو العلامة على بن على بن حسن

الحلوانى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى، على شرح الشيخ خالد على الأجرومية. أولها: الحمد لله القدى بجل رتبة العلماء أعلى مقام الخ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٥٥ هـ.

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط المؤلف سنة ١٢٥٥ هـ في ٢٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم [١٠٤٤] ٨٥١٩

حاشية الخضرى — وهو العلامة الشيخ محمد الخضرى

الدبياطى الشافعى المتوفى سنة ١٢٨٨ هـ، على شرح ابن عقيل، على الألفية. أولها: نحمدك اللهم يا من تفضل على من نحى نحوه بتواتر خلاصة نمه الكافية الخ. فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٥ هـ.

— نسخة في مجلد بقلم نسخ، بها أكل أرضة في ٤٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [٢٣٧] ١٦٠٢

— نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٢ هـ في ٧٢٢ ص — ٢٥ سم [٢٧٥] ١٧٨٠

— نسخة كالسابقة طبع

[٣٦٥] ٢٥٠٠ ممد الزقازيق

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٣٦٨-٣٦٦] ٢٥٠٣-٢٥٠١

— نسخة كالسابقة [١٠٢٨] ٨٣٩٧

[١١٣٨] ١١٤٥٩ > >

[١٤٧٤] ١٥٨٤٣ > >

[٢٢٥١] ٢٧١٥٦ > >

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ

[٢٦٢١] ٣٣٦٤٢ حليم

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ بالاول خرم

[٦٩١] ٥١١٥

— نسخة كالسابقة بالاول خرم

[٧٢٩] ٥٢٩١

— نسخة كالسابقة بأول الجزء الثانى وآخره تقص

[١١٣٩] ١١٤٦٠

— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ

[١٧٢٩] ١٩٥٨٩

— نسخة كالسابقة

[٢٨٣٢] ٣٧٠٧٧

— نسخة كالسابقة

[٣٤٠٩] ٤٥٠٤٣ بنيت

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [٣٤٩٦] ٤٦٦٩١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ [٣٥٣٦] ٤٧٢٧٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ [٣٦٦٧] ٤٩٤٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [١١٣٠] ١١٠٥٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الالهية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ بالاول خرم [١١٥٨] ١١٦٢٧
- نسخة كالسابقة كاملة [٢١٦٣] بسم ٢٦٠٥٩
- نسخة كالسابقة كاملة في مجلدين [٢٧٦٧] ٣٦٢٧٤
- نسخة كالسابقة [٢٩٤٢] صايدة ٣٩٦٦٣
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [٣٨٧٢] ٥٣٤٢٩
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ بها خرم [١٢٠٠] ١٢٦٩١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ بها خرم [١٢٦٧] ١٣٨٣٧
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [١٤١٣] ١٥٤١٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ بها خرم [١٤٧٢] ١٥٨٤١
- نسخة كالسابقة كاملة [١٤٧٣] ١٥٨٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [١٥٤٤] ١٦٤٤٥
- نسخة كالسابقة بها خرم [١٥٤٩] ١٦٦٠٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [١٥٦٢] ١٦٩٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ بها خروم [١٥٨٢] ١٧٨٢٥
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [١٦٠٣] ١٨٢٠٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ [١٦٢٤] ١٨٦١٦
- نسخة كالسابقة [١٦٦٣] ١٨٩٩٩
- نسخة كالسابقة [١٦٧٢] ١٩٠٨٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ بالاول منها خرم [١٨٨٤] ٢١٩٥٥
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ [١٨٩٥] ٢٢٠٩٩
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [١٩٩٨] ٢٤١٥٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٢ هـ [٢١٥٥] ٢٥٧١٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ بها خروم [٢٢٢١] ٢٦٥٣٦
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣١٩ هـ [٢٧٤٠] ٣٥٦٤٣
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٤٨ هـ [٢٨١٣] ٣٦٦٨٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٥١ هـ [٢٨١٦] ٣٦٨٢٦



- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ  
[٢٩٤٤] صبايدة ٣٩٦٦٥
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ  
[٢٩٤٥] صبايدة ٣٩٦٦٦
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٢ هـ  
[٣٤١١] بجيت ٤٥٠٤٥
- نسخة كالسابقة [٣٧٠٢] ٥٠٤٣٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ  
[٣٧٠٣] ٥٠٤٣٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ  
[٣٧٢٣] الفحام ٥١٠١٠
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الشرفية  
بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ  
[١٢٦٥] ١٣٨٣٥
- نسخة كالسابقة [١٣٩٨] ١٥٣٥٩ اللغة
- » » [٢٠٧٨] ٢٤٩٢٤ اللغة
- » » [٢٢٥٠] ٢٧١٥٥ رافى
- » » [٣٤٧٩] ٤٦١٤٠
- » » [٣٦٩٤] ٤٩٨١٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ  
[١٢٦٦] ١٣٨٣٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ  
[١٤١٤] ١٥٤١٨ اللغة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ  
[١٥٣٨] ١٦٤٢٠ اللغة
- نسخة كالسابقة [١٥٣٩] ١٦٤٣١
- » » [١٥٦٣] ١٦٩٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ  
[١٧٥٢] ٢٠٢٧٨
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٢٧ هـ  
[١٨٠٧] ٢٠٩٥٣
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٠٥ هـ  
[١٨٣٢] ٢١١٩٥
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٠٥ هـ  
[٢٠٠٨] ٢٤٢٧٨ مهند الزقازيق
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣١٢ هـ  
[٢٠٩٥] ٢٥١٥٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ  
[٢٩٤٣] صبايدة ٣٩٦٦٤
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٦٢ هـ  
[٣٤١٠] بجيت ٤٥٠٤٤
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٠٥ هـ  
[٣٦١٠] الامباني ٤٨٥٠٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكائناتية بالقاهرة  
سنة ١٢٨٢ هـ  
[١٣١٦] ٢٤٤٠٦ شريفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمود السيد الحريق  
سنة ١٢٩٢ هـ في ٥٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٤ سم  
[٣٢٤٧] العروسي ٤٢٥٧٤
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة  
عيسى الباني الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٥٦ هـ  
[٣٣١٣] ٤٢٨٤٩
- حاشية الدجاني — (هـ. كذا بآخرها) على شرح  
الشيخ خالد على الآجرومية ، أولها : قال المصنف رحمه  
الله تعالى ، بدأ بالبسملة اقتداء بالقرآن العظيم الخ .
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط حسن يوسف الحلبي  
سنة ١٢٧٨ هـ في ٥٦٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا  
— ٢١ سم  
[٢٧٦٦] ٣٦٢٧٣
- حاشية الدجاني ، على شرح الشيخ خالد  
انظر  
الكواكب الدرية ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية

- حاشية الدسوقي — وهو الملام محمد بن أحمد بن  
عروة المعروف بالدسوقي المالكي المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ  
على شرح شذور الذهب لابن هشام
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن صالح  
البنّا الحنفي الرشيدى سنة ١٢٢٤ هـ بها أكل أرضة في  
٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم  
[٣٣٢٥] ٤٣٠٦١
- حاشية الدسوقي المتقدم — على معنى اللبيب ، عن  
كتب الاغريب لابن هشام — الانصارى ، كتبها على  
هامش نسخة من المغنى ، ثم جردتها ولده الشيخ مصطفى  
الدسوقي المتوفى سنة ١٢٣٩ هـ وفرغ من تجريدتها  
سنة ١٢٣٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ بها مشها المغنى  
[١٣] ٥٠ اللغة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[٥٨] ٤١٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ  
[١١١٨] ١٠٨٤٠ اللغة
- نسخة كالسابقة  
[١١١٩] ١٠٨٤١
- نسخة كالسابقة  
[١٥٠٥] ١٥٨٧٤ شريفة
- نسخة كالسابقة  
[١٥٩١] ١٨٠٢٠
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[٢٠١٥] ٢٤٣٤٦ حنظلي
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ  
[٢١٥٩] ٢٦٠٥٥ بسيم اللغة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد  
[٢٢٥٣] ٢٧١٥٨ رافعى اللغة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد  
[٢٣٤١] ٢٨٠٦٣ اللغة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد  
[٢٧٦٨] ٣٦٢٧٥ اللغة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[٣٢٤٨] ٤٢٥٧٥ المروسي
- نسخة كالسابقة في مجلد  
[٣٢٤٩] ٤٢٥٧٦ المروسي
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[٣٤٩٧] ٤٦٦٩٢
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٠١ هـ  
[٣٦١٢] ٤٨٥٠٠ الامباي اللغة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الحلبي  
الاشنهي الشافعي سنة ١٢٧١ هـ بها أكل أرضة  
وخرم في ٥٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٣ سم  
[١٧٤٥] ٢٠٠٢٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٥ هـ  
[٢٠٩١] ٢٥١٥٢ اللغة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٥ هـ  
في ٦٢٧ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٤ سم  
[٢٢٥٢] ٢٧١٥٧ رافعى
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٥ هـ ، في  
٦٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٦١١] ٤٨٥٠٤ الامباي اللغة
- حاشية الدجوني ، على شرح القطر  
انظر  
حسن بيان الندا ، بشرح قطر الندا



حاشية الدنوشري — وهو العلامة عبد الله بن عبد الله

ابن عبد الرحمن بن علي المروف بالدنوشري من علماء آخر القرن الماشر المجري على التصريح بمضمون التوضيح — للشيخ خالد . أولها بهد الديباجة : قوله موافيا لنعمه ، معناه ملاقيا لها الخ ، جردها بعض تلامذته

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٧ هـ بالورقين الأخيرتين منها تقطيع وأكل أرضية في ١٨٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم [٨٥١] ٦٠٥٨

حاشية الرشيدي ، على الآجرومية

انظر

الأقوال المرضية ، على متن الآجرومية

حاشية الروداني — على شرح الولاتي الحوضي ، على السبك المعجب — لمولاي عبد الحفيظ

انظر

فتح الصمد ، على شرح ابن أحمد

حاشية الزرقاني — وهو العلامة الشيخ أحمد بن محمد الزرقاني

المالكي المشهور بابن خلة الزرقاني ، على موصول الطلاب ، الى قواعد الأعراب — للشيخ خالد الأزهرى ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والتليم على أسعد المرسلين الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢١ هـ ، في ١٠٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢١ سم [٢٩٤٧] ٣٩٦٦٨ صمائدة

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط المتنوني الوفاي الشافعي سنة ١٠٢٦ هـ . بهامش بعض أوراقها حواش مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١٥٥ - ٢١٠ ) — ٢٠ سم [٢٦٠ مجاميع] ٧٦٦٤

حاشية سباهي — على شرح المولى مصطفي بن حمزة ،

على اظهار الاسرار — لبيركلي

انظر

سراج بصيرة ذات الابصار ، على نتائج الأفكار ، في شرح اظهار الاسرار

حاشية السجاعي — وهو العلامة أحمد بن شهاب الدين

أحمد بن محمد المروف بالسجاعي الشافعي الأزهرى .

المتون سنة ١١٩٧ هـ ، على شرح قطر النداء وبل الصدا — لابن هشام . أولها : حذراً لمن رفع في الدارين

قدر أجابه الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١٧٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ بهامشها

الشرح وبأولها فهرس في ١٥٥٠١ ص — ٢٦ سم

[٢٢] ١٢٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[٦٨٩] ٥١١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ

[٩٥٤] ٧٤٦٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ

[١٢٢٠] ١٣٠٦٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٤ هـ

[١٢٩١] ١٤١٢٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[١٤٤٦] ١٥٨١٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ

[١٥٣٣] ١٦٣٧٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ

[١٧٥٥] ٢٠٢٨١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ بها خرم

[١٧٥٩] ٢٠٣٠٠

— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ

[١٨٣٧] ٢١٢٠٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ

[٢٠١٠] ٢٤٢٨٠

- نسخة أخرى في مجلد طبع خجر بالمطبعة البهية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٠ هـ بهامشها الشرح وبها أوراق من طبعة  
أخرى وخرم - ٢٧ سم  
[٢٦٨] ١٧٠٩
- نسخة كالسابقة [٢٨٥] ١٨١٠
- » » [١١٩٩] ١٢٦٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[١٩٦٩] ٢٣٧٧٢
- نسخة كالسابقة [٢٩٤٩] صميدة ٣٩٦٧٠
- نسخة كالسابقة طبعت بالمطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ  
[١٥٩٢] ١٨٠٢١
- نسخة كالسابقة [٢١٣٧] ٢٥٥٤٨
- » » [٢٦٢٤] حلیم ٣٣٦٤٥
- » » [٢٩٤٨] صميدة ٣٩٦٦٩
- نسختان كالسابقة  
[٣٨١٧، ٣٨١٦] ٥٢٨٢٦، ٥٢٨٢٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة  
سنة ١٢٧٩ هـ  
[٢٠٦٣] ٢٤٧٤٣
- نسخة كالسابقة بأولها فهرس وبهامشها الشرح وبها  
آثار رطوبية، في ٢٠٤٦٢ من - ٢٤ سم  
[١١٠٥] ١٠٤٢٢
- نسخة كالسابقة [١١١٥] ١٠٨٣٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار  
رطوبة ومسطرتها ٢٥ سطر (من ورقة ١٢٢ - ١٩٠)
- ٢٢ سم [٣٦٤] ٢٤٧٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٤ هـ  
[٢١٠٤] ٢٥١٦٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ  
[٢١٥١] ٢٥٦٤٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ  
[٢١٨٨] ٢٦٠٨٤
- نسخة كالسابقة
- [٢٦٢٥] حلیم ٣٣٦٤٦
- نسخة كالسابقة
- [٢٩٥٠] صميدة ٣٩٦٧١
- نسخة كالسابقة طبعت ١٢٧٢ هـ  
[٢٩٥٥] صميدة ٣٩٦٧٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ  
[٢٤٩٨] ٤٦٦٩٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ  
[٣٥٦٤] ٤٧٩٦٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ  
[٣٧٢٤] الفحام ٥١٠١١
- نسخة كالسابقة
- [٣٧٥٠] ٥١٦٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، في ١١٥ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطر - ٢١ سم  
[٩٩] ٩٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمود بن عبد الله بربير  
الحنفي سنة ١٢٣٧ هـ في ١١٨ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطر - ٢٣ سم  
[٢٦٠] ١٦٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
سليم بن أحمد المالكي سنة ١٢٧١ هـ ومسطرتها  
٢٧ سطر (من ورقة ٨٣ - ١٦٣) - ٢٤ سم  
[٢٨٣] ١٨٠٣



- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الحيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٣ هـ [٦٨٠] ٥٠٥٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ  
[٨١١] ٥٨٨٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ  
[١٣٧٦] ١٥٠٨٢
- نسخة كالسابقة بها خرم  
[١٣١٤] ١٤٤٠٤
- نسخة كالسابقة بها خرم  
[١٧٦٦] ٢٠٣٤٦
- نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٣٠٣ هـ  
[١٥٨٤] ١٧٨٢٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٣ هـ  
[١٨١٤] ٢٠٩٦٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ  
[١٨٥٢] ٢١٣٠٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ  
[١٩٧١] ٢٣٧٧٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ  
[٢٠٣٨] ٥٤٥٥٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ بها خرم  
[٢٣٠٢] ٢٧٦٧١
- نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٣٢٣ هـ  
[٢٣٠٩] ٢٧٧١٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ  
[٢٥٨١] ٣١٧٣٣
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ  
[٢٧١٣ - ٢٧١٥] ٣٥٦١٨ - ٣٥٦١٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ  
[٢٨٠٧] ٣٦٥٩٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ  
[٢٨٢٤] ٢٧٠١٣

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة، بها خرم وآثار  
رطوبة مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٩١-٢٧١)  
— ٢٣ سم
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الازهرية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٨ هـ بأولها فهرس وبها مشها الشرح، في  
٢ و ١٦٠ ص - ٢٦ سم  
[٤٠٧] ٢٦١٣
- سبع نسخ كالسابقة  
[٤٠٨ - ٤١٤] ٢٦٢٠-٢٦١٤
- نسخة كالسابقة [٤٤٧] ٢٦٩٠
- > > [٦٥٢] ٤٧٤٧
- > > [٢٢٥٤] ٢٧١٥٩ رافعى
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٣ هـ  
[٢٨٧٣] ٣٨١٣٣
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٦ هـ  
[٢٩٠٩ - ٢٩٠٨] ٣٨٧٣٢ - ٣٨٧٣١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٢ هـ  
[٣٦٥٢] ٤٩٢٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط صالح حسين  
أبو المطا سنة ١٢٦٨ هـ، في ٩٩ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٥٦٦] ٣٦٣٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بمطبعة  
الطوخي بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ، بأولها فهرس في  
٢١٥٤٤ ص - ٢٤ سم  
[٥٨٥] ٣٦٥٢
- نسخة كالسابقة [١٥٩٥] ١٨٠٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٩٠ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٥ سم  
[٦٦٢] ٤٨٦٧

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ [٢٩٥١] صبايدة ٣٩٦٧٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ [٢٩٥٢] صبايدة ٣٩٦٧٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ [٣٤١٤] بجيت ٤٥٠٤٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ [٣٤٩٩] صبايدة ٤٦٦٩٤ مبد القاهرة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ [٣٥٤٥] ٤٧٤٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٩٥ - ٢١٢) - ٢٢ سم [٧١٨] ٥٢٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١١٧٢] ١٢٠٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٣ هـ بها ١ كل أرضة في ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [١٠٧٧] ٩٨٢٠
- نسخة كالسابقة طبعت المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [١٢٦٨] ١٣٨٣٨
- نسخة كالسابقة [١٩٣٣] ٢٣٢٠٣
- » » [١٩٧٢] ٢٣٧٨٠
- » » [٣٨٧٤] ٥٣٤٣١
- نسخة كالسابقة طبعت المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ [١٢٦٩] ١٣٨٣٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ [١٨٧٤] ٢١٩٤٥
- نسخة كالسابقة [١٩٧٣] ٢٣٧٨١
- » » [٢٥٨٨] ٣٢٦٥٥
- نسخة كالسابقة طبعت المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [١٤٩١] ١٥٤٠٢ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [١٥٦٦] ١٦٩٤٦
- » » [١٦١٢] ١٨٣١٩
- » » [١٦٦٧] ١٩٠٠٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ [٢٣٧٦] ٤٣٣٥٩
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٨ هـ [٣٦٦٩ ٣٦٦٨] ٤٩٤٩٤ ٤٩٤٩٣
- نسخة كالسابقة طبعت المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ بها خرم [١٤٤٧] ١٥٨١٦
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ [١٥٦٩] ١٦٩٦٨
- نسخة كالسابقة [١٨٠١] ٢٠٩١٩
- » » [٢٩٥٣] صبايدة ٣٩٦٧٤
- » » [٣٤١٣] بجيت ٤٥٠٤٧
- نسخة كالسابقة طبعت المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ [١٥٥١] ١٦٦١٠
- نسخة كالسابقة [١٧٩٦] ٢٠٨٨٣
- » » [١٩٣٦] ٢٣٢٠٦
- » » [٢٠٨١] ٢٤٩٢٧
- » » [٣٩٢٠] ٥٣٨٢٧
- نسختان كالسابقة طبعت مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ [١٦١٤ ١٦١٣] ١٨٣٢١ ١٨٣٢٠



- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ  
[١٩٧٠] ٢٣٧٧٨
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٦ هـ  
[٢٢٢٥، ٢٢٢٤] ٢٦٥٤٠، ٢٦٥٣٩
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٣٢ هـ  
[٢٨٧٢] ٣٨١٣٢
- نسخة كالسابقة طبعت ١٣١٩ هـ  
[٢٩٥٤] صايدة ٣٩٦٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٢ هـ  
[٣٦٥٣] ٤٩٢٥٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم بن ابراهيم البقلى المالكي سنة ١٢٤٠ هـ في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٤٤٤] ١٥٨١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش وبها آثار رطوبة في ٨٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٤٤٥] ١٥٨١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد يوسف فخر سنة ١٢٧٧ هـ ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٧٦ - ١٤٩) - ٢٣ سم  
[١٤٤٨] ١٥٨١٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الومية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ  
[١٩٦٨] ٢٣٧٧٦
- نسخة كالسابقة [٢١٨٩] بسم ٢٦٠٨٥
- نسخة كالسابقة [٢٣٦٧] السقا ٢٨٦٩٥
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ بأولها نقص  
[٢٣١٩] ٢٧٨٣٤
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ  
[٣٥٦٥] ٤٧٩٦٧
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨١ هـ  
[٣٨٧٣] ٥٣٤٣٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة اللجيية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ  
[٣٤١٢] ٤٥٠٤٦
- نسخة كالسابقة [٣٥٠٠] ٤٦٦٩٥ معهد القاهرة
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى البساط سنة ١١٧٧ هـ بها آثار رطوبة وبهامشها حواش مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٥٣١ - ٦٢٧) - ٢٤ سم  
[٣٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبدالمتعال السحيمي سنة ١٢١٨ هـ بها آثار رطوبة ، في ٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٢١٢١] ٢٥٣٩٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط خلف علي الفيومي سنة ١٢٧٩ هـ بهامشها حواش ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٨٥ - ١) - ٢٤ سم  
[٢٥٨٤] ٣٢٢٣٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابن ابراهيم صومع الشرنوبى سنة ١٢٥٤ هـ ، في ٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٧٦٩] ٣٦٢٧٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها خرم في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٩٥٦] ٣٩٦٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم في ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٥ سم  
[٣١٥٨] ٤١٠٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن عبدالمتعال الجبل سنة ١٢٦٢ هـ بهامش بعض أوراقها حواش في ١٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٦١٤] ٤٨٥٠٧

لأن اللارى وصل فيها إلى مبحث الأصوات وتوفى  
قبل أن يتمها ، فأكملها بهذا السيل الكوتى

— نسخة في مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٧٧ هـ

— ٢٣ سم

[٥٨٧] ٣٨٣٧ الفة

— نسخة أخرى كالسابقة

[١٥١٤] ١٥٨٨٣

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ

[٢١٣٣] ٢٥٥٤٤

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع الآستانة

[٣٢٥٠] عروسى ٤٢٥٧٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حبر بالمند

سنة ١٣٢٩ هـ

[١٥٨٠] ١٧٧٨٢

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع بولاق

سنة ١٢٥٦ هـ

[٣٦١٨] الامباني ٤٨٥١١

— نسخة كالسابقة [٣٦١٩] ٤٨٥١٢

حاشية السيد الشريف الجرجاني — وهو العلامة

على بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفي المعروف

بالسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ ، على

شرح الرضى ، على الكافية — لابن الحاجب ، أولها :

قوله : قامت موامى ، أقول للموامى : الفاووز الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى بن اسماعيل الجزائري

سنة ١٢٢٤ هـ في ٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

— ٢٣ سم

[٢٦٢٣] ٣٣٦٤٤ طيم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامش

بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها ٢٧

سطرا ( من ورقة ٢٨٥ - ٣٥٨ ) - ٢٣ سم

[٣٩٠٢] ١٦٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط احمد

ابن محمد عبد المتعال الشافعى سنة ١٢٩٤ هـ مسطرتها ٢٥

سطرا ( من ورقة ١٠٧ - ٢١٦ ) - ٢٣ سم

[٣٩٠٨] حسونة ١٢٨٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

عبد المتعال أحمد الصنباوى سنة ١٢٦٥ هـ بها أوراق

بخط مناير وبهامشها تنبيذات ومسطرتها ٢٣ سطرا

( من ورقة ١٤٧ - ٢٦٨ ) - ٢٤ سم

[٨٠ مجاميع] ١٨٣٧

حاشية السجاعي المتقدم ، على شرح ابن عقيل

انظر

فتح الجليل ، على شرح ابن عقيل

حاشية السعد التفتازانى — وهو الامام العلامة

سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله المروف

بالتفتازانى المروى الحراسانى الشافعى المتوفى

سنة ٧٩٣ هـ ، على المتوسط (مكذا بأولها) ، أولها :

الحمد لله الذى أنزل القرآن والحكم ، على للبعوث

للمرب والمعلم . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط عبد الرحمن

ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ . مسطرتها ٢١ سطرا

( من ورقة ١٢٣ - ١٤١ ) - ١٧ سم

[١١٠٦ مجاميع] رافعى ٢٧٢١٨

حاشية السيل الكوتى — وهو العلامة المولى عبد الحكيم

ابن شمس الدين الهندى المروف بالسيل الكوتى ،

المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ ، على حاشية المولى عبد النفور

اللارى ، على الفوائد الضيائية — للملاجمى ، على الكافية

لابن الحاجب ، جعلها على قسمين الاول تقرير على

حاشية اللارى المذكور ، والثانى تسكبل لهذه الحاشية



حاشية السيوطي — على معنى اللبيب

انظر

الفتح القريب

حاشية الشافعى الشرقاوى ، على شرح الشيخ خالد ، على

الآجرومية

انظر

تسهيل الفوائد ، شرح الشيخ خالد

حاشية الشاوى — وهو العلامة الامام أبو زكريا

يحيى بن محمد بن عبد الله بن عيسى النائلى الملبانى الجواثرى

المعروف بالشاوى المتوفى سنة ١٠٩٦ هـ ، على

( توضيح مقاصد الالفية ) شرح المرادى على الالفية

أولها : الحمد لله تعالى ، صلى الله على سيدنا محمد صلاة

تتوالى الخ .

— الجزء الاول من نسخة فى مجلد بقلم معتاد به خروم

وبآخره نقص فى ٤٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

— ٢١ سم [٤٦٣] ٢٩٨٧

حاشية الشيبينى — وهو الشيخ محمد الشيبينى الشافعى

من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرح الشيخ

خالد ، على الآجرومية . أوله : الحمد لله بأسمائه الحسنى على

مضمرات الاحوال الخ فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٨ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٩٢ هـ فى ١١٣

ورقة ومسطرتها مختلفة ٢٣ سم

[٣٢٥١] عروسى ٤٢٥٧٨

حاشية الشريف — وهو الشيخ حسن بن عبد الكبير

الشريف المتوفى سنة ١٢٣٣ هـ ، على شرح قطر النداء

وبل العدا — لابن هشام ، فرغ من تأليفها سنة ١٢١٤ هـ

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة الدولة التونسية سنة ١٢٨١ هـ

بها مشها الشرح فى ٣٧٥ ص ٢٤ سم

[٢٧٨٣] ٣٦٢٩٠

حاشية الشلوبكى — وهو الشيخ مصطفى الشلوبكى

الفرمانى الشافعى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى

على ( اللمعة اللسانية فى حل ألفاظ الآجرومية ) تأليف

ريحان أغا بن عبد الله ، أولها : الحمد لله جدا يوانى

نصه ويكافى مزيد ، قال فيها إن جميعها حون قراءة

الشرح على شيخه الشيخ عطية الأجهورى

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨٧ هـ فى ٨٨

ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم

[٣٢٦٢] عروسى ٤٢٥٨٩

حاشية الشمنى ، على المعنى

انظر

النصف من الكلام ، على معنى ابن هشام

حاشية الشنوائى على شرح الازهرية — للشيخ

خالد

انظر

الدرالهمية ، على شرح الازهرية

حاشية الشنوائى ، على شرح الشيخ خالد ، على

الآجرومية

انظر

الفوائد الشنوائية

حاشية الشنوائى ، على شرح الفاكهى ، على القطر

انظر

منهاج الهدى ، إلى مجيب النداء لشرح قطر النداء

حاشية الشنوائى — وهو الملام الشيخ محمد بن سليم

ابن احمد بن مزروع المعروف بالشنوائى الشافعى

الازهرى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، على

شرح الشيخ خالد الازهرى على الآجرومية — لابن آجروم

فرغ من تأليفها سنة ١١٣٠ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ، فى ٨٢ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم

[٣٤٢] ٢٢٨١

حاشية الصبيان — وهو العلامة أبو العزقان محمد بن علي

المعروف بالصبيان الشافعي الحنفى المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ

على منهج السالك، شرح الاثنونى على ألفية ابن مالك،

أولها: نحمدك اللهم على ما وجهت نحونا من سوابغ النعم. الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٩٣ هـ.

— نسخة في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٥٣، آخر الأول

نقص وبه خروم، في ٤٣٦، ٥٣٨ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرا — ٢٢ سم

[١٠٤] ١٠٥٤

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٣٢ هـ

بآخر الأول نقص وبه خرم، في ٣٤٨ و ٤٦٢ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم

[١٨١] ١١٨٥

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عبده أحمد محمد الزينى

القبولى المذنب الشافعى سنة ١٢٨١ هـ. في ٥٠٥ و ٥٣٠ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[٢١٥] ١٤٠٤

— نسخة أخرى أربعة أجزاء، في مجلدين طبع المطبعة الوهمية

بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ، مع كل جزء فهرس — ٢٣ سم

[٢١٩] ١٤٦١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ بالأول منها خرم

[٣٧١] ٢٥٢٦

— نسخة كالسابقة كاملة

[٣٧٢] ٢٥٢٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٨ هـ

[١٥٨٨] ١٨٠١٧

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٨ هـ

[٢٠٠٧] ٢٤١٧٩ الفنة

— نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الأول خرم

[٢٥٨٥] ٣٢٢٦١

— نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الأول خرم

[٢٩٦٤] ٣٩٦٨٥

— جزءان كالسابقين سنة ١٢٩٨ هـ بالرابع خرم

وبأوراقه تقطع

[٣٦٥٥] ٤٩٢٦١

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد، بخط

محمد السالكى الهنبلى سنة ١٢٧١ هـ، في ٤٧٥ و ٣٥٨ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[٢٢٢] ١٤٧٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٤٧ هـ

في ٣٩٨ و ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم

[٢٢٦] ١٥١٤

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بأوله

نقص وبه أكل أرضية وترميم، في ٤١٨ ورقة

ومسطرته ٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[٢٩٩] ١٩٨٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد بن

أحمد الامبارى الشافعى سنة ١٢٤٠ هـ بها خروم في

٤٨٦ و ٣٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[٣٣١] ٢٢٥٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد، بخط ابراهيم بن

أحمد عيسى الغنترأوى سنة ١٢٢٩ هـ بالأول خروم

في ٤٧٧ و ٥١٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[٣٣٢] ٢٢٥٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد، بخط ابراهيم بن

عشرى المنوق الشافعى سنة ١٢٢٩ هـ بها أكل أرضية

وبالأول خرم في ٥٠٧ و ٣٩٥ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرا — ٢٢ سم

[٥١٠] ٣٣٣٦

— الجزءان: الأول والثانى من نسخة كالسابقة في مجلد طبع

[٥٢١] ٣٣٤٧

— الجزءان: الأول والثانى من نسخة كالسابقة في

مجلد طبع

[١٨٨٥] ٢١٩٥٦



- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة  
[١١٧٧] ١٢٣٩٦
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات  
[٢٨٠٦] ٣٦٥٩٥
- نسخة كالسابقة في مجلدين  
[٣٧٧٣] ٥٢٣١٤
- الجزءان : الأول والثاني في مجلدين من نسخة كالسابقة  
طبع سنة ١٣٠٥ هـ  
[١٤٨٤] ١٥٨٥٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، الأول بخط محمد  
ابن عبد العاطي سنة ١٢٧٧ هـ ، والثاني بخط حسين  
عبد الطيف سنة ١٢٧٦ هـ ، في ٤٧٥ ، ٤٥٣ ورقة ،  
ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٥٨٠] ٣٧٣١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٧٦ هـ ،  
في ٥٨٨ ، ٤٤٩ ورقة ، ومسطرهما ٢٥ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٦٧١] ٤٩٦٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط إبراهيم نصر ،  
الأول سنة ١٢٧٣ هـ ، والثاني سنة ١٢٧٤ هـ ،  
في ٤٥٧ ، ٤٦٦ ورقة ، ومسطرها ٢٥ سطرا  
- ٢٢ سم  
[٧١٢] ٥٢٧٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز مجدولة بالمداد  
الأحمر ، وبالأول أوراق بخط دقاير وترميم ، في ٥٩٥ ،  
٥٦٩ ورقة ، ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٧١٣] ٥٢٧٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط عبد الرحمن  
الصفدي بن علي سنة ١٢١٩ هـ ، بها آثار رطوبة ،  
وبالأول خرم ، في ٤٤٣ ، ٣٦٦ ورقة ، ومسطرها  
٢٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٧١٧] ٥٢٨٠
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز  
بخط محمد علي الدين الحصوصي سنة ١٢٨٧ هـ ، في ٤٨١  
ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٧٧٣] ٥٥٩٦
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز  
سنة ١١٩٠ هـ ، بأوله نقص وبه خرم ، في ٤٩٠ ورقة ،  
ومسطرته ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٨٠٣] ٥٨١٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط عبد الله  
ابن محمد تميم الصافوري الشافعي سنة ١٢٦٩ هـ ،  
في ٤٢٨ ، ٣٧٨ ورقة ، ومسطرها ٢٧ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٩٦٦] ٧٥١٢
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط عبد القادر  
الجوهري المازني ، الأول سنة ١٢٥٨ هـ ، والثاني  
سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٥٥٢ ، ٣٢٠ ورقة ، ومسطرها  
مختلفة - ٢٢ سم  
[١٠٢٩] ٨٣٩٨
- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط  
العلامة الشيخ عبد الهادي نجا الاياري سنة ١٢٥٤ هـ ،  
به خروم وأكل أرضة ، في ٣٠٩ ورقة ، ومسطرته  
٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[١٠٥٥] ٨٧٤٩
- نسخة كالسابقة أربعة أجزاء في مجلدين طبع بولاق  
سنة ١٢٩٤ هـ ، بالجزء الأول خرم ، ومع كل جزء  
فهرس - ٢٦ سم  
[٣٦٩] ٢٥٢٤
- نسخة كالسابقة كاملة  
[٣٧٠] ٢٥٢٥

- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ [٥٩٤] ٣٩٢٩
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ بأول الجزء الأول نقص [٨٠٥] ٥٨٧٦
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٣ هـ بالأول خرم [٨٠٦] ٥٨٧٧
- نسخة كالسابقة أربعة أجزاء في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٧ هـ [٩٥٢] ٧٤٤٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين بالثاني خرم [٩٨٥] ٧٧٩٨
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٣ هـ [١٠٣٤] ٨٤٥٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٩٤ هـ [١٠٨٩] ٩٩٦٧
- نسخة كالسابقة [١١٢١] ١٠٨٤٣
- الجزءان : الأول والثالث من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١١٧٨] ١٢٣٩٧
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [١٢٢٩] ١٣٣٢٠ شيف الكوم
- نسخة كالسابقة [١٢٣٠] ١٣٣٢١ > >
- خمس نسخ كالسابقة [١٢٣١ - ١٢٣٥] ١٣٣٢٢ - ١٣٣٢٦
- ثلاث نسخ كالسابقة [١٢٣٦ - ١٢٣٨] ١٣٣٢٧ - ١٣٣٢٩ الفة
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [١٣٠٢] ١٤٢٣١ الفة
- سبع نسخ كالسابقة [١٣٠٣ - ١٣٠٩] ١٤٢٣٢ - ١٤٢٣٨ الفة
- ثلاث نسخ كالسابقة [١٣٢٧ - ١٣٢٩] ١٤٥٢٤ - ١٤٥٢٦ الفة
- نسختان كالسابقة [١٣٧٨ - ١٣٧٩] ١٥١٨٦ - ١٥١٨٧
- ثمان نسخ كالسابقة [١٣٨٠ - ١٣٨٧] ١٥١٨٨ - ١٥١٩٥ الفة
- نسخة كالسابقة [١٣٨٨] ١٥١٩٦ شريفة
- ثلاث نسخ كالسابقة [١٣٨٩ - ١٣٩١] ١٥١٩٧ - ١٥١٩٩ الفة
- نسختان كالسابقة بهما خروم [١٣٩٢ - ١٣٩٣] ١٥٢٠٠ - ١٥٢٠١
- أربع نسخ كالسابقة كاملة [١٣٩٤ - ١٣٩٧] ١٥٢٠٢ - ١٥٢٠٥
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [١٥٥٢] ١٦٧٠١
- نسخة كالسابقة [١٥٥٣] ١٦٧٠٢
- > > [١٥٥٤] ١٦٧٠٣
- نسخة كالسابقة بها خرم [١٥٥٥] ١٦٧٠٤
- نسختان كالسابقة [١٥٥٦ - ١٥٥٧] ١٦٧٠٥ - ١٦٧٠٦
- ثلاث نسخ كالسابقة [١٥٥٨ - ١٥٦٠] ١٦٧٠٧ - ١٦٧٠٩



- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ [١٨٣١] ٢١١٩٤
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [١٩٣٢] ٢٣٢٠٢ الفة
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ ، بآخر الجزء الأول تسمى [٢٢٥٥] ٢٧١٦٠ رافى
- نسخة كالسابقة كاملة [٢٢٥٦] ٢٧١٦١ رافى
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٩٤ هـ [٢٣٥١] ٢٨٦٧٩ السقا
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع سنة ١٢٧٣ هـ [٢٦٢٩] ٣٣٦٥٠ حليم
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٩٤ هـ [٢٨٣١] ٣٧٠٧٦
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٧ هـ [٢٩٦٥] ٣٩٦٨٦ صمايدة
- نسخة كالسابقة بالرابع منها خرم [٢٩٦٦] ٣٩٦٨٧ صمايدة
- نسخة كالسابقة كاملة في مجلدين طبع سنة ١٢٩٤ هـ [٣٣٧٧] ٤٣٣٦٠
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع سنة ١٢٨٠ هـ [٣٤١٥] ٤٥٠٤٩ بجيت
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٧ هـ [٣٥٠٢] ٤٦٦٩٧
- الجزء ان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة في مجلد طبع سنة ١٢٨٤ هـ [٣٥٦٦] ٤٧٩٦٨
- الجزء ان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ ، بالجزء الثانى خرم [٣٦٥٤] ٤٩٢٦٠
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٣٧٢٥] ٥١٠١٢ الوعظ
- الجزء ان : الثانى والثالث من نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [٣٧٧٩] ٥٢٤٥٤
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ ، بيمض أوراق الاول والثانى امتهان [٣٨٢٠] ٥٢٨٢٩
- الجزء الاول من نسخة كالسابقة [٣٨٢١] ٥٢٨٣٠
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٣٩٣٥] ٥٤٤٤٧
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ [٢٥٨٣] ٣١٨٦٥ ممهد القاهرة
- نسخة كالسابقة [٢٧١٦] الفضا ٣٥٦١٩ التفتيش
- > > [٢٩٦٨] صمايدة ٣٩٦٨٩
- > > [٣٤١٦] بجيت ٤٥٠٥٠
- الجزء ان : الاول والثانى من نسخة كالسابقة في مجلد طبع سنة ١٣١٩ هـ [٣٥٠٢] ٤٦٦٩٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٨ هـ [٣٦٧٠] ٤٩٤٩٥
- نسخة كالسابقة [٣٧٠٤] ٥٠٤٣٩
- الجزء ان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣١٩ هـ [٣٨٧٧] ٥٣٤٣٤
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ [١٢١٦] ١٣٠٥٦

— نسخة كالسابقة في مجلدين	— نسخة كالسابقة بآخر الثالث نقص
٢٤٥٣٧ [٢٠٢٢]	١٥٨٥٢ [١٤٨٣]
— نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الأول خرم	— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
٣٩٦٨٨ [٢٩٦٧]	١٦٤٢٢ [١٥٤٠]
— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الشرفية	— نسخة كالسابقة [١٦٢٦] ١٨٦٢٤
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ	— ثلاث عشرة نسخة كالسابقة
١٣٨٣٣ [١٢٦٣]	١٨٧٥٨ - ١٨٧٤٦ [١٦٤٣ - ١٦٣١]
— نسخة كالسابقة [١٢٦٤] ١٣٨٣٤	— نسخة كالسابقة [١٦٤٤] ١٨٧٥٩
١٤١١٤ [١٢٩٠] » »	— ست نسخ كالسابقة
١٥٣٩١ [١٤٠٧] » »	١٨٧٦٥ - ١٨٧٦٠ [١٦٥٠ - ١٦٤٥] لفة
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ	— نسخة كالسابقة بالأول منها خرم
١٥٤٢٠ [١٤١٦]	١٨٩٢٠ [١٦٥٨]
— نسخة كالسابقة [١٦٢٥] ١٨٦٢٧	— ثلاث نسخ كالسابقة
» » [١٧٢٣] ١٩٨٩٣ لفة	١٩٣٩٦ - ١٩٣٩٤ [١٦٩٨ - ١٦٩٦]
» » [١٧٥١] ٢٠٠٣٧ لفة	— أربع نسخ كالسابقة
» » [١٩٠٢] ٢٢٢٣٨	١٦٩٩ [١٧٠٢ - ١٩٣٩٧] ١٩٤٠٠ لفة
» » [٢٠٧١] ٢٤٨٥٠	— ثلاث نسخ كالسابقة
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ بالجزء الأول خرم	١٧٠٣ [١٧٠٥ - ١٩٤٠١] ١٩٤٠٣
٢٥١٥٤ [٢٠٩٣]	— نسخة كالسابقة [٢١٥٢] ٢٥٦٧٠
— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ
٢٥٤١٥ [١٢٢٦]	٥١٦٥٨ [٣٧٥١]
— نسخة كالسابقة [٢٢١٩] ٢٦٥٣٤ شيف الكوم	— نسخة كالسابقة [٣٨٧٦] ٥٣٤٣٣
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ بها خروم	— الجزءان الثالث والرابع من نسخة كالسابقة
٢٦٥٣٥ [٢٢٢٠]	٥٤٤٤٩ [٣٩٣٧]
— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة	— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط على بن أحمد
سنة ١٣١٩ هـ	القاضي الطحاوي المالكي الأول سنة ١٢٣٥ هـ
٥٤٤٤٨ [٣٩٣٦]	والثاني سنة ١٢٣٦ هـ في ٤٦٥٤٣٧٨ ورقة
— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة	ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢١ - م
سنة ١٣١٤ هـ	١٤١٦٢ [١٢٩٣]
١٣٩٢٤ [١٢٧٦]	



- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عباس خليفة خليل المالكى ، الأول سنة ١٢٤٠ هـ ، والثاني سنة ١٢٤٣ هـ بها خروم ، في ٢٨٩ ، ٤٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [١٤٨١] ١٥٨٥٠
- نسخة أخرى في مجلدين كاملة بقلم معتاد بهامش بعض أوراقها خواش ، في ٣٩١ ، ٤١٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٤٨٢] ١٥٨٥١
- الجزء الثانى من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الحسين المنير سنة ١٢٦٤ هـ به أكل أرضة وآثار رطوبة ، في ٣٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم [١٧٤٦] ٢٠٠٢٤
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٣٨ هـ ، في ٤٣٥ و ٣٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٢٠١٦] ٢٤٣٤٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط أحمد ابن ابراهيم الشربلى الأول سنة ١٢٢٥ هـ ، والثاني سنة ١٢٢٩ هـ ، في ٥٨٧ و ٣٩٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٢٠٦٨] ٢٤٧٧٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٥١١ و ٣٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [٢١١٨] ٢٥٣٩٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ [٢١٦١] ٢٦٠٥٧
- خمس نسخ كالسابقة طبع مطبعة محمد صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ [٢٢٣٥ - ٢٢٣٩] ٢٦٥٩٧ - ٢٦٦٠١ لفة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ [٢٨١٧] ٢٦٨٢٧ مهند القاهرة
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط الشيخ ابراهيم السقا سنة ١٢٦٠ هـ ، في ٤٥١ و ٣٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم [٢٣٥٠] ٢٨٦٧٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٤٧٦ و ٣٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٢٨٥١] ٣٧٨٧٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط ابراهيم ابن أحمد بن محمد الشافعى سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٤٦٢ و ٤٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم [٢٩٦٠] صايدة ٣٩٦٨١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٣٩٧ و ٣١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم [٢٩٦١] صايدة ٣٩٦٨٢
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط حسن الاثنونى سنة ١٢٧٢ هـ ، في ٤٥١ و ٣٥١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم [٢٩٦٢] صايدة ٣٩٦٨٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد الجندى الشنقبومى الشافعى سنة ١٢٧٠ هـ ، بها خروم ، في ٣٠٩ و ٢٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم [٢٩٦٣] صايدة ٣٩٦٨٤
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد الا ول سنة ١١٩٦ هـ والثاني سنة ١١٩٧ هـ ، بخط أحمد الأجهورى ، في ٢٩١ و ٥٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٣١١٨] ٤١٠٢٩

— نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد  
ابن سميد بن أحمد باعثن سنة ١٢٤٦ هـ بالجزء الأول  
خرم في ٥٠٩ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرًا - ٢٣ سم  
[٣١١٩] زكي ٤١٠٣٠

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ،  
به خروم في ٣٦١ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرًا  
- ٢٤ سم

[٣١٢٠] زكي ٤١٠٣١

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٥٦ هـ ،  
بالأول خرم ، في ٤٥٣،٧٣٧ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرًا - ٢٣ سم

[٣٢٠٢] جوهري ٤٢٠٠٥

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، بخط إبراهيم  
المجلوني سنة ١٢٥٥ هـ في ٤٠٥ ، ٤٠٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم

[٢٢٥٢] عروسي ٤٢٥٧٩

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، بالثاني خرم وبها  
أكل أرضة في ٢٤٧،٣٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا  
- ٢٣ سم

[٣٢٥٣] عروسي ٤٢٥٨٠

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، بخط محمد أبي مطاوع  
السحيمي الشافعي سنة ١٢٩٢ هـ بالثاني خرم ، في  
٦١٠،٥٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم  
[٣٢٥٤] عروسي ٤٢٥٨١

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط أحمد محمد  
شربجي أبي شوشه سنة ١٢٦٣ هـ ، بالثاني خرم ،  
في ٤٣١ ، ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا  
- ٢٣ سم

[٣٥٤٣] ٤٧٤٦٣

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ببعض أوراقها  
تقطيع وبها مش بعض أوراق الجزء الأول تقطيع  
كتب الأول سنة ١٢٣٣ هـ والثاني بخط عبد الله

ابن علي افندي المالكي سنة ١٢٣٦ هـ في ٣٢٥ ،  
٣٦٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٣ سم  
[٣٦١٥] الامباري ٤٨٥٥٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط أحمد الليثادي  
سنة ١٢٦١ هـ في ٥١١ ، ٣٩٧ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرًا - ٢٣ سم  
[٣٦١٦] الامباري ٤٨٥٠٩

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مصطفى  
محمد بالقاهرة  
[٣٨٥٩] ٥٣٠٢٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، الأول سنة ١١٩٦ هـ  
والثاني سنة ١١٩٨ هـ في ٤١٣ ، ٣٥٩ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرًا - ٢٢ سم  
[٣٨٧٥] ٥٣٤٢٢

حاشية الطاهر ، على شرح القطر — لابن هشام

انظر

مدية الأريب ، لأصدق حبيب

حاشية الطرابلسي — وهو الشيخ مصطفى بن قاسم  
الطرابلسي المغربي من علماء أوائل القرن الرابع عشر  
المجري ، على شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على  
الأزهرية ، أولها : الحمد لله وكفى الخ فرغ من تأليفها  
سنة ١٣١٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي بخط المؤلف سنة ١٣١٣ هـ  
مجدولة بالداد الأحمر ، في ١٢١ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرًا - ٢٢ سم  
[٢٩٥٨] صابدة ٣٩٦٧٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بأولها  
وآخرها تكم مسطرتها ٢١ سطرًا ( من ورقة ٦٩ -  
٢٠٠ ) - ٢١ سم  
[٣٠٧٨] صابدة ٣٩٧٩٩



- حاشية الطنطاوى ، على شرح الشيخ خالد ،  
على الأزهريه  
انظر
- حاشية ابن سعد عباد  
حاشية عبادة ، وهو العلامة الشيخ محمد عبادة المدوى ،  
على شرح شذور الذهب - لابن هشام
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد الله  
ابن عبد العزيز سنة ١٢٦٨ هـ ، في ١٥٣ ورقة ،  
ومسطرها مختلفة - ٢٢ سم  
[٩٧٢] ٧٦٠٦
- نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية  
بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ  
[١١٨٥] ١٢٥٠٠
- تسع نسخ كالسابقة  
[١١٨٦ - ١١٩٤] ١٢٥٠١ - ١٢٥٠٩
- نسخة كالسابقة جزءان  
[١٤١٧] ١٥٤٢١
- نسخة كالسابقة [١٥٤١] ١٦٤٢٣
- » » [١٨٠٨] ٢٠٩٥٤
- » » [٢٠٧٩] ٢٤٩٢٥
- » » [٢١٨٢] ٢٦٠٧٨ بسم
- » » طبعت سنة ١٣٣٥ هـ  
[٣٦٧١] ٤٩٤٩٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ  
[٣٧٦٥] ٥١٨٢٤
- نسخة كالسابقة [٣٩٣٩] ٥٤٤٥١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٣ هـ [١٨٦٧] ٢١٥٣٢
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الوهية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ  
[٣٨٧٨] ٥٣٤٣٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم مغربي بخط مصطفى  
ابن قاسم الطرابلسى سنة ١٢١٢ هـ ، بمجدولة بالمداد  
الأحمر ، وبالأول خروم ، وببعض أوراقه تنطبع ،  
في ١٨٨ ، ٢٠١٤ ورقة ، ومسطرها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم [٢٩٦٩] صميدة ٣٩٦٩٠
- حاشية الشيخ عبد الرحيم السيوطى الجرجاوى ،  
على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية  
انظر
- فوائد الطارف والثالث ، على شرح العلامة الشيخ خالد
- حاشية الشيخ عبد المعطى المالكي ، على شرح  
الشيخ خالد ، على الآجرومية  
انظر
- الدرة السنية ، على حل ألفاظ الشيخ خالد ، والآجرومية
- حاشية المشاوى — وهو العلامة الشيخ عبد الله  
ابن المشاوى ، على الآجرومية - لابن آجروم
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ  
بآخرها فهرس ، وبهامتها : الآجرومية ، في ٤٨ س  
- ٢٢ سم [٨١٤] ٥٨٨٥
- نسخة كالسابقة [١٦٥٤] ١٨٨٩١
- » » [١٦٨٩] ١٩١٠٠
- » » [٢١٠٦] ٢٥١٦٧
- » » [٢٣٧٨] ٤٣٣٦١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ  
[٣٦٧٢] ٤٩٤٩٢

- نسخة كالأبقة طبع المطبعة الليجية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٢ هـ [١٢١٣] ١٢٩٧٠
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ  
[٢٠١٣] ٢٤٢٨٣
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ  
[٢٨٢٦] ٣٧٠١٥
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ  
[٢٩٧٠] صايدة ٣٩٦٩١
- نسخة كالأبقة [٣٤١٧] بنجيت ٤٥٠٥٢
- نسخة كالأبقة طبع المطبعة الحيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٢ هـ [١٣٦٣] ١٤٨٥٨
- نسخة كالأبقة [١٩٤٦] ٢٣٢١٦
- » » [٣٥٠٥] ٤٦٧٠٠
- » » [٣٩٢١] ٥٣٨٢٨
- نسخة كالأبقة طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ [١٤٣٢] ١٥٨٠١
- نسخة كالأبقة [١٥٧١] ١٦٩٧٠
- » » [١٦٨٨] ١٩٠٩٩
- » » [٢٧٧٠] ٣٦٢٧٧
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣١٨ هـ  
[٢٨٨١] ٣٨١٤١
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣١٥ هـ  
[٣٧٥٢] ٥١٦٥٩
- نسخة كالأبقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٣ هـ [١٦٢٠] ١٨٤٩٥
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣٠٢ هـ  
[٣١٤٩] ٢٥٥٦٠
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ  
[٢٨٣٥] ٣٧٦٨١
- نسخة كالأبقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ  
[١٨٥٤] ٢١٣٠٩
- نسخة كالأبقة [٢٠٨٤] ٢٤٩٣٠
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣١٠ هـ  
[٢٢٥٨] رافى ٢٧١٦٣
- نسختان كالأبقة  
[٣٥٠٧، ٣٥٠٦] ٤٦٧٠٢، ٤٦٧٠١
- نسخة كالأبقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة  
سنة ١٣١٩ هـ [٢٨٨٦] ٣٨١٤٦
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣١٠ هـ  
[٣٩٤٠] ٥٤٤٥٢
- نسخة كالأبقة طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية  
(عيسى البابى الحلبي وشركاه) بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ  
[٢٢٠٤] بسم ٢٦١٠٠
- نسخة كالأبقة [٢٢٠٥] بسم ٢٦١٠١
- نسخة كالأبقة طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة  
سنة ١٢٩١ هـ [٢٢١٨] ٢٦٤٨٩
- نسخة كالأبقة [٢٥٩٠] ٣٢٦٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ،  
بخط أحمد الشراوى سنة ١٢٨٠ هـ ومـ طرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ٥٩ - ١٢٥ ) - ٢٣ سم  
[٨٣ مجاميع] ١٨٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط  
أحمد بن سليمان جنديه الحلبي الشافى سنة ١٢٧٥ هـ  
بأولها نقص وبها خرم ، ومـ طرتها ٢٣ سطرا  
( من ورقة ٣٥ - ٨٧ ) - ٢٤ سم  
[٣٧١ مجاميع] حوته ١٢٩٨٩



حاشية المعصام — وهو العلامة عصام الدين ابراهيم

ابن محمد بن عربشاه المشهور بالمعصام الانفرائيني

السمرقندي المتوفى سنة ٩٥١ هـ ، على ( الفوائد

الضيائية ) شرح ملا جامي ، على الكافية — لابن الحاجب

أولها : ياماديا لسالك مسالك محامدك الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بحمدولة بالمداد الاحمر ،

بأولها تقيس وأوراق بخط مغاير وآثار رطوبة

وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٧ ورقة ،

ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٠ سم

[١١٦] ١١٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محبي الدين

ابن سليمان بن إلياس سنة ١٠٣٢ هـ . بأولها صفحة

مذهبة ، في ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا

— ٢٠ سم

[٤٦٢] ٢٩٨٤

— نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة ، في ٢٧١ ص

— ٢٤ سم

[١١٧٠] ١٢٠١٦

— نسخة كالسابقة [١٥١٥] ١٥٨٨٤ اللغة

[١٥١٦] ١٥٨٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٩٨٤ هـ .

بأولها تقيس وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وبهامش

بعض أوراقها تقييدات ، في ١١٧ ورقة ، ومسطرتها

٢٥ سطر — ٢١ سم

[١٧٨٣] ٢٠٦٤٢

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ .

بهامشها وبين سطورها حواش

[٢١٣٠] ٢٥٥٤١

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة

[٢٦٣٥] ٣٣٦٥٦ حليم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها أكل أرضة

وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٣٧ ورقة ،

ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٠ سم

[٣٤١٨] ٤٥٠٥٢

حاشية عصمت — وهو العلامة محمد عصمت الله

ابن محمود ، على الفوائد الضيائية شرح ملا جامي ،

على الكافية

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ ، في

٢٤٢ ص — ٢٤ سم

[١١٠٦] ١٠٤٦٧

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ

[١١٦٩] ١٢٠١٥

— نسخة كالسابقة

[٣٤٧٧] ٤٦٠١٢

حاشية المطار — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد

المعروف بالمطار الشافعي المصري شيخ الجامع الأزهر

سابقا والمتوفى سنة ١٢٥٠ هـ على شرح الشيخ خالد

الأزمري ، على الأزمري ، أولها بعد الديباجة :

هذه حواش كنت جمعتها ، على شرح الأزمري الخ

فرغ من تبييضها سنة ١٢٢٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد

عطية الشهاوي سنة ١٢٦٤ هـ . بها ورقتان بخط

مغاير وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ( من

ورقة ٥٧ - ٨٦ ) — ٢٣ سم

[٢١] ٩٢

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الكسوفية بالقاهرة

سنة ١٢٨٥ هـ . بأولها تقيس ، وبهامشها الشرح ، في

٢٤٦ ص — ٢٤ سم

[٧٠] ٥١١

— نسخة كالسابقة

[٨١٦] ٥٨٨٧

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ [١٢١٨] ١٣٠٦٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ [١٧٩١] ٢٠٧٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ [١٩٧٦] ٢٣٧٨٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ [٢٩٧٧] ٣٩٦٩٨
- نسخة كالسابقة [٢٥٣٧] ٤٧٢٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨١ هـ  
بها مش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ٧٤ - ٤٤٤ ) - ٢٤ سم  
[٢٤٢] ١٦١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١١٧ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم  
[٢٦٢] ١٦٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حسين العمراني  
سنة ١٢٦٤ هـ ، في ١٣١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٢٦٣] ١٦٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة ، في مجلد بقلم معتاد بخط  
عبد القادر الجوهري سنة ١٢٥٦ هـ بها أكل أرضة  
مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٥٦ - ٢٠٦ )  
- ٢٣ سم  
[٢٩١] ١٨٤٨
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجرا بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ  
بها مشها الشرح ، في ٢٢٣ ص - ٢٥ سم  
[٢٧٧] ١٧٨٦
- نسخة كالسابقة [٦٩٤] ٥١١٨
- نسخة كالسابقة [١٠٣٥] ٨٤٦٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١٥٩٤] ١٨٠٢٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٩ هـ [١٩٨٠] ٢٣٧٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ [٢٩٧٨] ٣٩٦٩٩
- نسخة كالسابقة [٣٤٢٠] ٤٥٠٥٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهمية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٧ هـ [٣٥٥] ٢٣٧٠
- نسخة كالسابقة سنة ١٢٩١ هـ [٦٧٩] ٥٠٥٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٨ هـ [٦٨٢] ٥٠٩٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [١٢٠٤] ١٢٧٠٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٥ هـ بها خرم  
[٢٨٥٢] ٣٧٨٧٩
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [٣٥٠٨] ٤٦٧٠٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة  
سنة ١٢٩٥ هـ في ١٠٩ ص - ٢٤ سم  
[٤١٥] ٢٦٢١
- ست نسخ كالسابقة [٤٢١ - ٤١٦] ٢٦٢٧ - ٢٦٢٢



- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٩ هـ ، بها خرم  
[٤٢٢] ٢٦٢٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣١١ هـ  
[١٢٧٩] ١٣٩٢٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ  
[١٦٧٨] ١٩٠٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ  
[١٩٧٩] ٢٣٧٨٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ  
[٢٤٨١] ٢٩٠٦٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ  
[٢٥٨٧] ٢٢٦٥٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ  
[٣٥٠٩] ٤٦٧٠٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ  
[٣٥٦٨] ٤٧٩٧٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ  
[٣٧٢٧] ٥١٠٩٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ ، بها مشاي : الشرح وبعض تقاريرات -  
للشيخ محمد الامباري ، وبآخرها فهرس ، في ١٢٥ ،  
٢٨ سم -  
[٦١٨] ٤٠٧١
- نسخة كالسابقة  
[٦٢٠ ، ٦١٩] ٤٠٧١
- نسخة كالسابقة [١١٢٥] ١١٠١١
- » » [١٨٧٧] ٢١٩٤٨
- » » [١٩٧٨] ٢٣٧٨٦
- » » [٢٠٣٦] ٢٤٥٥١
- نسخة كالسابقة [٣٥١١] ٤٦٧٠٦
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٠١ هـ ، ببعض  
أوراقها تقطيع وترميم  
[٦٦٣] ٤٨٧٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي الأجهوري  
الشافعي سنة ١٢٣٨ هـ ، بها آثار رطوبة ،  
في ١٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٦٤٠] ٤٣٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد محمود  
ابن حسن البيهقي المالكي سنة ١٢٦٠ هـ ، في ١١٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٦٧٢] ٤٩٧١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهندية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ  
[٦٧٦] ٥٠٣٦
- نسخة كالسابقة [٣١٤٠] ٢٥٥٥١
- » » طبعت سنة ١٣٤٤ هـ  
[٢٨٧٥] ٢٨١٣٥
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٠١ هـ  
[٢٩٧٢ ، ٢٩٧١] ٣٩٦٩٣ ، ٣٩٦٩٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ  
[٧٠٣] ٥١٤٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ  
[١٢١٩] ١٣٠٦٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ  
[١٢٥٤] ١٣٣٧٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ  
[١٣٦٧] ١٤٩٤٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ  
[١٦٧٩] ١٩٠٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ١٤٨ ورقة ،  
ومسطرته ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[١٠٨٠] ٩٨٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بخط علي ابراهيم حسين  
الشرقاوي سنة ١٢٣٧ هـ بهامش بعض أوراقها حواش  
في ١٣٢ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[١٠٨١] ٩٨٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بخط عرابي بن السيد عرابي  
الزبلي الطرابلسي سنة ١٢٤٧ هـ في ٩٢ ورقة ،  
ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[١١٠٢] ١٠٢٨٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط  
أحمد عبد اللطيف سنة ١٢٨٧ هـ ومسطرته ٢٥ سطرا  
(من ورقة ٦٩ - ٢٢١) - ٢٣ سم  
[١٢٠٩] حسونة ١٢٨٧٨

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٤ هـ  
[١٢٩٢] ١٤١٢٩

— نسخة كالسابقة [١٥٣٥] ١٦٣٨٠ لنة

» » طبع سنة ١٣٠٠ هـ

[١٨٣٦] ٢١١٩٩

— نختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٤ هـ

[٢١٩٠ ، ٢١٩١] بيم ٢٦٠٨٦ ، ٢٦٠٨٧

— نسخة كالسابقة [٢٧٦٥] ٣٦٢٧٢

— نختان كالسابقة

[٢٩٧٦ ، ٢٩٧٧] صايدة ٣٩٦٩٦ ، ٣٩٦٩٧

— نسخة كالسابقة

[٣٥٦٧] ٤٧٩٦٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ

[٣٧٢٦] النحام ٥١٠١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ  
[١٨٨٩] ٢٢٠٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ  
[٢٣٠٣] ٢٧٦٧٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ  
[٢٨٢٥] ٣٧٠١٤

— نسخة كالسابقة [٣٣١٦] ٤٢٩١٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ  
[٣٣٧٩] ٤٣٣٩٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ  
[٣٤١٩] بجيت ٤٥٠٥٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ  
[٣٩١٦] ٥٣٨٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط  
محمد الحنفى سنة ١٢٧١ هـ ومسطرته ٢٥ سطرا (من  
ورقة ٩٢ - ٢٥٢) - ٢٤ سم  
[٣٧١] ٥٢٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد التميمي  
المياطي الشافعي سنة ١٢٣٦ هـ بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ٩٤ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٧٣٢] ٥٢٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط يوسف بن  
عامة سنة ١٣٠٦ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر في ١٥٢ ورقة  
ومسطرته ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٩٤٨] ٧٤٣١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط  
علي عمارة سنة ١٢٤٥ هـ ومسطرته ٢٥ سطرا (من  
ورقة ٢٨٨ - ٤٣٧) - ٢٣ سم  
[١٠٦٨] ٩٢٠٩



- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ [٨١٥] ٥٨٨٦
- نسخة كالسابقة [١٣٣٦] ١٤٦٨٦ شين الكوم
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ [١٣٦٢] ١٤٨٥٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ [١٧٩٥] ٢٠٨٨٢
- نسخة كالسابقة [١٨٠٠] ٢٠٩١٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ [٢٢٥٩] ٢٧١٦٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ [٢٩٧٣] ٣٩٦٩٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ [٣٥١٠] ٤٦٧٠٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ [٣٨٠٨] ٥٢٨١٧٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ [١٤٠٥] ١٥٣٨١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٠ هـ [١٦٠٥] ١٨٢٣٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ [١٨٥٠] ٢١٣٠٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ [١٩٧٧] ٢٣٧٨٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ [٢٠٣٥] ٢٤٥٥٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ [٢٠٨٧] ٢٤٩٣٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ [٢١٩٢] ٢٦٠٨٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٢ هـ [٢٢١٦] ٢٦٤٢٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ [٢٧١٧] ٣٥٦٢٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤١ هـ [٢٨٧٤] ٣٨١٣٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ [٣٥١٢] ٤٦٧٠٧
- نسخة كالسابقة [٣٦٧٣] ٤٩٤٩٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن يوسف فخر البليبي سنة ١٢٦٦ هـ . بهامش بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٣٨ - ١٤٥ ) - ٢٣ سم [١٤٣٧] ١٥٨٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط خليل عمر الشافعي سنة ١٢٥٨ هـ ، في ٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٤٥٩] ١٥٨٢٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ [١٥٦٨] ١٦٩٦٧
- نسخة كالسابقة [١٨٣٠] ٢١١٤٥
- نسخة كالسابقة [٢٠٠٠] ٢٤١٥٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ [٢٣٠٨] ٢٧٧١٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ [٣٨٧٩] ٥٣٤٣٦

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٤٣ هـ بأولها نقص ، وبها آثار رطوبة وأكل  
أرضه ، مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٤٢-١٤٧ )  
- ٢٥ سم  
[١٥٧٦] ١٧٦١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١٢٧٧ هـ بها أكل أرضه مسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ٤٣-١٩٠ ) - ٢٢ سم  
[١٧٥٠] ٢٠٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها خرم وآثار رطوبة وورقة بخط منفاير ومسطرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ٤١٥-٥٣٠ ) - ٢٤ سم  
[٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- أربع نسخ كالسابقة طبع مطبعة الامة بالقاهرة  
سنة ١٣٣٠ هـ  
[٢٢٢٩-٢٢٢٦] ٢٦٠٤٤-٢٦٠٤١
- نسخة كالسابقة [٣١٩٤] زكي ٤١٧١٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الادبية بالقاهرة  
سنة ١٣١٩ هـ  
[٢٩٧٤] ٣٩٦٩٥
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية  
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ  
[٢٧٦٦] ٥١٨٢٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ  
[٢٠١١] ٢٤٢٨١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،  
مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ١٠٧ )  
- ٢٣ سم  
[٢٣٢٧] ٢٧٨٤٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٩٧٩] ٣٩٧٠٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٦٢ هـ ، مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة  
١ - ١٢٧ ) - ٢٤ سم  
[٣٠٧٦] ٣٩٧٩٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بخط نصر ميارك الممراني سنة ١٢٥٩ هـ بأولها نقص  
وبها خرم ، مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ١٢٨  
- ١٨١ ) - ٢٤ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
حسن حوده المالك الحواصلي سنة ١٢٧٢ هـ بهامشها  
حواش ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١-١٠٩ )  
- ٢٣ سم  
[٣٠٧٩] ٣٩٨٠٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن ابراهيم  
البنهي القرني الشافعي سنة ١٢٤٨ هـ بها أكل أرضه  
وامتاز ، في ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٣١٢١] زكي ٤١٠٣٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمود السيد  
الحريق سنة ١٢٩٢ هـ في ١٦٣ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٥٦] ٤٢٥٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٢٥ هـ  
في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٥ سم  
[٣٦٢١] الامباري ٤٨٥١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة  
وتقطيع وترميم ، في ١١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة  
- ٢٣ سم  
[٣٦٢٢] الامباري ٤٨٥١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ،  
في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٩١٠] ١٤٤٨١



— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط طبعير أحمد  
الوكيل سنة ١٢٢٥ هـ ، في ١١٦ ورقة ، ومسطرتها  
٢٥ سطرًا - ٢٣ سم  
[٣٩٤١] ٥٤٤٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٢٧ هـ  
بأولها أوراق بخط منابر وبهامش بعض أوراقها  
تقييدات ، ومسطرتها ١٧ سطرًا ( من ورقة  
١ - ١١٧ ) - ٢٣ سم  
[٧٦ مجاميع] ١٧٥٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة  
سنة ١٢٧٥ هـ ، بهامشها الشرح  
[٣٠٠ مجاميع] ٩٢١٦

حاشية المطار المتقدم ، على شرح الشيخ خالد ،  
المسمى ( موصل الطلاب ) ، على قواعد الازراب -  
لابن هشام ، أولها : بموصول شكرك تشهد صلة  
برك ، فهب لنا سوايغ النعم الخ ، فرغ من تأليفها  
سنة ١٢٠٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم متاد بخط مهدى البكر داس  
سنة ١٢١١ هـ ، في ١٦٢ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرًا - ٢٣ سم  
[٢٦٣٦] حلیم ٣٣٦٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط  
محمد بن جاد القهاس المالكي سنة ١٢٧٢ هـ ، ومسطرتها  
٢٥ سطرًا ( من ورقة ٤٠ - ١٣٥ ) - ٢٤ سم  
[٣٩٦ مجاميع] ١٤٤٨٠

حاشية المطار المتقدم ، على - نتائج الافكار -  
شرح الشيخ مصطفى بن حمزة ، على إظهار الاسرار -  
لبركوى ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة  
سنة ١٢٧٥ هـ ، بهامشها : حاشية سباهي زاده ،  
على نتائج الافكار المذكورة المسماة : ( سراج  
بصيرة ذات الابصار ) ، على نتائج الافكار ، في شرح

إظهار الاسرار ( من ص ١ - ١٤٢ ) - ٢٣ سم  
[٩٩٢] ٧٩٦٥

— نسخة كالسابقة [١٨٩٩] ٢٢٢١٠

حاشية ، على امتحان الاذكياء ، شرح العلامة محمد  
بيركلي ، على لب الالب - لبيضاوي - لم يعلم مؤلفها ،  
أولها : قوله الحمد لله ، قيل هذا إنشاء الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بها أكل أرضة وبهامش  
بعض أوراقها حواش ، في ٢٤٢ ورقة ، ومسطرتها  
مختلفة - ٢١ سم

[٢٤٢١] بنجيت ٤٥٠٥٠

حاشية ، على خطبة الصباح - لطرزي ، لم يعلم مؤلفها  
أولها : قال المصنف رحمة الله عليه : أما بعد ، أما  
كلمة متضمنة لمعنى الشرط الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة بالمداد  
الاجر ، ومسطرتها ١٣ سطرًا ( من ورقة  
٣٣ - ٦٨ ) - ٢٠ سم

[١٣٣ مجاميع] ٢٧٥٦

حاشية ، على شرح الأردبيلي ، على الانعوذج - لزعزري ،  
لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذي صرف إلى نحو  
العباد من كل باب وإهراب الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، في ٩ ورقات ،  
ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٢ سم

[٣٨٩٦] ٥٣٤٥٣

حاشية ، على شرح الاثنوني ، على الألفية - لم  
يعلم مؤلفها

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط الشيخ أحمد  
السحيمي سنة ١١٦٣ هـ ، بأولها تقص وبها غرم ،  
ومسطرتها ٢٩ سطرًا ( من ورقة ٩٦ - ٣٥٣ )  
- ٢٢ سم

[٧٤٩] ٥٤٥٣

حاشية ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية  
لم يعلم مؤلفها

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها تقص وبهامتها  
حواش وبها آثار رطوبية ، في ١٥٢ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٥٣٢] ٣٤٥٧

حاشية ، على شرح الشيخ خالد ، على الأزميرية -  
لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الثموت بنموت  
الكمال الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ٧٠ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٣١٢٤] زكي ٤١٠٣٥

حاشية ، على شرح العلامة درويش محمد بن محمد بن محمد  
(في بظاهر الصفحة الأولى) ، على عوائل الجرجاني  
لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين جدا  
كثيرا طيبا مباركا كما يحب ربنا ويرضى الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، في ٩٦ ورقة ومسطرتها  
١٥ سطرا - ١٩ سم  
[٢٦٣٧] حلب ٣٣٦٥٨

حاشية الشيخ على العياطى ، على شرح شذور  
الذهب — لابن هشام  
انظر

الدر المنثور ، على شرح الشذور

حاشية ، على كتاب ، في النحو — لم يعلم مؤلفها ،  
أولها قوله : أما بعد حمد الله ، (أما) كلمة فيها معنى  
الشرط الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمدا الأجر  
وبهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبية ، في  
١٧٧ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢١ سم  
[٣٨٨٠] ٤٣٤٣٧

حاشية ، على المصباح — للمطرزى لم يعلم مؤلفها ،  
أولها : أما بعد حمد الله ، (أما) كلمة فيها أى في مفهومها  
معنى الشرط الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٣٤ هـ بمجدولة بالمدا  
الأجر وبها آثار رطوبية ، في ١٨٢ ورقة ومسطرتها  
١٩ سطرا - ١٨ سم  
[١٥٣٦] ١٥٨٩٥

حاشية ، على موصل الطلاب الى قواعد الاعراب  
للشيخ خالد - لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله أعرب  
عن وجوده كل موجود الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٢٩ سطرا ( من ورقة ٣٣٦ - ٣٩٢ )  
- ٢٢ سم

[٢٢٧ مجاميع] ٥٤٧٦

حاشية ، على نتائج الأفكار ، في شرح اظهار الأسرار  
لأحد علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، أولها : قوله  
أى حذف الجار ، ولو قال أى الحذف لكان أخضر  
وأكنى الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٧٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة  
سنة ١٢٧٥ هـ . بهامتها : بقية سراج بصيرة ذات  
الابصار ، على نتائج الأفكار — لباهى زادة  
( من ص ١٤٣ - ٢٧٢ ) - ٢٣ سم

[٩٩٢] ٧٩٦٥

حاشية ، على نظم صيدى على المعرى —

لم يعلم مؤلفها ، أولها : قوله : نونت مباحث لغزورة  
النظم الخ ، جردما أحد مرثديه من نسخته  
سنة ١٠٩١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط على  
ابن ابراهيم البوتيجي سنة ١٠٩٥ هـ ، مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ٦٩ - ٧٢ ) - ٢٠ سم  
[٣٢٧ مجاميع] ١٠٦٦١



— نسخة كالسابقة [١٤٠٨] ١٥٣٩٢	حاشية العليمي — وهو العلامة يس بن زين الدين
» » [١٥٤٢] ١٦٤٢٤	ابن أبي بكر بن محمد بن عليم الجمي الشافعي المشهور
» » [١٨٠٩] ٢٠٩٥٥	بالعلمي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ ، على ألفية الامام
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ	ابن مالك ، جمها من أبحاث ابن هشام وابن الناطم
» » [٢١٠٣] ٢٥١٦٤	وابن أم قاسم المرادي ، أولها : الحمد لله الذي لم يحب
— نسخة كالسابقة [٣٦٧٤] ٤٩٤٩٩	من نحاه... الخ
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد	— نسخة في مجلدين بقلم معتاد بأول الجزء الأول تنص
الزيات سنة ١٢٢٦ هـ بها أوراق بخط مغاير	وبه خروم ويبيض أوراقها ترميم في ٢٧٠٤١٩٨ ورقة
في ٣٠١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم	ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٤٤٩] ١٥٨١٨	[٨٤٠] ٦٠٤٧
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٢٧ ورقة	— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد بن يوسف
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم	ابن علي جيل المعري سنة ١٠٩١ هـ بمجدولة بالمدا
[٣٢٦٠] ٤٢٥٨٧	الأحر ، في ٣٠١٤٣٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الوهبية	- ٢٠ سم
بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ	[٣٢٠٣] ٤٢٠٠٦
[٣٦٢٦] ٤٨٠١٩	حاشية العليمي المتقدم ، على شرح الفاكهي (مجب
— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية	الندا ) على قطر الندا - لابن هشام
بالقاهرة سنة ١٢٢٣ هـ	— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفي بن علي درويش
[١١٨٠] ١٢٤٨٠	البقاعي الشافعي سنة ١١٤٦ هـ بهامش بعض أوراقها
— أربع نسخ كالسابقة	تفريعات في ٢٢٧ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا
[١١٨٤-١١٨١] ١٢٤٨٤-١٢٤٨١	- ٢٢ سم
— نسختان كالسابقة	[١١٢٩] ١١٠٤٨
[١٣٤٣-١٣٤٢] ١٤٧٨٢-١٤٧٨١	— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية
— نسخة كالسابقة [١٣٤٤] ١٤٧٨٣	بالقاهرة سنة ١٢٢٣ هـ
— سبع عشرة نسخة كالسابقة	[١١٨٠] ١٢٤٨٠
[١٣٦١-١٣٤٥] ١٤٨٠٠-١٤٧٨٤	حاشية الغزوي ، على ألتاز ابن هشام
	انظر
	حاشية فحش
	حاشية الغزوي ، على ألتاز ابن هشام
	انظر
	حاشية بيسو
حاشية الغنيمي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد	
الغنيمي الأنصاري الحزرجي من علماء القرن الحادي	
عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد على الأزهري ،	
أولها : الحمد لله على ما تفضل به وأنعم الخ	

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٨٧ هـ ، بها خروم ،  
في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢١ سم  
[١٩٩] ١٢٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط حسن بن سالم  
الدندوسي سنة ١٠٩٢ هـ ، بأولها نقص وبها مش  
بعض أوراقها حواش ، في ١٣٤ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢١ سم  
[٦١٤] ٤٠٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها مشها تعليقات ،  
في ٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا — ٢٠ سم  
[٣٢٦١] ٤٢٥٨٨

حاشية الفيشاوي — وهو العلامة الشيخ حسن  
ابن عمر العميدي الشافعي المعروف بالفيشاوي من  
علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح  
الكفراوى ، على الآجرومية ، أولها : الحمد لله رافع  
مقام المنصبين لنفع العبيد الخ ، فرغ من تأليفها  
سنة ١٢٧٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز وبها تلويث وبها مشها حواش ،  
في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا — ٢٣ سم  
[١٠٤٣] ٨٥١٨

حاشية الفيشي — وهو العلامة الشيخ يوسف الفيشي  
المالكي التتوي سنة ١٠٦١ هـ ، على الآجرومية ، أولها  
بعد الديباجة : قوله الكلام ، اعلم أن الكلام في اللغة الخ  
— نسخة من مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
٣٥ سطرا ( من ورقة ٧٩-١٠٢ ) — ٢١ سم  
[٧٧] ٥٥٧

حاشية الفيشي المتقدم ، على شرح الشيخ خالد ، على  
الآجرومية

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عمر بن عمر البدرأوى  
سنة ١١١٨ هـ ، في ٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا  
— ٢١ سم

[٢٦٣٩] حليم ٣٣٦٦٠

حاشية الفيشي المتقدم — على شرح ابن هشام ، على النظر  
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا — ٢١ سم  
[٩٧٦] ٧٦٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٧٦ هـ ،  
في ٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٢ سم  
[٢٦٣٨] حليم ٣٣٦٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي بخط مضطفي بن قاسم  
الطرابلسي سنة ١٣١٣ هـ ، بمجدولة بالمعاد الاحمر ، في  
٥٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم  
[٢٩٥٩] صليدة ٣٩٦٨٠

حاشية القدق — وهو العلامة محمد بن موسى القدق  
الزعمي الطاغستاني الشافعي ، على حاشية العصام ، على  
الفوائد الضيائية

— نسخة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣١٠ هـ ، في  
١٦٠ ص — ٢٥ سم  
[٢١٣٤] ٢٥٥٤٥

حاشية القرشي ، على شرح الشيخ خالد ، على  
الآجرومية

انظر

الفوائد المغيبة القرشية ، على شرح الشيخ خالد — للآجرومية  
حاشية الشيخ قش — وهو العلامة الشيخ محمد قش  
ابن يوسف القرقي من علماء القرن الثاني عشر الهجري  
على الأزهرية — للشيخ خالد ، أولها : الحمد لله الذي  
رفع من انتصب لخدمة الفقراء المنخفضين الخ . فرغ  
من تأليفها سنة ١١٩٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن بدوي الصفي  
سنة ١٢٦٩ هـ ، في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٣ سم

[١٠٤٦] ٨٥٢١



— نسخة أخرى ( ذكر بآخرها أنه فرغ من تأليفها سنة ١١٤٦ هـ ) ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد مظهر الدوين سنة ١٣٢٠ هـ ، ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ١ - ١٢٦ ) - ٢٣ سم [ ٢٧٩٧ ] ٣٦٣-٤

حاشية القليوبي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد ابن أحمد بن سلامة المشهور بالقليوبي الشافعي . المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية ، أولها : الحمد لله الذي رفع مقام من نصب نفسه لنفع العباد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٣ هـ ، بهامشها حواش وبها أوراق بخط مغاير وترميم وأكل أرضة وآثار رطوبة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١٢٤ - ٢٠٣ ) - ٢٠ سم [ ٣١٤ ] ٢٠٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩٧ هـ ، بأولها قص وبها خروم ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٦٥ ) - ٢١ سم [ ٦٣٩ ] ٤٣٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٧ هـ ، في ٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم [ ٩٦١ ] ٧٤٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٣٠٠ هـ ، في ٨٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [ ٩٨٣ ] ٧٧٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الصغير ابن محمد الابتومى سنة ١١٢٥ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم [ ١٠١٠ ] ٨٢٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٨٣ - ١ ) - ٢٠ سم [ ٢٦٢٦ ] ٣٣٦٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي بخط مصطفي بن قاسم الطرابلسي سنة ١٢١٢ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [ ٢٩٨١ ] صمايدة ٣٩٧٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم ، في ٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [ ٢٩٨٢ ] صمايدة ٣٩٧٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آكل أرضة ، في ٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [ ٣١٢٢ ] زكي ٤١٠٣٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها خرم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٢١٤ - ٢٦٠ ) - ٢١ سم [ ٣٩١١ ] ١٧٦٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٢ هـ ، بها آثار رطوبة وأوراق بخط مغاير وترميم وخرم ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٧١ - ١٤٢ ) - ٢٤ سم [ ١١١ ] مجاميع ٢٢٥١

حاشية القليوبي المتقدم — على شرح الشيخ خالد ، على الأزمهرية ، أولها : الحمد لله المنعم بعموت السكالك الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٤ هـ ، في ٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [ ٥٢٨ ] ٣٤٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [ ٢٦٢٧ ] حليم ٣٣٦٤٨

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسين بن محمد بن علي  
التماوى المالكي سنة ١٠٢٢ هـ بهامشها حواش ،  
في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٢١٢٣] زكي ٤١٠٣٤

حاشية محرم افندي ، علي ( الفوائد الغنيائية ) شرح  
ملا عبد الرحمن الجامي ، علي الكافية - لابن الحاجب  
— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٩ هـ ،  
وصل فيها الى أثناء باب البذل ، وأتمها الشيخ عبد الله  
ابن صالح - ٢٠ سم

[١١٣١] ١١١١٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ

[١٨٦٨] ٢١٠٣٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ

[٢٢٦٠] رافعي ٢٧١٦٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٣ هـ

[٣٦٢٣] الإنبائي ٤٨٥١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالذهب والمداد  
الأسود والأحمر بالصفحة الأولى زخرفة بالذهب والألوان  
في ٣٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[٢٦٤٠] حليم ٣٣٦٦١

وانظرها

بهامش حاشية جمال بن نصير ، علي الفوائد الغنيائية

حاشية الشيخ محمد بن حماد الشافعي الحسيني من علماء  
القرن الثالث عشر الهجري ، علي الأجر - رومية -  
لابن آجروم . أولها : الحمد لله الذي رفع رتب المتخلفين  
لربوبيته والجلال الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٨ هـ  
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم ، في ٢٢٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٩٩٨] ٨٠٥٨

حاشية اللارى — وهو المولى عبد الفتور اللارى  
الأنصاري المتوفى سنة ٩١٢ هـ ، علي ( الفوائد  
الغنيائية ) ، شرح المولى عبد الرحمن الجامي ، علي  
الكافية - لابن الحاجب ، أولها : قوله : الحمد ، مصدر  
المملول واللام للجنس والاستعراق الخ ، وصل فيها الى  
مبحث ( الأصوات )

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن علي سنة ١٠٧٠ هـ  
في ١٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم  
[٩٧] ٩٦٢

— نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٣ هـ  
• بأولها فهرس في ٢١٧،٢ ص - ٢٣ سم  
[١٥١٣] ١٥٨٨٢

• — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ  
[٢١٣٢] ٢٥٥٤٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ  
[٢٢٥٧] رافعي ٢٧١٦٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ  
[٢٦٣٤] حليم ٣٣٦٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٢ هـ  
[٣٦٢٠] الإنبائي ٤٨٥١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ  
[٣٨١٩] ٥٢٨٢٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند  
سنة ١٣٢٩ هـ  
[١٥٨٠] ١٧٧٨٢

حاشية اللقاني — وهو العلامة ناصر الدين أبو عبد الله  
محمد اللقاني المالكي المتوفى سنة ٩٥٨ هـ ، علي أوضح  
المساك الى ألفية ابن مالك - للعلامة ابن هشام ، أولها :  
قوله : الكلام ، أل ، هذه للحضور الخ



حاشية المدابغى — وهو العلامة الشيخ حسن بن على  
ابن أحمد بن عبد الله المنطوى الشافعى الأزهرى  
المعروف بالمدابغى . للتوفى سنة ١١٧٠ هـ ، على شرح  
الأنتمونى ، على الألفية

— الجزء الثانى من نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط على  
اليدراوى الشافعى الأزهرى سنة ١١٧١ هـ ، مجدولة  
بالمداد الأحمر وبه خروم ، فى ٣٦٠ ورقة ، ومسطرتها  
٢٧ سطرا — ٢٢ سم

[٨٠٢] ٥٨١٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بالورقة الأولى منه  
تقطيع وبها خرم ، فى ٥٨٥ ورقة ، ومسطرتها  
٢٧ سطرا — ٢١ سم

[١٧٧٨] ٢٠٦٣٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خرم ، فى  
٥٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم  
[٢٩٨٣] صميدة ٣٩٧٠٤

حاشية المدابغى المتقدم — على شرح الشيخ خالد ، على  
الآجرومية . أولها : بعد البسملة : يقول : أصله يقول  
كينصر الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأكل أرضة ،  
وبها مش بعض أوراقها حواش ، فى ١٤٠ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم

[٢٦٤١] حليم ٣٣٦٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد  
سنة ١٢١٩ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا من ورقة ٥٠ —  
( ٢٣٨ ) — ٢٢ سم

[٢٨٥٩] ٣٧٨٨٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن بن أحمد  
السنترى الشافعى سنة ١١٧٩ هـ ، فى ١٧٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم

[٣١٣٤] زكى ٤١٠٤٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد — سنة ١٢١٦ هـ .  
بأولها نقص ، فى ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٣ سم

[٣١٣٥] زكى ٤١٠٤٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها  
نقص ، فى ١٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٣ سم

[٣١٣٦] زكى ٤١٠٤٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد مكي  
المدوى المالكي سنة ١٢٩٢ هـ ، فى ١٠٦ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٩ سطرا — ٢٣ سم

[٣٢٥٨] غروسي ٤٢٥٨٥

حاشية المدابغى المتقدم — على موصل الطلاب الى  
قواعد الاعراب — للشيخ خالد ، أولها بعد الديباجة :  
أما بعد . فهذا مافتح به الوهاب من الحواشى ، على  
موصل الطلاب الى قواعد الاعراب الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة وبها مش  
بعض أوراقها تقييدات ، فى ٤٧ ورقة ، ومسطرتها  
٢٩ سطرا — ٢٣ سم

[٣٢٥٩] غروسي ٤٢٥٨٦

حاشية ملا جمال — وهو العلامة ملا جمال بن نصير من  
علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى ، على الفوائد  
الضياية — شرح ملا جامى ، على الكافية . فرغ من  
تأليفها سنة ١٠١٩ هـ

— نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند ، على القاعدة الفارسية  
سنة ١٣١٧ هـ ، وبها مشها حاشيتان ، على الفوائد  
الضياية المذكورة ، الأولى للملا عبد الرحمن بن محمود  
الاصفرانى ، والثانية للعلامة محرم أفندى ، فى  
٥٢٤ ص — ٣٠ سم

[١١٠٧] ١٠٥٦١

— نسخة كالسابقة

[١١٠٨] ١٠٥٦٢

حاشية ملا عبد الرحمن بن محمود الأصفرأئي ،  
على شرح ملا جامي ، المسمى بالفوائد الضيائية ،  
على الكافية

انظر ما

بها مش حاشية ملا جمال بن نصير ، على الفوائد الضيائية

حاشية ملا نور محمد — على حاشية عبد الغفور اللاري

على الفوائد الضيائية — للإمام

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٢٩ هـ

[١٥٨٠] ١٧٧٨٢

حاشية الملوي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد

ابن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر المجيري الشافعي

المشهور بالملوي . المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على شرح

المكودي ، على الألفية ، أولها : جداً لمن وقتنا إلى

الاعراب ، عما خفي من المضمرات الخ

— نسخة في مجلد بخط مصطفى بن علي السقا سنة ١٢٦١ هـ

بها أكل أرضة ، في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا

— ٢٠ سم [١٤٧٦] ١٥٨٤٥

حاشية النبراوي ، على شرح ابن عقيل

انظر

تزمة الفؤاد

حاشية النبراوي ، على شرح قطر النداء —

لابن مشام

انظر

نور بدا ، اعظم إيضاح قطر النداء ، وبطل النصدا

حاشية النجاري — وهو العلامة نور الدين أحمد

النجاري الدمياطي الشافعي الحنفاوي ، على مواضع

من شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على الأجرومية ،

أولها : الحمد لله العلي في قدوسيته الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها وقف تاريخه

سنة ١١٧١ هـ ، في ٣٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا

— ٢٠ سم [٢٣٧٢] السنة ٢٨٧٠٠

حاشية النجاري على شرح الكفراوى ، على الأجرومية

— انظر

منحة الكريم الوهاب ، وفتح أبواب النحو للطلاب

حاشية الهلباوى ، على شرح قطر النداء —

لابن مشام

انظر

فرائد التبيين

حدائق الدقائق ، شرح رسالة علامة الحقائق —

وهو شرح بالقول لعلامة سمد الدين بن سمد الله ، على

(الأنموذج) — لا نغشرى ، أوله : اللهم إنا نريد أن

نقشبه بمن يحمذك على آلائك الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي بخط محمد بن عبد الله

سنة ١١١٠ هـ ، بها مشا حواش ، في ٢٦٨ ورقة ،

ومسطرتها ١١ سطرا — ٢١ سم

[٦٧٣] ٤٩٩٦

الحدود النحوية — تأليف : العلامة جمال الدين

عبد الله بن أحمد بن علي المروف بالفاكهي المكي

الشافعي المتوفى سنة ٩٧٢ هـ ، أولها : الحمد لله الذي

أعطى من رفع قدره بالعلم الشرعي مكانا عليا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، ومسطرتها

٢٥ سطرا (من ورقة ٣٤ - ٣٨) — ٢٠ سم

[١٩٢٦] ٢٢٧٤٨

الحدود النحوية — تأليف : شهاب الدين أبي العباس

أحمد الأيدي المالكي ، أولها : حد الكلمة ، لفظ دال

بالقوة أو بالفعل على معنى الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٤ ورقات ، ومسطرتها

١٥ سطرا — ٢٢ سم

[٣١٧٣] زكي ٤١٠٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مشاد ،

ومسطرتها ٣١ سطرا (من ورقة ٢٥ - ٢٩)

— ٢١ سم [٨١٩ مجاميع] ٣٧٧٥١



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بآخرها أوراق بخط مغاير ، ومسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ٢٢ - ٣٥ ) - ١٦ سم

[ ٨٣٠ مجاميع ] صبايدة ٤٠ : ٦١

حسن بيان الندا ، بشرح قطر الندا —  
وهي حاشية للعلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن حماد المعروف بالهجومى للرزوقي الانصارى للملك من علماء القرن الثاني عشر الهجرى ، على شرح قطر الندا وبل الندا - لابن هشام ، أوها بدهياجة : لما سير الله في غابر الزمان مطالعة شرح القطر الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٥٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[ ٥٩٥ ] ٣٩٧٨

حقائق الآجرومية — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله مبین حقائق الاشياء على التفصيل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد سنة ١٢٥٠ هـ بجدولة بالمداد الأسود ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ٤ ) - ٢٣ سم

[ ٣٩١١ ] ١٧٦٢٠١

حل أسرار الاخبار ، على إعراب إظهار الأسرار — وهو شرح للعلامة حسين بن أحمد المعروف بزريق زادة من علماء أواخر القرن الثاني عشر الهجرى ، على إظهار الأسرار - لخير على المعروف ببيركلى . فرغ من تأليفه سنة ١١٥٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢١٨ هـ . بهامشها تعليقات ، في ٣٢٦ ص - ٢١ سم

[ ٦٦٥ ] ٤٨٨٤

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٠ هـ ، في ٢٥٦ ص - ٢٣ سم

[ ٢٠٤٥ ] ٢٤٥٦٠

— نسخة كالسابقة بها تلويث

[ ٢٢٠٦ ] بسم ٢٦١٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط السيد عثمان بن محمد القارصى سنة ١١٩٧ هـ ومسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٧٣ - ٢٨٦ ) - ١٧ سم [ ١٦٩٧ ] حليم ٣٣٧١٨

حل مفاد القواعد ، اللاتى ثبتت بالدلائل والشواهد — تأليف : العلامة أبى النناء أحمد بن محمد الزبلى الشهير بالشقى من علماء القرن العاشر الهجرى على ( الاعراب عن قواعد الاعراب - لابن هشام ) أوله : الحمد لله الذى رفع أسماء العلماء بفعل الحنية في قوله : « إنما يخشى الله من عباده العلماء الخ » . فرغ من تأليفه سنة ٩٦٧ هـ ، في زمن السلطان سليمان خان للمماني

— نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٣١١ هـ . بهامشها وبين سطورها حواش وبآخرها فهرس ، في ٩٥ ص - ٢٤ سم

[ ١٩٢٣ ] ٢٢٧٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى بن على سنة ١٠٨١ هـ ، أطراف بعض أوراقها مقصوص ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٩٠ - ١٥٠ ) - ٢١ سم

[ ٥٦١ مجاميع ] رافعى ٢٧٥٩٨

الحواشى المحكة ، على ألفاظ المقدمة —

وهو شرح للعلامة سيف الدين أبى الفتوح بن عطاء الله الوقائى الفضالى السبباطى المهرى الشافعى . المشهور بالبصير شيخ الفراء بمصر المتوفى سنة ١٠٢٠ هـ ، على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الملك الديان القديم الاحسان الخ

ختم الشيخ عlish الصغير — وهو الشيخ محمد بن أحمد  
عlish الصغير ، على شرح ابن عقيل ، على الالفية ، أوله  
بمد الهياجة : قوله اللهم الخ ، فيه أن اتباع القرآن  
أولى وأحلى الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها  
حواش مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٣١ - ٤٠ )  
— ٢٣ سم

[٢٦٤٢] الامباري ٤٨٥٣٥

خريدة العوامل ، وهي منظومة — للعلامة أبي الحسن  
عبد الفتاح بن مصطفى بن محمد المحمودي اللادقي الأشعري  
الخلقي من رجال أوائل القرن الرابع عشر الهجري ،  
في العامل والممول والعمل .

— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٠١ هـ بآخرها  
تقاريط في ٣٠ من — ٢٠ سم  
[٢٦٤٤] حليم ٣٣٦٦٥

خزائن القواعد النحوية ، وصائفة الشوارد العربية —

وهي منظومة ألفية للعلامة محمد بن محمد بن حسين الخرجي  
المعروف بالأمير الصعدي الكلعي النعماني ، من علماء  
أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من نظمها  
سنة ١٣٠٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ  
في ٦٤ من — ١٩ سم

[١٤٩١] ١٥٨٦٠

— نسخة كالسابقة [١٤٩٢] ١٥٨٦١

خزانة الأدب ، ولب لباب لسان العرب —

وهو شرح العلامة عبد القادر بن عمر البغدادي نزيل  
القاهرة المتوفى سنة ١٠٩٣ هـ ، على شواهد شرح العلامة  
رضي الدين الاسترابادي النحوي على الكافية لابن الحاجب  
ابتدأ في تأليفها سنة ١٠٧٣ هـ ، بين فيها المعنى والاعراب  
والقنة مع ذكر القياس والسماي من الشواهد ونسبة  
كل بيت أو قصيدة الى قائلها ، وصدرها بمقدمة ضمنها  
ترجمة لفنجم الرضي المذكور مع ذكر المواد التي اعتمد  
عليها في التأليف ، وفرغ من تأليفها سنة ١٠٧٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧١ هـ  
ومسطرتها ٢١ — طرا ( من ورقة ١ - ٧٩ )

— ٢٢ سم

[٦٣٨] ٤٣٣١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٦ هـ  
ومسطرتها ٢٥ — طرا ( من ورقة ١١٧ - ٢٠٠ )

— ٢٢ سم

[٣٠٨٦] صبايدة ٣٩٨٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة  
وأكل أرضة وبيض أوراقها ترميم ، في ١٠٥ ورقة  
ومسطرتها مختلفة — ٢١ سم

[٢٢٦٣] عروسي ٤٢٥٩٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بخط عبد الرحمن بن محمد الهبوبي سنة ١١١٨ هـ بها  
خرم ومسطرتها ٢١ — طرا ( من ورقة ١ - ١١١ )

— ٢٠ سم

[١١٣] مجاميع ٢٢٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١٤٩ هـ مسطرتها ٢١ — طرا ( من ورقة  
٨٢ - ١٧٤ ) — ٢١ سم

[٣٠٦] مجاميع ٩٩٣٧

## حرف الخاء

ختم الشيبيني — وهو الشيخ محمد بن عبد الحمى الشيبيني  
التامني الأزهرى ، على شرح ابن عقيل ، على الالفية ،  
أوله : سبحانك اللهم لا أحصى ثناء عليك أنت كما  
أثنيت على نفسك الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٢٧ — طرا ( من ورقة ١٩ - ٣٠ ) — ٢٣ سم  
[٣٦٤٢] الامباري ٤٨٥٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها تلويث ، مسطرتها ٢٧ — طرا ( من ورقة  
١٩٢ - ٢٠١ ) — ٢٣ سم

[٤٠٧] مجاميع ١٦٢٨٤



— نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ ، بهامشها : المقاصد النحوية ، في شرح شواهد شروح الألفية ، وهي المروفة بالشواهد الكبرى — للعلامة بدر الدين العيني ، ومع كل جزء فهرس لأبوابه ولأسماء الشعراء المذكورين فيه ، مرتبة على الحروف الهجائية

[٥٨٣] ٣٧٤٣ أصول الدين

— نسخة كالسابقة [٦٤٧] ٤٦٤٦ لغة

» » [٩٠١] ٦٢٦٧ شريعة

— سبع نسخ كالسابقة

[٩٠٨ - ٩٠٢] ٦٢٦٧ لغة

— نسخة كالسابقة [٩٠٩] ٦٢٦٧ شريعة

» » [٩١٠] ٦٢٦٧ لغة

» » [٩١٢] أباطة ٦٤٦٢ لغة

» » [١٠٩٠] ٩٩٦٨

» » [٢٢٦١] رافعي ٢٧١٦٦

» » [٢٦٤٢] حليم ٣٣٦٦٣

» » [٢٧٧٢] ٣٦٢٧٩

» » [٣٤٣٩] بجيت ٤٥٠٦٣

» » [٣٦٢٨] الامباني ٤٨٥٢١

— الجزءان : الاول والثاني من نسخة كالسابقة طبع مطبعة

دار المعمور للطبع والنشر بالقاهرة ، بذييل صفحاتها

تطبيقات لجماعة من العلماء ، ومع كل جزء فهرس من

وضع الأستاذ محمد محي الدين عبد الحميد - ٢٣ سم

[٢٨٧٦] ٣٨١٣٦

— الجزءان : الاول والثاني من نسخة كالسابقة

[٣٧٢٩] الفحام ٥١٠١٦

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع المطبعة الملكية

بالقاهرة من سنة ١٣٤٧ هـ إلى سنة ١٣٥١ هـ ،

بذييل صفحاتها تصحيحات وتعليقات للعلامتين : صاحب السمادة أحمد قيسور باشا ، والأستاذ عبد العزيز اليميني الراجكوتي أستاذ آداب اللغة العربية في جامعة عليكرة الإسلامية بالمند ، ومع كل جزء فهرس وتصويب [٣٧٠٥] ٥٠٤٤٠

المختلص لابن جني — وهو العلامة أبو الفتح عثمان

ابن جني النحوي الموصل البغدادي المتوفى سنة ٣٩٢ هـ

— الجزء الاول من نسخة طبع مطبعة الهلال بالقاهرة

سنة ١٣٣١ هـ

[١٦٦٠] ١٨٩٢٢

— جزء أول كالسابق

[٢١٧٦] بسم ٢٦٠٧٢

» » [٣٤٢٢] بجيت ٤٥٠٥٦

» » [٣٨٥٦] ٥٣٠٠١

» » [٣٨٥٧] ٥٣٠٠٢

» » [٣٩٤٢] ٥٤٤٥٤

المختلصة — وهي أرجوزة مشهورة بالألفية ، تأليف

الامام العلامة النحوي جمال الدين أبي عبد الله محمد

ابن عبد الله بن مالك الطائي الجبالي الأندلسي المتوفى

سنة ٦٧٢ هـ ، أولها :

( قال محمد هو ابن مالك احمد ربي الله خير مالك ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أثر رطوبة

ومسحتها مختلفة (من ورقة ١ - ٣٤) - ٢٢ سم

[٤٧] ٣٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٥٦ هـ ،

في ٣٧ ورقة ، ومسرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم

[١٠٣] ١٠٣٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة ، في مجلد بقلم ممتاز ، بخط

احمد بن سليمان بن عمر الاجهوري الشافعي سنة ١١٤٣ هـ

ومسرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٣٨) - ٢١ سم

[٥٣٧] ٣٤٦٢

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط  
على بن موسى الطنقى الأجهورى سنة ١١٥٩ هـ .  
بها ممش أوراقها حواش ، مسطرتها ١٩ سطرا  
( من ورقة ٣٩ - ٧٢ ) - ٢١ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
ابراهيم أحمد عبدالفتاح العدوى المالكي سنة ١١٥٨ هـ  
بها آثار رطوبة وأوراق بخط مفاير وترميم ،  
ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١١ - ٥٣ )  
- ٢١ سم  
[٥٥٢] ٣٤٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عمر بن صفى الدين  
ابن زين الدين الزبيرى الدهمراوى البهنساوى  
سنة ١١٨٨ هـ . ببعض أوراقها ترميم ، في ٣٦ ورقة  
ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٦ سم  
[٥٧٧] ٣٦٦٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
أحمد بن محمد السطلى الشافعى سنة ١١١٧ هـ ،  
مسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ٦٤ - ١٠٣ )  
- ٢١ سم  
[٦٠٥] ٤٠٠٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى ،  
مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٢٤٧ - ٢٧٨ )  
- ٢١ سم  
[٦١٢] ٤٠٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بمجدولة بالمداد الأحمر  
بها أوراق بخط مفاير و آثار رطوبة وترميم ، في  
٤٢ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٥ سم  
[٩٠٠] ٦٢٤٤
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة البهية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٧ هـ [٩٥٩] ٧٤٨٥
- نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ .  
بها ممشا شرح عليها يسمى ( إرشاد السالك ) الى ألفية  
ابن مالك ) - للشيخ عبد المجيد الشرنوبى الأزهري
- المخير بدار المكتب الأزهري سابقا ومن رجال القرن  
الرابع عشر الهجرى بآخرها فهرس ، في ٢٢٣ ص  
- ٢٠ سم [١١٢٨] ١١٠٣٣
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ  
[١١٤٩] ١١٤٧٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ  
[١٨٩٧] ٢٢١٠١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ  
[١٩٢٢] ٢٢٧٤٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ بمامتها ( إرشاد  
السالك ) شرح الشرنوبى عليها  
[١٩٩١] ٢٣٧٩٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ  
[٢٠٥٠] ٢٤٥٦٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ  
[٢٠٧٥] ٢٤٨٥٤
- نسخة كالسابقة [٢١٧٥] بسم ٢٦٠٧١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ  
[٢٢٦٣] رافعى ٢٧١٦٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ  
[٢٦٨٧] حلیم ٣٣٧٠٨
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٩ هـ  
[٢٧٤٥، ٢٧٤٤] ٣٦٢٥٢، ٣٦٢٥١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ  
[٣٣٨٠] ٤٣٣٦٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ  
[٣٤٢٤] بجيت ٤٥٠٥٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ  
[٣٧٤٥] ٥١٦٥٢
- نسخة كالسابقة طبع حجر ببولاق سنة ١٨٨٤ هـ  
[٣٧٥٤] ٥١٦٦١



- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٧١ هـ ،  
في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٥ سم  
[١٣١٢] ١٤٤٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط صالح عبد السميع  
سنة ١٣٥٢ هـ ، مجدولة بالداد الأحمر ، في ٦٠ ورقة ،  
ومسطرتها ١١ سطرا - ٢١ سم  
[١٤٦١] ١٥٨٣٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣١٩ هـ  
[١٨٩٨] ٢٢١٠٢
- نسخة كالسابقة [٣٦٧٥] ٤٩٥٠٠
- » » طبع حجر بالهند سنة ١٣١٤ هـ ،  
بها مشها وبين سطورها حواش ، في ١٥٧ ص  
- ٢٧ سم [٢١٧٣] بسم ٢٦٠٦٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة  
[٢٢٦٤] رافعى ٢٧١٦٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ  
[٣٤٢٥] بجيت ٤٥٠٥٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ  
[٣٤٢٧] بجيت ٤٥٠٦١
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة بها مشها : إرشاد  
السارى - لشرنوبى ، وبآخرها فهرس ، في ٢٢٢ ص  
- ١٩ سم [٢٨٦٠] ٣٨١٢٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٢٤ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٢١٢٥] ٢٥٤٠٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة  
سنة ١٣٣٣ هـ  
[٢١٧٤] بسم ٢٦٠٧٠
- نسخة كالسابقة [٣٥١٣] ٤٦٧٠٨
- » » [٣٧٠٧] ٥٠٤٤٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الامة بالقاهرة  
[٢٢٣٢ ، ٢٢٣١] ٢٦٥٤٧ ، ٢٦٥٤٦
- نسخة كالسابقة [٢٧٣٠] القضاء ٣٥٦٣٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية  
بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ  
[٢٢٣٣] ٢٦٥٤٨
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف العمومية بالقاهرة  
سنة ١٣٠١ هـ  
[٢٧٢٩] القضاء ٣٥٦٣٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار الكتب المصرية  
بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ  
[٢٨٦١] ٣٨١٢١
- نسخة كالسابقة [٢٨٨٩] ٣٨١٤٩
- » » طبع سنة ١٣٤٢ هـ  
[٢٧٠٦] ٥٠٤٤١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة  
سنة ١٣٤٨ هـ  
[٢٨٦٢] ٣٨١٢٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السمادة بالقاهرة  
سنة ١٣٣٨ هـ  
[٣٤٢٦] بجيت ٤٥٠٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط أحمد بن محمد  
ابن على النيطونى سنة ١١٤٧ هـ ، ببعض أوراقها  
تقطيع ، في ٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٥ أسطر  
- ٢١ سم  
[٢٢٦٢] رافعى ٢٧١٦٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها وقف تاريخه سنة ١٢٩٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرًا - ٢٣ سم [٢٣٢٠] ٢٧٨٣٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٨٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بأوراقها امتنان ومسطرتها ٢٠ سطرًا ( من ورقة ٢٨ - ٨٨ ) - ٢٣ سم [٣٠٨٨] صيانة ٣٩٨٠٩
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بها خرم ، ومسطرتها ١٧ سطرًا ( من ورقة ٨٩ - ١١٨ ) - ٢٠ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، آخرها نقص ومسطرتها ١٧ سطرًا ( من ورقة ١١٩ - ١٣٨ ) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها آثار رطوبة وتقطيع وأكل أرضة ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرًا - ١٥ سم [٣٢٦٥] عروسي ٤٢٥٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مش بعض أوراقها وبين سطورها حواش ، في ١٢٦ ورقة ، ومسطرتها ٤ سطور - ٢٢ سم [٣٤٢٣] بنيت ٤٥٠٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها أوراق بخط مفاير ، وبها آثار رطوبة ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٠ سم [٣٨٨١] ٥٣٤٣٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٣٩ هـ ، مسطرتها ٩ أسطر ( من ورقة ٨٩ - ١٤٦ ) - ٢٤ سم [٣٩٠٦] ٤٣٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن مصطفى عنبر سنة ١٢٤١ هـ ، ومسطرتها ١٥ سطرًا ( من ورقة ١ - ٣٦ ) - ٢٣ سم [٢٠٨٨] ٢٧٨٣٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١١ سطرًا ( من ورقة ٤٨ - ٩٧ ) - ٢٣ سم [٣٩٨] مجاميع ١٤٤٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الشبراوي سنة ١٢١٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق ، ومسطرتها ١٣ سطرًا ( من ورقة ٩ - ٤٤ ) - ١٥ سم [٨٢١] مجاميع ٣٧٧٥٣
- خلاصة الازهرية ، في القواعد النحوية — وهو مختصر للعلامة الشيخ عبد الخالق بن حجاج بن بدر الشبراوي ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، وضعه على صورة سؤال وجواب وضمنه خلاصة ( المقدمة الازهرية ) للشيخ خالد الازهرى ، وفتح من تأليفه سنة ١٣٢٨ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة السادة بالقاهرة ، آخرها فهرس وتصحيح ، في ١٣٨ ص - ١٩ سم [١٨٥٦] ٢١٣١١
- نسخة كالسابقة [١٩٣٩] ٢٣٢٠٩
- نسختان كالسابقة [١٩٩٤ ، ١٩٩٣] ٢٣٨٠٢ ، ٢٣٨٠١
- الخلاصة الذهبية ، في اللغة العربية — وهي رسالة للاستاذ تادرس بك وهي أستاذ اللغتين العربية والفرنسية بمدرسة السكاكين النبطية بالقاهرة سابقا ، ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ، وبأولها فهرس ، في ٧٢ ، ٤ ص - ١٩ سم [١١٧٤] ١٢٢٤١



— نسخة كالسابقة [٢٦٤٥] حليم ٣٣٦٦٦

خلاصة القمطر — للشيخ كامل الحفري  
انظر

النحو الحديث

## حرف الدال

داعى الفلاح ، نخبآت الاقتراح — وهو شرح للامامة

محمد بن علي بن محمد علان بن ابراهيم البكري الصديق ،  
المعروف بابن علان المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ (سنة ١٦٤٧ م) ،  
على « الاقتراح » في أصول النحو للامام جلال الدين  
السيوطي . أوله الحمد لله الذي أبدع ما شاء من  
المكنونات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها تلويث في ١٩٦ ورقة

ومسرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[٩٥] ٩٤٩

الدر المنثور ، على شرح الشذور — وهي حاشية

للامامة محمد منصور اليافعي الحنفي من علماء القرن  
الثالث عشر الهجري ، على شرح شذور الذهب لابن هشام  
( وقد ذكر على ظاهر هذه النسخة خطأ أنها للشيخ  
علي بن اسماعيل المدوي كما يعلم من تنبيه بعض الباحثين  
على ذلك ) أولها : الحمد لله الذي رفع درجات الخالصين  
من عبادته في العالمين الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بأولها ورقة بخط منابر

في ١٢٤ ورقة ومسرتها مختلفة — ٢٣ سم

[٥٦٨] ٣٦٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٤٤ هـ ،

في ١٦٥ ورقة ومسرتها ٢٩ سطرا — ٢٤ سم

[٣٢٥٧] عروسي ٤٢٥٨٤

الدور البهية ، على شرح الازهرية — وهي حاشية

للامامة السيد أبي بكر بن اسماعيل بن شهاب الدين  
للمروفي بالتشواقي المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، على شرح  
الشيخ خالد الازهرى على الازهرية أولها : الحمد لله  
على كل حال ، حمدا كثيرا يليق بالجلال . الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن عبد الرحمن

السنهوري سنة ١١٢٨ هـ ، بها خرم ، في ١٤٧ ورقة

ومسرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٣٠٦] ٢٠٠٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،

سنة ١١٩٤ هـ ، بها أوراق بخط منابر وآثار رطوبة

مسرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ١٢٣ )

— ٢٢ سم

[٣١٤] ٢٠٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم وأكل

أرضة وآثار رطوبة ، في ١٣٢ ورقة ومسرتها مختلفة

— ٢١ سم

[٥٠٦] ٣٣٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحد النوفى

الثافى الازهرى سنة ١٠٢٤ هـ ، بها خروم وأوراق

بخط منابر في ١١٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا

— ٢٠ سم

[٥١٤] ٣٣٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٧٧ هـ

بآخرها نقص وبها خروم ، في ١٠٩ ورقة ومسرتها

٢٣ سطرا — ٢١ سم

[٨٤٤] ٦٠٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد القادر

ابن محمد الحلواني سنة ١٠٥٦ هـ في ١٤٥ ورقة

ومسرتها ٢١ سطرا — ١٨ سم

[١٠١١] ٨٢٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط علي بن عيسى

ابن سلامة المرشدى سنة ١١٠١ هـ بأولها نقص وبها

خرم وبهامش بعض أوراقها حواش في ١٢٥ ورقة

ومسرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

[١٧٦٨] ٢٠٦٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط مصطفى بن قاسم المغربي سنة ١٢١٣ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، في ١٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٢٩٥٧] صبايدة ٣٩٦٧٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، آخرها نقص وبها خرم وآثار رطوبة ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٦٨) - ٢٢ سم [٣٠٧٨] صبايدة ٣٩٧٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل أبي النصر محمد الشافعي سنة ١٢٢٠ هـ ، في ١٤٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٧ سم [٣١١٥] زكي ٤١٠٢٦

الدرر الجوهريّة ، في حل شرح الازهرية — وهو شرح للعلامة الشيخ علي بن عبد القادر المعروف بالنبتيقي الحنفي من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد ، على الازهرية ، أوله : أحمد من رفع من التحف بجلاله مقاما عليا الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بخط اسماعيل بن محمد العدوي المالكي سنة ١١٧٩ هـ . بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٢٥٤] ١٦٦٢

الدرر الحميدية ، في القواعد العربية — وهي رسالة للاستاذ عبد الحميد بن حسن البرديسي الجرجاوي من رجال أوائل القرن الرابع عشر الهجري في القواعد النحوية المقررة على تلامذة السنة الثالثة الابتدائية بمدرسة ولي العهد الحديوية

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مصرية بالقاهرة سنة ١٨٩٩ م في ٧٢ ص - ١٩ سم [٢٢٦٥] رافعي ٢٧١٢٠

— نسخة كالسابقة [٣٥١٤] ٤٦٧١٩

الدرر الفرائد ، على شرح الآجرومية للشيخ خالد — وهي حاشية للعلامة شيخ الاسلام شهاب الدين أحمد بن يونس بن محمد الحنفي الشهير بابن التلي من علماء أوائل القرن الحادي عشر الهجري على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية ، أولها : الحمد لله الذي من علينا بالعربية ، وزين السنة للمربين بالقوانين النحوية الخ ، جردها ولده محمد سنة ١٠١٧ هـ — نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد التصاب الديروطي الشافعي سنة ١٠٩٣ هـ . بها آثار رطوبة ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٤٩٧] ٣٣٢٣

الدرر في إعراب أوائل السور — وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، على أبيات له ، في إعراب فوائح السور القرآنية ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ، وأول الأبيات :

( فوائح قرآن كصاد جرى بها )

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٣ - ٢٣ سم [٣١٧٥] زكي ٤١٠٨٧

الدرر ، في منع عمر — للشنقيطي وهو العلامة أحمد ابن الأمين الشنقيطي نزيل القاهرة ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [٣٨٥٣] بجيت ٤٥٠١٩

الدرر اللوامع ، على جمع الهوامع ، وهو شرح للعلامة الشنقيطي المتقدم — على شواهد مع الهوامع ، شرح جمع الجوامع ، للجلال السيوطي . فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٨ هـ



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
ومسرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٦٢ - ١٢٦)  
- ٢٣ سم

[٣٠٨٨] صاعدة ٣٩٨٠٩

الدرة الدرية ، في نظم العوامل النحوية —  
نظم العلامة على بن عثمان الضرير الدمشقي الحنفي  
الحوى للشهور بملى البصير ، أولها :  
( حمد لمن من على أحبابه )

لما غدوا ناحين نحو بابها ( الخ )

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد  
ابن يوسف الأرمنازى سنة ١٠٥٧ هـ ، ومسرتها  
٢١ سطرا (من ورقة ٧٠ - ٧٣) - ٢٠ سم  
[٣٣٨] مجاميع ١١٠٥٠

الدرة السنية ، على حل ألفاظ الشيخ خالد  
والآجرومية — وهي حاشية لعلامة أبي حامد  
عبد المطلبى الوقائى الأزهرى المالكى من علماء القرن  
الحادى عشر الهجرى ، على شرح الشيخ خالد ،  
على الآجرومية ، أولها : الحمد لله الذى رفع منار  
الاسلام الخ ، جمها تلميذه أبو البركات عبد الكريم  
ابن محمد السكندرى الشهير بالدرى الوقائى الأزهرى

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بها خرم وبآخرها نقص ،  
في ١٨٦ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٧٥] ٥٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد الله  
الشرقاوى سنة ١١١٨ هـ ، بها خرم ، في ١٣٣ ورقة ،  
ومسرتها مختلفة - ٢١ سم  
[٣٠٣] ١٩٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط سليمان بن عمر  
ابن شرف الدين الفوالبي سنة ١١٥٧ هـ ، بها خرم  
وآثار رطوبة وبأولها أوراق بخط مغاير ،  
في ٢٣٣ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٥٠٣] ٣٣٢٩

— نسخة جزءان في مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية  
بالقاهرة « طبعة أولى » سنة ١٣٢٨ هـ - ٢٨ سم  
[٢٧١٨] القضاء ٣٥٦٢١

— نسخة كالسابقة [٣٧٦٧] ٥١٩١٩

« طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ  
[٣٣٨٧] ٤٣٣٧٠

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة كردستان  
العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ  
[٣٩٤٣] ٥٤٤٥٥

الدرر المصطفوية ، في شرح العوامل النحوية —

( هكذا في طرف ظاهر الصفحة الأولى ) - لم يعلم  
مؤلفها ، أولها بمد الديباجة : فهذا شرح لطيف  
لألفاظ العوامل النحوية ، في أصول علم العربية الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٧ ورقة ، ومسرتها  
٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٣١٧٠] زكى ٤١٠٨٢

الدرة البهية ، نظم الآجرومية — للعلامة

شرف الدين يحيى بن نور الدين المعروف بالمعريطى  
الشافعى من علماء أواخر القرن الماشر الهجرى  
( كان موجودا سنة ٩٨٩ هـ ) ، أولها :

( الحمد لله الذى ند وقتنا )

للمعلم خير خلفه وللتقى الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسرتها  
١٩ سطرا (من ورقة ٨٦ - ٨٩) - ٢٢ سم  
[٣٠٧] ٢٠٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبة ،  
في ١٠ ورقات ، ومسرتها ١٥ سطرا - ٢٠ سم  
[٢٧٠٤] حليم ٣٣٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط خليل  
عبد الوهاب الهامى المالكي سنة ١٢٧٠ هـ ، بها  
خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة وأوراق بخط مفاير  
في ٢٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٤٥٦] ٢٧٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق  
بخط مفاير ، في ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢١ سم  
[٦٠٩] ٤٠٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد  
السجيني سنة ١١٦٠ هـ في ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها  
٢٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٩٨٦] ٧٨٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٧٣ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٢٩٨٥] صبايدة ٣٩٧٠٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١٠٨٤ هـ ، بأولها أوراق بخط مفاير وبها خرم  
وترميم ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ - ١٦٦)  
- ٢١ سم  
[١٢٥ مجاميع] ٢٤٨٦

الدرة السنية ، على شرح الالفية — لشيخ الاسلام  
زكريا ، وهو الامام شيخ الاسلام أبو يحيى زكريا  
ابن محمد بن أحمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٥ هـ  
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة وبها مشا  
حواش ، في ٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢١ سم  
[٣٢٦٤] عروسي ٤٢٥٩١

الدرة الشنوانية ، على شرح الأجرومية —  
وهي حاشية للعلامة السيد أبي بكر بن اسماعيل  
ابن شهاب الدين الشنواني . المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ،

على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، اختصرها من  
حاشيته الكبرى ، على الشرح المذكور للمصنف : (الفوائد  
الشنوانية ، على شرح الأجرومية) أولها : الحمد لله  
أهل الحمد ومستحقه الخ. فرغ من تأليفها سنة ١٠١٥ هـ  
— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ١٤٢ ورقة ، ومسطرتها  
مختلفة - ٢٢ سم  
[٣٣٢٣] ٤٣٠٥٩

الدرة المضية ، لحل الأزهرية — و.و شرح  
للملاية النحوى أبي اللف بن ابراهيم الشهير بابن صارم  
الدين الشافعى الصيداوى ، على الأزهرية - لشيخ خالد  
الأزهرى ، أوله : الحمد لله الذى فضل الانسان على  
جميع الاعداء الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ميكائيل بن على  
ابن أحمد الطرابلسي سنة ١٠٤٩ هـ ، بعضها بجدول بالمداد  
الاحمر ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[١٠٤٥] ٨٥٢٠

الدرة النحوية ، في شرح الأجرومية —  
تأليف العلامة محمد بن أحمد بن يملا الحنفى ، أولها بعد  
الديباجة : قال فرض بهذا الكتاب شرح مقدمة الشيخ  
الامام النحوى الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة ، وبها مش  
بعض أوراقها حواش ، في ٤٤ ورقة ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١٩٢١] ٢٢٧٤٣

الدرة اليتيمة — وهي منظومة في النحو - للعلامة الشيخ  
سميد بن سعد بن نيهان الحضرمي من علماء القرن الرابع  
عشر الهجرى .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الترقى بمكة  
المكرمة ، سنة ١٣٣٢ هـ ، (من ص ١٧ - ٢٤)  
- ١٩ سم  
[١٠١٦ مجاميع] ٤٩٥٤٨



— الجزء ان الاول والثانى من نسخة كالسابقة طبع الاول  
سنة ١٣٤١ هـ والثانى سنة ١٣٣٨ هـ  
[٢٩٠٢] ٣٨١٦٢

— الجزء الرابع من نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ  
به خرم [٣٠٩١] صعايدة ٤٠٠٤٣

— الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ  
[٣٤٣٠] بجيت ٤٥٠٦٤

— الجزء ان الاول والثانى من نسخة كالسابقة طبع  
بولاق الاول سنة ١٣٤٦ هـ والثانى سنة ١٣٢٩ هـ  
[٣٥١٥] ٤٦٧١٠

— الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٦ هـ  
[٣٥١٦] ٤٦٧١١

— الجزء ان الاول والرابع في مجلدين من نسخة كالسابقة  
طبع بولاق الاول سنة ١٣٠٤ هـ والرابع سنة ١٣٠٩ هـ  
[٣٦٢٩] الامباري ٤٨٥٢٢

— الجزء ان الاول والثالث من نسخة كالسابقة طبع  
بولاق ، الاول سنة ١٣٤٢ هـ والثانى سنة ١٣٤١ هـ  
[٣٧٣٠] الفحام ٥١٠١٧

— الجزء ان الثانى والرابع من نسخة كالسابقة طبع  
بولاق ، الثانى سنة ١٣١٥ هـ والرابع سنة ١٣١٨ هـ  
[٣٧٥٥] ٥١٦٦٢

دفع الملم عن قراء التسهيل ، بجلب المهم مما يقع به  
التحصيل — وهو شرح فعلامه على باشا بن محمد  
ابن على نزيل مدينة تونس ومن علماء القرن الثانى  
عشر الهجرى ، على ( تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد )  
للإمام ابن مالك . أوله : الحمد لله الذى رفع مقام أولى  
المرقان ، بما نصب لهم من موائد الفضل والاحسان الخ  
ابتدأ فى تأليفه سنة ١١٣٨ هـ وفرغ منه سنة ١١٣٩ هـ  
— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل بن أحمد  
ابن اسماعيل القناوى سنة ١٢٩١ هـ ، فى ٤٧٤ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٢٦٦] عروسى ٤٢٥٩٣

الدروس النحوية ، لتلامذة المدارس الابتدائية —  
تأليف الأساتذة : حفى ناصف ، ومحمد دياب ، ومصطفى  
طهوم ، ومحمد عمر من رجال القرن الرابع عشر الهجرى  
— الجزء الرابع من نسخة فى مجلد طبع بولاق ( طبعة  
أولى ) سنة ١٣٠٩ هـ بأوله فهرس فى ٩٩ ، ٧ من  
— ٢٠ سم

[١٢٧٤] ١٣٨٤٤

— الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبع بولاق ( طبعة  
تاسعة ) سنة ١٣٢٤ هـ  
[١٦٩٢] ١٩١٠٣

— الجزء الرابع من نسخة كالسابقة طبع بولاق ( طبعة  
سادسة ) سنة ١٣٢١ هـ  
[٢٠٧٦] ٢٤٨٥٥

— الجزء ان الاول والثانى من نسخة كالسابقة طبع بولاق  
سنة ١٣٠٥ هـ  
[٢٢٦٦] رافعى ٢٧١٧١

— الجزء الرابع من نسخة كالسابقة ( طبعة سادسة )  
سنة ١٣٢١ هـ  
[٢٢٦٨] رافعى ٢٧١٧٣

— الأجزاء الاول والثانى والثالث من نسخة كالسابقة  
طبع بولاق سنة ١٣٠٥ هـ  
[٢٧٧٣] ٣٦٢٨٠

— الأجزاء الاول والثانى والثالث من نسخة كالسابقة  
طبع بولاق الاول سنة ١٣٤٠ هـ والثانى والثالث  
سنة ١٣٢٩ هـ  
[٢٨٩٤] ٣٨١٥٤

— الجزء ان الثانى والثالث من نسخة كالسابقة طبع  
سنة ١٣٢١ هـ  
[٢٨٩٥] ٣٨١٥٥

— الأجزاء الاول والثانى والثالث من نسخة كالسابقة  
طبع الاول والثالث سنة ١٣٢٧ هـ والثانى سنة ١٣٢٩ هـ  
[٢٩٠١] ٣٨١٦١

## حرف الذال

الذبالة الوهاجة ، في دياجى الديباجة —

وهو شرح للعلامة خير الدين أبي البركات نعمان بن محمود  
ابن عبد الله الآلوسى البغدادي . المتوفى سنة ١٣١٧ هـ  
على ديباجة شرح قطر النداء — لابن هشام

انظرها

مع حاشية الآلوسى ، على شرح القطر

## حرف الراء

الرائد الطبير ، بموارد الجامع الصغير —

وهو شرح له - لامة فخر الدين عبد الغفار بن ابراهيم  
العلوى ، على ( الجامع الصغير ) — للامام جمال الدين  
ابن هشام الانصارى ، أوله : الحمد لله القدى رفع  
بفضله من أطاعه وانتهاه الخ— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن قاسم  
ابن بدر الدين المصرى الشافعى سنة ١٠٦٨ هـ . بها  
خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٤٧ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٩ سطرا — ٣٠ سم  
[٧٤٨] ٥٣٧٧الرد على النحاه — لابن مضاء ، وهو العلامة أبو العباس  
أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مضاء الأحمى القرطبي  
الأندلسى من علماء القرن السادس الهجرى— نسخة في مجلد طبع القاهرة بآخرها فهرس ، في  
٦٦٧ ص — ٢١ سم

[٣٩٢٣] ٥٣٨٥٠

— نسختان كالسابقة

[٣٩٢٥ ، ٣٩٢٤] ٥٣٨٥٢ ، ٥٣٨٥١

رسالة ابن أم قاسم — وهو العلامة بدر الدين الحسين  
ابن قاسم بن عبد الله بن هلى المرادى المصرى المعروفبابن أم قاسم . المتوفى سنة ٨٧٤ هـ ، في الجمل التى لا يكون  
لها محل من الاعراب . أولها : سألت وفقك الله عن  
بيان الجمل الخ— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ٨٦ - ٩٢ ) — ٢٠ سم  
[١٧٩٠] ٢٠٧٣٩رسالة ابن عابدين ، في بيان بعض الكلمات  
المشكلة المعنى والتركيب

انظر

الفوائد المعجبة ، في إعراب الكلمات الغريبة

رسالة ابن علائق ، في الفعل المبني للمجهول  
انظر

اتحاف الفاضل ، بالفعل المبني لغير الفاعل

رسالة ابن كمال باشا — وهو العلامة شمس الدين أحمد  
ابن سليمان الرومى الشهير بابن كمال باشا ، المتوفى  
سنة ٩٤٠ هـ ، في لفظ لقد ، أولها : لفظ قد من  
المؤكدات إذا كان للتحقيق الخ .— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
١٥ سطرا ، في ورقة ٧ — ٢٥ سم  
[٧٥٥ مجاميع] حليم ٣٤٨٠٢رسالة ابن كمال باشا المتقدم — في وضع كاد ،  
أولها : الحمد لله والصلاة على نبيه الخ— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٧ ورقات ، ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢١ سم  
[٣٣١١] عروبي ٤٢٨١٨— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، مسطرتها  
١٥ سطرا ( من ورقة ١٣١ - ١٣٦ ) — ١٤ سم  
[٧٨٥ مجاميع] حليم ٣٤٨٧٢— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ٢٨ - ٣١ ) — ٢١ سم  
[٨٨٤ مجاميع] ٤٣١٩٢



رسالة ابن المقرئ — وهو العلامة القاضي شرف الدين

أبو محمد إسماعيل ابن أبي بكر بن عبادته بن علي  
ابن عطية الناورى اليمنى الشافعى المعروف بابن المقرئ.

المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، فى بعض القواعد النحوية ،  
أولها : بمحمد الله أستفتح الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا (من ورقة ٤ - ٧) - ٢٢ سم  
[٧٣٧ مجاميع] طبع ٣٤٧٨٤

رسالة ابن هشام — وهو الامام جلال الدين أبو محمد

ابن يوسف بن أحمد بن عبادته بن هشام الانصارى  
الخرزجى المشهور بابن هشام النحوى . المتوفى

سنة ٧٦١ هـ ، فى توجيه النصب ، فى نحو قول القائل  
(فلان لا يملك درهما فضلا عن دينار) أولها :  
سألتى بعض الاخوان ، وأنا على سفر ، من توجيه  
النصب الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، ومسطرتها  
٢١ سطرا (من ورقة ١١٧ - ١٢٥) - ٢١ سم  
[١٩٣٧] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، فى ١٠ ورقات ،  
ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٣ سم  
[٣١٦٤] زكى ٤١٠٧٦

رسالة الشيخ أبى الحسن عيسى بن محمد بن إبراهيم النخعي،

أولها : اعلم أن كلام العرب ينقسم إلى ثلاثة أقسام الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
١٤ سطرا (من ورقة ٧٢ - ١٠٣) - ٢١ سم  
[٣١٧٩] زكى ٤١٠٩١

رسالة الامباني — وهو العلامة شمس الدين محمد بن محمد

ابن حنين الامباني شيخ الجامع الأزهر سابقا .

المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، فيما يتعلق بتدخول اللبابة بعد  
مادة الاحتساس

— نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٩٤ هـ ، فى ١٢ ص  
- ٨ سم

[١٠٠٨] ٨٢٦٣

— نسخة كالمسابقة [٣٨٨٢] ٥٣٤٣٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، فى ٩ ورقات ،  
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٦٣٠] الامباني ٤٨٥٢٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، فى ٧ ورقات ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٩٢٦] الامباني ٤٨٥٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٨ - ١٢)  
- ٢٣ سم

[١١٣٠ مجاميع] بنجيت ٤٥١٩٣

رسالة الامباني المتقدم — فى مبادئ النحو والعشرة،

أولها بعد الديباجة : اعلم أن الفروع فى العلم من  
أفعال العاقل الاختيارية الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ١٤٧ - ١٤٩) - ٢٤ سم  
[٢٣٢٧] ٢٧٨٤٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز بخط  
حسن الشافعى سنة ١٢٨٢ هـ ، ومسطرتها  
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٥) - ٢٤ سم  
[٣٦٤٢] الامباني ٤٨٥٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز بخط  
الشيخ محمد إمام السقا سنة ١٣٢٥ هـ ، بهامشها  
حواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة  
٩٩ - ١٠٢) - ٢٤ سم

[٦٠٢ مجاميع] السقا ٢٨٩٣٤

(٢٦ - ٤٠)

رسالة بصيلة — وهو العلامة الشيخ ابراهيم بن ابراهيم

الجنابي المالك المشهور ببصيلة للتوفى سنة ١٣٥٢ هـ.

في مبادئ النحو . أولها بهـ الديباجة : اعلم أن

أصل الفروع في أي علم يتوقف على تصوره الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مشا

حواش مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١٥١ - ١٥٥ )

— ٢٥ سم

[ ٥٩٤ مجاميع ] ٢٢٧٩٥

الرسالة البهية ، في مسائل علم العربية — تأليف

الشيخ عبد الهادي المدني ، وضما على سورة سؤال

وجواب ، أولها : س ، ما هو النحو لغة واصطلاح الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مشا

تقييدات ، ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ٩ - ١٦ )

— ٢٢ سم

[ ٢٣٧٧ ] السقا ٢٨٧٠٥

رسالة البولوي ، في القواعد النحوية

انظر

مفيد الاعراب

رسالة البيركلي — وهو العلامة زين الدين محمد

ابن محي الدين بيركلي المعروف ببيركلي للتوفى سنة ٩٨١ هـ ،

في الظرف والظروف . أولها : الحمد لله الذي كل يوم هو

في شأن الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٢ هـ

مسطرتها ٢٢ سطرا ( من ورقة ٢٣ - ٢٦ )

— ٢٢ سم

[ ٧٢٢ مجاميع ] حليم ٣٤٧٦٩

رسالة الجارودي — وهو العلامة غر الدين أحمد

ابن الحسن المعروف بالجارودي الشافعي للتوفى سنة ١٢٧٦ هـ

في مسألة ( الكحل ) من الكافية ، أولها بهـ الديباجة :

إن مسألة الكحل من الكافية مسألة مستقلة نظمها الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مسطرتها

٢٣ سطرا ( من ورقة ١٠٥ - ١١٣ ) — ٢١ سم

[ ١٩٢٧ ] ٢٢٧٤٩

رسالة الجبرتي — وهو العلامة الشيخ عبد الرحمن

ابن حسن بن ابراهيم بن علي بن عبد الرحمن المعروف

بالجبرتي من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري ،

في إعراب كلمة التوحيد ، أولها : وبمفيدة نبذة بيرة

تتعلق بأعراب لا إله إلا الله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها

٢١ سطرا ( في ورقة ٧٥٦ ) — ٢٣ سم

[ ٧٢٣ مجاميع ] حليم ٣٤٧٧٠

رسالة الجوهري الصغير ، في بيان عامل الاعراب

انظر

اتحاف الكامل

الرسالة الحرفية — السيد الشريف الجرجاني — وهو

العلامة علي بن محمد بن علي الحسين الجرجاني الحنفي

المعروف بالسيد الشريف الجرجاني للتوفى سنة ٨١٦ هـ ،

أولها : اعلم أن نسبة البصيرة الى مدركتها الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مسطرتها

٢٣ سطرا ( في ورقة ٥٤ ) — ٢١ سم

[ ٣٣٦ مجاميع ] ١٠٩٨٠

رسالة الخوري يوسف الدبس

انظر

مفاتيح التعلم ، من المعلم

رسالة دحلان — وهو العلامة السيد أحمد بن زيني دحلان

الشافعي المكي للتوفى سنة ١٣٠٤ هـ في اللبنيان .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة

سنة ١٢٩٨ هـ ( من ص ٣٠ - ٣٣ ) — ٢٣ سم

[ ٧٦٥ مجاميع ] حليم ٣٤٨١٢



— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الترقى بمكة  
المكرمة سنة ١٣٣١ هـ . بامتها بعض رسالة —  
للمؤلف المذكور في المقولات ( من ص ٢٩ - ٣٢ )  
- ٢٧ سم

[١٠١٥ مجاميع] ٤٩٥٤٧

رسالة دحلان المتقدم ، في جاء زيد

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٨ هـ ( من ص ١٦ - ٢٩ ) - ٢٣ سم  
[٧٦٥ مجاميع] ٣٤٨١٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الترقى بمكة  
المكرمة سنة ١٣٣١ هـ ، بامتها رسالة — للمؤلف  
المذكور في المقولات ( من ص ١٨ - ٢٨ )  
- ٢٧ سم

[١٠١٥ مجاميع] ٤٩٥٤٧

رسالة رفاعة بك الطمطاوى

انظر

التحفة المكتتية ، لتقريب اللغة العربية

رسالة زروق — وهو العلامة شهاب الدين أبو العباس  
أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي القفاسي للجمهور  
بزروق . للتولى سنة ٨٩٩ هـ ، في الحدود النحوية

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط حبيب أبي الملا  
سنة ١٢٨٥ هـ ، في ١٠ ورقات ، ومسطرتها  
١٧ سطرًا - ٢٣ سم

[٣٩٤٤] ٥٤٤٥٦

رسالة السجاعي ، في كلمة ( وهو كذلك )

انظر

فتح المالك ، فيها يتعلق بقوله الناس ( وهو كذلك )

رسالة السنديوني ، في أحكام إن  
انظر

قرة البيون ، في الكلام على إن بكسر الهزة وتشديد النون  
رسالة السيوطي — وهو الامام أبو الفضل عبد الرحمن  
ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي . التولى  
سنة ٩١١ هـ ، في ( أما ) جردما أحد الفضلاء من  
حاشية السيوطي على منىبيب — لابن هشام ،  
أولها بند القديابة : قال الشيخ بهاء الدين السبكي في  
مردس الافراح الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط أحمد  
ابن محمد دياب سنة ١١٠٠ هـ ، مسطرتها  
٢٣ سطرًا ( من ورقة ١٧٤ - ١٧٧ )  
- ٢٢ سم

[٢٧٩٧] ٣٦٣٠٤

رسالة السيوطي ، في القواعد النحوية

انظر

الشمعة المضية ، في علم العربية

رسالة الشدياق ، في النحو والصرف  
وحروف المعاني

انظر

غنية الطالب ، ومنية الراغب

رسالة الشنقيطي ، في منع صرف عمر

انظر

الفرد ، في منع عمر ، والدور ، في منع عمر

رسالة الصفتي ، في إعراب البسملة

انظر

نزهة الطلاب ، فيها يتعلق بالبسملة من الإعراب

رسالة الصناديق — وهو العلامة الشيخ عبد الرحمن

ابن احمد الصناديق الدمشقي الشافعي للتوفيق سنة ١١٦٤ هـ  
في الكلام على ألفاظ عشرة يكثر دورانها مثل فضلا

وأيا .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق

الشام سنة ١٣٤٨ هـ في ٧ ص - ٢٢ سم

[٢٥٧٩] ٣١٧٢٠

رسالة الطيب المكي ، في الألفاظ النحوية

انظر

الأحاجي الحامدية

رسالة الشيخ عبد القادر المحلى ، في أصول النحو

انظر

النفحة الزكية ، في أصول علم العربية

رسالة عبد الله باشا فكرى ، في النحو

انظر

الفصول الفكرية ، لمكاتب المصرية

رسالة الفضالى — وهو العلامة الشيخ محمد بن شافى

المعروف بالفضالى الشافى . للتوفيق سنة ١٢٣٦ هـ

في إعراب لا إله إلا الله ( كلمة التوحيد ) أولها : الحمد

لله الذى جعل كلمة التوحيد علامة على الايمان . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بمجدولة بالمداد الاحمر

والأزرق ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١ - ١٣)

- ٢٣ سم

[٣٩٠٢] ١٦٥٣

رسالة ، في إعراب لا إله إلا الله — لم يعلم مؤلفها ،

أولها بمد الهياجة : فقد اضطربت أقوال المربين

لكلمة المفرقة . الخ

— نسخة ضمن مجموعة ، في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها

٢٩ - سطرا (من ورقة ١٧ - ١٨) - ١٦ سم

[٢٣٧٧] ٢٨٧٠٥

رسالة ، في التعريف والتفكير — للقدسى

انظر

رسالة القدسى

رسالة ، في تقسيم الاسم الى متمكن أمكن وغيره -

لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله ، قائمة مهمة ، اعلم

أن الاسم . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى ، مسطرتها

٢١ سطرا (من ورقة ١٠٠ - ١٠٤) - ٢١ سم

[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

رسالة ، في الصفة المشبهة — لأحد علماء القرن الثانى

عشر الهجرى ، أولها : الحمد لله ، هذا جدول لصفة

الشيء ، الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١٧٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى ، بمجدولة

بالمداد الاحمر ، وبها أسكل أرضة ، ومسطرتها ١٩

سطرا (من ورقة ١١٤ - ١١٦) - ٢١ سم

[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

رسالة ، فيما يحتاج اليه كل معرب — لم يعلم مؤلفها

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة بالمداد

الآود والذهب ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة

٣٣ - ٦٦)

[١٩٢٩] ٢٢٧٥١

رسالة ، في مسألة ( السكحل ) المذكورة ، في كافية

ابن الحاجب - لم يعلم مؤلفها ، أولها بمد الهياجة :

فلما انتهت مباختات مع أصحاب الدين لهم دراية لتحقيق

للامانى العاصية . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد أحمد

الخوجة سنة ١٣٠٠ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من

ورقة ١ - ٧) - ٢١ سم

[٧٦٦ مجاميع] حليم ٣٤٨١٣



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم قارسي بخط  
عبد الرحمن بن محمد سنة ١٠٣٨ هـ ، وآخرها شرح  
على مقدمة الكافية ، ومسطرتها ١٥ سطرا  
(من ورقة ٥٠ - ٥٥) - ٢٠ سم  
[٩٠٣ مجاميع] بجنت ٤٦٠٥٦

## رسالة المارصفي ، في النحو

انظر

تقريب فن المربية ، لأبناء المدارس الابتدائية

## رسالة المعلم بطرس البستاني ، في النحو والصرف

انظر

مفتاح المصباح

رسالة المقدسي ، وهو العلامة إبراهيم ابن أبي شريف  
المقدسي الشافعي من علماء القرن التاسع الهجري ،  
في التريف والتشكير ، أولها بعد الديباجة : فهذه  
قاعدة نافذة يحتاج اليها النحوي الخ ، فرغ من تأليفها  
سنة ٨٥٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط حسن الجبرتي الخنقي  
سنة ١١٨٣ هـ ، مجدولة بالذهب والداد الاسود ،  
في ٦ ورقات ، ومسطرتها مختلفة - ١٨ سم  
[٢٦٦٥] حليم ٣٣٦٨٦

رسالة المقدسي - وهو العلامة شمس الدين أبو عبد الله  
محمد بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي ، أولها : باب أقسام  
الكلام ، الكلمات ثلاث الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز قديم سنة ٨٥٣ هـ  
ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٢٩ - ١٣٥)  
- ١٨ سم [٣٢٥ مجاميع] ١٠٦٥٩

رسالة مير بادشاه - في بيان الحاصل بالمصدر ،  
أولها : سبحان من حصل بمصدر تكوينه الأفعال  
والآثار الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ٩٥ - ٩٨) - ٢٣ سم  
[١٧٩٠] ٣٠٧٣٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط  
مدين بن عبد الرحمن سنة ١٠٠٧ هـ ، بها خرم وتريم  
وأكل أرضة ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة  
٣٤٨ - ٣٥٣) - ٢٠ سم  
[٣٩٠٣] ٢٠٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٤ - ١١)  
- ٢٤ سم [٤١٤ مجاميع] ١٦٢٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز وبآخرها  
وقفة كاتب ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة  
٩٢ - ٩٣) - ٢١ سم  
[٥٦٥ مجاميع] رافعي ٢٧٦٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤)  
- ٢١ سم [٩٣٤ مجاميع] بجنت ٤٦٠٨٧

رسالة النبراوي - وهو العلامة الشيخ عبد الله بن محمد  
النبراوي الشافعي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ،  
في النحو ، أولها بعد الديباجة : هذه كلمات سبيل أي  
سبيل إلى معرفة ما به يندفع المعن الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٧) - ١٦ سم  
[٦٥٥ مجاميع] حليم ٣٤٧٢٢

رسالة الشيخ هارون عبد الرازق ، في أحوال  
أواخر الكلمات

انظر

البادي النافعة ، في تصحيح المطالعة

الرسالة الوافية بهلم جرا ، في ختم الالفية الغراء -  
وهي رسالة للعلامة الشيخ عبد الله وافي الحامي الفيوي  
من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ،  
في « هلم جرا » ، رتبها على أربعة مباحث وخاتمة ،  
وفرغ من تأليفها سنة ١٢٩٤ هـ

- نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ  
في ٢٠ من ١٨ سم [٣٩٤٥] ٥٤٤٥٢
- الرشاد ، في شرح الارشاد — وهو شرح للعلامة  
السيد محمد بن الشريف الحسيني ، وله السيد الشريف  
علي بن محمد الجرجاني ، من علماء القرن التاسع الهجري  
على ( الارشاد الهادي ) للسيد التفتازاني ، رتبته على  
مقدمة وثلاثة أقسام ، أوله : تحريك تصريف النواظر  
الناظرة الخ فرغ من تأليفه سنة ٨٢٣ هـ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٤٤ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا — ٢٢ سم [٢٣٧١] ٢٨٦٩٩ السقا
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، في ٤٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٩ سطرا — ٢١ سم [٢٩٨٦] ٣٩٧٠٧ صايدة
- رفع التدليس ، فيما سئل به ابن خميس — وهو  
رسالة للإمام العلامة الشيخ محمد بن محمد بن أحمد  
ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السبأوي  
المالكي الأزهرى المشهور بالأمير الكبير التسوي  
سنة ١٢٣٢ هـ ، أولها : الحمد لله على نواله والصلاة  
على محمد وآله الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد ، بخط أبي بكر  
البيهقي سنة ١٢٥٥ هـ — مسطرتها ١٥ سطرا ( من  
ورقة ٩٤ - ٩٩ ) — ٢١ سم [١٩٢٧] ٢٢٧٤٩
- حرف الزاى
- زواهر السكواكب ، لبواهر المواكب —  
وهي حاشية للعلامة أبي عبد الله محمد بن علي بن سعيد  
التونسي المالكي التسوي دون الثلاثين من عمره  
سنة ١١٩٩ هـ ، على منهج السالك ، إلى ألفية ابن مالك —  
للعلامة الأثوني فرغ من تأليفها سنة ١١٩٧ هـ
- نسخة جزآن في مجلد طبع تونس سنة ١٢٩٣ هـ  
بها مشتمل الشرح ومع كل جزء فهرس — ٢٩ سم  
[٥٨٦] ٣٨٣٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[١١٠٣] ١٠٤١١
- نسخة كالسابقة [١١٠٤] ١٠٤١٢ الفة
- » » [١١٥٩] ١١٦٩٥ شريفة
- نسختان كالسابقة  
[١١٦١، ١١٦٠] ١١٦٩٧، ١١٦٩٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ  
[١٤٨٦] ١٥٨٥٥
- نسخة كالسابقة [٢٢٦٩] رافعي ٢٧١٧٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[٢٦٢٨] حلب ٣٣٦٤٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ  
[٣٤٣١] بجيت ٤٥٠٦٥
- نسخة كالسابقة [٣٩٤٦] ٥٤٤٥٨
- حرف السين
- السبك المعجيب ، نظم معنى الأبيد — وهو منظومة  
للسultan عبد الحفيظ بن مولاي الحسن سلطان المغرب  
الآنسى سابقا ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ،  
فرغ من نظمها سنة ١٣٢٤ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة مجلة للنار بالقاهرة  
سنة ١٣٢٧ هـ بأخرها تقاريف ، وبأطراف بعض  
أوراقها تطبيع في ١١٦ من ٢٤ سم  
[٣٥١٧] ٤٦٧١٢



## حرف الشين

شذور الذهب — لابن هشام - وهو العلامة الامام  
جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد  
ابن هشام الانصارى الخزرجى للتوفى سنة ٨٧٦١  
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع بالقاهرة  
[٣٠٣٣] ٤٦٧٢٨

— نسخة كالسابقة [٣٧٣٨] الفهام ١٠٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم منربى ،  
سنة ١٢٧٠ هـ ، بخط محمد أحمد بن محمد البرقاوى ،  
مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١ - ١٤ ) - ٢٣ سم  
[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١

شرح الابرأشى — وهو العلامة الشيخ محمد الشهير  
بالابرأشى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على  
شرح الشيخ خالد على الآجرومية ، أوله : الحمد لله  
وحده الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٢٤٦ هـ .  
— نسخة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٨٩ هـ ، فى ١٧٠ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٠٨٤] ٩٨٢٧

شرح الشيخ ابراهيم عنانى ، على الآجرومية  
انظر

الفتوحات الربانية ، فى معرفة القواعد العربية

شرح ابراهيم اليازجى ، على الجوهر الفرد  
انظر

مطالع السعد ، لمطالع الجوهر الفرد

شرح ابن جابر الأعمى — وهو العلامة أبو عبد الله  
شمس الدين محمد بن محمد بن أحمد بن جابر الأعمى الهوارى  
الاندلسى للرسم المالكى التوفى سنة ٨٧٨٠ هـ ، على  
الالفية للامام ابن مالك ، أوله : الحمد لله الذى أرسل  
الينا أشرف الرسل بأشرف البيان الخ . فرغ من  
تأليفه سنة ٨٧٥٦ هـ

مراج بصيرة ذات الابصار ، على نتائج الأفكار  
فى شرح إظهار الاسرار — وهى حاشية لعلامة  
على بن محمد بن على للشهور بسبامى زاده ، على نتائج  
الأفكار - لمولى مصطفى بن حمزة  
انظرها

بهاش حاشية المطار ، على نتائج الأفكار

السراج — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على (كتاب  
سيبويه) .

— الجزء الثانى من نسخة فى مجلد بقلم نسخ قديم ،  
بأوله تقس ، وبه آثار رطوبة ، وأكل أرضه ، فى  
٢٠٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٦ سم  
[٩٩٠] ٧٨٨٤

سفينة النجاة — تأليف الاخ بلال أحد أخوة المدارس  
المسيحية ، ومفتش الفة العربية فى مدارس « الفرير »  
بمصر ، ومن رجال القرن العشرين الميلادى .

— الجزء الرابع من نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع  
المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م ، بآخره فهرس  
فى ٢٠٨ ص - ٢٠ سم

[١٠٣١ مجاميع] الفهام ١٤٦٥

سلم الطلاب — وهى منظومة فى النحو - للشيخ سليمان  
شيخ بن محمد بن سليمان . أولها :

( يقول راجى من اليه للرجب

الابقرى ذاك شيخ المذنب ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم منربى ، بها مشا وبين  
سطورها تقييدات ، ومسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة  
١٥ - ٢٥ ) - ٢٢ سم

[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها فهرس ، ويبيض أوراقها ترميم ، في ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم [٢٧٨٠] ٣٦٢٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٦٧] ٤٢٥٩٤
- شرح ابن جبريل - وهو العلامة زين الدين أبو الحسن علي بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن خلف النوبختي المصري الشاذلي المالكي العلوي الشافعي سنة ٧٣٩ هـ ، على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذه المعرفة الأدب ، وفهنا أسرار لسان العرب الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي بآخرها أوراق بخط مغاير ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨٧ - ١٣٣) - ٢١ سم [٥٦٢] ٣٥٨٨
- شرح ابن جماعة - وهو العلامة عز الدين محمد ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم ابن سعد الله بن جماعة الحنوف الشافعي ، المتوفى سنة ٨١٩ هـ ، على قواعد الاعراب - لابن هشام
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٨١ - ٩٦) - ٢١ سم [٥١٩] ٣٣٤٥
- شرح ابن الحاجب - وهو الامام النحوي جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر ابن أبي بكر بن يونس الرومي المصري المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ، على الكافية
- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١١ هـ ، بأعلى صفحاتها الكافية ، وبأولها فهرس وتبريف بالكافية ملخص من كشف الظنون ، في ١٣٥ ، ٢ ، ٢ سم - ٢٥ سم [٦٨٣] ٥١٠٧
- نسخة كالسابقة [٦٨٤] ٥١٠٧ الفنة
- ثلاث نسخ كالسابقة [٦٨٥ - ٦٨٧] ٥١٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد . بها أكل أرضة وتبريم وبها مش بعض أوراقها حواش في ١٢٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٦ سم [٩٣٧] ٦٤٨٨
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١١ هـ [١٤٠٠] ١٥٣٦١
- نسخة كالسابقة بها أكل أرضة [١٥٠٨] ١٥٨٧٧
- نسخة كالسابقة [١٨٦٩] ٢١٥٣٤
- شرح ابن الخلاوي - وهو الشيخ محمد بن محمد ابن الخلاوي ، على الآجرومية . أوله : الحمد لله المولى الأكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٢٦ هـ مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٤٢٩ - ٤٨٥) - ٢٣ سم [٣٠٨٧] ٣٩٨٠٨
- شرح ابن الخباز ، على ألفية ابن معطى انظر
- الغرة الخفية ، في شرح الدرة الالفة شرح ابن الخباز ، على كتاب اللامع انظر
- توجيه اللامع شرح ابن الخطيب ، على الآجرومية انظر
- إضاءة البدر الجلية ، على الفاظ الآجرومية



شرح ابن داود — وهو العلامة زين الدين أبو يحيى  
داود بن داود بن محمد المالكي ، على الألفية —  
لابن مالك ، أوله : الحمد لله الذي يخلق برضائه الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد قديم تلك من نسخة المؤلف  
بخط علي بن سليمان الأزهري سنة ٩٢٠ هـ ، بها خرم  
وآثار رطوبة وبهامشها تقييدات ، في ١٨٦ ورقة ،  
ومسرتها ٢٧ سطرا — ٢٧ سم  
[٢٧٧٩] ٣٦٢٨٦

شرح ابن زيد النحوي — وهو العلامة عبد العزيز  
ابن جمة بن زيد النحوي من علماء أواخر القرن السابع  
الهجري ، على الكافية — لابن الحاجب ، فرغ من  
تأليفها ومقابلتها سنة ٦٩٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٧١٥ هـ ، بأولها  
نقص ، في ٢٢٤ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا  
— ٢٥ سم [٧٦٧] ٥٥٩٠

شرح ابن صارم الصيداوي ، على الأزهري

انظر

الدرة المضية ، لحل الأزهري

شرح ابن عقيل — وهو العلامة أبو محمد عبادة  
ابن عبد الرحمن للشهور بابن عقيل النحوي . المتوفى  
سنة ٧٦٩ هـ — كما في كشف الظنون — على الخلاصة  
المشهورة بالألفية — لابن مالك ، أوله : الكلام للمصطلح  
عليه عند النحويين عبارة من اللفظ المفيد الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٦٩ هـ ، في ٢٤٣ ورقة ،  
ومسرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[٤] ٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخطوط وسطور  
مختلفة آخرها بخط خضر بن أحمد بن حسين النفراوى  
المالكي سنة ١٠٩٢ هـ ، بها آثار رطوبة وبهامش  
بعض أوراقها حواش ، في ٢٤٠ ورقة ، ومسرتها  
٢١ سطرا — ٢٢ سم  
[٣١] ٢٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط يوسف المشماوى  
الناوى الشافعى سنة ١١٩٣ هـ ، بها مش بعض أوراقها

حواش وبها آثار رطوبة ، في ٢١٧ ورقة ،  
ومسرتها مختلفة — ٢٣ سم  
[٣٦] ٢٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخطوط  
وسطور مختلفة آخرها بخط محمد بن علي البيهقي المالكي  
سنة ١١٢٠ هـ ، بها مش بعض أوراقها حواش  
( من ورقة ٣٥ - ٢٣٥ ) — ٢٢ سم  
[٤٧] ٣٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط علي بن إسماعيل  
الشهابي سنة ١٠٩٢ هـ ، بها آثار رطوبة وترميم ،  
في ١٩٠ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم  
[٥٤] ٣٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط عبد الوهاب  
زكريا الطحلاوى المالكي سنة ١١٢٥ هـ ، بها آثار  
رطوبة وترميم ، في ٢٢٨ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا  
— ٢٢ سم [٥٥] ٣٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخطوط وسطور مختلفة  
بها خروم وترميم وآثار رطوبة ، في ٢١٧ ورقة ،  
ومسرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم  
[٦٠] ٤٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخطوط وسطور مختلفة  
آخرها بخط حسين بن علي كوسة سنة ١١٥٩ هـ ،  
بها خروم وبهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار  
رطوبة ، في ٢٠٠ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا  
— ٢٢ سم [٦١] ٤٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط إبراهيم خليفة  
الصفى سنة ١١٦٠ هـ ، في ٢٤٣ ورقة ، ومسرتها  
٢١ سطرا — ٢٢ سم  
[٦٧] ٤٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بها مش حواش وبها  
آثار رطوبة وترميم وخرم ، في ٢٥٣ ورقة ،  
ومسرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[٧٤] ٥٥١

- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١٤٣ هـ  
مجدولة بالمداد الأحمر ، بهامشها حواش ، في ٤١٥ ورقة  
ومسرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٨٥] ٧٠٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها خرم وبأوراقها  
امتحان ، في ١٦٧ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٩٠] ٧٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد مجدولة بالمداد الأحمر  
وبها أوراق بخط منابر ، وبهامش بعض أوراقها  
حواش ، وبها خروم ، في ٢٩٢ ورقة ومسرتها  
١٧ سطرا - ٢١ سم  
[١٨٥] ١١٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخطوط وسطور  
مختلفة بهامش بعض أوراقها حواش ، وبها تطبيع ،  
في ٢٠٣ ورقة - ٢٣ سم  
[١٩٤] ١٢٦٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها أوراق بخط  
منابر ، في ٢١٤ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا  
- ٢١ سم  
[١٩٣] ١٢٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها خرم وأوراق  
بخط منابر ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في  
١٨٢ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١٩٤] ١٢٦٨
- نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم متاد ، بها أوراق  
بخط منابر وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٥٣ ورقة  
ومسرتها مختلفة - ٢١ سم  
[١٩٥] ١٢٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بأوراقها امتحان  
في ١١٩ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٥ سم  
[٢٠١] ١٢٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٠٧١ هـ  
بها أوراق بخط منابر وآثار وطوبة وبهامش بعض  
أوراقها حواش ، في ١٩٦ ورقة ومسرتها مختلفة  
- ٢١ سم [٢٠٣] ١٢٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط اسمها  
ابن عبد الرحمن السري سنة ١١٦٧ هـ ، بهامش  
بعض أوراقها حواش وبها آثار وطوبة وامتحان  
في ٢١٦ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٢٩] ١٥٤٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط علي بن علي  
أبي ظالم الرشيد الشافعي سنة ١٢٦٢ هـ ، في ٢٠٩ ورقة  
ومسرتها مختلفة - ٢٠ سم  
[٢٣٩] ١٦١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن ابراهيم  
المحرصاوي الشافعي سنة ١٢٧٦ هـ ، في ٣١٧ ورقة  
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٤٠] ١٦١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط  
محمد بن محمد عمر المالكي سنة ١٢٧٦ هـ ، مجدولة  
بالمداد الأحمر مسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١-٢٠٩)  
- ٢٤ سم  
[٢٥٢] ١٦٥٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة  
سنة ١٢٧٩ هـ في ٣٦٤ ص - ٢٣ سم  
[٢٥٩] ١٦٨٥
- نسخة كالسابقة بأولها نقص وبها خرم  
[٢٦٩] ١٧٤٢
- نسخة كالسابقة كاملة [١٠٣٦] ٨٤٦٨
- نسخة كالسابقة طبع حبر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ  
بها مشها (فتح الجليل) حاشية المجامع عليها ، في  
٥٨٧ ص - ٢٥ سم  
[٢٦٤] ١٦٩٣



— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط طي الجزيري  
المالكي سنة ١١٨٤ هـ ، بها آثار رطوبة وتزميم ،  
في ٢١٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٥٧] ٢٤٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها أوراق بخط منابر  
وآثار رطوبة ، في ٢٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢١ سم [٣٦١] ٢٤٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٣٦٩ ورقة ،  
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٤٧٨] ٣٣٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط طي بن محمد  
المغربي سنة ١١٥٧ هـ ، في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٤٨٧] ٣٣١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها أوراق بخط  
منابر ، في ٢٠٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٤٨٨] ٣٣١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١٢٩ هـ  
يبيض أوراقها ترميم ، في ١٨١ ورقة ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[٤٨٩] ٣٣١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة آخرها بخط أحد التجار النزالى سنة ١١٧٧ هـ  
بعضها مجدول بالمداد الأحمر ، في ٢٢٤ ورقة - ٢٣ سم  
[٤٩٠] ٣٣١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط أحد بن عطية  
الجندي البوشي الشافعي سنة ١١٥١ هـ ، بها آثار رطوبة  
وخرم وبها مش بعض أوراقها خواش ، في ١٦٨ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٤٩١] ٣٣١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة ، في ٢٢٤ ورقة - ٢٢ سم  
[٤٩٢] ٣٣١٨

— نسخة كالسابقة طبع حبر بالقاهرة آخرها تقيص  
[٨٥٩] ٦٢٠٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ بها خرم  
[١٩٨١] ٢٣٧٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، سنة ١١٣٤ هـ ،  
بها أوراق بخط منابر ، ويبيض أوراقها تقطيع وتلوين  
في ٢٠٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٩٧] ١٩٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط عطية بن سليمان  
الحناني الشافعي سنة ١١٢٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ،  
وبأولها أوراق بخط منابر ، وبها تقطيع وآثار رطوبة  
وبها مش بعض أوراقها خواش ، وبها خرم ، في ١٨٣  
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٣٠٨] ٢٠٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد الحفني  
الشافعي سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٢٥٤ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٤٤] ٢٢٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة آخرها سنة ١١٧٧ هـ ، يبيض أوراقها ترميم ،  
وبها أكل أرضة ، في ٢٢٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم  
[٣٤٦] ٢٣٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة ، آخرها خط محمد بن عبد القادر الواسطي المالكي  
سنة ١٠٥٤ هـ ، بها آثار رطوبة ، ويبيض أوراقها  
ترميم ، في ١٧٢ ورقة - ٢٢ سم  
[٣٤٧] ٢٣٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة ، آخرها خط محمد بن طي بن إبراهيم القيرواني  
المغربي سنة ١٠٩٩ هـ ، بها آثار رطوبة وتزميم ،  
في ٢٠٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٤٨] ٢٣١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط اسماعيل  
ابن حسن سنة ٧٦٠ هـ . بأولها نقص وبها خروم  
وبهامشها حواش ، في ١٤٣ ورقة ، ومسطرتها  
١٧ سطرا - ٢٦ سم

[٤٩٣] ٣٣١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها وآخرها  
نقص وبها خروم ، في ١٨٣ ورقة ، ومسطرتها  
١٩ سطرا - ١٩ سم

[٤٩٤] ٣٣٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة آخرها خط عمر بن عمر البدر اوى الشافعي  
سنة ١١٣١ هـ . بهامش بعض أوراقها حواش وبها  
آثار رطوبة ، في ١٤٨ ورقة - ٢٢ سم

[٥٢٩] ٣٤٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة آخرها خط سليمان الشموقي سنة ١١٦٢ هـ ،  
في ٢٠٧ ورقة - ٢٣ سم

[٥٣٠] ٣٤٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة آخرها بخط أحد بن محمد الدين سنة ٩٠٧ هـ .  
بأولها نقص وبها خروم وبهامش بعض أوراقها حواش  
في ١٩١ ورقة - ١٩ سم

[٥٥٣] ٣٤٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٧ هـ .  
بها أوراق بخط منابر وخروم ، في ٢٢٩ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم

[٥٦٥] ٣٦١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط السيد بن أحمد  
شعاعه المالكي السمدوني سنة ١٢٧٠ هـ . بهامش  
بعض أوراقها حواش وبها تلويث وأوراق بخط  
منابر ، في ٢٣٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٣ سم

[٥٨١] ٣٧٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد . بهامشها حواش ،  
في ٢٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٥٨٤] ٣٧٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عباده  
البري بن علي صالح سنة ١١٦٨ هـ ، بهامشها حواش  
وبها آثار رطوبة ، في ١٩٤ ورقة ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[٥٩٧] ٣٩٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله  
ابن محمد الاجهوري الشافعي سنة ١٠٩٣ هـ . بأولها  
أوراق بخط منابر وبهامشها حواش في ٢٢٨ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٦٢٨] ٤٣٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد  
الدمشوري الشافعي سنة ١٢٨٩ هـ . بهامش بعض  
أوراقها حواش ، في ٢٩٩ ورقة ، ومسطرتها  
١٩ سطرا - ٢٤ سم

[٦٦٧] ٤٩٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة ، في ٢٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم

[٧٠٥] ٥٢٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم نصر  
سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٣٠٧ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٧١٤] ٥٢٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن موسى  
ابن عمر بن القري سنة ٨٥٦ هـ . بها آثار رطوبة  
وأوراق بخط منابر وترميم ، في ٢١٦ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٧٢١] ٥٢٨٤



— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط طه بن يوسف  
ابن طاهر سنة ١٢١٠ هـ ، مجدولة بالمدايا الاحمر ،  
في ٢٤٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٩٤٩] ٧٤٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد أحمد  
المواري سنة ١٢٦٦ هـ ، في ٢٤٩ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٠٧٢] ٩٨١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط خليل عمر  
سنة ١٢٧٩ هـ ، في ١٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٣ سم [١٠٩٥] ١٠١٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن مصطفى  
ابن ابراهيم سنة ١٢٨٠ هـ ، بأولها فهرس ، في ٣ ،  
١٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم  
[١١٧٣] ١٢٠٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد زيد  
الشبلجي سنة ١٢٨٢ هـ ، بها مش بعض أوراقها  
حواش ، في ٢٧٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٣ سم  
[١٢١٥] ١٣٠٥٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٥ هـ  
[١٣١٠] ١٤٢٩١

— نسخة كالسابقة [١٦٠٦] ١٨٢٣١

— طبع المطبعة الميمنية ببلدان سنة ١٩٠١ م  
[١٦٧١] ١٩٠٨٢

— نسخة كالسابقة [٢٧٢٤] القضاء ٣٥٦٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٠٠ هـ ،  
بها خروم وآثار رطوبة وأكل أرسة ، في ٢٠٩ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[١٤٦٤] ١٥٨٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد الفتاح  
ابن سليم الاطنجي الشافعي سنة ١١٢٣ هـ ، بها  
آثار رطوبة وأوراق بخط منابر ، في ٢١٣ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٧٣٥] ٥٣٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور  
مختلفة ، في ٢١١ ورقة - ٢١ سم  
[٧٣٦] ٥٣٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور  
مختلفة وبها خروم وآثار رطوبة وترميم ، في ٣١٣ ورقة  
- ٢٢ سم  
[٧٦٩] ٥٥٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور  
مختلفة ، في ٢١٩ ورقة - ٢٣ سم  
[٧٧٠] ٥٥٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأخرها أوراق  
بخطوط مناصرة ، في ٢٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم [٨١٧] ٥٨٨٨

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ  
[٨٢٢] ٥٨٩٣

— نسخة كالسابقة [١١٤٠] ١١٤٦١

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨١ هـ  
[١٤٦٦] ١٥٨٣٥

— نسخة كالسابقة [٢٢٧٢] رافعي ٢٧١٧٧

— [٢٨٤٨] بسم ٣٧٧٠٨

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٥١ هـ  
[٣٠٠٠] صابدة ٣٩٧٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم يمش أوراقها  
تقطيع وترميم وبها مش حواش وبها آثار رطوبة ،  
في ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٥ سم  
[٨٣٥] ٦٠٤١

- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد المهدي  
ابن سليمان الرافعي سنة ١٢٧٠ هـ بها مشها حواش  
في ٣٢٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٤٦٥] ١٥٨٣٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البغدادية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ  
[١٧٥٣] ٢٠٢٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط سليمان بن هيكل  
الدراوي الشافعي سنة ١١١٧ هـ بها خرم وآثار  
رطوبة وامتنان وبها مش بعض أوراقها حواش في  
١٧٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[١٧٨٧] ٢٠٧٣٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بأولها نقص  
في ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[١٧٩٢] ٢٠٨٤٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٦٩ هـ  
في ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٨٦٠] ٢١٥٢٥
- نسخة كالسابقة طبع للمطبعة البغدادية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ  
بها خرم  
[١٨٧٨] ٢١٩٤٩
- نسخة كالسابقة كاملة طبع للمطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٦ هـ  
[٢٠٢٩] ٢٤٥٤٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ  
[٣٤٣٣] ٤٥٠٦٧ بجيت
- نسخة كالسابقة طبع للمطبعة الوهية بالقاهرة  
سنة ١٣٩٠ هـ  
[٢١٠٠] ٢٥١٦١
- نسخة كالسابقة [٢٦٥٣] طبع ٣٣٦٧٤
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة  
سنة ١٣٤١ هـ بأسفل صفحاتها إعراب المتن والشواهد  
وشرح الكلمات الغريبة - للأستاذ محمد سعيد الرافعي  
[٢١٧٩-٢١٧٧] بسم ٢٦٠٧٣-٢٦٠٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣١ هـ  
[٢٢٢٣] ٢٦٥٣٨ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [٢٣٨١] ٤٣٣٦٤ معهد القاهرة
- د د [٣٤٣٤] بجيت ٤٥٠٦٨
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الاتحاد ببيروت  
[٢١٨٠] بسم ٢٦٠٧٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف ببيروت سنة ١٨٧٢ م  
[٢٦٤٩] طبع ٣٣٦٧٠
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع المطبعة الادبية ببيروت  
سنة ١٩٠٢ م  
[٢٧١٩-٢٧٢١] القضاء ٣٥٦٢٢-٣٥٦٢٤ أصول الدين
- نختان كالسابقة  
[٢٧٢٣، ٢٧٢٢] القضاء ٣٥٦٢٥، ٣٥٦٢٦
- نسخة كالسابقة  
[٢٧٤٣] القضاء ٣٥٦٤٦ معهد القاهرة
- نختان كالسابقة طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة  
سنة ١٣٥٤ هـ بتدبير صفحاتها تعليق وشرح للشواهد  
لشيخ محمد محي الدين عبد الحميد  
[٣١٠٢، ٣١٠١] ٤٠٤٦٣، ٤٠٤٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط منصور  
الاشليبي الشافعي سنة ١٢٣٨ هـ بها آثار رطوبة  
وبها مش حواش في ٣٨٦ ورقة ومسطرتها مختلفة  
- ٢٥ سم  
[٢٠٦٩] ٢٤٧٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٢٤٤ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم  
[٢١١٩] ٢٥٣٩٤



- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط أحد  
ابراهيم الرشيدى السندى سنة ١٢٣٨ هـ ،  
بهاش بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
( من ورقة ١ - ١٩١ ) - ٢٤ سم  
[٢١٥٤] ٢٥٦٩٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط أنس يوسف  
ابن عمر سويى النكلاوى سنة ١١٩٧ هـ ، في ٣١٧  
ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم  
[٢٢١٣] ٢٦٣٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد عبد الباقى  
الزرقانى سنة ١١٤٨ هـ ، بها أكل أرضة ، وبها مشها  
حواش ، في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٣ سم [٢٢٢٤] ٢٦٥٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن يوسف  
ابن على أبى جيل الامباى سنة ١٠٨٦ هـ ، بها مش  
بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٢٢٧١] ٢٧١٧٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١٤٥ هـ ،  
بها آثار رطوبة وخرم وبها مشها حواش ، في ١٩٦  
ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم  
[٢٣١٧] ٢٧٨٣٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٤١ هـ ،  
بها مشها حواش ، في ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم [٢٦٤٨] ٣٣٦٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط على سفر  
ابن يوسف الجزيرى سنة ١٢٠٩ هـ ، في ٢٤٢ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٧٧٨] ٣٦٢٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط اسماعيل محمد  
السلوى سنة ١٢٧٦ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٢١١  
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٩٩٣] ٣٩٧١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط على الفاوى  
المجودى سنة ١٢٦٤ هـ ، في ٢٠٦ ورقة ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٩٩٤] ٣٩٧١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط حسن سلام  
شينة سنة ١٢٨٨ هـ ، بها مشها حواش وبها آثار رطوبة  
في ٢٢٩ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٩٩٥] ٣٩٧١٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، سنة ١١٥٣ هـ  
بجدولة بالداد الاحمر ، وببعض أوراقها تقطيع في ٣٥٢  
ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٩٩٦] ٣٩٧١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، سنة ١٠٧٧ هـ ،  
بها مشها حواش وبها آثار رطوبة وترميم ، في ٢١٩ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[٢٩٩٧] ٣٩٧١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بها خرم ، في ٢٣٥  
ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٩٩٨] ٣٩٧١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها مشها حواش  
وبأولها تقص وبها آثار رطوبة وخرم وببعض أوراقها  
تقطيع ، في ٢٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٢٩٩٩] ٣٩٧٢٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بأولها  
تقص ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ١٥١ )  
- ٢١ سم  
[٣٠٧٧] ٣٩٧٩٨
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ، بأولها  
تقص ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١٥٢ - ٢٣٥ )  
- ٢٢ سم

- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط حسين بن اسمايل  
زريق سنة ١١٩٥ هـ . بهامشها حواش وبها خرم ،  
في ٥٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم  
[٣١٣٩] زكي ٤١٠٥٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد ابن أشورية  
الحسيني سنة ١٢٦٠ هـ . بها آثار رطوبة ، في  
٢٠٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٣١٤٠] زكي ٤١٠٥١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بأولها نقص وبها  
أكل أرضة ، في ١٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢١ سم [٣١٤١] زكي ٤١٠٥٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد الجوابري  
سنة ١١٩٠ هـ . بأولها نقص ، في ١٦١ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٦٨] عروسي ٤٢٥٩٥
- نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٩٤ هـ ،  
في ٢٣٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٦٩] عروسي ٤٢٥٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط حسن كساب  
السنهوري الشافعي سنة ١٢٢٢ هـ ، بهامش بعض  
أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في  
٤٧٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم  
[٣٢٧٠] عروسي ٤٢٥٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن أحمد  
سليم سنة ١١٧٨ هـ . بهامشها حواش ، في ٢٦٩ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٥٤٧] ٤٧٤٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بآخرها قراءة  
تاريخها سنة ١١٥٢ هـ . بهامشها حواش وبها آثار  
رطوبة وتقطيع وترميم ، في ٢٣٠ ورقة ومسطرتها  
١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٦٣١] ٤٨٥٢٤
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار احياء الكتب العربية  
(عيسى البابي الحلبي وشركاه) بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ  
[٣٧٠٨] ٥٠٤٤٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة الاستقامة  
بالقاهرة سنة ١٣٦٤ هـ ، بذييل صفحاتها تحقيق  
وشرح للشوامد — للشيخ محمد محي الدين عبد الحميد  
[٣٨٥٤] ٥٢٩٩٩
- نسخة كالسابقة [٣٨٥٥] ٥٣٠٠٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها آثار رطوبة ،  
في ١٨٠ ورقة  
[٣٨٨٣] ٥٣٤٤٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ  
سنة ١٢٨٠ هـ . بهامش بعض أوراقها حواش ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٩ — ٢٨٤)  
- ٢٣ سم [٣٩٠٢] ١٦٥٣
- شرح ابن عقيل ، على التسهيل — لابن مالك  
انظر  
المساعد ، على تسهيل الفوائد
- شرح ابن علان ، على الاقتراح — للسيوطي  
انظر  
داعي الفلاح ، لنجيات الاقتراح
- شرح ابن غنيم الجوهري ، على خطبة شرح القطر —  
لابن مشام  
انظر
- بلوغ المرام ، بشرح ديباجة شرح القطر — لابن هشام
- شرح ابن غنيم المتقدم ، على رسالته إنجاز الوعد  
بما حث أما بعد  
انظر
- إحراز السعد بإنجاز الوعد
- شرح ابن غنيم المتقدم ، على منظومة الشبراوي  
انظر
- شرح الجوهري



شرح ابن القارئ - وهو العلامة عبد الرحمن

ابن محمد الأريحاوي للثهور بابن القارئ من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على منظومة الشيخ علي الفرير بن عثمان الدمشقي الحنفي ، المسماة ( الدرر الدرية ، في نظم المواميل النحوية ) والتي نظم بها المواميل المائة - للإمام عبد القاهر الجرجاني ، أول الشرح : الحمد لمن خلق الانسان ، علمه البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٣ هـ ، وأول المنظومة :

( حمداً لمن من على أحبابه

لما غدوا ناحبون نحو بابيه ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أسد ابن إبراهيم سنة ١١١٥ هـ ، بها أكل أربعة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٦٦ - ١٠٣ ) - ٢١ سم

[١٠١٣] ٨٢٩٠

شرح ابن القاسم الغزي ، على الألفية

انظر

فتح الرب المالك ، بشرح ألفية ابن مالك

شرح ابن مالك ، على مشكلات البخاوي

انظر

شواهد التوضيح والتصحيح ، لمشكلات الجامع الصحيح

شرح ابن مالك — وهو الامام جمال الدين

أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي الاندلسي . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، على منظومته ، المسماة ( الكافية الشافية ) ، أوله : سألت بعض الالباء الممينين بمخائيق الاشياء ، أن أتلو الكافية الشافية ، بشرح الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم بخط محمد بن أحمد ابن سالم الجعفري سنة ٧٤٠ هـ ، بأولها نقص وبها خرم وآثار رطوبة وتزميم ، في ١٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٨ سم

[٧٦٨] ٥٥٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد مكي المدوي سنة ١٢٩٢ هـ ، في ٢٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٢٢٧٩] مروي ١٢٦٠٦

شرح ابن مالك ، على مقدمته : صمد الحافظ ، وعدة الالفاظ

انظر

تنبيهات ابن مالك

شرح ابن المكي الزبيدي ، على شواهد القطر - لابن هشام

انظر

معالم الامتداد ، على شواهد قطر النداء

شرح ابن منصور ، على منظومة الشبراوي ، في النحو

انظر

إخلاص النواوي ، على نظم الشبراوي

شرح ابن الناظم — وهو العلامة بدر الدين محمد

ابن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي الاندلسي المعروف بابن الناظم . المتوفى سنة ٦٨٦ هـ ، على الخلاصة المشهورة بالألفية - لوالده ، أوله : أما بعد حمداً لله سبحانه بما له من المحامد الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بأولها نقص ، في ١٣١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٦ سم [٣٤] ٢٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن محمد الصفي سنة ٧٧٩ هـ ، بهامشها حواش وبها خروم وتزميم ، في ١٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم

[٤٩] ٣٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة  
وبها خرم ، في ٢٥٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا  
— ٢١ سم

[٨٦] ٧١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، وبها خروم  
وآثار رطوبة ، وبهامشها حواش ، في ١٥١ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٥ سم  
[٩٢] ٧٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط علي بن محمد  
ابن يحيى الرملاوى سنة ٨٧٤٣ هـ ، بأولها نقص ، في  
١٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا — ٢٥ سم  
[٣٢٢] ٢٢٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وتريم  
وآثار رطوبة ، في ١٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥  
سطرا — ٢٧ سم  
[٤٩٩] ٣٣٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط أحمد  
ابن يونس الشافى الحنفى سنة ٨٩٠٠ هـ ، بهامشها وبين  
سطورها حواش ، في ١٦٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣  
سطرا — ٢٧ سم  
[٦٣١] ٤٣٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، سنة ٨٦١ هـ  
بأولها نقص وبها خرم ، في ١٣٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة  
— ٢٧ سم [٧٨٨] ٥٦٢٩

— نسخة كالسابقة [٩١٣] أباطة ٦٤٦٣ الفنة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٦٩٢ هـ ،  
بهامشها حواش ، في ١٨٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢١ سم

[١٠٦٧] ٩٢٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط أبي بكر  
ابن محمد سنة ٨٠٧ هـ  
[١٢٦٠] ١٣٦٠٥ الفنة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط أبي الفلاح  
عبد الحمى بن أحمد بن العباد الحنبلى سنة ١٠٦٤ هـ ،  
بهامشها حواش ، في ٢٤٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١  
سطرا — ٢٥ سم

[٢٣٢٢] ٢٧٨٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل بن أحمد  
القناوى سنة ٨١٢٨٣ هـ ، في ٢٩٤ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢٣ سم

[٣٢٨٤] ٤٢٦١١ مروسى

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن فتوح  
الدمياطى سنة ٨١١٣٥ هـ ، في ٣٠١ ورقة ، ومسطرتها  
١٩ سطرا — ١٩ سم

[٣٤٣٦] ٤٥٠٧٠ بنجيت

شرح ابن نصوح — وهو العلامة يحيى بن نصوح  
ابن اسرائيل ، على العوامل للمائة — للامام عبد القاهر  
الجرجاني ، أوله : توجهن الى جنابك ، وقصدنا نحو  
بابك الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بمضها مجدول بالمداد الاحمر  
وبهامشها حواش وبها أكل أرضة ، ومسطرتها ٢١  
سطرا ( من ورقة ١ - ٢٨ ) — ٢١ سم  
[١٠٩٣] ١٠١٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ٨١١٣٢ هـ ، بها آثار رطوبة ، ومسطرتها ١٩  
سطرا ( من ورقة ١٩ - ٥٣ ) — ٢١ سم  
[١٣٢١] ١٤٤١١

شرح ابن هشام — وهو العلامة جمال الدين أبو محمد  
عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام  
الانصارى الخزرجى المشهور بابن هشام النحوى التوفى  
سنة ٢٦٢ هـ ( كما في كشف الظنون ) على شذور  
الذهب ، في معرفة كلام العرب ، أوله : أول ما أقول  
إني أحمد الله العلى الأكرم الذى علم بالقلم الخ .



- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٩ هـ  
ومسـطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١١٥ - ٢٥١)  
— ٢٢ سم
- [٦] ٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها أوراق بخط  
مغاير وبهامشها حواش وبها آثار رطوبة وتلوين  
وجرم ، في ١٥٩ ورقة ، ومسـطرتها ١٧ سطرا  
— ٢٣ سم
- [٧٣] ٥٤٩
- نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ  
بهامشها حاشية الأمير عليها ، وأولها فهرس ، في  
٢ و ١٢٧ ص - ٢٧ سم
- [٢١٨] ١٤١٦
- نسخة كالسابقة [٢٧٨] ١٧٨٩
- نسخة كالسابقة بآخرها نقص  
[٧٠١] ٥١٤٠
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ  
[٨٢٥] ٥٨٩٦
- نسخة كالسابقة [٨٦٠] ٦٢٠٣
- » » [٩٢٢] أباطة ٦٤٧٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ  
[١١٥٤] ١١٤٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ  
[١٥٩٩] ١٨٠٢٨
- نسخة كالسابقة [١٧٣٢] ١٩٥٩٢
- » » [١٩٦٣] ٢٣٧٧١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ  
[٢٠٠٩] ٢٤٢٧٩
- نسخة كالسابقة [٢١٨٣] ٢٦٠٧٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ  
[٢١٨٤] ٢٦٠٨٠
- نسخة كالسابقة
- [٢٦٥٨] ٢٣٦٧٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ  
[٢٦٦٠] ٢٣٦٨١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ  
[٢٨٤٧] ٣٧٧٥٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ . بها جرم  
[٣٠١٧] ٣٩٧٣٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ  
[٣٠١٨] ٣٩٧٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٥ هـ . بها مش  
تعلقات ، في ١٢٢ ورقة ، ومسـطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٣ سم [٢٣١] ١٥٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٣ هـ . بها مش  
بعض أوراقها حواش ، في ١٠٩ ورقة ، ومسـطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٠ سم
- [٢٥٠] ١٦٤١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط  
ابراهيم بن علي المالكى سنة ١٢٢٧ هـ . مجدولة بالمداد  
الاحمر ، ومسـطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢١٩ -  
٤٣٣) - ٢٤ سم
- [٢٥٢] ١٦٥٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة  
سنة ١٢٩٤ هـ ، بآخرها فهرس ، في ٢٤٩ ، ٢٦ ص
- ٢٣ سم [٢٦٥] ١٦٩٥
- نسخة كالسابقة
- [٢٧٨٢] ٣٦٢٨٩
- نسخة كالسابقة
- [٣٤٤١] ٤٥٠٧٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور مختلفة ، في ١٥٣ ورقة - ٢٣ سم [٢٨٩] ١٨١٤	— نسخة كالسابقة بآخرها نقص [٧٠٠] ٥١٣٧
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، مسطرتها ٢١ سطرًا ( من ورقة ١ - ١٥٢ ) - ٢٣ سم [٢٩٠] ١٨٤٧	— نسخة كالسابقة كاملة [٨١٠] ٥٨٨١
— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد بن علي الرايعي سنة ١١٧٢ هـ ، بمجموعة بالمداد الأحمر ، بها أوراق بخط منابر وخرم في ١٥٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٢ سم [٣٠٥] ١٩٩٥	» » [١٦٧٥] ١٩٠٨٦
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط أحمد بن علي بن محمد سنة ١٢٠٩ هـ مسطرتها ٢٥ سطرًا ( من ورقة ٢٠٤ - ٣٠٨ ) - ٢١ سم [٣١٤] ٢٠٢٧	» » [١٨٨٨] ٢٢٠٦٩
— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم [٣٢١] ٢٢٣٧	» » [١٩٦٥] ٢٣٧٧٣
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بها أوراق بخط منابر ، ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ٨٠ - ١٩٨ ) - ٢١ سم [٣٤٠] ٢٢٧٠	» » [٢٠٣٣] ٢٤٥٤٨
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ [٦٩٢] ٥١١٦	» » [٣٠١٦] ٣٩٧٣٧
— نسخة كالسابقة [٢٠١٧] حنظلي ٢٤٣٤٨	» » [٣٠١٦] ٣٩٧٣٧
» » [٢١١٧] ٢٥٣٧٣	» » [٣٠١٦] ٣٩٧٣٧
— ثلاث نسخ كالسابقة [٣٠١٥-٣٠١٣] صاعدة ٣٩٧٣٦-٣٩٧٣٤	» » [٣٠١٦] ٣٩٧٣٧
— تسع نسخ كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ وبها مشها حاشية الأمير عليها . [٤٣٩-٤٣١] ٢٦٨١-٢٦٧٣	» » [٣٠١٦] ٣٩٧٣٧
— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط أبي الطيب الشافعي سنة ٨٣٨ هـ بها أوراق بخط منابر وآثار رطوبة وبها مشها بعض أوراقها حواش ، في ١٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة - ١٩ سم [٥٤٩] ٣٤٧٥	» » [٣٠١٦] ٣٩٧٣٧



— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد المهدي  
ابن سليمان الجريسي سنة ١٢٧٠ هـ ، مجدولة بالمداد  
الأحمر وبها مش بعض أوراقها حواش وبها أكل  
أرضة ، في ١٥٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
— ٢٣ سم

[٥٨٢] ٣٧٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط أحمد بن علي  
أبي ميكل الأجهوري سنة ١١٩٣ هـ ، في ١٣٢ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم  
[٥٨٩] ٣٨٩٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط محمد  
ابن عبد المنعم الفقيه سنة ١٠٩٠ هـ ، بأولها أوراق  
بخط منابر وبها مشها حواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
(من ورقة ١١١ - ٢١٦) — ٢١ سم  
[٦٣٣] ٤٣٢٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٧٠ هـ  
بها أوراق بخط منابر ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
(من ورقة ١٣١ - ٢٤٥) — ٢٤ سم  
[٧٢٠] ٥٢٨٣

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة اليمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٥ هـ

[٨١٣] ٥٨٨٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ  
[١٣٦٦] ١٤٨٧٤ شين الكوم

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ

[١٨٣٩] ٢١٢٠٢

— نسخة كالسابقة [٢٠٣٤] ٢٤٥٤٩ اللنة

» » [٢٤٨٠] ٢٩٠٥٩

» » [٢٨٢٨] ٣٧٠١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط  
طه بن يوسف بن طاهر سنة ١٣٠٣ هـ ، مجدولة  
بالمداد الأحمر والأزرق ، ومسطرتها ١٥ سطرا  
(من ورقة ١ - ١٩٧) — ٢٤ سم  
[٩٥١] ٧٤٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط أبي الفتح  
ابن عبد الوهاب بن يحيى الطعان سنة ٩٩٦ هـ ،  
في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢١ سم  
[٩٦٨] ٧٥١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بأخرها نقص وبها  
خرم وآثار رطوبة وتزيم وبها مش بعض أوراقها  
حواش ، في ٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢١ سم  
[٩٩٥] ٧٩٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط عبد الحليم  
الثافى سنة ١٢٤٠ هـ ، بأولها نقص ، في ٩١ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم  
[١٠٥٩] ٨٧٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٤٤ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم  
[١٠٦٤] ٩٢٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٦٩ هـ ،  
في ١٥١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم  
[١١٠١] ١٠٢٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط  
أحمد عبد المال الثافى سنة ١٢٨٤ هـ ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١١٥) — ٢٣ سم  
[١٢٠٧] ١٢٨٧٦ حوثة

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٢ هـ

[١٢٥٥] ١٣٣٨٠ شين الكوم

- نسخة كالسابقة [١٢٥٩] ١٣٣٩٤
- » » [١٨٥٣] ٢١٣٠٨
- » » [٢١٣٩] ٢٥٥٥٠
- » » [٣٧٥٨] ٥١٦٦٥
- » » [٣٨٨٤] ٥٣٤٤١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ
- [١٢٧٨] ١٣٩٢٦
- نسخة كالسابقة [١٤٥٤] ١٥٨٢٣
- » » [١٨٧٣] ٢١٩٤٤
- » » [١٩٦٢] ٢٣٧٧٠
- » » [٢٠٠١] ٢٤١٥٧
- » » [٢٥٨٩] ٣٢٦٥٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد ، مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ١٧٢ ) - ٢٣ سم
- [١٤٥٠] ١٥٨١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد شافعي  
ابن عيسى المالكي سنة ١٢٠٩ هـ . بهامش بعض  
أوراقها حواش ، في ٢٠٥ ورقة ، ومسطرتها  
١٧ سطرا - ٢٤ سم
- [١٤٥١] ١٥٨٢٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عبد الله  
النهاني سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٢٠٣ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٢ سم
- [١٤٥٢] ١٥٨٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٩ هـ ، في  
٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٢ سم
- [١٤٥٣] ١٥٨٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١٢٧٥ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ -  
١٣٨ ) - ٢٣ سم
- [١٤٥٥] ١٥٨٢٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للطبعة الوهبية  
بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ
- [١٥٣٤] ١٦٣٧٩
- نسخة كالسابقة [٣٥١٨] ٤٦٧١٣
- » » [٣٨٠٤] ٥٢٨١٣
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٣ هـ
- [١٥٥٠] ١٦٦٠٩
- نسخة كالسابقة [١٥٦٥] ١٦٩٤٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
- [١٩٦٤] ٢٣٧٧٢
- نسخة كالسابقة [٢٢٧٥] رافعي ٢٧١٨٠
- » » [٣٧٣٤] الفحام ٥١٠٢١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة شركة التمدن الصناعية  
بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ
- [١٦١٥] ١٨٤١٤
- نسخة كالسابقة [١٦٦٦] ١٩٠٠٢
- » » [٣٦٧٩] ٤٩٥٠٤ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
- [٢٠٨٨] ٢٤٩٣٤
- نسخة كالسابقة [٢٣١٠] ٢٧٧٢٠
- » » [٣٦٧٨] ٤٩٥٠٣ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة الأزهرية بالقاهرة  
سنة ١٢٧٩ هـ
- [٢١١٠] ٢٥١٧١
- نسخة كالسابقة [٢٣٦٤] السقا ٢٨٦٩٢



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد أوز  
ابن رضوان الوليلي الخنفي سنة ١١٧٣ هـ ، بمجدولة  
بالمداد الأحمر وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١١٢  
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٣١٥٠] زكي ٤١٠٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص وبها  
آثار رطوبة وتزيم وحروق ، وبهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٠ سم  
[٣٢٠٧] جوهري ٤٢٠١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٣٠ هـ ،  
في ١٤٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٢٧٦] عروسي ٤٢٦٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم تعليق سنة ١٠١١ هـ ،  
بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وامتحان ، في ٦٠  
ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٠ سم  
[٣٢٧٧] عروسي ٤٢٦٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الفيني  
سنة ١٢١١ هـ ، بهامشها حواش ، في ١٥١ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٢٨٠] عروسي ٤٢٦٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٥ هـ ، في ١١٠  
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٣٣٨٢] ٤٣٣٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٣ هـ ، في  
١٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٥٤٦] ٤٧٤٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان بن أحمد  
ابن سليمان سنة ١٢٧٤ هـ ، في ١١٦ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٦٣٣] الامباي ٤٨٥٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٢٥ هـ ، في  
١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم  
[١٧٧٢] ٢٠٦٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها  
تقييدات وبها خرم ، في ٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥  
سطرا - ٢٣ سم  
[١٧٨٩] ٢٠٧٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ١٢٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٣ سم

[٢٣٦٣] السقا ٢٨٦٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بأولها نقص ،  
وبهامش بعض أوراقها حواش وببعض أوراقها تزيم  
في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٦ سم  
[٣٠١١] ٣٩٧٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص وبها  
خروم وآثار رطوبة ، في ٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١  
سطرا - ٢٣ سم  
[٣٠١٢] ٣٩٧٣٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٣٧ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة  
١٠٢ - ٢٢ سم  
[٣٠٨١] صايدة ٣٩٨٠٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بهامشها حواش  
وبآخرها نقص ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة  
١٠٤ - ٢٤٣ سم

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطفي محمد بالقاهرة  
سنة ١٣٥٥ هـ ، بذييل صفحاتها تحقيق وشرح على  
شواهدا للاستاذ محمد محي الدين عبد الحميد ، بآخرها  
فهارس ، في ٤٢٩ ص - ٢٥ سم  
[٣١٠٥] ٤٠٤٦٦

— نسخة كالسابقة [٣١٠٦] ٤٠٤٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

سعد الجيارمي البعراوى المالكي سنة ١٢٨٢ هـ

بها مش بعض أوراقها حواش مسطرتها ٢١ سطرا

(من ورقة ٢٦٦-٣٨٠) - ٢٤ سم

[٣٩٠٧] ٨٤٣٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

بخط خليل أبي راضى الشافعى سنة ١١٦١ هـ بها مش

حواش وبها آثار رطوبة وامتحان مسطرتها ٢١ سطرا

(من ورقة ١٠-١١١) - ٢٢ سم

[٣٩١١] ١٧٦٢١

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،

سنة ١١٨١ هـ بها مش حواش مسطرتها ٢١ سطرا

(من ورقة ١١٢-٢١٣) - ٢٣ سم

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ

[٣٩٤٩] ٥٤٤٦١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ

[٣٩٥٠] ٥٤٤٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار

رطوبة وترميم وأوراق بخط منابر مسطرتها مختلفة

(من ورقة ١-١١٨) - ٢٢ سم

[٥٧ مجاميع] ١٣١٦

شرح ابن هشام المتقدم ، على قطر لاندى ، وبيل الصدا

أوله : الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٩ هـ

بها أوراق بخط منابر وبها مش بعض أوراقها حواش

مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١-١١٣)

- ٢٣ سم

[٦] ٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٦ ورقة

ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٣٠] ٢٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط

منابر ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

- ٢٥ سم

[٨٠] ٥٩٧

— نسخة أخرى في مجلد ملفقة الخطوط والسطور والحجم

في ١٤٥ ورقة

[١١٠] ١٠٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩٠ هـ

في ٩٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[٢٤٥] ١٦٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٦ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم

[٢٤٨] ١٦٣٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط

ابراهيم بن على المالكي سنة ١٢٧٦ هـ بمجدولة بالمداد

الاحمر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢١١-٣١٧)

- ٢٤ سم

[٢٥٢] ١٦٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط

منصور بن سليمان سنة ١٢٦٧ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا

(من ورقة ٦٦-١٨٥) - ٢٣ سم

[٢٥٦] ١٦٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩٦ ورقة

ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[٢٥٧] ١٦٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط خطاب البرماوى

الشافعى سنة ١٠٥١ هـ ، بها آثار رطوبة وبها مش

بعض أوراقها حواش ، في ٩٢ ورقة ومسطرتها

٢١ سطرا - ٢٠ سم

[٢٦١] ١٦٨٧

— نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ

بأولها قص [٢٧٢] ١٧٦٧



- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٤ ورقة ،  
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم  
[٣١٩] ٢٢٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد  
ابن أحمد الشيرازي سنة ١١٣١ هـ ، بها أوراق  
بخط مفار ، ومسرتها ٢٥ سطرا (من ورقة  
١ - ٧٩) - ٢٢ سم  
[٣٤٠] ٢٢٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم وأوراق  
بخط مفار وأكل أرضة ، في ١٠٧ ورقة ، ومسرتها  
١٥ سطرا - ١٦ سم  
[٣٤٣] ٢٢٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط  
وسطور مختلفة آخرها خط عبد الرحمن بن أحمد مكرم الله .  
التوفي سنة ١١٤٠ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش  
(من ورقة ١ - ٧١) - ٢١ سم  
[٣٥٠] ٢٣١٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد  
بخطوط وسطور مختلفة آخرها سنة ٩٩٤ هـ ، بهامش  
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتروم -  
(من ورقة ٧٢ - ١٦٢) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور  
مختلفة بها خرم وآثار رطوبة وتروم وبهامش بعض  
أوراقها حواش ، في ٨٦ ورقة - ٢٢ سم  
[٤٥٤] ٢٧٤٩
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ  
[٤٧٣] رشيد باشا ٣٠٩٥
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبعت سنة ١٢٦٤ هـ  
بأولها فهرس وبهامشها : نظم متن القطر - للشهيد  
عبد الميز الفرغلي الأنصاري ، وبأطراف بعض  
أوراقها تقطيع (من ص ١ - ١٢٥) - ٢٤ سم  
[٦٥٤] ٤٨٢٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ  
[١١٥٣] ١١٤٧٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ  
[١١٧٩] ١٢٣٩٨
- نسختان كالسابقة  
[١٤٤٣ ، ١٤٤٢] ١٥٨١٢ ، ١٥٨١١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ  
[١٧٦٤] ٢٠٣٠٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ  
[٢١٨٥] ٢٦٠٨١ بسم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ  
[٢١٨٦] ٢٦٠٨٢ بسم
- نسختان كالسابقة  
[٣٠٢٤ ، ٣٠٢٣] صعيدة ٣٩٧٤٥ ، ٣٩٧٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش  
وبعض أوراقها تقطيع ، في ٧٤ ورقة ، ومسرتها  
٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٥٠١] ٣٣٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن محمد  
الواطلي المالكي الأزهرى سنة ١٠٦٧ هـ ، بهامشها  
حواش وبأطراف بعض أوراقها تقطيع ، في ٩٨ ورقة ،  
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٥٠٤] ٣٣٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن  
الخرسي الشافعي سنة ١١٤٤ هـ ، بها آثار رطوبة  
وتروم وخرم ، في ٩٣ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم [٥٤٥] ٣٤٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها تعليق تاريخه  
سنة ١٢٣٤ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ،  
في ٨٢ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٥٦٧] ٣٦٣١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز، ومسطرتها  
سنة ١٢٨٢ هـ، في ١٢٠ ص - ٢٤ سم  
[٥٧٥] ٣٦٥٢
- نسخة كالسابقة بها خرم  
[٦٩٦] ٥١٢٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة بهامتها  
حاشية السجاعي عليه  
[١٦٧٦] ١٩٠٨٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ  
[١٩٧٤] ٢٣٧٨٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ  
[٢٦٥٩] ٣٣٦٨٠
- نسخة كالسابقة [٣٠٢١] صميدة ٣٩٧٤٢
- نسخة كالسابقة بها خرم  
[٣٠٢٢] صميدة ٣٩٧٤٣
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ  
[٣٤٤٥] بجيت ٤٥٠٧٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ، بأولها تقيس  
[٣٥٧١] ٤٧٩٧٣
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بمطبعة الطوخي  
بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ  
[١٥٩٥] ١٨٠٢٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز، بخط أحد  
الشافعي سنة ١١٨٤ هـ، بأولها ورقة بخط مغاير،  
وبهامتها حواش، وبها آثار رطوبة، ومسطرتها  
سنة ١١٨٤ هـ، في ١٠٦ - ١٠٧ سم  
[٦١٢] ٤٠٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، بخطوط وسطور  
مختلفة، في ١٠٨ ورقة - ٢٢ سم  
[٦١٥] ٤٠٥٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز، ومسطرتها  
سنة ١٢٢٨ هـ، بها أوراق بخط مغاير، ومسطرتها  
سنة ١٢٢٨ هـ، في ٢١٤ - ٢٢٢ سم  
[٨٤٦] ٦٠٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، بخطوط وسطور  
مختلفة آخرها خط خضر بن رمضان البعيري سنة ١٠٤١ هـ  
بهاش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وترميم  
في ٧٤ ورقة - ٢١ سم  
[٨٤٦] ٦٠٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط طه بن يوسف  
ابن عامر سنة ١٣٠٤ هـ، بمجدولة بالمداد الأحمر والأزرق  
في ١٧٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٣ سم  
[٩٥٠] ٧٤٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، بخط مصطفى العيسى  
سنة ١١٤٦ هـ، في ٥١ ورقة، ومسطرتها ٢٥ سطرًا  
- ٢٠ سم  
[٩٦٧] ٧٥١٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز، بهامتها  
حواش وبها آثار رطوبة وترميم، ومسطرتها ٢٣ سطرًا  
(من ورقة ١ - ٦٣) - ٢١ سم  
[٩٩٦] ٨٠٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، سنة ١١٢٨ هـ،  
بها آثار رطوبة، في ٧٤ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرًا  
- ٢٠ سم  
[١٠١٧] ٨٣٥٠



- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط ابراهيم الزجاني سنة ١٠٢٠ هـ بها مشتمل على أوراقها حواش في ١١٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [١٠٢٤] ٩٨١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد بدران ابن علي الشافعي سنة ١٢٧٩ هـ في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم [١١٧١] ١٢٠٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٨٠ هـ بمضها جدول بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة في ١٢٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [١٣١٣] ١٤٤٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد بن أحمد القهاري سنة ١١٦٠ هـ في ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [١٤٤٠] ١٥٨٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٧١ هـ في ١٦٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٤ سم [١٤٤١] ١٥٨١٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بخط محمد يوسف فخر سنة ١٢٧٧ هـ بها خرم وآثار رطوبة وبها مشتمل على أوراقها حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٧٥-١) - ٢٤ سم [١٤٤٨] ١٥٨١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٧٣ - ٢٧١) - ٢٣ سم [١٤٥٠] ١٥٨١٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ بهامتها حاشية السجاعي عليه [١٥٨٥] ١٧٨٢٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ بهامتها حاشية السجاعي عليه [١٥٨٥] ١٧٨٢٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد سالم سنة ١٢٨٢ هـ بجدولة بالمداد الأحمر وبها مشتمل على القطر - الشيخ عبد العزيز الفرغل الأنصاري في ١٤٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم [٢٦٦١] ٣٣٦٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط ابراهيم هند سنة ١٢٨١ هـ بها آثار رطوبة ، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرا - ٢٤ سم [٣٠١٩] ٣٩٧٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٣٠٢٠] ٣٩٧٤١
- نسخة كالسابقة [١٦٧٧] ١٩٠٨٨
- [١٨٩٣] ٢٢٠٧٤
- [٣٤٤٦] ٤٥٠٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم  
ابن إبراهيم بن أحمد الجديدي سنة ١٢٠٢ هـ ،  
بأولها تقص ، في ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
— ٢٣ سم

[٣١٧٨] زكي ٤١٠٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد . بها خروم ، في  
٧٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٢٠٨] جوهري ٤٢٠١١

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها  
حواش ، في ٩٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
— ٢٣ سم

[٣٢٠٩] جوهري ٤٢٠١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفي أحمد  
الغراوي سنة ١٢٧٥ هـ . بها خرم ، في ٢٦٥ ورقة  
ومسطرتها ١١ سطرا — ٢٣ سم

[٣٢١٠] جوهري ٤٢٠١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٨ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٢٩٤] عروسي ٤٢٦٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٢ ورقة ،  
ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم

[٣٥٢٣] ٤٦٧١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة بها آثار رطوبة ، في ٩٧ ورقة — ٢٠ سم  
[٣٨٨٧] ٥٣٤٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ،  
وبها آثار رطوبة ، في ١١٤ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢١ سم  
[٣٨٨٨] ٥٣٤٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
حسن البرنبلي سنة ١٢٧٤ هـ . بها خرم ، ومسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ١٠١ ) — ٢٤ سم  
[٣٠٨٢] صفاينة ٣٩٨٠٣

— نسخة أخرى كاملة ضمن المجموعة السابقة بخط أحمد  
ابن أحمد الخطيب المالكي سنة ١٢٥٠ هـ ، ومسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ١٠٥ - ٢٢٢ ) — ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط  
فتح الله ابن أبي بكر بن عبد الله سنة ١٠٢٥ هـ . بها  
خرم ، ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ٢٢٣ - ٢٨٣ )  
— ٢٠ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد . بهامشها حواش  
وبها آثار رطوبة وبآخرها أوراق بخط منابر ، في  
١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٠٩٠] صفاينة ٤٠٠٤٢

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة مصطفي محمد  
بالقاهرة سنة ١٣٥٥ هـ بديل صفحاتها تملق وشرح  
على شواهدا - للاستاذ محمد محي الدين عبد الحميد ،  
وبأولها فهرس ، في ٢٢ و ٣٤٣ ص — ٢٥ سم  
[٣١٠٧] ٤٠٤٦٨

— نسخة كالسابقة [٣١٠٨] ٤٠٤٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد شهبان  
المدوي سنة ١٢٢٤ هـ ، في ١٦٣ ورقة ، ومسطرتها  
١٧ سطرا — ٢٤ سم  
[٣١٤٢] زكي ٤١٠٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وامتحان  
ويبيض أوراقها تطبيع ، في ٥٩ ورقة ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا — ٢١ سم  
[٣١٧٤] زكي ٤١٠٨٦



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواشي وبها  
آثار رطوبة ، في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة  
— ٢٢ سم [٣٨٨٩] ٥٣٤٤٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد  
ابن محمد الجزيري الحنفي سنة ١١٩٧ هـ ، ببعض  
أوراقها تقطيع وبهامشها تقييدات ، ومسطرتها  
٢٧ سطرا ( من ورقة ١ - ٦٢ ) - ٢٠ سم  
[٣٩٠٤] ٢٢٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد  
ابن محمد عبد الشمال الشافعي سنة ١٢٩٤ هـ ، ومسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ١٠٤ ) - ٢٣ سم  
[٣٩٠٨] حسونة ١٢٨٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط  
وسطور مختلفة ببعض أوراقها تأكل وترميم وآثار  
رطوبة ( من ورقة ١ - ٩٤ ) - ٢٢ سم  
[٣١ مجاميع] ٧٢٥

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ  
[٨٠ مجاميع] ١٨٣٧

شرح ابن هشام المتقدم ، على ألبازة النحوية

انظر

موقد الأذهان ، وموقط الانسان

شرح ابن يعلا ، على الآجرومية

انظر

الهدية النحوية ، في شرح الجرومية

شرح ابن يعيش — وهو العلامة النحوي أبو البقاء  
موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش بن محمد ابن أبي السرايا  
محمد بن علي بن المنفل بن عبد الكريم بن محمد بن يحيى  
المشهور بابن يعيش ، ويعرف أيضا بابن الصائغ ، المتوفى  
سنة ٩٤٣ هـ ، على « المفصل » في صناعة الاعراب —  
للامام أبي القاسم محمود الرافعي ، أوله : أحمد الله  
القي بدأ بالاحسان الخ

— الجزء الرابع من نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم يتبدى  
يقول صاحب الكتاب : « ومن أصناف الاسم  
النسوب » ، وينتهي بأقسام الجملة ، به خرم وآثار  
رطوبة وأكل أرضة وترميم ، في ٢١٨ ورقة ،  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٦ سم  
[٣٠٢] ١٩٩٠

— الجزء الأخير من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد  
بأوله وآخره نقص وبه خروم ، في ٢٦٩ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٦ سم  
[٧٨٧] ٥٦٢٥

— الجزء الأخير من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم  
سنة ٨٧٤٠ هـ ، بأوله نقص وبه أكل أرضة وآثار  
رطوبة قضت على بعض أوراقه ، في ١٤٨ ورقة ،  
ومسطرتها مختلفة - ٢٧ سم  
[١٩١٦] ٢٢٧٣٨

— نسخة كالسابقة في ألبازة مجلدات طبع أوروبا  
سنة ١٨٨٦ م

[٢٣١١] حفطي ٢٧٧٨٦

— نسخة كالسابقة في خمسة مجلدات

[٢٣١٣] ٢٧٧٩٠

— نسخة كالسابقة عشرة أجزاء في خمسة مجلدات طبع  
القاهرة بنديل صفحاتها تعليقات لجامعة من العلماء ومع  
كل جزء فهرس - ٢٨ سم  
[٢٣٧٨] ٢٨٩٤٢

— نسختان كالسابقة

[٢٣٧٩ ، ٢٣٨٠] ٢٨٩٤٤ ، ٢٨٩٤٣

— نسخة كالسابقة [٢٣٨١] ٢٨٩٤٥ الفنة

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٢٣٨٢ - ٢٣٨٤] ٢٨٩٤٨ - ٢٨٩٤٦

— نسختان كالسابقة

[٢٣٨٦ ، ٢٣٨٥] ٢٨٩٤٩ ، ٢٨٩٥٠ مذهب القاهرة

شرح أبي الحسن - وهو العلامة أبو الحسن علي المالكي

النازلي من علماء أوائل القرن الماشر الهجري ، على  
الآجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله رب العالمين  
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده الخ ، فرغ من تأليفه  
سنة ٩٠٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بأولها ورقة بخط منابر وبها  
ترميم وأكل أرضة ، في ٥١ ورقة ، ومسطرتها  
١٥ سطرًا - ١٩ سم

[١٠٨٥] ٩٨٢٨

شرح أبيات شعرية ، في الألفاظ النحوية —  
لم يعلم مؤلفه ، أوله بسم الله الرحمن الرحيم : فاني لما نظرت  
في كتب العربية الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
٢١ سطرًا ( من ورقة ٦٩ - ٧٧ ) - ٢١ سم

[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

شرح أبيات الفوائد الضيائية ، على الكافية —  
لابن عبد الكريم

انظر

شرح الولي عبد الرحيم بن عبد الكريم

شرح أبيات الموشح — للشرواني

انظر

شرح الشرواني -

شرح الأبياري - وهو العلامة الشيخ فايد بن مبارك

الأبياري من علماء القرن الحادي عشر الهجري ،  
على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الذي  
رفع العلماء قدرا ونصيبهم لنفع العباد دهرًا الخ .  
فرغ من تأليفه سنة ١٠٦٣ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبة  
وغرم ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا ( من ورقة ١٧٥ -  
٢٤٤ ) - ٢١ سم

[٣٠٦ مجاميع] ٩٩٣٧

— أربع نسخ كالسابقة

[٢٣٨٧ - ٢٣٩٠] ٢٨٩٥٤ - ٢٨٩٥١

— أربع نسخ كالسابقة

[٢٣٩٤ - ٢٣٩٦] ٢٨٩٥٨ - ٢٨٩٥٥ الفة

— نسخة كالسابقة [٢٣٩٥] ٢٨٩٥٩

» » [٢٣٩٦] ٢٨٩٦٠ الفة

» » [٢٣٩٧] ٢٨٩٦١ شين الكوم

— سبع نسخ كالسابقة

[٢٤٠٤ - ٢٣٩٨] ٢٨٩٦٢ - ٢٨٩٦٨ الفة

— نسخة كالسابقة [٢٤٠٥] ٢٨٩٦٩ أصول الدين

» » [٢٤٠٦] ٢٨٩٧٠ الفة

— أربع نسخ كالسابقة

[٢٤١٠ - ٢٤٠٧] ٢٨٩٧٤ - ٢٨٩٧١

— نسخة كالسابقة [٢٤١١] ٢٨٩٧٥ شربة

— ست عشرة نسخة كالسابقة

[٢٤١٢ - ٢٤٢٧] ٢٨٩٧٦ - ٢٨٩٩١

— ست نسخ كالسابقة

[٢٤٢٨ - ٢٤٣٣] ٢٨٩٩٢ - ٢٨٩٩٧ الفة

— أربع وثلاثون نسخة كالسابقة

[٢٤٣٤ - ٢٤٦٧] ٢٨٩٩٨ - ٢٩٠٣١

— عشر نسخ كالسابقة

[٢٤٦٨ - ٢٤٧٧] ٢٩٠٣٢ - ٢٩٠٤١ الفة

— الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع القاهرة

[٣٦٩٧] ٥٠١٢١

— نسخة كالسابقة في مجلدين

[٣٧١٢] ٥٠٤٤٧

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات

[٣٧٣٣] الفقام ٥١٠٢٠



شرح الآجرومية — للأبراشي

انظر

شرح الأبراشي

شرح الآجرومية — لشيخ إبراهيم هاني

انظر

الفتوحات الربانية ، في معرفة القواعد العربية

شرح الآجرومية — لابن عبد السلام النوني

انظر

الجواهر الضبية ، في شرح الجرومية

شرح الآجرومية — لخبزي

انظر

المقاصد الوفية ، بشرح المقدمة الآجرومية

شرح الآجرومية — للحلاوي

انظر

شرح الحلاوي

شرح الآجرومية — للشيخ خالد

انظر

شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية

شرح الآجرومية — لخضاري

انظر

شرح خضاري

شرح الآجرومية — لرملي

انظر

شرح الرملي ، على الآجرومية

شرح الآجرومية — لريحان أفا

انظر

اللمعة السنية ، في حل ألفاظ الآجرومية

شرح الآجرومية — لزيني دحلان

انظر

شرح زيني دحلان ، على الآجرومية

شرح الآجرومية — للسبودي

انظر

شرح السبودي

شرح الآجرومية — لثاغوري

انظر

شرح الثاغوري

شرح الآجرومية — لشنواني

انظر

المواهب الرحانية ، لطلاب الآجرومية

شرح الآجرومية — للكفراوي

انظر

شرح الكفراوي

شرح الآجرومية — لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد بقلم مستاد ، سنة ٩١١ هـ بأولها تفتح

في ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢١ سم

[٥٦٤] ٣٦١٥

شرح الآجرومية — للشيخ محمد اسماعيل الطهطاوي

انظر

الباكورة العربية ، في شرح الآجرومية

شرح الآجرومية — لنجم الدين

انظر

شرح نجم الدين

شرح أحمد الخليلي ، على مختصره للآجرومية

انظر

الكواكب الضبية ، الزبدة للرضية

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة  
بالمداد الأحمر ، بها آثار رطوبة ، وبهامش بعض  
أوراقها حواش وبآخرها أوراق بخط مغاير ، في  
٦٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم

[٣٨٩٦] ٥٣٤٠٣

شرح الأزهريّة — لابن صارم الصيداوي

انظر

العدة المضية ، لحل الأزهريّة

شرح الاسفرائيني ، على المعصباح

انظر

الضوء

شرح الاشتموني ، على الألفية

انظر

منهج السالك ، الى ألفية ابن مالك

شرح الاظهار — الايوبي

انظر

قوامع الاذكار

شرح الاظهار — لمصطفى بن حمزة

انظر

تناجج الافكار في شرح الاظهار

شرح الاعراب ، عن عوامل الاعراب —

كلامها : للعلامة عبيد الملك بن جمال الدين المعاصي  
ابن صدر الدين بن مصام الدين الاسفرائيني حفيد العلامة  
أبي اسحاق الاسفرائيني للشهور بالملا معاصم ، النوفى  
سنة ١٠٣٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الترقى للماجدية  
بمكة المكرمة سنة ١٣٢٩ هـ ، بها مشها بقية كتاب  
( التحفة السنية ، من علم العربية ) للمؤلف المذكور ،  
( من ص ٤٠ - ٥١ ) - ٢٨ سم

[٣٤٧١] بنجيت ٤٠١٠٥

شرح الشيخ أحمد الساكن بمدينة قوش أطله سى ( كذا  
بأوله ) على عوامل البيركلي ، أوله : الحمد لله الذى  
جعل المالمين المالمين فائزين الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط على  
ابن عمر الاسكيشهرى سنة ١١٧٨ هـ ، بمجدولة بالمداد  
الأحمر ، ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١١٠ - ١٥٨ )

- ١٦ سم

[٢٨٤٥] ٢٧٦٩١

شرح الأردبيلي — وهو العلامة جمال الله والدين  
محمد بن عبيد الله المعروف بالأردبيلي الحنفى النوفى  
سنة ١١٤٧ هـ . على ( النموذج ) الامام أبى القاسم  
محمود الزمخشري ، أوله : الحمد لله الذى جعل العربية  
مفتاح البيان الخ .

— نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بأولها تملك تاريخه

سنة ١١٣٣ هـ ، في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا

- ٢٠ سم

[٣١٢] ٢٠١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد راشد ،

سنة ١٢٦٣ هـ ، في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

- ٢٣ سم

[٩٢٩] أباطة ٩٤٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشها حواش ،

وبها ترميم وأكل أرضة شديد يكاد يقضى على الاستفادة

منه في ١٦٤ ورقة ، ومسطرتها ١٠ أسطر - ١٩ سم

[١٠٥١] ٨٥٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة ،

وبعضها بمجدول بالمداد الأحمر والأزرق وبها أوراق

بخط مغاير ، في ٩٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا

- ٢٠ سم [١٩١١] ٢٢٧٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، بمجدولة بالمداد الأحمر

في ٥٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٧ سم

[٢٦٥٤] حلیم ٣٣٦٧٥



شرح الألفاظ النحوية — لم يلم مؤلفه ، شرح به

ألفاظ العلامة أبي سعيد فرج بن قاسم بن أحمد بن لب  
التملي الأندلسي إفرناطى النحوى ، أوله بعد جملة  
آيات من المنظومة : يعنى أن الألف واللام الموصولة  
فى مثل جاءنى الضارب الخ ، وأول المنظومة :

(أحمد ربى حمد ذى إذعان

معتزاً بالقلب واللسان ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى سنة ١٢٦٢ هـ

ومسـطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٦٠ - ٦٩ )

- ٢١ سم

[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

شرح ألفية ابن مالك — لابن داود

انظر

شرح ابن داود ، على الألفية

شرح ألفية ابن مالك — لابن الناطم

انظر

شرح ابن الناطم

شرح ألفية ابن مالك — لربى دحلان

انظر

الأزهار الزينية ، شرح من الألفية

شرح ألفية ابن مالك — لمرادى

انظر

توضيح مقاصد الألفية

شرح ألفية ابن مالك — للمكودى

انظر

شرح المكودى

شرح الأمير — وهو الامام العلامة الشيخ محمد بن محمد

ابن أحمد بن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد

السنباوى المالكى الأزهرى المشهور بالأمير الكبير .

للتوفى سنة ١٢٣٢ هـ ، على آيات تتعلق بكلمة  
( لاسيا ) — للعلامة الشيخ أحمد السجاسى ، أوله :  
نحمدك اللهم يا من وقتتنا لعين الصواب الخ ، وأول  
الآيات :

( وما بلى لاسيا إن فكرا

فاجررأوأرفع ثم نصبه اذكرا ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط هبى محمد

سنة ١٢٩٨ هـ ، ومسـطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة

٩٤ - ١٠١ ) - ٢٥ سم

[١٩٢٨] ٢٢٧٥٠

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد

ومسـطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ١٠٢ - ١٠٩ )

- ٢٥ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد

سنة ١٢٤١ هـ ، ومسـطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة

٥٨٨ - ٥٩٥ ) - ٢٣ سم

[٣٠٨٧] صباينة ٣٩٨٠٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط الحسين الضهيرى

المزلى سنة ١٢٩٢ هـ ، بها آثار رطوبة ،

فى ١٨ ورقة ، ومسـطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم

[٣٣٠٧] هروسى ٤٢٦٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بهاوش

بعض أوراقها حواش ، ومسـطرتها ٢٥ سطرا

( من ورقة ٤١ - ٤٨ ) - ٢٣ سم

[٣٦٤٢] الامباني ٤٨٥٣٥

شرح أنموذج الزمخشري — للأردبيلى

انظر

شرح الأردبيلى

شرح أنموذج الزمخشري — لسعد الدين بن سعد الله

انظر

حدائق الدقائق ، شرح رسالة علامة الحقائق

شرح أنموذج الزمخشري — لفياء الدين المكي

انظر

الكفاية

شرح الاهل ، على متممة الأجرومية — لعطاب

انظر

الكواكب الدرية ، شرح متممة الأجرومية

شرح الباجوري ، على نظم الأجرومية —

لمعريطي

انظر

فتح رب البرية ، على الهدى البهية ، نظم الأجرومية

شرح البجائي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد

ابن علي بن منصور الحميري المعروف بالبجائي ، على الأجرومية — لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الذي نحت نحوه قلوب أصفائه وأقرت برويته ألسنة أوليائه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٤ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[٣١٣٠] زكي ٤١٠٤١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

علي بن أحمد الساوي ، بأولها تملك تاريخه سنة ١١٨٢ هـ

مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٤٤٣ - ٤٧٢ )

— ٢٢ سم

[١٢٣] مجاميع ٢٤٨٤

شرح بحرق اليمنى على ملحة الإعراب — لحريري

انظر

تحفة الاحباب ، وطرفة الاصحاب

شرح البحيري ، على الأجرومية

انظر

إعراب الأجرومية ، في علم العربية

شرح البرماوي ، على مواضع من شذور الذهب —

لابن هشام

انظر

شرح المدور ، لشرح زوائد الشذور

شرح البغدادي — وهو الشيخ محمد أمين بن محمد

صالح بن اسماعيل المعروف بالبغدادي الشافعي . من علماء القرن الثالث عشر الهجري على شواهد شرح نظر النداء لابن هشام : أوله الحمد لله الذي شهد على شرح وحدانيته المصنوعات الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط مجاهد محمد المنصوري

سنة ١٢٦٦ هـ في ٥٠ ورقة ومسطرتها ٢١ — طرا

— ٢٣ سم

[١٠٤٧] ٨٥٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

بخط صالح حسين أبي العطاء سنة ١٢٦٧ هـ مسطرتها

٢٥ سطرا ( من ورقة ١٢٨ - ١٧٣ ) — ٢٣ سم

[٢٧٩٧] ٢٦٣٠٤

شرح البلبل الملبع — للشيخ محمود محفوظ

انظر

شرح محمود محفوظ

شرح البلقيناني — وهو الشيخ نعيم بن هلال الشافعي

الازهرى المعروف بالبلقيناني من علماء القرن الثالث عشر

الهجري ، على أبيات — للشيخ زين الرصد في تتعلق

بالمبتدئات التي يقترن خبرها بالفاء ، أوله : الحمد لله

الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله الخ

فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٣ هـ ، وأول الأبيات :

( باسم الاله أبتدي مقال

مصليا على النبي والآل ) الخ



— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط للؤلؤ سنة ١٢٧٣ هـ  
في ٦ ورقات ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم  
[٢٨٣٦] ٢٧٦٨٢

شرح بيركلي ، على لب اللباب ، في علم الاعراب -  
لقاضي البضاوي

انظر

امتحان الاذكياء

شرح التحفة الخوية ، في علم العربية

انظر

شرح الحموي

شرح التركيب الجليل

انظر

الترتيب الجليل ، في شرح التركيب الجليل

شرح تسهيل الفوائد ، وتكميل المقاصد -  
لابن عقيل

انظر

المساعد ، على تسهيل الفوائد

شرح تسهيل الفوائد ، وتكميل المقاصد -  
الداميني

انظر

تطبيق الفوائد ، على تسهيل الفوائد

شرح التسهيل - لمرادي

انظر

شرح المرادي

شرح الثعلبي ، على الجمل الجرجانية

انظر

التعليقة النورانية ، في شرح الجرجانية

شرح الجاهلي ، على الكافية

انظر

الفوائد الضيائية

شرح جبريل - (الشرح الكبير) وهو العلامة زين الدين  
جبريل ، على الأبرورية - لابن آجروم الصنهاجي ،  
أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا لم كنا لأدب وألمنا أسرار  
لسان العرب الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط للسيد يوسف  
سنة ١١٧٠ هـ ، بها خروم ، في ٧٥ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٤١] ٢٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها أوراق بخط  
مناير ، في ٩٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢١ سم

[٨٤٨] ٦٠٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها ترميم وأكل  
أرضة ، في ٤٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا  
- ٢١ سم

[١٠٤١] ٨٥١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط صلاح الدين  
ابن قاسم بن زهرة الحسيني سنة ١١٩٤ هـ ، في ٥٧  
ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٩ سم  
[١٠٦٦] ٩٢٠٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ٩٢٥ هـ ،  
مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٧١ ورقة ، ومسطرتها ١٩  
سطرا - ٢٠ سم  
[١٨٢٣] ٢١٠٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
محمد اللؤن سنة ١٢٠٥ هـ ، بأولها خمس ، وبها آثار  
رطوبة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤٩)  
- ٢٣ سم

[١٩٢٨] ٢٢٧٥٠

— نسخة فى مجلد بقلم مشاد ، بخط عبده رضوان  
سنة ١٢٧٣ هـ ، فى ٢٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٢ سم

[٢٢٨] ١٥٣٠

— نسخة [أخرى فى مجلد طبع القاهرة ، فى ٤٢٤ ص  
— ٢٣ سم

[١١٤٢] ١١٤٦٣

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة  
[٢٣٥٦] السقا ٢٨٦٨٤

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ  
بها خرم

[١٢٧١] ١٣٨٤١

— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣١٥ هـ  
[١٢٨١] ١٣٩٢٩

— نسخة كالسابقة [١٣٧٧] ١٥٠٩٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ  
[١٦٦٤] ١٩٠٠٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ  
[٢٠٧٤] ٢٤٨٥٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ  
[٢٠٨٠] ٢٤٩٢٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ  
[٢٠٩٧] ٢٥١٥٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ  
[٢٨٢٧] ٣٧٠١٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ  
[٣٠٢٧] صايدة ٣٩٧٤٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ  
[٣٦٨٠] ٤٩٥٠٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم مشاد ، بخط السيد أحمد بن عثمان  
سنة ١٠٨٨ هـ ، فى ٨٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا  
— ٢٠ سم

[٢٧٧٤] ٣٦٢٨١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم مشاد ، بها خرم ،  
فى ٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم  
[٣١٢٩] ذكى ٤١٠٤٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، سنة ١١١٩ هـ ،  
مجدولة بالمداد الأحمر ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة  
فى ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٣٢٦] ٤٣٠٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مشاد ،  
سنة ١٠٧٥ هـ ، بها أكل أرضة وآثار رطوبة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٢٤٢ - ٣١٩ )  
— ٢٠ سم  
[٣٩٠٣] ٢٠٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مشاد ، بخط  
إبراهيم عارف سنة ١٢٢٩ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ١٠٣ - ١٤٩ ) — ٢٣ سم  
[٣٨٥] مجاميع [حسنة ١٣٣٦٦]

شرح الشيخ جبريل العطرى ، على الأجرومية

انظر

لب الباب ، فى معرفة أصول الاعراب

شرح الجرجاوى ، على منظومة ابن مكتوم ، فى  
مسوغات الابتدا بالنكرة

انظر

الفوائد المحررة ، فى شرح مسوغات الابتدا بالنكرة

شرح الجرجاوى — وهو العلامة الشيخ عبد المنعم  
ابن عوض المعروف بالجرجاوى من علماء القرن الثالث  
عشر الهجرى ، على شواهد شرح ابن عقيل ، على  
الالفية ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٧١ هـ



— نسخة كالسابقة [٣٤٤٢] بجيت ٤٥٠٧٦	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ [٣٩١٧] ٥٣٨٢٤
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ [٣٧٠٩] ٥٠٤٤٤	— نسخة كالسابقة [٣٩٥١] ٥٤٤٦٣
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٣٩٥٢] ٥٤٤٦٤	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ [١٦٧٣] ١٩٠٨٤
— نسخة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة شركة للطبوعات العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، بأسفل صفحاتها ( فتح الجليل بشرح ش. واهد ابن عقيل ) لشيخ قطه المدوي بأولها فهرس في ٤٥١٤٤ ص - ٢٤ سم [٢١٧١] ٢٦٠٦٧	— نسخة كالسابقة [١٨٣٥] ٢١١٩٨
— نسخة كالسابقة طبعت مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ [٣٠٣٠] ٣٩٧٥١	— نسخة كالسابقة بها خرم [١٨٨٢] ٢١٩٥٣
شرح جمع الجوامع — للسيوطي انظر	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ [٣٨٨٥] ٥٣٤٤٢
مع الموامع ، في شرح جمع الجوامع	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٥ هـ [١٨٢٥] ٢١٠٢٢
شرح الجمل — وهو للشيخ عبد الله بن أحمد الجمل الشافعي من رجال القرن الرابع عشر الهجري ، على شواهد حاشية أبي النجا ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ [٢٠٥٨] ٢٤٧٣٨
— نسخة في مجلد طبع للطبعة البارونية بالقاهرة في ٦٣ ص - ١٨ سم [٢٨٠٤] ٣٦٣١١	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٥ هـ [٢١٧٢] ٢٦٠٦٨
— نسخة كالسابقة [٢٨٠٥] ٣٦٣١٢	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٥ هـ بها أكل أرضه [٢٢٧٦] ٢٧١٨١
شرح جمل الجرجاني — لابن الحناب انظر	— نسخة كالسابقة [٣٠٢٨] ٣٩٧٤٩
للمرجل ، في شرح الجمل	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ [٣٠٢٩] ٣٩٧٥٠
شرح الجمل — الجرجاني - تأليف الملاي انظر	— نسخة كالسابقة [٣٥١٩] ٤٦٧١٤
شرح الملاي	— نسخة كالسابقة طبعت للمطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ [١٨٤٣] ٢١٢٨٥
	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ [١٨٨١] ٢١٩٥٢

شرح الجوهري — وهو الشيخ إسماعيل بن غنيم

الجوهري من علماء القرن الثاني عشر الهجري ،  
على منظومة العلامة الشيخ عبد الله الشبراوي ،  
في النحو ، أوله : الحمد لله الذي رفع مقام الناصيين  
لتواعد فن العربية الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٠ هـ ،  
وأول المنظومة :

( بإطالاب النحو خذ مني قواعد )

منظومة جمة من أحسن الجمل الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٠ هـ ، في ٤٧ ورقة ،  
ومسطرها ١٧ سطرا — ٢٢ سم  
[٨٢٩] ٥٩٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد المتعال

السحيمي الأحدي الثاني سنة ١١٨٨ هـ ، بها  
آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٤ ورقة ، ومسطرها

٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[٢٨٨٦] ٥٣٤٤٣

شرح الجوهري الصغير — وهو العلامة للشيخ محمد

ابن أحمد بن حسن بن عبد الكريم المشهور بالجوهري  
الصغير . المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، على نظم العلامة  
الشيخ علي الأجهوري المالكي ، في إعراب البسمة ،  
أوله : الحمد لله الذي أعرب الوجود عن وجوده الخ  
وأول النظم :

( واعلم بأن لفظ باسم الله

محله نصب بلا اشتباه ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط عثمان

ابن أحمد النجدي الحنبلي سنة ١٠٩٠ هـ ، ومسطرها

١٩ سطرا ( من ورقة ٢٥ - ٢٧ ) — ٢٢ سم

[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ٤٢١١٥

شرح الجوهري الصغير المتقدم ، على منظومته ،

في إعراب ( لاسيما )

انظر

إنحاف أولى الأبواب ، بشرح ما يتعلق بـ من الإعراب

شرح الجوهري المتقدم ، على نظم الآجرومية —

المعربطى

انظر

التحفة البنية ، على نظم الآجرومية

شرح الحريري — وهو العلامة الفتوى أبو القاسم

محمد بن علي بن محمد بن عثمان المعروف بالحريري

البصري . المتوفى سنة ٥١٦ هـ ، على ملحة الإعراب

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ، في ١٠٨ ص

— ٢٤ سم [٢٦٦] ١٦٩٧

— نسخة كالسابقة [١٩٨٧] ٢٣٧٩٥

» » [٢٠٤٦] ٢٤٥٦١

» » [٢٦٥٧] طبع ٣٣٦٧٨

» » [٣٤٣٥] بخت ٤٥٠٦٩

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة

سنة ١٣٠٢ هـ [٢١١٣] ٢٥١٧٤

— نسخة كالسابقة [٣٣١٨] ٤٢٩٢١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

[٣٦٩٥] ٤٩٨١٩

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ

[٣٧٧٠] ٥٢٠٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد

ابن عبد المتعال سنة ١٣٠٩ هـ ، في ٧٧ ورقة ،

ومسطرها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[١٢٠٦] حسنة ١٢٨٧٥

شرح حسن باشا الأسود ، على المصباح — للمطرزي

انظر

الافتتاح

شرح الشيخ حسين والى ، على ملحة الإعراب — الحريري

انظر

نفحة الآداب ، على ملحة الإعراب



## شرح حفيد أبي اسحاق الاسفرائيني —

وهو العلامة عبد الملك بن جمال الدين بن صدر الدين  
ابن عصم الدين المعروف بحفيد أبي اسحاق الاسفرائيني  
على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله على  
جزيل آلائه . الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بخط عبد الرحمن بن عبد السلام  
البابلي سنة ٨١٠٢٧ ، بهامش بعض أوراقه تقييدات  
في ٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٢٦٥٢] حليم ٣٣٦٧٣

## شرح الحلاوي — وهو الشيخ محمد بن محمد بن الحلاوي

على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله على  
الأكرم ، الذي علم بالقلم الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد سنة ٩٧٢ هـ ،  
بها أوراق بخط منابر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من  
ورقة ١ - ٦٥) - ٢١ سم  
[١٠١٣] ٨٢٩٠

## شرح الحموي — وهو الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن محمد

الحموي من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، على  
رسائله المسماة (التحفة الحموية ، في علم العربية) أوله :  
الحمد لله الذي عما سواه بجزيل إنعامه الخ . فرغ من  
تأليفه سنة ١٠٣٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، سنة ٨١٠٥٢ هـ ، في ١٣٨  
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٢٦٥٥] حليم ٣٣٦٧٦

## شرح الشيخ خالد — وهو العلامة أبو الوليد زين الدين

خالد بن عبد الله ابن أبي بكر الجرجاوي الأزهرى  
الشافعى المتوفى سنة ٨٩٠ هـ ، على الآجرومية لابن آجروم  
أوله : الحمد لله رافع مقام المنتصين لنفع العبيد الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط على  
ابن محمد سنة ١١٦٠ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
(من ورقة ١ - ٤٢) - ٢٢ سم  
[٥] ٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط  
حسن البزار سنة ١١٠٦ هـ ، بها آثار رطوبة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٨ - ١٠١)  
- ٢١ سم

[٦٨] ٤٩٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ، بخط  
يوسف عبد السلام بن يوسف بدوى ، سنة ١٧٧٠ هـ  
بها آثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها حواش ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٠٢ - ١٥٥)  
- ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط  
إبراهيم حجازي ، سنة ١١٩٥ هـ ، بأولها أوراق بخط  
منابر وبها تلوين ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة  
٥١ - ١٣٤) - ٢١ سم

[٢١٣] ١٣٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بها  
أوراق بخط منابر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة  
١٦٧ - ٢٠٧) - ٢١ سم  
[٢٥١] ١٦٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط  
أحمد هارون سنة ١٢٨١ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر  
وبهامش بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ١٧ سطرا  
(من ورقة ١ - ٧٩) - ٢٣ سم  
[٢٧٠] ١٧٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها أوراق بخط  
منابر وأكل أرسنة ، في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١  
سطرا - ٢ سم  
[٣٣٨] ٢٢٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد  
ابن أحمد الشبراريسى سنة ١١٣٥ هـ ، بها أوراق بخط  
منابر ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٥٦ -  
١٨٧) - ٢١ سم  
[٣٤١] ٢٢٨٠

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد بأولها  
أوراق بخط منابر وبهامشها حواش مسطرتها ٢٣ سطرا  
(من ورقة ١١٧-٥٨) - ٢٢ سم

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم متاد  
سنة ١١٤١ هـ مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة  
٦٣-٨٨) - ٢٢ سم  
[٥٤٨] ٣٤٧٤

-- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها أوراق  
بخط منابر في ١٤٢ ورقة ومسطرتها ٩ سطرا  
- ٢٢ سم  
[٥٥٦] ٣٤٨٦

-- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها آثار رطوبة  
في ٦٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٥٥٧] ٣٤٨٩

-- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد سليمان  
عبد اللطيف الدسوقي المالكي سنة ١٢٦٧ هـ ، بأولها  
أوراق بخط منابر وترميم ، في ٤٤ ورقة ومسطرتها  
١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٥٥٨] ٣٤٩١

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم مغربي ، مسطرتها  
٢٣ سطرا (من ورقة ٤٥-٢٠) - ٢١ سم  
[٥٦٢] ٣٥٨٨

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم متاد ،  
سنة ١٢٢٧ هـ مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٤-١٩)  
١٣٤-١٩٤) - ٢٣ سم  
[٦١٢] ٤٠٤٠

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد  
سنة ١١١٥ هـ بها مشاهد حواش وبأوراقها تقطيع  
وترميم وآثار رطوبة ، مسطرتها ١٩ سطرا (من  
ورقة ١٩٥-٢٤٥) - ٢١ سم

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخطوط  
وسطور مختلفة آخرها سنة ١٢٧٠ هـ (من ورقة  
٨٧-١٣٤) - ٢١ سم  
[٤٥٣] ٢٧٤٨

-- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٠٨ هـ بأولها  
أوراق بخط منابر ، في ٧٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا  
- ٢٢ سم  
[٥١٢] ٣٣٣٨

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ،  
بها مشاهد حواش وبأوراقها امتنان وترميم مسطرتها  
٢٣ سطرا (من ورقة ٢٧-١) - ٢٢ سم  
[٥١٨] ٣٣٤٤

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد  
سنة ١١٩٠ هـ بها أوراق بخط منابر ، مسطرتها  
١٩ سطرا (من ورقة ٦٤-٢٨) - ٢٣ سم

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد  
سنة ١٢٠١ هـ بها مشاهد بعض أوراقها حواش مسطرتها  
١٩ سطرا (من ورقة ٦٥-١٠٨) - ٢٣ سم

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ،  
بخط منصور بن أحمد جمعة التباسي المالكي سنة ١٠٩٠ هـ  
بأولها ورقة بخط منابر وبهامشها حواش مسطرتها  
٢٣ سطرا (من ورقة ١٠٩-١٤١) - ٢١ سم

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد بها مشاهد  
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتقطيع ، مسطرتها  
١٧ سطرا (من ورقة ١٤٢-٢٠٨) - ٢٢ سم

-- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة وبآخرها نقص ، في ٨٣ ورقة - ٢١ سم  
[٥٢١] ٣٤٥٦

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بمجدولة  
بالمسداد الأحمر وبها أوراق بخط منابر ، وبعض  
أوراقها تقطيع وترميم وآثار رطوبة مسطرتها ١٣ سطرا  
(من ورقة ٥٧-١) - ٢١ سم  
[٥٢٤] ٣٤٥٩



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مبدولة  
بالمدا الأجر ، ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة  
٤٥ - ١٠٣ ) سم ٢٣ -

[٦٣٢] ٤٣٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بخطوط وسطور  
مختلفة ( من ورقة ٢١٧ - ٢٦٦ ) سم ٢١ -

[٦٣٣] ٤٣٢٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
كمال بن محمد كوريني الفارسي سنة ١٢٢٤ هـ ، بهامشها  
ويبيض أوراقها تقطيع ، ومسطرتها ١٧ سطرا  
( من ورقة ١٥١ - ١٨٩ ) سم ٢٣ -

[٦٣٨] ٤٣٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد النور بن محمد  
سنة ١٢٥٦ هـ ، في ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
سم ٢٢ -

[٨٢٤] ٥٨٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١١٤٦ هـ ، بها أوراق بخط مغاير وآثار رطوبة  
وترميم وبهامشها حواش ، ومسطرتها ١٧ سطرا  
( من ورقة ١ - ٤٨ ) سم ٢٢ -

[٨٥٥] ٦٠٧٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخطوط  
وسطور مختلفة آخرها خط علي بن إسماعيل البدراني  
الثاني سنة ١٢٤١ هـ ، بأولها نقص ( من ورقة  
٤٩ - ٩٨ ) سم ٢٢ -

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد درويش  
الشامي سنة ١٢٦٠ هـ ، في ٤٢ ورقة ، ومسطرتها  
٢٣ سطرا - سم ٢٢ -

[٨٦١] ٦٢٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأوله نقص ،  
في ٦٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - سم ٢١ -

[٩٣١] أباطه ٦٤٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ١ - ٣٤ ) سم ٢٢ -

[٩٥٣] ٧٤٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بآخرها  
نقص وبأولها أوراق بخط مغاير وبها آثار رطوبة  
ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ٣١ ) سم ٢٢ -

[٩٩٧] ٨٠٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٩ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٢ سطرا - سم ٢٢ -

[١٠٠٧] ٨٢٣٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد  
الشيخ سنة ١٢٦٠ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
( من ورقة ١٣٩ - ١٩٣ ) سم ٢٣ -

[١٠٦٨] ٩٢٠٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
أحمد عبد المتعال سنة ١٢٨٤ هـ ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٣٧ ) سم ٢٣ -

[١٢٠٨] حسونة ١٢٨٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سليم منصور  
سنة ١٢٨٤ هـ ، مبدولة بالمدا الأجر ، في ٤٨ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا - سم ٢٢ -

[١٤٢٥] ١٥٧٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٦ هـ ،  
في ٤٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - سم ٢٣ -

[١٤٢٦] ١٥٧٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
أحمد خان بن شاهين الطهويهي المالكي سنة ١٢٧٠ هـ  
ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ٣٣ ) سم ٢٤ -

[١٤٢٨] ١٥٧٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بخط مصطفى بن ابراهيم ملى سنة ١٢٥٤ هـ مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ٦٥-١٠٩ ) - ٢٣ سم  
[١٤٣٦] ١٥٨٠٠

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٢ هـ  
[١٤٢٧] ١٥٧٩٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٥ هـ  
[٢٧٧٧] ٣٦٢٨٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بخط محمد بن حسين التبلنجي سنة ١٢٨١ هـ بهامش  
بعض أوراقها حواش مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة  
٤٣-١ ) - ٢٣ سم  
[١٧٦٥] ٢٠٣٠٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١١٥٧ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، وبهامش حواش  
وبها آثار رطوبة مسطرتها ١٥ سطرا في ٥٩ ورقة  
- ٢٢ سم

[١٨٥٩] ٢١٣٤٠

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الاممية  
بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ

[١٨٩٣] ٢٢٠٧٤

— نسخة كالسابقة [٢٩١٩] ٥٣٨٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين محمد  
الحنفي سنة ١٢٨٤ هـ في ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٤ سم

[١٩٤٨] ٢٣٢٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة  
في ٥٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٥ سم  
[١٩٤٩] ٢٣٣٣٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها  
حواش ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ١-٧٣ )  
- ٢٤ سم [٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها خرم مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١٩٢-٢٤١ )  
- ٢٤ سم

[٢١٥٤] ٢٥٦٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة  
وأكل أرضة وبهامش بعض أوراقها حواش في ٤٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٢٧٠] ٢٧١٧٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض  
أوراقها حواش في ٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة  
- ٢٢ سم  
[٢٣٧٣] ٢٨٧٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة  
بالمداد الأحمر ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة  
٨٤-١١٦ ) - ٢٠ سم  
[٢٦٢٦] ٣٣٦٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد سعيد  
الباييدي سنة ١٢٧٦ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبها  
خرم ، في ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٦٤٧] ٣٣٦٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها ورقة بخط  
مغاير في ٩٦ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٤ سم  
[٢٨٤٠] ٣٧٦٨٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد  
ابن أحمد الابناني الشافعي سنة ١٢١٨ هـ بمجدولة  
بالمداد الأحمر والأزرق ، بأولها أوراق بخط مغاير  
مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١-٤٨ ) - ٢٢ سم  
[٢٨٩٩] ٣٧٨٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبين  
سطورها حواش في ١٧٨ ورقة ومسطرتها ٧ سطور  
- ٢٤ سم  
[٢٩٠٦] ٣٨٧١٨



- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة  
وبعض أوراقها تقطيع ، في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٣٠٠١] سمايدة ٣٩٧٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش  
بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة  
١ - ٣١) - ٢٣ سم  
[٣٠٨٦] سمايدة ٣٩٨٠٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
سنة ١١٩٩ هـ ، بها آثار رطوبة وتقطيع وترميم ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٣٢ - ٧٤)  
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
سنة ١٢١٩ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
(من ورقة ٧٥ - ٩٠) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الفتاح  
النجاتي الشافعي سنة ١١٩٠ هـ ، بها خرم وامتحان  
وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها  
١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٣١٢٦] زكي ٤١٠٣٧
- نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم ممتاز ، بهامشها حواش  
وبها تلويث ، في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٣١٢٧] زكي ٤١٠٣٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الرحمن  
ابن علي السري سنة ١١٠٨ هـ ، بها خرم ، في ٢٨  
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[٣١٢٨] زكي ٤١٠٣٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٦٩)  
[٣١٧٩] زكي ٤١٠٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي الطويل  
سنة ٨١٠٧٣ هـ ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٤ سم  
[٣١٩٢] زكي ٤١٧١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥١ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٢٢] عروسي ٤٢٥٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٨١ هـ ،  
في ٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٢٧٥] عروسي ٤٢٦٠٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
بخط إبراهيم حسن سنة ١٢٨١ هـ ، ومسطرتها مختلفة ،  
(من ورقة ١ - ٣٨) - ٢٤ سم  
[٣٤٣٧] بجيت ٤٥٠٧١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ  
[٣٤٣٨] بجيت ٤٥٠٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي سيد  
الاهل البنداري الشافعي ، سنة ١٢٦٤ هـ ، في ٢٥  
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٨٠٩] ٥٢٨١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط إبراهيم عزيز  
الطلاوي سنة ١٢٦٦ هـ ، في ٤٢ ورقة ، ومسطرتها  
١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٩٤٨] ٥٤٤٦٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط  
وأسطر مختلفة (من ورقة ٢٥٢ - ٢٩٢) - ٢٢ سم  
[١٧ مجاميع] ٤٤٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
بخطوط وأسطر مختلفة بهامشها حواش (من ورقة  
١ - ٤٦) - ٢٣ سم  
[٢١ مجاميع] ٥٦٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

سليم بن سالم بن مبارك سنة ١٢٥٤ هـ ، مبدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ٥٤ )

٤٩ - ٩٥ ) سم ٢٢

[٥٤ مجاميع] ١٢٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط

وسطور مختلفة ( من ورقة ١١٩ - ١٧١ ) سم ٢٢

[٥٧ مجاميع] ١٣١٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط على

بدوى سنة ١٢٧٣ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا

( من ورقة ٣١ - ٦٨ ) سم ٢٢

[٨٠ مجاميع] ١٨٣٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

إبراهيم المشتولى سنة ١٢٤٠ هـ ، مبدولة بالمداد الأحمر

بأولها أوراق بخط مناير ، ومسطرتها ١٧ سطرا

( من ورقة ١٦٣ - ٢٢٥ ) سم ٢٤

[١١٠ مجاميع] ٢١٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ٣١ )

سم ٢٢

[١٣٢ مجاميع] ٢٧٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بمبدولة

بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة

٧٧ - ١٤٥ ) سم ٢٣

[٤٠٩ مجاميع] ١٦٢٨٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

محمد الشرشبي سنة ١٢٧٢ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا

( من ورقة ١٥٦ - ١٩١ ) سم ٢٣

[٥٤٥ مجاميع] ٢٦٤٨٥

شرح الشيخ خالد المنتقـدم ، على الأزمـرية ،

في علم العربية ، أوله : الحمد لله على جميع الأحوال

وأشهد أن لا إله إلا الله الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٩٠٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٤ هـ

ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ٥٤ )

سم ٢٣ [٢١] ٩٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

مصطفى رجب سنة ١٢٦٠ هـ ، بها آثار رطوبة ،

ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١٥٦ - ١٩٨ )

سم ٢٣ [٦٨] ٤٩٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط

عبد الله الفراوي الجناحي سنة ١١٩٢ هـ ، بها مشـ

حواش وبها آثار رطوبة وتلوين ، ومسطرتها

٢١ سطرا ( من ورقة ١٩٩ - ٢٤٨ ) سم ٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها أوراق بخط

مناير وبها آثار رطوبة ، في ٥٢ ورقة ، ومسطرتها

٢١ سطرا - سم ٢٠

[٧٢] ٥٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد

سنة ١١٩٠ هـ ، بها مشـ حواش ، ومسطرتها

١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ٥٠ ) سم ٢٢

[٢١٣] ١٣٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

أحمد هارون سنة ١٢٨١ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا

( من ورقة ١ - ٧٢ ) سم ٢٣

[٢٤٢] ١٦١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بها مشـ

حواش ويبيض أوراقها امتنان وتزيم ، ومسطرتها

١٧ سطرا ( من ورقة ١ - ٩٥ ) سم ٢٢

[٢٥٣] ١٦٥٦

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، ومسطرتها

٢٣ سطرا ( من ورقة ٩٦ - ١٤٨ ) سم ٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ٦٣ )

سم ٢٣ [٢٥٦] ١٦٦٨



- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
عبد الواحد رمضان النصورى سنة ١٢٦٢ هـ مسطرتها  
١٧ سطرًا (من ورقة ١-٥٥) - ٢٣ سم  
[٢٩١] ١٨٤٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين بن أحمد  
مقلد الشافعى سنة ١١٥٤ هـ بها أكل أرضية ،  
في ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم  
[٣١١] ٢٠١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها  
خرم وأوراق بخط منابر في ٦٠ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرًا - ٢٣ سم  
[٤٦٠] ٢٩٦٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
أحمد أبو عبده الفتى الشربيني سنة ١١٦٨ هـ بها آثار  
رطوبة مسطرتها ١٣ سطرًا (من ورقة ١-٢٧)  
- ٢٢ سم [٥١٥] ٣٣٤١
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بها آثار رطوبة بأولها أوراق بخط منابر مسطرتها  
٢٣ سطرًا (من ورقة ٣٨-٨٠) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
سنة ١١٦٢ هـ ييمش أوراقها انتهاء مسطرتها ١٧ سطرًا  
(من ورقة ٨١-١٦٤) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط  
ومسطور مختلفة بهامش بعض أوراقها حواش (من  
ورقة ١٧٣-٢٣٣) - ٢٢ سم  
[٥١٩] ٣٣٤٥
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بخطوط ومسطور مختلفة بهامش بعض أوراقها حواش  
(من ورقة ١١٤-١٧٣) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها مش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ١٧ سطرًا  
(من ورقة ١-٦٣) - ٢٠ سم  
[٦٠٥] ٤٠٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٨ ورقة ومسطرتها  
١٩ سطرًا - ٢٢ سم  
[٦١٣] ٤٠٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٤٠ هـ بها  
آثار رطوبة في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا  
- ٢١ سم  
[٨٥٣] ٦٠٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سيد أحمد  
ابن عبد الرحمن الرشيدى السندى فى الشافعى سنة ١٢٣٦ هـ  
في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٥ سم  
[٨٥٤] ٦٠٦١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضية ،  
في ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢١ سم  
[٩٦٢] ٧٤٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٤ هـ  
في ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ سم  
[٩٦٣] ٧٤٩٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ٦٩-١٣٧)  
- ٢٣ سم [١٠٦٨] ٩٢٠٩
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بها مشها  
حواش ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٤٣٨-٤٨٧)  
- ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٨ ورقة ،  
ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٠٨٢] ٩٨٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٦ ورقة ،  
ومسرتها ١٦ سطرا - ٢١ سم  
[١٠٨٣] ٩٨٢٦

— نسخة كالسابقة طبع بولاق  
[١١٤٧] ١١٤٦٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٥ هـ  
[١١٤٨] ١١٤٦٩

— نسخة كالسابقة طبع بولاق  
[٢٠١٩] ٢٤٣٥٠ حفظي

— ثلاث نسخ كالسابقة  
[٣٠٠٩ - ٣٠٠٧] صميدة ٣٩٧٢٨ - ٣٩٧٣٠

— نسخة كالسابقة بأولها نقص  
[٣٠١٠] صميدة ٣٩٧٣١

— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[٣٧٨١] ٥٢٤٥٦

— نسخة كالسابقة طبع بولاق  
[٣٨٠٦] ٥٢٨١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
أحمد عبد اللطيف سنة ١٢٨٦ هـ . ومسرتها ١٩  
سطرا ( من ورقة ٦٨ - ٢٣ سم  
[١٢٠٩] حسونة ١٢٨٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٢٠ هـ  
في ٥٢ ورقة ، ومسرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم  
[١٤٣٣] ١٥٨٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن عبد اللطيف  
سنة ١٢٤٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٤٠  
ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١٤٣٤] ١٥٨٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ٥٦ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم

[١٤٣٥] ١٥٨٠٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
مصطفى بن إبراهيم الشافعي سنة ١٢٥٥ هـ ،  
ومسرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٦٤ - ٢٣ سم

[١٤٣٦] ١٥٨٠٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مجدولة  
بالمداد الأحمر ، بأولها نقص وبها خروم ، ومسرتها  
١٣ سطرا ( من ورقة ٤١ - ٢٢ سم  
[١٥٧٦] ١٧٦١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بأخرها  
ورقة بخط منابر ، وبهامش بعض أوراقها حواش  
وبعض أوراقها تقطيع ، ومسرتها ١٩ سطر  
( من ورقة ٤٢ - ٢٠ سم  
[١٧٥٠] ٢٠٠٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
أحمد مخلوف بدوي سنة ١٢٤٠ هـ ، ومسرتها ٢٣  
سطرا ( من ورقة ٤٤ - ٨٣ ) - ٢٣ سم  
[١٧٦٥] ٣٠٣٠٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
علي بن بدر - سنة ١٠٨٢ هـ ، بهامشها حواش ،  
وبعض أوراقها تقطيع ، وبها خرم ، ومسرتها ٢٣  
سطرا ( من ورقة ٣٨ - ٢١ سم  
[١٧٩٠] ٢٠٧٣٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
محمد أبي الحسن سنة ١١٥٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر  
ومسرتها ١٥ سطرا في ٩٣ ورقة - ٢٢ سم  
[١٨٥٩] ٢١٣٤٠



- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٢ هـ [١٩٣٨] ٢٣٢٠٨
- نسخة كالسابقة [١٩٩٥] ٢٣٨٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر  
بها مامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ،  
في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم  
[٢٠٠٤] ٢٤١٦٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار  
رطوبة وامتنان وبها مامش حواش ، ومسطرتها مختلفة  
( من ورقة ٧٦ - ١٧١ ) - ٢٥ سم  
[٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- نسخة كالسابقة طبع للمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ  
[٢١١٦] ٢٥١٧٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ  
[٢٩٠٥] ٣٨١٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ١ - ٧٤ ) - ٢٣ سم  
[٢١٢٢] ٢٥٣٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٨ هـ ،  
بها تلويث وبها مامش حواش ، في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٣٦١] السقا ٢٨٦٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأخرها وقت تاريخه  
سنة ١٢٦٣ هـ ، بها مامش بعض أوراقها حواش ،  
في ٧٤ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٧ سم  
[٢٥٨٦] ٣٢٢٦٢
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة  
[٢٦٥٠] حليم ٣٣٦٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد  
السندوني الشافعي سنة ١١٢٦ هـ ، بها مامش بعض  
أوراقها حواش ، في ٥٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة  
- ٢١ سم [٢٦٥١] حليم ٣٣٦٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٨ هـ ،  
في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم  
[٢٨٣٧] ٣٧٦٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٣ ورقة ،  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٩٠٧] ٣٨٧١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٣ هـ ،  
مجدولة بالمداد الأحمر بأولها نقص ، في ١٠٤ ورقة ،  
ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢١ سم  
[٣٠٠٣] صمايدة ٣٩٧٢٤
- نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد مجدولة بالمداد  
الأحمر وبها آثار رطوبة وبالمفحة الأولى منها زخرفة  
ذهبية ، في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم  
[٣٠٠٤] صمايدة ٣٩٧٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الشناوي  
المعيرفي سنة ١١٦٩ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ٥٣ ورقة  
ومسطرتها مختلفة  
[٣٠٠٥] صمايدة ٣٩٧٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد  
سنة ١١١٧ هـ ، بها خرم وبأولها أوراق بخط مغاير ،  
في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٣٠٠٦] صمايدة ٣٩٧٢٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها مامش  
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتقطيع ،  
ومسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ١ - ١٠٥ )  
- ٢٢ سم  
[٣٠٨٣] صمايدة ٣٩٨٠٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
خط محمد الشيبني الأزهرى سنة ١١٩٣ هـ ، بها خرم  
وبها مامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ١٧ سطرا  
( من ورقة ١٠٦ - ٢٠٩ ) - ٢٢ سم

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط بدوى المالكي سنة ١١٨٣ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢١٠ - ٢٥٣) - ٢٤ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، وبها مشها حواش وبأوراقها امتنان وآثار رطوبية ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٣١ - ١٧٠) - ٢٣ سم
- [٣٠٨٤] بمائدة ٣٩٨٠٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها تلويث وآثار رطوبية وامتنان ، في ١٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٠ سم
- [٣١٣١] زكي ٤١٠٤٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها نقص ، في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
- [٣١٣٢] زكي ٤١٠٤٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها مشها حواش وبها آثار رطوبية وأكل أرضة ، في ٦٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
- [٣١٣٣] زكي ٤١٠٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشها حواش ، وبها خرم وامتنان وبآخرها نقص ، في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
- [٣١٧١] زكي ٤١٠٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشها حواش ، وبها تقطيع وامتنان ، وبآخرها نقص ، في ٣٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
- [٣١٧٢] زكي ٤١٠٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط منصور بن علي منصور المنشاوي سنة ١٢٥٩ هـ في ٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
- [٣٢٠٤] جوهري ٤٢٠٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبية ، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
- [٣٢٧٣] عروسي ٤٢٦٠٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
- [٣٢٧٤] عروسي ٤٢٦٠١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٠١٧ هـ وبها آثار رطوبية وبأولها أوراق بخط مغاير في ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
- [٣٦٣٢] الامباري ٤٨٠٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد نور سنة ١٢٧٥ هـ بأولها أوراق بخط مغاير ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٢٨ - ١٨٢) - ٢٣ سم
- [٣٩٠٤] ٢٢٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأولها أوراق بخط مغاير مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٢٣ - ٦١) - ٢١ سم
- [٣٩٠٥] ٣٤٧٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الاستناوي المالكي سنة ١١٩١ هـ - مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٧٢ - ٢٦٥) - ٢٣ سم
- [٣٩٠٧] ٨٤٣٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف بن صديق بن ابراهيم سنة ١١٧١ هـ - بأولها نقص مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٦٥ - ١٨٨) - ٢٣ سم
- [١٧ مجاميع] ٤٤٩
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخطوط وأسطر مختلفة (من ورقة ١٨٩ - ٢٥١) - ٢٣ سم



شرح الخجندى على المصباح — لمطرزى

انظر

المقاييد

شرح الخربتاوى ، على الازهرية

انظر

الجواهر الزكية ، لحل وبيان ماخفى من الازهرية

شرح خضارى — وهو العلامة الشيخ محمد المروف

بخضارى المدوى المالكى من علماء القرن الثالث عشر

المجربى ، على الآجرومية — لابن آجروم الصنهاجى ،

أوله : الحمد لله الذى رفع من انخفض لمعلمته وجلاله الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٧ هـ بمجدولة بالمداد

الآخر ، فى ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا

— ٢٢ سم

[٢٢٥] ١٥٠٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٦٠ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٣ سم

[٩٨٨] ٧٨٧٣

شرح الشرييني — وهو العلامة شمس الدين محمد بن أحمد

الشرييني الشافعى القاهرى المروف بالخطيب الشرييني

للتوفى سنة ٩٧٧ هـ ، على شواهد القفط

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ

فى ٤٠ ص — ١٩ سم

[٤٦٧] ٣٠٦٢

— أربع نسخ كالسابقة

[٤٦٨-٤٧١] ٣٠٦٢

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٨ هـ

[٣٨٠٤] ٥٢٨١٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط

مصطفى عبد الرحمن النسال سنة ١٢١٤ هـ ، بأوله

أوراق بخط منابر وبها آثار رطوبة وتزيم مسطرتها

٢٣ سطرًا ( من ورقة ٢٧-٢٦ ) — ٢٣ سم

[٣٢ مجاميع] ٧٣٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

سنة ١١٤٥ هـ . بها أوراق بخط منابر مسطرتها

٢١ سطرًا ( من ورقة ١٥٠-١٩٣ ) — ٢١ سم

[٣٣ مجاميع] ٧٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

بخطوط وسطور مختلفة ببعض أوراقها تقطيع وتزيم

وآثار رطوبة ( من ورقة ١١٠-١٥٧ ) — ٢١ سم

[٤٠ مجاميع] ٩٧٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

سنة ١١٨٠ هـ . بها مشاهد حواش مسطرتها ١٧ سطرًا

( من ورقة ١٠٢-١٧٣ ) — ٢٣ سم

[٥٣ مجاميع] ١٢٥٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

بعضها بمجدول بالمداد الآخر وبها آثار رطوبة ومسطرتها

٢١ سطرًا ( من ورقة ٢٢٤-٢٧٥ ) — ٢٣ سم

[٧٥ مجاميع] ١٧٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط

محمد محمود البيبانى سنة ١٢٦٨ هـ مسطرتها ١٧ سطرًا

( من ورقة ٨-٨٢ ) — ٢٤ سم

[١٩٨ مجاميع] ٥٠٣٢

شرح الشيخ خالد الازهرى ، على التوضيح —

لابن هشام

انظر

التعريح ، بمضمون التوضيح

شرح الشيخ خالد ، على كتاب الاعراب ، من

قواعد الاعراب — لابن هشام

انظر

موصل الغلاب ، الى قواعد الاعراب

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٥ ورقة ،  
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[١٧٤] ٧٦١٧

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ  
[١٥٩٨] ١٨٠٢٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الحسينية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ .

[٢٥٩١] ٣٢٦٥٨

— نسخة كالسابقة [٢٧٩٧] ٣٦٣٠٤

[٣٣٢٨] ٤٣٠٦٤

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ  
[٣٣٢٩] ٤٣٠٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله قحاف  
سنة ١٢٥٢ هـ ، بهامشها حواش ، في ٥٧ ورقة ،  
ومسرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم  
[٢٦٠٣] ٣٣٦٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٢٢ ورقة ،  
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٢٧٨٦] ٣٦٢٩٣

شرح الخطيب الشريفي المتقدم ، على الآجرومية  
انظر

نور السجدة ، في حل ألفاظ الآجرومية

شرح الخطيب الشريفي المتقدم ، على الالفية  
انظر

فتح الخالق المالك ، في حل ألفاظ كتاب ألفية ابن مالك

شرح الخطيب القزويني — وهو العلامة جلال الدين

محمد بن عبد الرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق ،  
والشمور بقاضي حق المتوفى سنة ٧٣٠ هـ ، على شرح  
العلامة تاج الدين محمد الاسفرايني المسمى : ( الضوء )  
على المصباح ، لمطرزي ، أوله : الحمد لله رب العالمين

والعلامة على رسوله محمد وآله الطيبين الخ . اختصره  
من شرح له على مصباح المطرزي يسمى : « المفتاح »  
ثم توفي دون أن يشه ، فأكمله على نسقه العلامة  
« كنجي »

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، يمسح أوراقها تقطيع ،  
وبهامشها حواش ، في ٢٤٠ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا  
- ١٧ سم

[١٩٠٨] ٢٢٧٣٠

شرح الدماميني — وهو العلامة الفخري بدر الدين  
محمد ابن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن محمد بن سليمان  
ابن جعفر الفارسي الخزومي السكندري ، المعروف  
بالدمايني المالك المتوفى سنة ٨٢٧ هـ ، على مفتي اللبيب  
لابن هشام ، وهو الشرح المغير له ، وصل فيه الى  
حرف الفاء ، أوله بعد البسملة : أما بعد حمد الله على  
إنضاله ، الطرف الاول يتعلق الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ١٤٠ ورقة  
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٢٠٠] ١٢٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٧ هـ ،  
في ٢٦٠ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم  
[٤٥٩] ٢٩٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها نقص  
وترميم وبهامشها حواش ، في ٣٠٦ ورقة ، ومسرتها  
٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٤٩٨] ٣٣٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها نقص  
وبها خروم ، في ٢١٥ ورقة ، ومسرتها ١٧ سطرا  
- ٢٢ سم  
[٧٣٩] ٥٣٠٦

شرح الدماميني ، على التسهيل — لابن مالك  
انظر

تطبيق الفرائد ، على تسهيل الفوائد



- شرح الدماميني ، على معنى البليبي - لابن هشام  
(الشرح الكبير)  
انظر  
تحفة الغريب ، على معنى البليبي  
شرح ديباجة شرح القطر - للجوهري  
انظر  
بلوغ المرام بشرح ديباجة شرح القطر - لابن هشام  
شرح ديباجة المعصباح - للمطرزي - لم يعلم مؤلفه  
أوله : أما بعد ، أما كلمة متضمنة معنى الشرط الخ .  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٤٩ هـ  
مسطرتها مختلفة (من ورقة ١١١ - ١٣١) - ٢١ سم  
[٢٣٥٥] السقا ٢٨٦٨٣
- شرح الرضى - وهو العلامة رضى الدين محمد بن الحسن  
الاسترابادي النحوي المعروف بالنجم الرضى من علماء  
القرن السابع عشر الهجري ، على (الكافية) - للامام  
أبي عمرو عثمان بن الحاجب  
— نسخة في مجلد بطبع الآستانة  
[٢٣١] ١٤٧٢ اللغة  
— نسخة كالسابقة [٥٨٨] ٣٨٣٨  
» » [١٠٥٤] ٨٧٤٨ اللغة  
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ  
[١٥٠٧] ١٥٨٧٦ اللغة  
— نسخة كالسابقة [٢١٢٧] ٢٥٥٣٨ »  
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ  
[٢١٢٨] ٢٥٥٣٩ اللغة  
— نسخة كالسابقة طبع الآستانة  
[٢٢٧٧] ٢٧١٨٢ رافعي  
— نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٠ هـ  
[٢٣٤٣ ، ٢٣٤٢] ٢٨٠٦٥ ، ٢٨٠٦٤
- نسخة كالسابقة [٢٣٤٤] ٢٨٠٦٦ شريف الكوم  
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ  
[٢٦٦٨] حلیم ٣٣٦٨٩ معهد القاهرة  
— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد  
[٣٦٣٥] الامباي ٤٨٥٢٨  
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ  
[٣٦٧٦] ٤٩٥٠١ معهد القاهرة  
— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣١٠ هـ بالجزء  
الأول خرم  
[٣٧٣٢] الفحام ٥١٠١٩  
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٩٤٩ هـ ،  
في ٣٤٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٥ سم  
[٢٢٧] ١٥٢٩  
— نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد ، بآخر الأول  
نقص وبالثاني خرم ، في ٢٦٢ ، ٢٧٤ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ١٨ سم  
[٣٤٥] ٢٣٠١  
— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد قديم . بأولها وقف  
تاريخه سنة ٨٣٠ هـ . بآخرها نقص وبها مش بعض  
أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ، في ١٨٩ ورقة  
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم  
[٧٧١] ٥٥٩٤  
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ٩٥٤ هـ . بها  
آثار رطوبة ، في ٢٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا  
- ٢٧ سم  
[٨٣٠] ٦٠٢٩  
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٧٤ هـ ، في  
٨٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٣٢ سم  
[١١٧٦] ١٢٣٢٠  
— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد في  
٤٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٥ سم  
[٣٢٨١] مروسى ٤٢٦٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٧٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٣٢٨٢] عروسي ١٢٦٠٩

شرح الرضى — وهو العلامة أبو العباس شهاب الدين  
أحمد بن أحمد بن حمزة الرافعي المتوفى بالمصرى الأنصارى  
الشافعى المتوفى سنة ٩٥٧ هـ ، على الأجرومية - لابن  
آجروم ، أوله : الحمد لله الملك العلام .... الخ فرغ  
من تأليفه سنة ٩٠١ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٢٤ هـ ، بها آثار  
رطوبة في ٩١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم

[٢٧٧٥] ٣٦٢٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٠٢ هـ ، في  
٩٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم

[٣١٢٥] زكى ٤١٠٣٦

شرح زاده — وهو العلامة المولى يعقوب بن سيد طي  
زاده البروسوى المتوفى سنة ٩٨٥ هـ . على ديباجة  
المصباح أوله : الحمد لله الذى لا يبلغ كنهه جاد ، أى  
لا يصل الى تصويره الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمود بن محمد سنة ١٠٤٩ هـ  
بعضها مجداول بالمداد الأحمر في ١١٢ ورقة ومسطرتها

١٧ سطرا - ١٥ سم

[٢٩٣] ١٩٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بها آثار رطوبة  
وبها مشا تملينات في ٥٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢١ سم

[١٠٩٧] ١٠٢٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط المؤلف سنة  
٩٨١ هـ . مجدولة بالمداد الأحمر وبها أكل أرضة في

١٣٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم

[٢٦٠٤] ٣٣٦٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى مجداول بالمداد الأحمر

بها مشا حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٥٨

ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٩ سم

[٣٤٤٠] بجيت ٤٥٠٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة

بالمداد الأحمر وبها مشا بعض أوراقها حواش ومسطرتها

١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٢٧) - ٢١ سم

[٣٨٩٦] ٥٣٤٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٢ هـ مجدولة

بالمداد الأحمر بها مشا حواش في ١١٥ ورقة ومسطرتها

١٧ سطرا - ٢٠ سم

[٢٦٥٦] ٣٣٦٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط درويش بهرام

المولوى سنة ١٠١١ هـ بها آثار رطوبة وترميم وبها مشا

حواش ، وبها أوراق بيضاء ، في ٧٨ ورقة ومسطرتها

١٧ سطرا - ٢٠ سم

[٣٤٧٨] بجيت ٤٦٠١٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بعضها

مجدول بالمداد الأحمر وبآخرها نقص ، مسطرتها

١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٤٣) - ١٩ سم

[٤٢٣] ١٦٣٠٠

شرح الشيخ زروق — وهو العلامة شهاب الدين

أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسى

الفاسى المشهور بزروق المتوفى سنة ٨٩٩ هـ ، على

الأجرومية - لابن آجروم الصنهاجى أوله : الحمد لله

الملك العلام ، وصلى الله على سيدنا محمد خير الانام الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط حسين أبى الملا

سنة ١٢٨٢ هـ في ١٢٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا

- ٢٤ سم [٣٩٤٧] ٥٤٤٥٩



شرح زيني دحلان — وهو العلامة السيد أحمد  
ابن زيني بن أحمد دحلان المكي الشافعي . المشهور  
بزيني دحلان ، المتوفى سنة ٨١٣٠ هـ ، على الآجرومية -  
لابن آجروم المنهاجي

— نسخة في مجلد طبع للمطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ  
بهامشها الآجرومية وبعض تعليقات - لمؤلف المذكور  
في ٢٦ ص - ٢٧ سم  
[٥٧٤] ٣٦٥١

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٨ هـ  
[٢١٠٧] ٢٥١٦٨

— نسخة كالسابقة طبع للمطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ  
[١٠٠١] مختار ٨١٥٦

— نسخة كالسابقة طبع للمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ  
[١٨٠٥] ٢٠٩٢٣

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للمطبعة الأدبية  
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ  
[١٨٥٥] ٢١٣١٠

— نسخة كالسابقة [١٨٩٢] ٢٢٠٧٣

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ  
[١٩٤٧] ٢٣٢١٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة  
سنة ١٣١٩ هـ [٢٨٧٧] ٣٨١٣٧

— نسخة كالسابقة [٣٧٨٤] ٥٢٤٥٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة صديق بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ  
[٢٨٧٨] ٣٨١٣٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الترقى بمكة سنة ١٣٣١ هـ  
[٣٦٧٧] ٤٩٥٠٢

شرح زيني دحلان ، على الألفية

انظر

الزهار الزينية في شرح متن الألفية

شرح شيخ الاسلام زكريا ، على الشذور —  
ابن هشام

انظر

بلوغ الأرب ، بشرح شذور الذهب

شرح الزهاوي ، على نظمه في مسوغ الابتدا  
بالنكرات

انظر

الآلى للشذورات

شرح الروزني — وهو العلامة محمد بن عثمان بن محمد  
ابن أبي علي المعروف بالروزي من علماء القرن الثامن  
المجري ، على ( لباب الاعراب ) - العلامة تاج الدين  
محمد بن السيف المعروف بالاسفرايني ، أوله :  
« الحمد لله رب العالمين ، وشرائف صلواته على محمد  
وآله أجمعين الخ » . فرغ من تأليفه سنة ٧٢٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم تلميذ قديم بخط أبي بكر بن عمر  
النيسابوري سنة ٧٤٠ هـ . بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ٢١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم  
[١١٣٣] ١١١٣٠

شرح الزياتي — وهو العلامة عبيد الله الحسن بن يوسف  
ابن مهدي المعروف بالزياتي ، على نظم أبي عبيد الله محمد  
ابن محمد القبذري الشهير بابن المجراد السلاوي ، في  
الجل ، أوله : الحمد لله حق حمده الخ ، وأول النظم :  
( حمدت إلهي ثم صليت أولا

على سيد الرسل الكرام ذوي العلا ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي بخط أحمد علي  
ابن عمر الزجاوي المسمي سنة ١٠٩٩ هـ . بها  
آثار رطوبة ومسطرتها ٣٢ سطرا (من ورقة ١٠٥ -  
١٣٥) - ٢٨ سم  
[٥٥١] ٣٤٨١

شرح الزيل الشمني ، على قواعد ابن هشام

انظر

حل مما قد القواعد ، اللآي ثبتت بالدلائل والشواهد

شرح زبني زاده ، على إظهار الأسرار - ليركلى  
انظر

حل أسرار الأخبار ، على إعراب إظهار الأسرار

شرح سبط الطبلوى ، على الأزهرية - الشيخ خالد  
انظر

العقود الجهورية ، في حل الأزهرية

شرح السجاعي - وهو العلامة الشيخ أحمد بن أحمد  
ابن محمد السجاعي الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ  
على ديباجة الألفية - للإمام ابن مالك ، أوله بعد الديباجة :  
هذا تعليق لطيف وجمع شريف على خطبة ألفية  
الإمام ... الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٤ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٦١] زكى ٤١٠٧٣

شرح السجاعي ، على أبيات له في إعراب أوائل السور  
انظر

الهدر ، في إعراب أوائل السور

شرح السحيمى على الإشراف  
انظر

نور الآفاق ، بشرح الإشراف

شرح السعد - وهو العلامة مسعود بن عمر بن عبد الله  
سعد الدين المشهور بالسعد التفتازانى الشافعي الهروي  
الحراساني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ، على عوامل الجرجاني  
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمود  
ابن علي بن سليمان سنة ١١٧٤ هـ بهامشها وبين  
سطورها حواش ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٩٥-١٢٨)  
- ١٦ سم [٨٤٥ مجاميع] زكى ٤١٧٣٥

شرح السهمودي - وهو الإمام نور الدين أبو الحسن  
علي بن عبد الله بن أحمد ابن أبي الحسن علي ابن أبي  
الروح عيسى المعروف بالسهمودي الشافعي المتوفى

سنة ٩١١ هـ ، على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله بعد  
الديباجة : فلما كان ما أمليته قديما على المندمة الجرومية الخ  
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى بن أحمد  
سنة ١٢٩٨ هـ في ٥٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٣٢ سم [١٠٦٥] ٩٢٠٥

شرح السنباطي ، على الآجرومية  
انظر

الحواشي المحكمة على ألفاظ المقدمة

شرح السندوبى - وهو العلامة الشيخ إبراهيم  
ابن حجازى السندوبى الشافعي ، على الآجرومية  
أوله بعد الديباجة : وبعد فهذا معرب على الآجرومية الخ  
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٦٣ - ٢٤٠ )  
- ٢٥ سم [٩٩٦] ٨٠٥٦

شرح السندوبى ، على ألفية ابن مالك  
انظر

المنح الوفية ، بشرح الخلاصة الألفية

شرح السعيد محمد الشريف ، على الإرشاد - للسعد  
التفتازانى

انظر

الرشاد ، في شرح الإرشاد

شرح السيراني - وهو العلامة محمد بن سعيد بن محمود  
ابن أبي الفتح المعروف بالسيراني القالى من علماء القرن  
الثامن الهجرى ، على ( لب الباب ، في علم الإعراب )  
لناج الدين محمد الانصاري . أوله : الحمد لله الذى  
هدانا الى معرفة إعجاز القرآن الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بأخرها أوراق بخط منابر  
وبها آثار رطوبة وتزميم ، في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها  
مختلفة - ٢٤ سم

[٩٤٦] ٧٣٩١



- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها ورقة بخط  
مفاير ، وبها آثار رطوبة وتزميم وتلوين ، في ٢٧٦  
ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم  
[٣٦٣٧] الامباري ٤٨٥٣٠
- شرح الشيخ سيف الدين البصير ، على الأجرومية  
انظر  
الحواشي المحكة ، على ألفاظ المقدمة
- شرح السيوطي — وهو الامام أبو الفضل عبدالرحمن  
ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ  
على شواهد مفتي القريب - لابن هشام ، أفردته من حاشيته  
على المفتي السماء ( الفتح القريب ) وتعرف فيه بالزيادة  
والحذف .
- نسخة في مجلد طبع حجر ببلاد المبح سنة ١٢٧١ هـ ،  
بها أكل أرضة ، في ٢٠١ من - ٢٧ سم  
[٩١٤] أباطة ٦٤٦٤
- نسخة كالسابقة [١٥٨١] ١٧٨١٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ  
[١٢١١] ١٢٩٤٦
- نسخة كالسابقة [٢١٦٠] بسم ٢٦٠٥٦
- » » [٢٣١٢] حفظي ٢٧٧٨٧
- » » [٢٨٧٩] ٣٨١٣٩
- نسخة كالسابقة بها خرم وبآخرها نقص  
[٣٠٣١] صبايدة ٣٩٧٥٢
- نسخة كالسابقة كاملة  
[٣٧١١] ٥٠٤٤٦
- نسخة كالسابقة [٣٩٥٤] ٥٤٤٦٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة  
سنة ١٣٢٢ هـ [١٩١٧] ٢٢٧٣٩
- نسخة كالسابقة [٢٠٩٢] ٢٥١٥٣ الفة
- » » [٣٤٤٣] بجيت ٤٥٠٧٧
- نسختان كالسابقة  
[٣٥٢٢ ، ٣٥٢١] ٤٦٧١٦ ، ٤٦٧١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها  
نقص ، وبها أكل أرضة ، في ١٤٩ ورقة ، ومسطرتها  
٣١ سطرا - ٢٦ سم  
[٣٢٧٨] عروسي ٤٢٦٠٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٢٣٤  
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٦٣٤] الإمباري ٤٨٥٢٧
- شرح السيوطي ، على ألفية ابن مالك  
انظر  
الهبجة للرضية ، في شرح الألفية
- شرح السيوطي ، على ألفية الفريدة  
انظر  
المطالع السعيدة ، في شرح الفريدة
- شرح الشاطبي — وهو الامام الفقيه الأصولي الملا  
أبو إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي  
المالكي المعروف بالشاطبي المتوفى سنة ٧٩٠ هـ ،  
( سنة ١٣٨٨ م ) على ألفية الامام ابن مالك ، أوله :  
المهم إنا نحمدك على ما علمت ، ونشكرك على  
ما أنعمت الخ .
- الأجزاء : الأول والثاني والثالث والخامس من نسخة  
في أربعة مجلدات بقلم نسخ قديم ، بخط عمر بن عباد  
المنظراوى ، للثالث سنة ٨٦٨ هـ ، والخامس سنة ٨٧٢ هـ  
بكل من الأول والثاني والثالث خرم ، والثالث ينتهى  
باسم الفاعل ويبتدىء الخامس بعوامل الجزم وينتهى  
بالنسب ، في ١٥٤ ، ١١٥ ، ١٧٨ ، ١٨٨ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم  
[١٤٨٧] ١٥٨٥٦

شرح الشنوائى على الآجرومية انظر للوامب الرحمانية لطلاب الآجرومية شرح الشنوائى ، على الآجرومية انظر التحفة البرية ، فى حل ألفاظ الآجرومية شرح شواهد ابن عقيل — الجرجاوى انظر شرح الجرجاوى شرح شواهد ابن عقيل — الشيخ قطه المدوى انظر تتميم الفوائد بشرح أبيات الشواهد وانظر فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل شرح شواهد الضوء ، على المصباح — الاسفرائينى — لم يهـ لم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى شرف نوع الانسان بالسان الخ — نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، فى ١٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٠ سم [٣٠٩] ٢٠١١	شرح الشاغوري — وهـ - العلامة بزمان الدين أبو اسحق ابراهيم بن محمد البعيرى المالكي المروف بالشاغوري المتوفى سنة ٩١٦ هـ ، على الآجرومية لابن آجروم . أوله بهـ الدباجة : فهذا شرح على المقدمة الجرومية فانم إن شاء الله تعالى ... الخ — نسخة فى مجلد بقلم ممتاز بخط محمد أبى المنصور الهلى سنة ٩٤٧ هـ ، بها أكل أرضية ، فى ٥١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ١٩ سم [١٠١٢] ٨٢٨٩ شرح شذور الذهب — للاصم انظر شفاء الصدور ، بشرح الشذور شرح ديباجة المصباح — لمحمد بن يوسف انظر الاصلاح فى شرح شرح ديباجة المصباح شرح الشروانى — وهو الشيخ عيسى بن أحمد الشروانى على أبيات (الوشح) شرح العلامة شمس الدين أبى بكر محمد الخبيصى من علماء القرن الثامن الهجرى ، على الكافية - لابن الحاجب ، أوله : الحمد لله الذى جعل النحو مرقة منصوبة الى دقائق البيان الخ — نسخة فى مجلد بقلم فارسى بخط أمون بن سيد خليل سنة ٩٦٣ هـ فى ١٥٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢١ سم [٩٤٧] ٧٤٠٤ شرح الشنقيطى ، على شواهد حاشية أبى النجا ، على شرح الشيخ خالد انظر كشف الدجى ، عن شواهد أبى النجا شرح الشنقيطى ، على شواهد جمع الموامع — لـ يوطى انظر الدرر القوامع ، على جمع الموامع
---	---



شرح شواهد القطر — لم يعلم مؤلفه ، أوله :  
الحمد لله الذي نصب شواهد الواضحة ، على وجوب  
وجوده الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم  
نصر سنة ١٢٧١ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
( من ورقة ١ - ٩٣ ) - ٢٢ سم  
[٧١٨] ٢٨١ هـ

شرح شواهد القطر — للشيخ محمد أمين

انظر

شرح الشيخ محمد أمين

شرح الصدور ، لشرح زوائد الصدور —

وهو شرح للعلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد أمين  
زين الدين عبد الدايم بن شرف الدين موسى المعروف  
بالبرماوى الشافعى من علماء القرن التاسع الهجرى ،  
على مواضع في شذور الذهب — لابن هشام ، لم  
يتعرض لها مؤلفه في شرحه ، أوله : الحمد لله الذى  
أكل ديننا برحمته ، وأتم علينا عظيم نعمته الخ ،  
فرغ من تأليفه سنة ٨٣٩ هـ ، وفي كشف الظنون  
أنه للعلامة بدر الدين حسن ابن أبي بكر بن أحمد  
القدسى الحنفى . المتوفى سنة ٨٣٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، لى ١٥ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[١١٩٧] ١٢٥٩٤

شرح الصفدى ، على نظمته ، فى أخوات صار

انظر

ضياء الابصار ، فى الافعال الملحقات بصار

شرح الطحلاوى ، على منظومة الشبراوى ،  
فى النحو

انظر

المطلع القريب

شرح المولى عبد الرحيم بن عبد الكريم ، على آيات  
الفوائد الضيائية ( شرح ملاجى ، على الكافية -  
لابن الحاجب )

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالمند ، على  
القاعدة الفارسية سنة ١٣٢٩ هـ ( من ص ٥٦٣ - ٥٧٦ )  
- ٣٤ سم [١٥٨٠] ١٧٧٨٢

شرح المعصم — وهو العلامة عبد الملك بن جوال الدين  
المعاصى بن صدر الدين بن عصام الدين الاسفراينى  
حفيد العلامة أبى إسحاق الاسفراينى المشهور  
بالملا عصام ، المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ ، على الآجرومية -  
لابن آجروم ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الترقى الماجدية  
بمكة المكرمة سنة ١٣٢٩ هـ ، بهامشها : التحفة السنية ،  
من علم العربية - للمؤلف المذكور ( من ص ١ - ٣٩ )  
- ٢٨ سم [٣٤٧١] بنيت ٤٥١٠٥

شرح عصام ، على الشذور — لابن هشام

انظر

شفاء الصدور ، بشرح الشذور

شرح المعصم المتقدم ، على الكافية — لابن الحاجب  
— نسخة طبع الآستانة سنة ١٢٥٦ هـ

[٢٢٧٨] رافعى ٢٧١٨٣

— نسخة كالسابقة [٣٦٣٦] الامباي ١٨٥٢٩

شرح عمدة الحفاظ ، وعدة اللافت — لابن مالك

انظر

تقبيات ابن مالك.

شرح الملائي — وهو العلامة محمد بن أبى الفتح ابن  
أبى الفضل بن على بن البعلى الحنبلى المكنى بالملائي .  
المتوفى سنة ٧٠٩ هـ ، على مختصر الامام عبد القاهر  
الجرجاني ، للسمى : الجمل ، ويعرف أيضا : بالجرجانية ،  
أوله : الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد قديم ، بأولها تملك تاريخه  
سنة ١٢٢٥ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ٢٦٩ ورقة ،  
ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢٧ سم  
[٧٧٩] ٥٦٠٤

شرح العلوي ، على الجامع الصغير — لابن هشام  
النحوي .

انظر  
الرائد الحبير ، بموارد الجامع الصغير

شرح ، على أبيات « الضوء » على المصباح —  
لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي شرف نوع الانسان  
باللسان الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، ومسطرها  
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ١٩ سم  
[٩٢٨] أباطة ٦٤٧٩

شرح على الآجرومية — تأليف أحد علماء أوائل  
القرن الثاني هجر المجرى ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٢ هـ  
— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط المؤلف سنة ١١١٢ هـ  
بأولها نقس ، وبها خرم ، في ٨٣ ورقة ، ومسطرها  
٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٣١٤٥] زكى ٤١٠٥٦

شرح على الآجرومية — لم يعلم مؤلفه  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بأولها نقس  
ومسطرها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٣٤ - ١٥٢)  
- ٢١ سم

[٥٦٢] ٣٥٨٨

شرح على الآجرومية — لابن آجروم ، لم يعلم  
مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي سلم السنة من اضطهاد  
من خلقه عن القعن والخطأ الذميم الخ .  
— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ٤٦ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرا  
- ٢٣ سم [٣١٩٣] زكى ٤١٢١٦

شرح الشيخ على إدريس العدوي ، على شواهد  
شرح القطر

انظر

شفاء الصدر ، بتوضيح شواهد القطر

شرح ، على ألفية الامام ابن مالك — لم يعلم مؤلفه  
أوله : اللهم أنت المحمود للشكور الخ .

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط مبد الجواد بن محمد  
المالكي سنة ١٠٨٥ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ١٣٠  
ورقة ، ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٣٠٠٢] صباينة ٣٩٧٢٣

شرح على ألفية الامام جلال الدين السيوطي —  
المسماه . (بالفريدة) . على طرف الصفحة الاولى منه  
أته ( ليدى أحمد بابي )

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط دياب موسى الموريني  
سنة ١٢٩٢ هـ ، بأولها نقس ، في ٤٠٣ ورقة ،  
ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٧١] عروسي ٤٢٥٩٨

شرح على باشا ، على التمهيل — لابن مالك  
انظر

دفع اللوم عن قراءة التمهيل ، بحلب المهم مما يقع به التحميل  
شرح ، على رسالة في النحو — لم يعلم مؤلفاها ،  
أوله : قال المصنف رحمة الله عليه ، أما بعد حمد الله ، أما  
كلمة متضمنة الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، ومسطرها  
١٧ سطرا (من ورقة ٧٠ - ٩٨) - ٢٠ سم  
[١٩٠٩] ٢٢٧٣١

شرح ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية —  
لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، سنة ١١١١ هـ ، بأولها  
نقس ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرها ٢٣ سطرا  
- ٢٣ سم [٣٠٢٦] صباينة ٣٩٧١٧



شرح ، على شرح الشيخ خالد ، على الازهرية —  
لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد بقلم متاد سنة ١١٧٠ هـ بأولها نقص  
وبها آثار رطوبة ، في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا  
— ٢٣ سم

[١٩٧] ١٢٧٣

شرح ، على شرح الشيخ خالد ، على الازهرية —  
لأحد علماء أوائل القرن الثاني عشر الهجري فرغ من  
تأليفه سنة ١١١٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط سليمان بن عمر  
الاجهوري الشافعي سنة ١١٢٠ هـ بأولها نقص وبها خرم  
في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا — ٣٠ سم  
[٥٣٣] ٣٤٥٨

شرح الشيخ هليلش على منظومة البرقاوي

انظر

موصل الطلاب ، لنج الوهاب

شرح ، على العنقود ، في نظم العقود — لشمس  
الدين الموصل — لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي تفضل  
وأنعم ، ووفق وأحسن ونعم الخ . وأول النظم :  
( لله ذي النور الذي رفع الملا

فأحد وصل على النبي ومن تلا ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط عبد  
الدين بن عبد الله بن شرف الدين قنيتي السالكي  
سنة ١٠٨٠ هـ ، بها خروم ومسطرتها ١٩ سطرا  
( من ورقة ٥٧ - ٨٥ ) — ٢١ سم  
[١٧٩٠] ٢٠٧٣٩

شرح ، على قطر اللنداء وبل الصدا —

لابن هشام — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الكلمة ، مبتدأ  
واللام فيها لتعريف الجنس الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بمعه جدول بالمداد الأحمر  
في ٩٠ ورقة ، ومسطرتها ١٢ سطرا — ٢١ سم  
[٣٥٣١] ٤٦٧٢٦

شرح ، على الكافية — لابن الحاجب ، لم يعلم مؤلفه  
أوله بمد البسمة : اعلم أن لفظ النحو له حقيقتان الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد سنة ١٠٦١ هـ بها مشا حواش  
في ١٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢١ سم  
[٨٤١] ٦٠٤٨

شرح ، على الكافية — لابن الحاجب ، بآخره ما يفيد  
أنه تأليف ( السيد عز الدين محمد بن عز الدين بن صلاح  
الحسن بن أمير المؤمنين علي رضي الله عنهم ) . . . ؟

— نسخة في مجلد بقلم متاد قديم بخط أحمد بن محمد بن حسن  
ابن يحيى النعمي الزيدي سنة ١٠٣٥ هـ ، بها مشا حواش  
وبأولها نقص وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم  
في ١١٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٠ سم  
[٨٩٩] ٦٢٤٣

شرح ، على المصباح — المطرزي ، لم يعلم مؤلفه ،  
أوله : قال الامام نصر الدين أبوللكارم المطرزي . . . الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي بخط بكر بن ولي سنة ١٠٣٠ هـ  
بها مشا حواش ، في ١٥٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا  
— ٢٠ سم  
[٢٤٣] ٤٣٧٢

شرح ، على المصباح — المطرزي ، لم يعلم مؤلفه .  
أوله : أما بعد حمد الله ، أما كلمة فيها معنى القدر الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٩٨٥ هـ بها مشا  
بعض أوراها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة  
في ١٥٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا — ٢١ سم  
[١٣٢٥] ١٤٤١٥

شرح على منظومة السلامة أبي سعيد فرج بن قاسم  
ابن أحمد بن لب الشبلي الأندلسي الفارابي النحوي ،  
في الألفاظ النحوية — لم يعلم مؤلفه ، أوله بمد الديباجة .  
قال الشيخ الأستاذ الجليل النحوي الحفني المتن الأعرف  
أبو سعيد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى  
سليم الطنقى سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ٧٤ - ٨٣ ) - ٢٤ سم  
[٤٤٤ مجاميع] ١٨١٧٦

شرح العموى - وهو الشيخ صالح بن محمد العمزى الحنفى  
الأزهري من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى  
على منظومة ولده محمد فى علم النحو المسماه ( بالواقية ) ،  
أوله بمد الديباجة : وبعد فقد طلب منى ولدى العلامة  
القدوة الفهامة محمد الخ وأول المنظومة :

( قال محمد هو ابن صالح

أحمد ربى الله خير فاتح ) الخ

فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٩ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم فارسى بخط ابن الشارح سنة ١٠٣٠ هـ  
فى ٣١٣ ورقة ، مسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٣٢٠] ٢٢٣٦

شرح عوامل البيركلى - لشيخ أحمد الساكن  
انظر

شرح الشيخ أحمد الساكن

شرح العوامل المائة - للجرجاني لم يلم مؤلفه ، أوله :  
الحمد لله الذى جعل العربية مفتاح البيان الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أرضرومى عثمان  
ابن أحمد سنة ١١٧٥ هـ بمجدولة بالمدايد الاجر ، فى  
١٦٢ ورقة ، مسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم  
[٦٧٧] ٥٠٣٨

شرح العوامل المائة - ليعبى بن نصوح

انظر

شرح ابن نصوح

شرح العينى ، على عوامل الجرجاني

انظر

وسائل للفن ، فى شرح عوامل المائة

شرح الفجدوانى - وهو العلامة جلال الدين أحمد  
ابن على بن محمود المعروف بالفجدوانى ، على الكافية -  
لابن الحاجب ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا  
بنور الاسلام الخ

— نسخة فى مجلد بقلم فارسى سنة ٨٨٦ هـ ، بها أكل  
أرضه وبها مش بعض أوراقها تليقات فى ١٣٦ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم  
[١٩٠٦] ٢٢٧٢٨

شرح الفاكهى - وهو العلامة النحوى جلال الدين  
عبد الله بن أحمد بن على المعروف بالفاكهى الشافى  
للتوفى سنة ٩٧٢ هـ ، على الحدود النحوية كلاهما له ،  
أوله : أحمدك يا من بالفضائل على من يشاء من  
عباده الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد حامد سنة ١١٣٩ هـ  
فى ٤٦ ورقة ، مسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[١١٧] ١١٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى ، بخط  
أحمد بن عمر بن محمد الشريف الماكنى سنة ١٠٩٦ هـ ،  
بها آثار رطوبة ، مسطرتها ٢٢ سطرا ( من  
ورقة ٣٩ - ٧٧ ) - ٢٠ سم  
[١٩٢٦] ٢٢٧٤٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم ،  
بخط جلال الدين بن حسام الدين سنة ٨٩٤ هـ بها مش  
بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٣١ سطرا ( من  
ورقة ١ - ٢٩ ) - ٢١ سم  
[٢٣٧٦] السقا ٢٨٧٠٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨١ هـ . بها  
آثار رطوبة وأكل أرضه ، فى ٥٩ ورقة ومسطرتها  
١٧ سطرا - ٢١ سم  
[٣٣٢٠] ٤٣٠٥٦

شرح الفاكهى ، على قطر النداء

انظر

مجيئ النداء ، الى شرح قطر النداء



شرح الفاكهى ، على متممة الآجرومية — لحطابى	— نسخة كالسابقة [١٦١٢] ١٨٤١٦
انظر	» » [١٩٦٦] ٢٣٧٧٤
الفواكه الجنية ، على متممة الآجرومية	» » طبعت سنة ١٢٨١ هـ
شرح الفرضى ، على الآجرومية	[٣٥٢٠] ٤٦٧١٥
انظر	» » طبعت سنة ١٣١١ هـ بها خرم
إعراب الآجرومية — للشيخ نجم الدين الفرضى	[٣٦٨١] ٤٩٥٠٦
شرح الفغشنى ، على نظم الآجرومية — للمريوطى	» » طبع للطبعة الكستانية بالقاهرة
انظر	سنة ١٢٩١ هـ
الفلاحة الجومرية ، فى شرح الدرة البهية ، نظم الآجرومية	[١٤٥٨] ١٥٨٢٧
شرح المغطانى ، على عوامل الجرجانى	— نسخة كالسابقة [١٧٦٢] ٢٠٣٠٣
انظر	» » [٢٧٨١] ٣٦٢٨٨
تسهيل نيل الأمانى ، فى شرح عوامل الجرجانى	» » طبع للطبعة الحميدية بالقاهرة
شرح الفوراتى السفاقسى ، على الشمعة المضئية —	سنة ١٣٢١ هـ
لسيوطى	[١٦٥٥] ١٨٨٩٢
انظر	— نسخة كالسابقة [١٦٩٤] ١٩١٠٥
المنارة المرية ، للشمعة للضئية	» » [١٨٥٨] ٢١٣٣٩
شرح الفوزى ، على الإظهار — للبركوى	» » [١٩٦٧] ٢٣٧٧٥
انظر	» » [٣٧١٠] ٥٠٤٤٥
مفتاح المرام ، فى تعريف أحوال الكلمة والكلام	— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة
شرح الفيوى — وهو العلامة شمس الدين محمد	سنة ١٣٢٢ هـ
ابن على الفيوى الشافعى ، على شواهد شذور الذهب ،	[١٨٢٠] ٢٠٩٦٦
فى معرفة كلام العرب	— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الأزهرية بالقاهرة
— نسخة فى مجلد طبع للطبعة الأزهرية بالقاهرة	سنة ١٣٠٤ هـ
سنة ١٢٨١ هـ بها خرم ، فى ١٧٢ س — ٢٠ سم	[٢٨٢٩] ٣٧٠١٨
[١٤] ٨٢	— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة
— نسخة كالسابقة [٢٧٣] ١٧٦٨	سنة ١٣٢٢ هـ
» » طبعت سنة ١٣١١ هـ فى ١٣٤ س	[٢٩٥٣] ٥٤٤٦٥
[١٤٠٢] ١٥٣٦٣	

شرح القحافى — وهو الشيخ عبد الله الشاوى القحافى

الشافى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على  
الآجرومية ( هكذا بأوله ، ولكن بمراجعة اللحن على  
الآجرومية . تبين انه غيرها . كما روجع الشرح على  
نسخة أخرى من شرح القحافى على الآجرومية  
رقم — ٣٣٧١٩ حليم — تبين أنه غيره ) ، أول الشرح  
للمذكور : محمد بن رقت منار الدين برسالة  
المعطى الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٢ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معناد ، بخط المألف سنة ١٢٥٢ هـ ،  
فى ٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٥ سم  
[٢٦٤٦] حليم ٣٣٦٦٧

شرح القحافى المتقدم — على الآجرومية —

لابن آجروم ، أوله : الكلام هو اللفظ المركب المفيد  
بالوضع ، واللفظ هو الصوت المحتوى الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معناد ، مسطرتها  
١٥ سطرا ( من ورقة ١ - ١٩ ) — ٢٠ سم  
[٢٦٩٨] حليم ٣٣٧١٩

شرح قواعد الاعراب — لابن عبد الكريم

انظر

كاشف القناع والفتاب ، بإزالة شبهة من وجه قواعد  
الاعراب

شرح قويدر — وهو العلامة الشيخ حسن بن على

المروف بقويدر الشافى الخليلى الشافى . المتوفى  
سنة ١٢٦٢ هـ ، على منظومة العلامة للشيخ حسن المطار  
فى النحو ، أوله : هذا لمن شرح صدورنا لا لتقاط هذه  
اللاكى للمنظومة . الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٨ هـ ،  
وأول المنظومة :

( بمحمدك يا مولاي أبدأ فى أمرى

ومنك أروم اللون فى كل ذى عسر ) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معناد ، بخط محمد بن يوسف الصفاق  
سنة ١٢٧٣ هـ فى ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٣ سم

[٩١٧] أباطة ٦٤٦٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد الشعات  
الشرقاوى سنة ١٢٦٩ هـ فى ٢٤٨ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٢٨٥٣] ٣٧٨٨٠

شرح الكافية — لابن زيد النحوى

انظر

شرح ابن زيد النحوى ، على الكافية

شرح الكافية للشافىة — لابن ماك

انظر

شرح ابن ماك

شرح الكافية — الخميمى

انظر

الموشح

شرح الكافية — ارضى

انظر

شرح الرضى

شرح الكافية — لكال بن اسحق

انظر

العيون الواقية ، فى شرح كتاب الكافية

شرح الكافية — الكيلانى

انظر

شرح الكيلانى

شرح الكافية — الهندى

انظر

شرح الهندى

الشرح الكبير — لادمينى ، على المتن

انظر

تحفة الغريب ، فى الكلام على متن الغيب



— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٤٩ هـ [٤٧٤] رشيد ٣٠٩٧	الشرح الكبير ، على الكافية — لركن الدين الاسترابادى
— نسخة كالسابقة [٥٧٦] ٢٦٥٨	انظر
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ [٨٥٨] ٦٢٠١	البسيط
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٩١٩] أمانة ٦٤٦٩	شرح الكردى ، على الآجرومية انظر
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ [١١٤٤] ١١٤٦٥	الاسرار الرحانية ، على المقدمة الآجرومية
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٦ هـ [١١٤٥] ١١٤٦٦	شرح الكفراوى — وهو العلامة للشيخ حسن بن على المعروف بالكفراوى الأزهري الشافى المتوفى
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١٢٠٢] ١٢٦٩٦	سنة ١٢٠٢ هـ ، على « الآجرومية » لابن آجروم الصنهاجى ، أوله : الحمد لله الذى جعل لفظة العرب أحسن اللغات الخ .
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ [١٤٢٢] ١٥٧٩١	— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط وسطور مختلفة بها آثار رطوبة ، فى ١٣٧ ورقة — ١٤ سم [٢٣] ١٢٦
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١٧٣٩ - ١٧٣٤] ١٩٩٦٤ - ١٩٩٥٩	— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، بأولها أوراق بخط مناير ، فى ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم [٣٥] ٢٢٢
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [١٨١٣] ٢٠٩٥٩	— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط وسطور مختلفة ( من ورقة ١ - ٧٨ ) — ٢٤ سم [٧٧] ٥٥٧
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٢١٩٩] ٢٦٠٩٥	— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط مصطفى تماره سنة ١٢٧٣ هـ ، فى ١٥٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم [١٠٧] ١٠٦١
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٧ هـ [٢٦٦٢] ٣٢٦٨٣	— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط يونس المغانى سنة ١٢٥٢ هـ ، بأولها أوراق بخط مناير ، فى ١٥٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم [٢٠٧] ١٣١١
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٢٨٣٨] ٣٧٦٨٤	— نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ، بها منها الرسالة الفكرية ، وبآخرها فهرس ، فى ١٠٢ و ٢ ص — ٢٢ سم [٢١٦] ١٤١٤
— نسخة كالسابقة [٢٩٨٧] صاعدة ٣٩٧٠٨	
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [٣٥٢٥] ٤٦٧٢٠	

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٨ هـ [٣٧٨٠] ٥٢٤٥٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ [٣٨٩٠] ٥٣٤٤٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٠ هـ ، في ٨٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٥ سم [٢٣٥] ١٥٨٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عبد الله الفتى سنة ١٢٥٧ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ١٢٧ ) - ٢٢ سم [٢٥١] ١٦٤٥
- نسخة كالسابقة طببع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . بهامشها حاشية الحامدى عليها وبآخرها فهرس ، في ١٤٤ س - ٢٦ سم [٢٧٩] ١٧٩٠
- نسخة كالسابقة [٣٩٩] ٢٦٠٥
- سبع نسخ كالسابقة [٤٠٠ - ٤٠٦] ٢٦١٢ - ٢٦٠٦
- نسخة كالسابقة [٢٠٤١] ٢٤٥٥٦
- » » [٢١٤٣] ٢٥٥٥٤
- » » [٢٦٦٤] ٣٣٦٨٥
- » » [٣١٣٧] ٤٦٠٤٨
- نسخة كالسابقة طببع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . بها خروم وأكل أرضة [٢٨٧] ١٨١٢
- نسخة كالسابقة كاملة بأولها فهرس ، في ٢٠٥ ، ٢ سم [٢٩٢] ١٨٦٠
- نسخة كالسابقة [٥٩٣] ٣٩٠٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٩٤١] ٧٣٧٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ [١١١٣] ١٠٨٣٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ . بها خرم [١٢٠٥] ١٢٧٠٧
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١٧٦١] ٢٠٣٠٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ [١٧٩٧] ٢٠٨٩٧
- نسخة كالسابقة بها خرم [٢١٢٣] ٢٥٣٩٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ [٣٨١١] ٥٢٨٢٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٠ هـ . بها أوراق بخط مناير ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٨٢ ) - ٢٢ سم [٢٨٣] ١٨٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط محمد أبى موسى سنة ١٢٣٦ هـ ، في ١٣٦ ورقة ، مسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم [٣٥٣] ٢٣٢٥
- نسخة كالسابقة طببع المطبعة العرفية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ [٥٩٠] ٣٨٩٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ [٨١٢] ٥٨٨٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ [٩٥٦] ٧٤٧٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ [٩٩١] ٧٩١٥



— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ
١٩٠٩٧ [١٦٨٦]	١٠٦٧٥ [١١١٢]
» » طبعت سنة ١٢٧٩ هـ	» » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
٤٥٠٨١ [٣٤٤٧] بنجيت	١٢٦٩٧ [١٢٠٣]
— نسخة كالسابقة طبعت المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ	» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ
٤٨٣١ [٦٥٥]	١٢٩٦٩ [١٢١٢]
» » ٤٨٣٦ [٦٥٦]	» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	١٣٠٦٦ [١٢٢٢]
٥١٤٦ [٧٠٢]	» » طبعت سنة ١٣١٣ هـ
» » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ	١٦٩٦٩ [١٥٧٠]
١١٤٦٧ [١١٤٦]	» » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
» » ١٤٨٥٩ [١٣٦٤]	١٨٤٩٤ [١٦١٩]
» » ١٥٧٩٣ [١٤٢٤]	» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	١٩٠٩٦ [١٦٨٥]
١٨٨٨٩ [١٦٥٢]	» » طبعت سنة ١٣١٣ هـ
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	٢٢٧٦٠ [١٩٥٢]
٢٤٣٤٩ [٢٠١٨] حنظلي	٢٤٢٨٢ [٢٠١٢]
» » طبعت سنة ١٣١٠ هـ	» » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ، بها خرم
٣٦٦٤٠ [٢٨١٠]	٢٨٦٩٣ [٢٣٦٥] السقا
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ
٣٧٠١٩ [٢٨٣٠]	٣٣٦٨٤ [٢٦٦٣] حليم
» » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ	» » طبعت سنة ١٣١٩ هـ
٣٩٧٠٩ [٢٩٨٨] مسايدة	٤٢٢٦٦ [٢٣٨٣]
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	» » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
٣٩٧١٢ [٢٩٩١] مسايدة	٤٧٤٦٨ [٣٥٤٨]
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
٤٥٠٨٢ [٣٤٤٨] بنجيت	٤٩٥٠٧ [٣٦٨٢]
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت مطبعة محمد شاهين بالقاهرة
٤٥٠٨٤ [٣٤٥٠] بنجيت	سنة ١٨٢٠ م، بأولها أوراق من طبعة مغيرة
	٣٩٠٥ [٥٩٢]
(٢٤ - ٤)	

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ  
[٣٥٧٠] ٤٧٩٧٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ  
[٣٧٧١] ٥٢٠٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ  
[٣٩١٨] ٥٣٨٢٥
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٠ هـ  
[٦٨١] ٥٠٦٥
- نسخة كالسابقة [١٩٥٤] ٢٣٧٦٢
- » » [٣٥٥٨] ٤٧٥٥٠
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٥ هـ  
[١٢٥٦] ١٣٣٨١
- نسخة كالسابقة [١٦٢٣] ١٨٦١٢
- » » [٢٤٥١] ٤٥٠٨٥
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة جمعية المعارف المصرية  
بالتاهرة سنة ١٢٨٦ هـ  
[٦٩٥] ٥١١٩
- نسخة كالسابقة [٣٥٦٩] ٤٧٩٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٢٥ ورقة ،  
ومسطرها ٢٣ سطرا - ١٩ سم  
[٦١٦] ٤٠٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط مصطفى البردين  
سنة ١٢٢٦ هـ ، في ١٠٤ ورقة ، ومسطرها ٢٣  
سطرا - ٢٣ سم  
[٧١٩] ٥٢٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي التيليمى  
سنة ١٢٤٢ هـ ، بهامشها حواش وبها آثار رطوبة
- وأوراق بخط منائر ، في ١٠٢ ورقة . ومسطرها  
٢٣ سطرا - ٢٤ سم  
[٨٤٥] ٦٠٥٢
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الثمانية بالقاهرة  
سنة ١٣١٣ هـ  
[١٠٧١] ٩٧٠٩
- نسخة كالسابقة [١٢٧٣] ١٣٨٤٣
- » » [١٢٨٢] ١٢٩٣٠
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[١٢٩٩ - ١٣٠١] ١٤٢١٥ - ١٤٢١٧
- نسخة كالسابقة [١٧٢٦] ١٩٥٣١
- » » [٣٤٤٩] ٤٥٠٨٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ  
[٣٥٤٩] ٤٧٤٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ  
[٣٧٥٩] ٥١٦٦٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة عثمان عبد الرازق بالقاهرة  
سنة ١٣٠١ هـ  
[١٢٢١] ١٣٠٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن سعد  
الرسنى سنة ١٢٧٦ هـ ، بمجدولة بالمسداد الأحمر ، في  
١٤٦ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[١٢٥٢] ١٣٣٦٨
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الوجية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٠ هـ  
[١٣١٧] ١٤٤٠٧
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الليبية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٥ هـ  
[١٣٢٦] ١٤٤٩٩



— نسخة كالسابقة [١٦٥٣] ١٨٨٩٠	— نسخة كالسابقة [٢٠٨٥] ٢٤٩٣١
— د د [١٦٦٩] ١٩٠٠٥	— د د [٢٢٠١] ٢٦٠٩٧
— د د [١٧٤٤] ١٩٩٨٤	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ	[٢٢٠٢] ٢٦٠٩٨
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٢٠٠] ٢٦٠٩٦	[٢٣٠٥] ٢٧٦٧٤
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط سالم بن محمود	— نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٢٧٦ هـ
الكبرى سنة ١٢٥١ هـ ، في ١٥٣ ورقة ومسطرتها	[١٣٣٩] ١٤٦٨٩
١٩ سطرا - ٢٢ سم	— نسخة كالسابقة [١٣٤١] ١٤٧٠٦
[١٧٤٢] ١٩٩٦٧	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٦ هـ
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التتدم العلمية بالقاهرة	[١٤٢٣] ١٥٧٩٢
سنة ١٣٣٠ هـ [١٧٩٣] ٢٠٨٨٠	— نسخة كالسابقة [١٨٧٨] ٢١٠٢٥
— نسخة كالسابقة [٢٢٣٠] ٢٦٥٤٥	— نسخة كالسابقة بها خرم وبآخرها نقص
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العمودية بالقاهرة	[٢٣٦٦] ٢٨٦٩٤
سنة ١٣١٥ هـ [١٩٥١] ٢٣٣٤٢	— نسخة كالسابقة كاملة طبع حبر بالقاهرة
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٨٠ هـ ، في	[٣٨١٠] ٥٢٨١٩
١٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١١٠٤ هـ ، في
[٢٠٠٤] ٢٤١٦١	١١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة	[١٤٢٠] ١٥٧٨٩
سنة ١٣١٤ هـ [٢١٠٥] ٢٥١٦٦	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط أحمد - إيمان
— نسخة كالسابقة [٢٩٩٢] مسايمة ٣٩٢١٣	الرملى الفتى سنة ١٢٥٦ هـ ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ	٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٢٣١٧] ٤٢٩٢٠	[١٤٢١] ١٥٧٩٠
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليجية بالقاهرة
سنة ١٣٢١ هـ بها خرم	سنة ١٣٢٨ هـ
[٢٢٠٣] ٢٦٠٩٩	[١٥٣٠] ١٦٣٦٥
— نسخة كالسابقة كاملة طبع مطبعة مصطفى قباين الخير	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٠ هـ
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ [٢٨١١] ٢٦٦٧٣	[١٦٠٤] ١٨٢٢٩
	— نسخة كالسابقة [١٦٢٢] ١٨٦١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٦٤ هـ ، بأولها أوراق بخط مقابر مسطرتها  
٢١ سطرا في ١١٧ ورقة - ٢٤ سم  
[١ مجاميع] ٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
محمد بن السيد سليمان مكرم سنة ١٢٤٧ هـ ، بها خروم  
وأوراق بخط مقابر مسطرتها مختلفة (من ورقة  
٨٩ - ١٦٤) - ٢٤ سم  
[١٧ مجاميع] ٤٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
حسن الهياوى الشرقاوى سنة ١٢٣٥ هـ ، مسطرتها  
٢١ سطرا (من ورقة ١٢٣ - ١٩٩) - ٢٤ سم  
[٢٠ مجاميع] ٥٦٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة ، بها خروم  
وتلويت وبأولها أوراق بخط مقابر ومسطرتها  
٢١ سطرا (من ورقة ٢٠٠ - ٢٧٧) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٤٩ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة  
١٠ - ١٠٣) - ٢٥ سم  
[٦٧ مجاميع] ١٦٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٥٥ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة  
٣٥٦ - ٤٣٨) - ٢٣ سم  
[٧٩ مجاميع] ١٨٣٥

شرح الكيلاني — وهو العلامة ملا صادق الكيلاني  
من علماء القرن الماشر المجرى ، على الكافية -  
لابن الحاجب . أوله : نحمدك كل الحمد على ما ألفتني  
من حب ماتحب وترضى الخ ، فرغ من تأليفه  
سنة ٩٦١ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط الشيخ منصور  
سيط الطويل سنة ٩٩٨ هـ ، في ١٤٧ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٧٧٦] ٥٦٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،  
في ١١٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٥ سم  
[٢٨٥٤] ٣٧٨٨١

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة السكية بالقاهرة  
سنة ١٣٣٠ هـ  
[٢٨٨٠] ٣٨١٤٠

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة  
سنة ١٢٩١ هـ  
[٢٩٨٩] صمائدة ٣٩٧١٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ  
[٢٩٩٠] صمائدة ٣٩٧١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
عبد الرحمن محمد كرم الله سنة ١٢٧٠ هـ ، مسطرتها  
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٢) - ٢٣ سم  
[٣٠٨٧] صمائدة ٣٩٨٠٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة في مجلد بقلم معتاد ،  
بأولها نقص ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة  
١٠٦ - ٢٨١) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة كاملة بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٨٣ - ٣٥٩) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٤٥ هـ ، بأولها نقص مسطرتها ٢٥ سطرا  
(من ورقة ٣٦٠ - ٤٢٨) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٤٢ هـ ،  
بها آثار رطوبة وتلويت وتزميم وأكل أرضة  
في ١٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم  
[٣٣٢٧] ٤٣٠٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٥ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٥٢٤] ٤٦٧١٩



شرح اللقاني — وهو العلامة أبو الامداد برهان الدين

ابراهيم بن ابراهيم بن حسن بن علي بن عبد القدوس  
ابن محمد بن هارون المعروف باللقاني لا الكي التوفي  
سنة ١٠٤١ هـ ، على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله :

الحمد لله الذي رفع محمد صلى الله عليه وسلم منار  
الحق بعد الفتن الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٧ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة ، في ٢٨٧  
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم  
[٣١٣٨] ذكي ١٠٤٩

شرح — لم يعلم مؤلفه ، على ( الأولوة المنظومة ) في  
النحو - العلامة جمال الدين أبي المظفر يوسف بن محمد  
العقيلي المرمزي الحنبلي ، أوله : قال شيخنا الامام  
العلامة جمال الدين أبو المظفر الخ . وأول الأولوة :

( الحمد لله حمدا يرتضيه على

مامن أفانين فضل منه لي نخلا ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بها أكل أرضة وترميم  
في ٩٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٧ سم  
[١٩١٢] ٢٢٧٣٤

شرح المتوسط ، على الكافية — الاسترأبادي

انظر

الواقية ، في شرح الكافية

شرح محمد بن أحمد بن محمد ، على إظهار الاسرار

انظر

فتح الاسرار ، في كتاب الاظهار

شرح الشيخ محمد بن عمر الحلبي ، على الكافية —

لابن الحاجب

انظر

كشف الواقية ، بشرح الكافية

شرح الشيخ محمد أمين بن صالح بن اسماعيل الشافعي —

على شواهد شرح نظار الندا وبطل العدا - لابن هشام

أوله : الحمد لله الذي شهدت ، على شرح وحدانيته  
للمنوعات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٢ ورقة ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٥٧٠] ٣٦٣٩

شرح الشيخ محمد عبد الكريم الكافي ، على قواعد

الاعراب — لابن هشام

انظر

كاشف الفتن والنقاب ، بإزالة شبهة عن وجه قواعد  
الاعراب

شرح الشيخ محمد عيسى عسكر ، على الانموذج

انظر

الفيروز ، شرح الانموذج

شرح العلامة الشيخ محمود محفوظ من علماء أوائل القرن

الرابع عشر الهجري ، على منظومته السماء . ( البلبل  
الليخ ) .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٦٨ ص

[١١١٤] ١٠٨٣٦

— نسخة كالسابقة [١٤٩٧] ١٠٨٦٦

» » [١٩٤١] ٢٣٢١١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ

[٢٠٤٤] ٢٤٥٥٩

— نسخة كالسابقة [٢٠٥٩] ٢٤٧٣٩

» » [٢٢١٥] ٢٦٤٢١

» » [٢٧٨٥] ٣٦٢٩٢

» » [٢٨٨٦] ٣٨١٤٦

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ بهامتها رسالتان. للعلامة زيني دحلان، الأولى تتعلق بجاء زيد، والثانية تتعلق بالبنيات، وبآخرها فهرس في ٣١ ص - ٢٤ سم

[٢٠٠٦] ٢٤١٦٢

— نسخة كالسابقة [٣٤٥٣] بجيت ٤٥٠٨٧

» » [٣٢٢٨] الفخام ٥١٠١٥

شرح المكودي المتقدم — على الالفية لابن مالك

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ بهامتها حاشية للولى عليها، في ٤٤٤ ص - ٢٥ سم [٢٣٠] ١٥٤٩

— نسخة كالسابقة [٨٠٧] ٥٨٧٨

» » [٢١٦٦] بسم ٢٦٠٦٢

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ بهامتها حاشية للولى عليها

[٣٧٣] ٢٥٣١

— سبع نسخ كالسابقة [٣٧٤ - ٣٨٠] ٢٥٣٢-٢٥٣٨

— نسخة كالسابقة [١٣١١] ١٤٢٩٢

» » [١٣٧٢] ١٥٠٤٢

» » [٢١٦٧] بسم ٢٦٠٦٣

» » [٣٥٥٠] ٤٧٤٧٠

— نسخة أخرى في مجلد طبع بقم معناد، بآخرها تكملة

بخط عبد الوهاب بن صالح السليمان الأزهري الحنفي سنة ١٢٠٩ هـ بأولها نقش في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٤٥٥] ٢٧٥٠

شرح المرادى — وهو العلامة بدر الدين الحسن ابن قاسم بن عبد الله بن علي المصري المرادى المعروف بابن أم قاسم المتوفى سنة ٧٤٩ هـ طبع التسهيل (تسهيل الفوائد وتكامل المقاصد - لابن مالك)

— الجزء الثالث من نسخة وهو الأخير في مجلد بقم معناد، يتتدىء بباب أسماء الأفعال والأصوات به أكل أوضة وترميم وآثار رطوبية في ٢٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٥٠٠] ٣٣٢٦

شرح المرادى، على الالفية

انظر

توضيح مقاصد الالفية

شرح الشيخ مصطفى بن ابراهيم على عوامل البيركلى

انظر

تحفة الاخوان

شرح المفصل — لابن يمش

انظر

شرح ابن يمش

شرح المقرئ على الالفية — لابن مالك

انظر

التحفة للكية، في شرح الأرجوزة الالفية

شرح المكودي — وهو العلامة أبو زيد عبد الرحمن

ابن علي بن صالح المعروف بالمكودي المتوفى سنة ٨٠١ هـ على الآجزومية - لابن آجزوم الصنهاجي، أوله: الحمد لله الذى نور قلوبنا بمعرفة الأدب الخ

— نسخة ضمن مجموعة، في مجلد بقم مغربى، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٤٦ - ٦٢) - ٢١ سم [٥٦٢] ٣٥٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقم نسخ مجدولة بالمسند الاحمر ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٤٤ - ١) - ٢٣ سم [٦٣٢] ٤٣٢٥



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٢١ هـ ، بأولها نقص وبها غروم ، وبها مش بعض أوراقها — واش ، في ٣٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم [٤٦٦] ٣٠٠٣	— نسخة كالسابقة [٢٢٧٩] رافعي ٢٧١٨٤ » » [٢٨٣٩] ٣٧٦٨٥ — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ [٣٣٨٤] ٤٣٣٦٧
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم ابن عبد الله النشاوي الملقب سنة ١١٤٧ هـ ، في ٣١٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم [٤٧٥] ٣٣٠١	— نسخة كالسابقة طببع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ [١٨١٠] ٢٠٩٥٦ — نسخة كالسابقة طببع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ [١٨٤٠] ٢١٢٠٣
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ محمد ابن عبادة الهـ دوى المالكي سنة ١١٧٤ هـ ، بأولها نقص وبها مشها حواش في ٤٢٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم [٥٩٨] ٣٩٨١	— نسخة كالسابقة طببع المطبعة الثانية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [١٨٤٥] ٢١٢٨٧ — نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١١٩ هـ ، بأولها نقص ، في ٢٢١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢١ سم [٣٠٢٥] صاعدة ٣٩٧٤٦
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٤٤ هـ ، بها أوراق بخط مقايير وخرم ، في ٢٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم [٦١٧] ٤٠٦٢	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، سنة ٨٧٣ هـ ، بها آثار رطوبة وتريم وبها مش بعض أوراقها حواش ، في ٣١٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ١٨ سم [٣٢١١] جوهري ٤٢٠١٤
— نسخة كالسابقة طببع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [١٤١٠] ١٥٣٩٤ — نسخة كالسابقة [٢٨٨٤] ٣٨١٤٤ — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ [٣٦٨٣] ٤٩٥٠٨	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٥٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم [٣٢٨٥] عروسي ٤٢٦١٢
— نسخة كالسابقة طببع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ [٢٠٩٦] ٢٥١٥٧ — نسخة كالسابقة [٢١٦٨] بسم ٢٦٠٦٤ — نسخة كالسابقة طببع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ [١٤٧٥] ١٥٨٤٤	— نسخة كالسابقة طببع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ [٣٩٥٥] ٥٤٤٦٧ شرح ملحمة الإعراب — ليعرق النيف انظر تحفة الأجيال

شرح ملححة الاعراب — تحريرى

انظر

شرح الحريرى

شرح منظومة المطار فى النحو — لقويدر

انظر

شرح قويدر

شرح مير باد شاه التجارى ، على رسالته فى حق  
الحاصل بالمصدر أوله : قوله لك الحمد ، معنيان مشهوران  
للحمد الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بآخرها الرسالة وبها آثار  
رطوبة فى ٤ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا — ٢١ سم  
[٢٧١٠] حليم ٢٥١٦٩

شرح الميلانى — وهو العلامة بدر الدين محمد بن  
عبد الرحمن بن محمد بن الحسن المعروف بالمعري للميلانى  
من علماء القرن التاسع الهجرى ، على المتن لشيخه  
الجار بردى أوله : الحمد لله الفاطر الحكيم ، للقادر  
العليم الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٠١ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بهامتها وبين سطورها  
حواش وبأوراقها امتنان ، فى ١٩٦ ورقة ومسطرتها  
١٥ سطرا — ٢٢ سم  
[٢٠٥] ١٢٩٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق بهامتها وبين سطورها  
تعليقات وبآخرها ورقة بخط مقابر كتبها أيوب بن  
فضل الله سنة ١٠٧٧ هـ فى ١١٩ ورقة ومسطرتها  
١١ سطرا — ٢٠ سم  
[١٧٨٢] ٢٠٦٤١

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٢٤ هـ  
[١٩٤٣] ٢٣٢١٣

شرح المنبغيتى ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية  
انظر

فتح رب البرية ، فى حل شرح الأجرومية

شرح المنبغيتى ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية  
انظر

الدرر الجوفرية ، فى حل شرح الأجرومية

شرح المنبغيتى ، على شرح الفياكسى ، على القطر لابن هشام  
انظر

اجابة طلاب الهدى ، فى شرح بحيب النداء إلى شرح قطر  
النداء

شرح نجم الدين ، على الأجرومية كما هو مكتوب على  
ظاهره ، أوله : قول الأجرومي رحمة الله تعالى ،  
الكلام هو اللفظ الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها ثلوث فى ٥٦ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم  
[١٣١٨] ١٤٤٠٨

شرح نظم الجمل — للزياتى  
انظر

شرح الزياتى

شرح نقره كار — وهو العلامة جمال الدين عبد الله بن  
أحمد الشريف الحسينى النيسابورى المعروف بنقره كار  
للتوفى سنة ٧٧٦ هـ ، على باب الالباب ، فى علم الاعراب  
لقاضى للبيضاوى أوله : الحمد لله قاض غمام النوم  
وقاض مام الهدوم الخ

— نسخة فى مجلد بقلم فارسى ، بخط عبيد بن حسن  
سنة ٨٣٣ هـ بهامتها وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة  
وأكل أرضة وترميم ، فى ١٧٠ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا — ٢٢ سم  
[٣٢٨٣] عروسى ٤٢٦١٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى قديم ، بخط حاتم بن  
عبد الله سنة ٨١٧ هـ بهامش بعض أوراقها وبين سطورها  
حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة فى ١٧٩  
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٦ سم  
[٣٤٥٢] نجيت ٤٥٠٨٦



شرح هطيل ، على مقدمة ابن شاذ النحوى  
المسماة : « المحسنية »

انظر

عمدة ذوى المهم ، على المحسنية ، فى علمى اللسان والنظم

شرح الهندى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد  
ابن شمس الدين بن عمر الراوى الى الدولة أبادى ثم  
الهندى المتوفى سنة ٨٤٩ هـ ، على الكافية — لابن الحاجب  
جمها أحد الفضلاء ، وقدم لها بقوله : نحمد الله نحمو  
الآية الواقية . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى  
١٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ١٩ سم  
[٩٧٧] ٧٦٦٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى ، بآخرها ورقة  
كاتب فيها أهل أرضه ، فى ١٣٩ ورقة ، ومسطرتها  
١٩ سطرا — ١٩ سم  
[١٥٨٧] ١٧٨٣٧

شرح الوفاى ، على ألفاظ المقدمة

انظر

الحواشى المحككة ، على ألفاظ المقدمة

شرح الوفاى ، على الآجرومية

انظر

الكلمات الجليلة ، فى بيان المراد من الآجرومية

شرح اليازجى ، على أرجوزته جوف الفرا

انظر

نار القرى ، فى شرح جوف الفرا

شرح يعقوب البروسوى ، على ديباجة المصباح

انظر

شرح زاده

شفاء الصدر ، بتوضيح شواهد القطر —

وهو شرح للعلامة على بن عبد الرحيم بن سلطان  
ابن إدريس المدنى للمالكي الأزهرى من علماء  
القرن الرابع عشر الهجرى ، على شواهد شرح قطر الندى  
لابن هشام ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢١ هـ

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة الآداب والمؤيد بالقاهرة  
سنة ١٣٢٣ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ١٩٢ ص  
— ١٩ سم

[١٤٠١] ١٥٣٦٢

— نسخة كالسابقة فى ١٨٨ ص

[١٦٩٥] ١٩١٠٦

— نسخة كالسابقة [١٨٥٧] ٢١٣٣٨

» » [١٩٣٧] ٢٣٢٠٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مطر بالقاهرة  
سنة ١٣٣١ هـ

[٣٤٥٥] بجيت ٤٥٠٨٩

شفاء الصدور ، بشرح الشذور — وهو شرح

للعلامة عبد الملك بن جمال العاصمى بن صدر الدين  
اسماعيل بن عصام الدين الاسفراينى المشهور بتلاصم  
المتوفى سنة ٨١٠٣٧ هـ ، على شذور الذهب — لابن هشام  
أوله : الحمد لله الذى رفع من انتصب للعمل بموجب نهيه  
وأمره الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٠٦١ هـ ، تنقسم  
الورقة الاولى ، وبها خروم وآثار رطوبة ، فى ٢٩٤  
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم

[١٧٨٨] ٢٠٧٣٧

الشمعة المضيئة ، فى علم العربية — وهى رسالة

للإمام أبى الفضل عبد الرحمن ابن أبى بكر جلال الدين  
السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، فى النواعيد  
العربية . أولها : الله أحد ، وأصل وأسلم على سيدنا  
محمد الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها وبين  
سطورها حواش ومسطرتها ٥ أسطر ( من ورقة  
١ - ١٦ ) - ٢١ سم  
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٣٠٥ هـ  
مجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة  
٦٣ - ٦٥ ) - ٢٤ سم  
[٧٧٦ مجاميع] حليم ٣٤٨٢٣

شوارد قواعد اللغة العربية — تأليف الشيخ محمد  
حسن الرافعي من علماء القرن الرابع عشر الهجري .  
فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٠ هـ

— الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة الواعظ بالقاهرة  
بالورقة الاخيرة تمزيق ، في ١٥٢ ص - ١٩ سم  
[٣٨٠٧] ٥٢٨١٦

شواهد التوضيح والتصحيح ، لمشكلات الجامع

المصحح — وهو شرح للامام النحوي جمال الدين  
أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائفي الجبائي  
الاندلسي الشافعي تزيل دمشق القوف سنة ٦٧٢ هـ ،  
على مشكلات الجامع المصحح - للامام البخاري .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الانوار الاحمدية بالهند  
سنة ١٣١٩ هـ ، بأخرها فهرس ، في ١٥٢ ص  
- ٢٤ سم

[٢٧٢٦] الفضا ٣٥٦٢٩

شواهد شرح قطر النداء

انظر

تتميم الفوائد ، بررد أبيات الشواهد

الشواهد الصغرى — لمين

انظر

فرائد القلائد ، في مختصر شرح الشواهد

شواهد في النحو — لم يلم مؤلفها

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بأولها وآخرها نقص  
وبها خرم ، في ١٠٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا  
- ١٨ سم

[١٨٨] ١٢٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها نقص ،  
في ١٠٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم  
[٦٤٦] ٤٣٨٧

الشواهد الكبرى — لمين

انظر

المقاصد النحوية ، في شرح شواهد شروح الألفية

## حرف الضاد

الضوء — وهو شرح للعلامة تاج الدين محمد بن محمد  
ابن أحمد المعروف بالاسفرائني التتوي سنة ٦٨٤ هـ ،  
على المصباح - للمطرزي ، أوله : إن أحق ما تتوشح  
بذكره صدور الكتب والدفاتر الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بأولها نقص وبها آثار  
رطوبة وبهامشها وبين سطورها حواش في ١١٤ ورقة  
ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٧ سم  
[١١٢] ١١١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد قديم ،  
بخط محمد بن عيسى بن يوسف سنة ٩٤٢ هـ ، مجدولة  
بالمداد الأحمر ، بهامشها وبين سطورها حواش  
وبها خروم ، مسطرتها ١٢ سطرا ( من ورقة  
١ - ١٣٨ ) - ٢١ سم

[١٨٢] ١١٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد قديم ، بخط عبد الله  
عبد الطيف سنة ٧٦٠ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة  
وترميم ، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا  
- ١٦ سم

[٢١١] ١٣٤٨



— نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد ، بها أكل أرضة في ١٣٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم [٩١٥] أبانلة ٦٤٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد في ١٢٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [١٠٥٢] ٨٥٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد سنة ١١١١ هـ بأخرها ورقة كاتب وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٤٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم [٢٢٨٠] رافى ٢٧١٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم فارس بهامش بعض أوراقها حواش مسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ١ - ١٠٩ ) - ٢١ سم [٢٣٥٥] السقا ٢٨٦٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارس قديم ، بخط سلمان ابن محمد بن يوسف سنة ٨٩٦٣ هـ بهامشها وبين سطورها حواش وبها أكل أرضة في ١٢٨ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم [٣٤٥٦] بجيت ٤٥٠٩٠

الضوابط السككية ، في نظم العوامل الجرجانية — وهي منظومة للشيخ أحمد بن سيويه الحنبلي ( هكذا بأولها ) ، نظم فيها العوامل المائة - للجرجاني . أولها : يقول راجي عفوره الميلي

أحمد نجل سيويه الحنبلي ( الخ — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مبتاد ومسطرتها مختلفة في ورقتي ١٢٢ ، ١٢٣ - ٢٠ سم [١١٢] مجاميع ٢٢٥٣

ضياء الابصار ، في الأفعال الملحقات بعصار — وهو شرح للعلامة إدريس بن أحمد بن إدريس الصفدي المكي ، على أبيات له في أخوات صار ، أوله : الحمد لله الذي سير أفعالنا بوقفة عليه ، ومنسوبة في الحقيقة إليه الخ . وأول الأبيات :

( رجعت عدت واستحلت قد

وحار آتش ونحوات غدا ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم مبتاد ، بخط محمد صالح بن عبد الهادي الطاهر سنة ١١٠٣ هـ ، في ١٦ ورقة ومسطرتها ١٩ - ٢٢ سم [٣١٨٠] زكي ٤١٠٩٢

## حرف الطاء

الطارف والثالد ، في إكمال حاشية الوالد — وهي تنكلة للعلامة خير الدين أبي البركات نعمان بن محمود ابن عبد الله الآلوسي البندادي الثوري سنة ١٣١٧ هـ ، لحاشية والده ، على شرح فطر النداء - لابن هشام انظرها

مع حاشية الآلوسي على شرح فطر النداء - لابن هشام

## حرف العين

طائفة الورد ، فيما يتعلق بالكلام على ( وبعد ) — تأليف الشيخ أحمد بن موسى المدوي المالكي . أولها : الحمد لله الذي هدى من وفق بفضل وقربه .. الخ — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مبتاد مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١٤٠ - ١٤٣ ) - ١٦ سم [٢٢١] مجاميع ٥٤٦٤

المقد الجوهري ، من فتح الحى القيوم في حل شرح الازهرى — وهي حاشية لعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن حمدون السلمي المرداسي المعروف بابن الحاج ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد الازهرى ، على الأبرومية فرغ من تأليفها سنة ١٢٦٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ ، بهامشها الشرح وبأخرها فهرس في ١٠٠ س - ٢٧ سم [١٩٢٦] ١١٠٢٠

- نسخة كالسابقة [٣٦٥٧] ٤٩٢٦٣  
طبع المطبعة المحمودية بالقاهرة  
سنة ١٣١٦ هـ
- ٢٠٩٢٢ [١٨٠٤]
- نسخة كالسابقة [٣٤٥٨] بجيت ٤٥٠٩٢  
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ  
[٣٤٥٧] بجيت ٤٥٠٩١
- العقود البهية ، في الكلام على البسملة من علم  
العربية — تأليف العلامة الشيخ محمد الحنفي بن علي  
العزى الشهير بالخللات من علماء أوائل القرن الرابع عشر  
المجري أولها : الحمد لله الذي جزم بوحدايته من  
استطاع الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٨ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف  
سنة ١٣٠٨ هـ مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٥١ -  
٦٥) - ٢٣ سم  
[٣٨٤ مجاميع] حصة ١٣٣٦٥
- العقود الجوهريه ، في حل الأزهريه - وهو شرح  
للامامة الشيخ منصور سبط الطبراي . للتوفي  
سنة ١٠١٤ هـ على الأزهريه للشيخ خالد الأزهري .  
أوله : أحمد من جمع الكلام في خلاصة خلقه  
أحمد الخ . فرغ من تأليفه سنة ٩٩٩ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط شرف الدين التبراي  
سنة ١٠١٨ هـ ، في (٢١٧) ورقة ومسطرتها ٢٥  
سطرا - ٢١ سم  
[٣٠٣٢ صابدة ٣٩٧٥٣]
- عمدة ذوي الهمم ، على المحسنة في علمي اللسان  
والقلم — وهو شرح لجمال الدين علي بن محمد سليم بن  
أحمد اللقب جده ( بهليل ) ، مكذا بأوله ، على مقدمة  
أبي الحسن طاهر بن أحمد بن باب شاذ النحوي المسماه  
( المحسنة ) ، أوله : الحمد لله على جزيل عطائه ، ونيل  
مواميه وآلائه الخ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن ابراهيم بن أحمد  
سنة ١٠٦٣ هـ بعضها مجدول بالمداد الأحمر في ١٩٥  
ورقة ومسطرتها ١١ سطرا ٢١ سم  
[١٥٢٣] ١٥٨٩٢
- المنقود في نظم العقود — وهو نظم للامامة الامام  
أبي عبدالله بن الحسين الموصل الحلي المتوفى سنة ٤٧٣ هـ  
أوله :  
( لله ذي المنز القدي رفيع الملا  
فأحمد وصل على النبي ومن تلا ) الخ  
رتبه على أبواب
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها  
١١ سطر ( من ورقة ١ - ٧ ) - ١٧ سم  
[٢٣٧٥] ٢٨٧٠٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
يحيى الأربدي الشافعي سنة ٨٩٩ هـ ومسطرتها ٩  
أسطر ( من ورقة ٦٠ - ٦٧ ) - ١٧ سم  
[١١٨٤ مجاميع] أباطة ٧٣٢٧
- عنوان الافادة ، لآخوان الاستفادة — وهو  
شرح لم يعلم مؤلفه ، على الآجرومية - لابن آجروم  
الصنهاجي أوله : الحمد لله القدي جميل لعالم الانسان  
بفضيلة اللسان مزينة التفضيل . الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم منبري مسطرتها ٢٣  
سطرا ( من ورقة ١٥٢ - ٢٠٤ ) - ٢١ سم  
[٥٦٢] ٣٥٨٨
- عوائد الصلات الربانية ، على متن الآجرومية —  
وهي حاشية للامامة الشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن  
ابن محمد بن علي بن مكي بن أحمد المشهور بالسيوطي  
المرجاي الواعظ المالكي من علماء القرن الرابع عشر  
المجري ، على الآجرومية - لابن آجروم ، اختصرها  
من حاشيته الكبيرة المسماة ( الطارف والثاقه ، على  
شرح الآجرومية - للامامة الشيخ خالد )  
انظرها  
بهاش الآجرومية رقم ٢٧٨٧



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد به - لم فارسي ،  
مجدولة بالمداد الأحمر بها آثار رطوبة وبها مش بعض  
أوراقها حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا ( من ورقة  
٤٨ - ٧٩ ) - ١٨ سم  
[٣٤٧٠] بجيت ٤٥١٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٢٥٠ هـ في  
٣٥ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم  
[٣٨٩١] ٥٣٤٤٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٩٢ هـ  
ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٥٢ - ٥٦ ) - ٢١ سم  
[٢٧٤] مجاميع | مختار ٨١٧١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة  
بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة  
١ - ٤ ) - ٢٠ سم  
[٥٠٢] مجاميع ٢٣١٤٥

العوامل المائة — تأليف الامام النحوى أبى بكر  
عبد القاهر بن عبيد الرحمن المعروف بالجرجاني المتوفى  
سنة ٧٤١ هـ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والسلاة  
على محمد وآله أجمعين الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بها مشها وبين  
سطورها حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا ( من ورقة  
٣٦ - ٤٦ ) - ١٧ سم  
[١١١] ١١٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بمجدولة بالمداد الأحمر  
وأخرها تنص ، في ١٥ ورقة ، ومسطرتها ٩ سطور  
- ٢٠ سم [٢١٢] ١٣٧٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها  
١٥ سطرا ( من ورقة ١٥٨ - ١٦٧ ) - ٢١ سم  
[٦٣٩] ٤٣٣٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، ومسطرتها  
١٧ سطرا ( من ورقة ١٠٩ - ١١٥ ) - ٢٠ سم  
[١٦٩٤] حليم ٣٣٧١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق - سنة ١٢٧٩ هـ  
[١٩٩٢] ٢٣٨٠٥

العوامل — تأليف العلامة زين الدين محمد بن بيرعلى  
المروف ببيركلى المتوفى سنة ٩٨١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ  
( من ص ٥٨ - ٦٣ ) - ٢٤ سم  
[١٠٢] ١٠٢٠

— نسخة كالسابقة [٦٧٨] ٥٠٥٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[١٠٠٠] مختار ٨١٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ

[١١٥٧] ١١٤٧٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ

[١٦٩٢] حليم ٣٣٧١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[١٦٩٣] حليم ٣٣٧١٤

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجواثب  
بالأستانة سنة ١٣٠٢ هـ

[٩٧٨] ٧٦٩٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ . ( من ص  
٤٤ - ٤٧ ) - ٢٣ سم

[٣٤٦٨] بجيت ٤٥١٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة  
بالمداد الأسود والذهب ، بها مش أوراقها حواش  
وبأوراقها تقطيع وأكل أرضية وآثار رطوبة ،  
ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ٦٧ - ٧٣ ) - ٢٠ سم  
[١٩٢٩] ٢٢٧٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط  
حسن بن محمد قسطنطيني سنة ١٢٢٦ هـ ، بها آثار  
رطوبة ، ومسطرتها ١١ سطرا ( من ورقة ٤٥ - ٥٣ )  
- ٢١ سم

[٢٦٩٩] حليم ٣٣٧٢٠

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٩] ٢٤٥٦٤

» » [٢٥٩٢] ٣٢٦٥٩

— اثنتان وتسمون نسخة كالسابقة طبع الأستاذة

سنة ١٣١٧ هـ

[٢٥٧٨ - ٢٤٨٧] ٣١٦١٩ - ٣١٧١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالذهب والمداد

الأسود في ٢٤ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ١٩ سم

[٢٦٨٦] طبع ٣٣٧٠٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة ، جندا بيكين في الصين

في ١٤ ص - ٢٥ سم

[٣٠٩٥] ٤٠١٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٦ ورقات ومسطرتها

١٥ سطرًا - ٢٣ سم

[٣١٦٣] زكي ٤١٠٧٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة

بالمداد الأحمر وبها خرم مسطرتها ١٣ سطرًا ( من ورقة

٩٢ - ٩٨ ) - ٢٠ سم

[١٣٣ مجاميع] ٢٧٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بها مشها

حواش مسطرتها ٧ أسطر ( من ورقة ٢١٤ - ٢٤٦ )

- ٢٢ سم [١٩٩ مجاميع] ٥٠٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز مسطرتها

مختلفة ( من ورقة ١ - ٤ ) - ٣١ سم

[٢٤٥ مجاميع] ٦١٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ومسطرتها

١٧ سطرًا ( من ورقة ١ - ١٨ ) - ٢٠ سم

[٨٢٨ مجاميع] صباينة ٤٠٠٥٩

العيون الواقية ، في شرح الكافية — وهو شرح

للامامة كمال بن علي بن إسحاق ، على الكافية - لابن

الحاجب ، أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا لكشف

المعاني والبيان ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط ملا عمر

ابن جمعة سنة ١٠٥٢ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرًا ( من

ورقة ٢١ - ٧٠ ) - ٢٠ سم

[٩٢٨] أباطة ٦٤٧٩

## حرف الغين

الغرر ، في منع عمر — وهي رسالة للعلامة الشيخ أحمد

ابن الامين الشنيطي من علماء القرن الرابع عشر

المجري ، في منع صرف عمر ، يرد بها على العلامة

الشيخ محمد محمود بن أحمد بن محمد التكري الشنيطي

المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ الذي جوز صرف عمر

— نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة التقدم بالقاهرة

سنة ١٣٢٢ هـ في ٧ ص - ٢٣ سم

[٣٨٥٣] بنيت ٤٥٠١٩

الغرة المخفية ، في شرح الدرة الالفية — وهو

شرح للعلامة تيس الدين أبي العباس أحمد بن الحسين

ابن أحمد ابن أبي العالي بن منصور النحوي المعروف

بإبن الحجاز الموصلي الاربلي المتوفى سنة ٦٣٧ هـ ، على

ألفية العلامة زين الدين يحيى بن عبد للمعطى النحوي

المسماة ( الدرة الالفية ) ، أوله : أما بعد حمد الله على

ما أفاض علينا من ملابس آلائه الخ ، وأول الالفية :

( يقول راجي ربه النفور

يحيى بن معط بن عبد النور ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرًا - ٢٥ سم

[٣٢٨٦] عروسي ٤٢٦١٣

غنية السالك ، على ألفية ابن مالك — وهو شرح

للامامة للشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد بن علي

ابن مكي بن أحمد المشهور بالسيوطي الجرجاوي المالكي

الواعظ ، من علماء القرن الرابع عشر المجري ، على

ألفية الامام ابن مالك أوله : الحمد لله الذي رفع من

انتصب لنفع المباد الخ فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٨ هـ



فتح الجليل ، على شرح ابن عقيل — وهي حاشية  
للامامة أحمد بن شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف  
بالسجاعي الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ،  
على شرح العلامة ابن عقيل ، على ألفية ابن مالك ،  
أولها : الحمد لله الذي رفع قدر من انخفض لربوبيته  
الح ، فرغ من تأليفها سنة ١١٧٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٦٨ هـ ،  
في ٣٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم  
[١] ٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الحفناوى  
السيوطى سنة ١١٩٥ هـ ، بأوراقها اثنان وبها آثار  
رطوبة في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا  
— ٢٤ سم

[٢] ٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم ،  
في ٤٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢١ سم  
[١٨٤] ١١٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط رمضان معتوق  
القيومى سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا — ٢٣ سم  
[٢٣٣] ١٥٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط هود بن السيد  
على اللاتب بصدير سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٢١٤ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم  
[٢٤٤] ١٦٢٧

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٨ هـ ، بأولها فهرس ، في ٢ ، ٤٢٤ ص  
— ٢٨ سم  
[٢٤٧] ١٦٣٤

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٢ هـ ، بأولها فهرس  
وبهامتها الشرح ، في ٣٣٠ ، ٤٢ ص — ٢٧ سم  
[٣٩٠] ٢٥٨٦

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف  
( وهي السوداء ) سنة ١٢٣٨ هـ ، مسطرتها مختلفة  
( من ورقة ٣٤٦ - ٤٣١ ) — ٢٠ سم  
[٥٢١ مجاميع] ٢٤١٨١

غنية الطالب ، ومنية الراغب — وهي رسالة للامامة  
أحمد أفندى فارس بن يوسف بن منصور الشدياق  
البناني صاحب جريدة الجوائب بالآستانة المتوفى  
سنة ١٨٨٧ م ، جعلها على ثلاثة أقسام : في النحو  
والصرف وحروف المعاني ، ورتبها على حروف المعجم .  
وفرغ من تأليفها سنة ١٨٨٦ م

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٨ هـ ، بأولها  
فهرس ، وبآخرها تصحيح ، في ٨ ، ٢٢٨ ، ٣ ص  
— ٢٣ سم [٩٢٤] أباطة ٦٤٧٤

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة  
[٩٩٩] مختار ٨١٥٤ الة

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٨ هـ  
[١١٤٣] ١١٤٦٤

— نسخة كالسابقة [٢٠٥٦] ٢٤٥٧١

» » [٢٠٦٧] ٢٤٧٦٧

» » [٢٦٧١] طيم ٣٣٦٩٢

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ  
[٢٨٤٨] ٣٧٦٨٧

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٨ هـ  
[٣٣٢١] ٤٣٠٥٧

## حرف الفاء

فتح الاسرار ، في كتاب الاظهار — وهو شرح  
للامامة محمد بن محمد بن أحمد ، أستاذ العلامة حسين  
ابن أحمد المشهور بزيفي زاده من علماء القرن الثاني  
عشر الهجرى ، على إظهار الاسرار ليبركلى .

انظره

برامش نتائج الافكار - مصطفى بن حمزة

- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٢٩٣ - ٢٩١] ٢٥٨٩ - ٢٥٨٧
- خمس نسخ كالسابقة  
[٣٩٨ - ٣٩٤] ٢٥٩٤ - ٢٥٩٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ بها خرم وأكل أرضه  
[٤٥٨] ٢٩١٥
- نسخة كالسابقة بها خرم [٢٠٢٨] ٢٤٥٤٣
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ  
[٢٤٨٢] ٢٩٠٩٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ  
[٣٠٣٥] ٣٩٧٥٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[٣٠٣٦] ٣٩٧٥٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ  
[٣٧٥٦] ٥١٦٦٣
- نسخة كالسابقة [٢٧٤] ١٧٧٨ اللغة
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، بأولها نقص وبها خرم  
[٢٨٤] ١٨٠٧
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ  
[٦٩٠] ٥١١٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ . بها خرم  
[٨٢٠] ٥٨٩١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ . بها خرم  
[١٢١٧] ١٣٠٥٧
- نسخة كالسابقة كاملة  
[١٣٦٨] ١٤٩٥٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[١٤٦٩] ١٥٨٣٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ ، بها أكل أرضه  
[١٤٧٠] ١٥٨٣٩
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[١٥٣١] ١٦٣٧٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ  
[١٥٤٨] ١٦٦٠٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[١٥٨٩] ١٨٠١٨
- نسخة كالسابقة [١٧٥٨] ٢٠٢٩٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ  
[١٨٣٤] ٢١١٩٧
- نسخة كالسابقة [٢٠٧٢] ٢٤٨٥١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[٢١٦٤] بسم ٢٦٠٦٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ  
[٢١٦٥] بسم ٢٦٠٦١
- نسخة كالسابقة [٢٦٢٢] حليم ٣٣٦٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[٢٧٨٩] ٣٦٢٩٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ  
[٢٨٣٣] ٣٧٠٧٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[٣٠٣٤] ٣٩٧٥٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ  
[٣٤٦٠] بجيت ٤٥٠٩٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ  
[٣٥٢٦] ٤٦٧٢١
- نسخة كالسابقة [٣٥٣٩] ٤٧٢٧٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق بها خرم وبآخرها نقص  
[٣٥٧٣] ٤٧٩٧٥



— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ	— نسخة كالسابقة بها خرم
٥٢٠٩٠ [٣٧٧٢]	١٥٨٤٠ [١٤٧١]
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ	— نسخة كالسابقة كاملة
٥٢٨٢٤ [٣٨١٥]	٢٣٧٩٠ [١٩٨٢]
— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط المؤلف سنة ١١٧٨ هـ	— نسخة كالسابقة
بها خروم وأوراق بخط مغاير ، في ٣٤٤ ورقة	٢٥١٥٩ [٢٠٩٨]
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم	— نسخة كالسابقة بأخرها نقص
٣٣٣١ [٥٠٥]	٤٥٠٩٥ [٣٤٦١]
— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٣٣ هـ	— نسخة كالسابقة بأولها خمس
ببعض أوراقها تأكل وتنطبع وترميم ، في ٤١٨ ورقة	٤٧٩٧٦ [٣٥٧٤]
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم	— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٣٣ ورقة ،
٥١٥٩ [٧٠٤]	ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أبي العلاء	٥٨٨٠ [٨٠٩]
مصطفى سنة ١٢١٩ هـ ، في ٣٠٠ ورقة ، ومسطرتها	— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٤٧ ورقة ،
٢٥ سطرا - ٢٣ سم	ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
٥٢٧٨ [٧١٥]	٨٥٢٣ [١٠٤٨]
— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٦٠ ورقة ،	— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن حسين
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم	الشبلي الأزهرى سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٢٧٤ ورقة ،
٥٢٧٩ [٧١٦]	ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد المتعال	٨٧٥٢ [١٠٥٨]
ابن عبد الكريم السجيمى سنة ١٢٠٣ هـ ، بها خروم	— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة
وأوراق بخط مغاير ، في ٢٥٠ ورقة ، ومسطرتها	سنة ١٣٢٢ هـ
٢٣ سطرا - ٢٢ سم	١٣٣٨٣ [١٢٥٨]
٥٣٧٤ [٧٤٥]	— نسخة كالسابقة
— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٧١ هـ	١٤٥٩٢ [١٣٣٠]
بها ورقتان بخط مغاير ، وسهامشها حواش ، في ٢٩١	» » ١٥٠٨٢ [١٣٧٥]
ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم	» » ١٥٣٦٤ [١٤٠٣]
٥٥٣١ [٧٦٦]	» » ١٥٣٩٣ [١٤٠٩]
— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ	» » ١٦٩٤٤ [١٥٦٤]
٥٨٧٩ [٨٠٨]	» » ١٨٢٣٢ [١٦٠٧]
— نسخة كالسابقة	
٨٤٧٤ [١٠٣٧]	

- نسخة كالسابقة بها خرم  
[١٦٠٨] ١٨٢٣٣
- نسخة كالسابقة كاملة  
[١٦١١] ١٨٣١٨
- » [١٦١٦] ١٨٤١٥
- » [١٧٤٣] ١٩٩٨٣
- » [١٨٤٨] ٢١٣٠٣
- » [١٩٨٣] ٢٢٧٩١
- » [٢٢٢٢] ٢٦٥٣٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ  
[١٢٧٧] ١٣٩٢٥
- نسخة كالسابقة [١٦٢٧] ١٨٦٢٥
- نسختان كالسابقة  
[١٦٥٧، ١٦٥٦] ١٨٩١٤، ١٨٩١١
- نسخة كالسابقة [٣٧٣٥] الفحام ٥١٠٢٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ  
[١٤١٥] ١٥٤١٩
- نسخة كالسابقة [١٥٨٣] ١٧٨٢٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ  
[٢٨٨٥] ٣٨١٤٥
- » [٣٠٣٨] صمايدة ٣٩٧٥٩
- » [٢٥٧٢] ٤٧٩٧٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ  
[٣٧٥٧] ٥١٦٦٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٥ هـ  
[٣٩١٥] ٥٣٨٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن أحمد  
السجاعي الشافعي الأزهرى سنة ١١٧٨ هـ في ٢٧٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[١٤٦٧] ١٥٨٣٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط علي السرياقوسى  
الشافعي سنة ١٢٦٩ هـ بها خروم في ٢٦٥ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٤٦٨] ١٥٨٣٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ  
[١٧٢٧] ١٩٥٣٢
- نسخة كالسابقة [٢١٣٦] ٢٥٥٤٧
- » [٢٢١٤] ٢٦٤٢٠
- » [٢٢٨١] رافعى ٢٧١٨٦
- » [٣٠٣٩] صمايدة ٣٩٧٦٠
- » [٣٥٢٧] ٤٦٧٢٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ  
[١٢٦١] ١٣٦٠٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ  
[١٧٩٩] ٢٠٩١٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ  
[٢٩١١] ٣٩٥٣٩
- نسخة كالسابقة  
[٣٠٣٧] صمايدة ٣٩٧٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧٤ هـ في  
٢٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٢١٢٠] ٣٥٣٩٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عباس الأكراشي  
سنة ١٢١٩ هـ بها خروم في ٢٥٨ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٢٥٤] ٢٨٦٨٢



- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن حماد  
الحسيني الثاني سنة ١٢٣١ هـ ، بها أكل أرضة ،  
في ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٧٨٨] ٣٦٢٩٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط اسماعيل  
الانكلاوي سنة ١٢٨٨ هـ ، في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٢٨٥٥] ٣٧٨٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي بن دياب  
الفاوي سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٢٦٥ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٠٤٠] صميدة ٣٩٧٦١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٩٥ هـ ،  
بها أوراق بخط مغاير ، في ٢٥٩ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٠٤١] صميدة ٣٩٧٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم منبري ، بخط مصطفى بن قاسم  
الطرابلسي سنة ١٢١٣ هـ ، بحمدولة بالمداد الأحمر ،  
في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٠٤٢] صميدة ٣٩٧٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٤٨ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٠٤٣] صميدة ٣٩٧٦٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها نقص في ٢٤٦  
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٠٤٤] صميدة ٣٩٧٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم ، في ١٣٩  
ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٣١٤٣] زكي ٤١٠٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بآخرها نقص ،  
في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٣١٤٤] زكي ٤١٠٥٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط الحسين  
الشميري المنزلي الحنبلي سنة ١٢٩١ هـ ، في ٣٠٤ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٤٨٧] عروسي ٤٢٦١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٦٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٨٨] عروسي ٤٢٦١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها نقص وبها  
أكل أرضة في ٣٢٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢١ سم  
[٣٢٨٩] عروسي ٤٢٦١٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط نصر مبارك  
الصميدى للملكي سنة ١٢٩٣ هـ ، بها مش بعض أوراقها  
تقييدات وبها خرم ، في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٣٥٥١] ٤٧٤٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد عيسى  
الفلماوي الثاني سنة ١٢٥٥ هـ ، بها آثار رطوبة  
وبها مش بعض أوراقها تعليقات ، في ٢٨٨ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[٣٦١٣] الامباري ٤٨٥٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط  
مغاير في ٣٠٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم  
[٣٨٩٢] ٥٣٤٤٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الله علي  
الفتحاني سنة ١٢٦٤ هـ ، بها آثار رطوبة في ٣٢٤  
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٣٩٥٦] ٥٤٤٦٨

فتح الجليل ، بشرح شواهد ابن عقيل —

تأليف العلامة الشيخ محمد بن عبد الرحمن المشهور بقطعة  
المدوى المصحح بدار الطباعة المصرية بيولاقي سابقا  
للتوفى سنة ١٢٨١ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الوهية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٣ هـ ، في ١٩٨ س — ٢٣ سم  
[٩٨٢] ٧٧٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد مكي المدوى  
سنة ١٢٨٦ هـ ، في ١٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا  
— ٢٣ سم

[١٠٤٩] ٨٥٢٤

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الوهية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٣ هـ

[١٧٦٣] ٢٠٣٠٤

— نسخة كالسابقة [١٩٨٥] ٢٣٧٩٣

» » [٢٦٧٤] ٣٣٦٩٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٢٧٩٧] ٣٦٣٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد مكي

المدوى سنة ١٢٨٦ هـ ، في ١٩٣ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرًا — ٢٣ سم

[٣٠٣٣] ٣٩٧٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٢ هـ ،

في ٢١٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢٤ سم  
[٣٦٣٨] الامباني ٤٨٥٣١

وانظر

— نسخة أخرى منها مع شرح الجرجاني على شواهد  
ابن عقيل

فتح الخالق المالك ، في حل ألفاظ كتاب ألفية

ابن مالك — وهو شرح لعلامة شمس الدين محمد

ابن أحمد الشريفي الشافعي المعروف بالخطيب المتوفى  
سنة ٩٧٧ هـ ، على ألفية ابن مالك ، أوله : الحمد لله  
الذي أنزل قرآنًا عربيًا ، على أفضل خلقه . الخ .  
فرغ من تأليفه سنة ٩٧٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط ميناير ،  
وآثار رطوبة ، في ٣٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا  
— ٢١ سم

[٩١] ٧٣٤

فتح رب البرية ، على الدرّة البهية ، نظم الآجرومية —

وهو شرح لعلامة الشيخ ابراهيم بن محمد بن احمد  
المعروف بابن الجوري الشافعي المتوفى سنة ١٢٧٧ هـ ،  
على نظم الآجرومية المسمى : الدرّة البهية ، نظم الآجرومية —  
لعلامة شرف الدين يحيى العمريطي ، أوله : أحمدك  
الاهم حمد من رفع نفسه الى العالي ، ونصب ذاته لطاعتك  
على التوالى الخ . وأول النظم :

( الحمد لله الذي قد وفقنا

للعلم خير خلقه وللتقى ) الخ

فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم

ومسطرتها ١٩ سطرًا ( من ورقة ٨٢ - ١٣٨ )  
— ٢٤ سم

[٦٣٨] ٤٣٣١

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة العلمية بالقاهرة

سنة ١٣١٦ هـ

[١٨٤٦] ٢١٢٨٨

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة

سنة ١٣٢٢ هـ

[١٨٩١] ٢٢٠٧٢

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة

سنة ١٣٢٥ هـ

[٢١٠٨] ٢٥١٦٩



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأولها أوراق بخط منار وبها مش بمضها حواش وبها تلويث وترميم مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٤٧ - ٢٩٢) - ٢٣ سم

[٣٩٠٦] ٤٣٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط ومبة بن محمد سالم سنة ١٢٨٨ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٣٩ - ٢٤٤) - ٢٣ سم

[٢٨٦ مجاميع] حونة ١٣٣٦٧

فتح رب البرية ، في حل شرح الآجرومية —

وهو شرح للامامة نور الدين علي بن زين الدين عبد القادر المسروف بالنبتي الحنف المؤقت بالجسام الأزهر سابقا ، المتوفى سنة ١٠٦٥ هـ على شرح الشيخ خالد على الآجرومية ، أوله : الحمد لله رافع مقام من انخفض بحاله . الخ فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن محمد التبراي سنة ١١٤٥ هـ في ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٦٥٩] ٤٨٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٣ هـ بأولها تقص وبها خروم ، في ٢٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم

[٥٦١] ٣٥٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة وترميم وبأولها تقص في ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٩٩٤] ٧٩٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٦ هـ بوسطها ورقة كاتب في ٢١١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٢٣١٥] ٢٧٨٣٠

فتح الرب المالك ، بشرح ألفية ابن مالك — وهو شرح للامامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن قاسم الغزي الشافعي المتوفى سنة ٩١٨ هـ ، على ألفية الامام ابن مالك أوله : الحمد لله المانع من أراد لسانا هريبا الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بها خرم في ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٧٥] ٢٠٦٣٤

فتح الصمد ، على شرح ابن أحمد — وهي حاشية

للعلامة الشيخ علي بن مبارك الروداني ثم الادريسي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على شرح العلامة الفقيه السيد محمد الأغظف بن أحمد الولاتي الحوضي ، على منظومة مولاي عبد الحفيظ بن الحسن المسهام (السبك المجيب ، لماني حروف منقذ اللبيب) ، فرغ من تأليفها سنة ١٣٢٣ هـ

— نسخة جزءان في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣٢٦ هـ بهامتها للشرح ومع كل جزء فهرس - ٢٨ سم

[١٢٤٧] ١٣٣٤٩

— أربع نسخ كالسابقة

[١٢٤٨ - ١٢٥١] ١٣٣٥٠ - ١٣٣٥٣

الفتح القريب — وهي حاشية للامامة الامام أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، على منقذ اللبيب - لابن هشام ، أولها : أما بعد حمد الله منقذ اللبيب بفضله ، وواصل من اقتطع اليه بحبله ... الخ

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد بآخره ورقة كاتب وبه خروم ، في ١٠١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم

[٧٨٦] ٥٦٢٣

— نسخة في مجلد طبع

[١٠١٤] ٨٣١١

فتح المالك ، فيما يتعلق بقول الناس ( وهو كذلك )

وهي رسالة للعلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، في مرجع الضمير والاشارة من قول بعضهم ( وهو كذلك ) أولها : الحمد لله الذى أزال ظلم الجهل بأنوار العلوم الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد حسين سنة ١٢٦٩ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ٤ )

— ٢٣ م

[ ٢٣٧٧ ] السقا ٢٨٧٠٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٣٠٤ هـ ، مسطرتها ١٦ سطرا ( من ورقة ١ - ٥ )

— ١٩ م

[ ٣٩٠٧ ] ٨٤٣٨

الفتح الودودي ، على المكودي — وهي حاشية

للامامة أبي العباس أحمد بن محمد بن حمدون السلمي المرداسي ، المعروف بابن الحاج . من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح المكودي ، على ألفية ابن مالك

— نسخة جزآن في مجلد طبع المطبعة المة بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ ، بها مشها الشرح ومع كل جزء فهرس

— ٢٧ م

[ ١١٦٧ ] ١١٩٩٧

الفتوحات الربانية في معرفة القواعد العربية —

وهو شرح للشيخ ابراهيم هنانى من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، على الآجرومية — لابن آجروم ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٨٢ و ٢٥ من

— ٢٣ م

[ ١٦٩١ ] ١٩١٠٢

— نسخة كالسابقة [ ٢٦٧٥ ] طبع ٢٣٦٩٦

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[ ٢٧٩٧ ] ٣٦٣٠٤

فرائد التبيين — وهي حاشية — للعلامة الشيخ محمد

الدمهورى الملبى اوى من علماء القرن الثاني عشر الهجرى ، على شرح قطر النداء لابن هشام . أولها : الحمد لله رافع أعلام الايمان الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١٨٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط رمضان حملاوه سنة ١٢٧١ هـ ، في ١٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا

— ٢٣ م

[ ٣٦٢٥ ] الامبارى ٤٨٥١٨

الفرائد الجوهريّة ، في الطرف النحوية — تأليف

العلامة الشيخ طنطاوى جوهري من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الام بالفاخرة سنة ١٣١٦ هـ ، بأخرها تقاريف وفهرس وتمحيص

في ١٤٣ من — ٢٤ م

[ ١٠٧٠ ] ٩٧٠٧

— نسخة كالسابقة [ ١٩٤٤ ] ٢٣٢١٤

» » [ ٢٠٤٧ ] ٢٤٥٦٢

» » [ ٢٠٦٤ ] ٢٤٧٤٤

» » [ ٣٢٨٥ ] ٤٣٣٦٨

» » [ ٣٩٢٢ ] ٥٣٨٢٩

فرائد العقود العلوية ، لحل ألفاظ شرح الأزهرية

وهي حاشية للعلامة نور الدين على بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ . على شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على مقدمته ( الأزهرية ) ، أولها : الحمد لمن رفع من انتصب لخدمة الفنون العربية الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم بن أحمد الاشناوى سنة ١٠٨٤ هـ ، بها خروم ، في ٢٤٧ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ م

[ ٤٣ ] ٢٩٩



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بآخرها ورقة بخط مغاير وبها آثار رطوبة وامتهان، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٨٣ - ٤١٨) - ٢٢ سم [٢٩٠٤] ٢٢٨٩

فرائد القلائد، في مختصر شرح الشواهد — تأليف العلامة بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد ابن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود الحلي القنابلي المعروف بالعيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ هـ، وهي المروقة بالشواهد المعنى اشروح الالفية، أولها: جدا فاصعا ضافيا شرجما شعلما، الخ. فرغ من تأليفه سنة ٨١٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد، ببعض أوراقها امتهان وتلوث وتزميم، في ٨١ ورقة، ومسطرتها ٣٧ سطر - ٣٠ سم

[٥٦] ٣٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٨٦٤ هـ، بأولها نقص وبها خرم وآثار رطوبة، في ٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم

[٩٣] ٧٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط عبد الكريم محمد عريسة الخطيب الشافعي سنة ١١٢١ هـ، بها خرم وأوراق بخط مغاير، في ٢٤٨ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٣٣٥] ٢٢٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط عبد الرحمن النمرسي الشافعي سنة ١١١٨ هـ، بها خرم، في ٢١٩ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٥١٧] ٣٣٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي، بخط أحمد بن علي بن عمر الرجزاوي سنة ١٠٩٩ هـ، بها آثار رطوبة وتزميم، ومسطرتها ٣٢ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٤) - ٢٨ سم

[٥٥١] ٣٤٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، في ٢٤٦ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢٣٤] ١٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط محمد بن ناصف الفزالي الشافعي سنة ١٠٩١ هـ، بها أكل أرضة وتزميم وخرم، في ٢٠٩ ورقة، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٥١٣] ٣٣٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٢٤ هـ، بأولها أوراق بخط مغاير، في ٢١٨ ورقة، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم

[٦٠٨] ٤٠٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط أحمد درويش زيدان سنة ١٢٩٣ هـ، في ١٧٢ ورقة، ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم

[٢٧٩٠] ٣٦٢٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط محمد القطان سنة ١١١٦ هـ، بها خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة في ١٨٦ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٣٠٥٦] ٣٩٧٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط محمد بن علي ابن محمد الصفي سنة ١١٢٧ هـ، بها خرم، في ١٥٣ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٣٠٥٧] ٣٩٧٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، سنة ١١٢٨ هـ، في ٢٣١ ورقة، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم [٣٢١٣] ٤٢٠١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط علي طاعة ابن أحمد البقاعي الشافعي سنة ١١٢٩ هـ، بمجدولة بالمداد الأحمر، في ١٧٣ ورقة، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم

[٣٢٩٠] ٤٢٦١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم بن يوسف  
الدنجيبي الشافعي سنة ١٠٩٨ هـ في ١٨٥ ورقة  
ومسطرها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٦٣٥] ٤٣٢٨

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الكسنتية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٧ هـ في ٣٩٩ ص - ٢٣ سم  
[٦٥٠] ٤٧٢٩

— نسخة كالسابقة

[١٣٢٣، ١٣٢٢] ١٤٤١٣، ١٤٤١٢

— نسخة كالسابقة

[٢٧٩١] ٣٦٢٩٨

— نسخة كالسابقة

[٣٥٢٨] ٤٦٧٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن سليم  
الشتواني سنة ١٠٨٤ هـ بها آثار رطوية وخروم ،  
في ١٤٠ ورقة ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[٧٨٠] ٥٦٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد . بها خرم وآثار  
رطوية وتزيم في ٢٦٤ ورقة ومسطرها ١٧ سطرا  
- ١٧ سم

[٨٤٢] ٦٠٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بها أكل أرضة في  
١٣٢ ورقة ومسطرها ٣١ سطرا - ٢٢ سم  
[١٤٨٨] ١٥٨٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن عيسى  
سنة ١١٨٤ هـ في ٩٤ ورقة ومسطرها ٣٥ سطرا  
- ٢٩ سم

[١٥٧٢] ١٧٦١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٣٨ هـ بها  
أكل أرضة في ٣٣٦ ورقة ومسطرها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم

[١٧٤٧] ٢٠٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط إبراهيم الفتي  
الشمور بابن الماري سنة ١١٤١ هـ في ١٩٣ ورقة  
ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٣٢١] ٢٧٨٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوية في  
٢٠٢ ورقة ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٣١٤٨] ٤١٠٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن المجازي  
البدرى سنة ١١٠١ هـ في ١٠٣ ورقة ومسطرها  
مختلفة - ٢٢ سم  
[٣٢٩١] ٤٢٦١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١١٧ هـ  
بجدولة بالمداد الأحمر في ٣١٢ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا  
- ٢١ سم  
[٣٦٣٩] ٤٨٥٣٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص  
وبها خرم ومسطرها ٢٣ سطرا ( من ورقة  
٤١٩ - ٦٥٦ ) - ٢١ سم  
[٣٩٠٤] ٢٢٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
عبد الله الجزائري سنة ١٠٠٨ هـ ، بأولها نقص  
وبها خروم ومسطرها ٢٥ سطرا ( من ورقة  
٢٦٧ - ٤٣٢ ) - ٢٢ سم  
[١٢٧] ٢٤٨٨

فرائد مواهب المالك ، في شرح ألفية ابن مالك

وهو مختصر لـ لامة على بن سليمان من علماء القرن  
الثالث عشر الهجري ، اختصر فيه شرحه على ألفية  
الامام ابن مالك المسمى ( مواهب المالك ) في شرح ألفية  
ابن مالك ( وفرغ من اختصاره سنة ١٢٧٨ هـ ،  
أوله : الحمد لله الذي رفع السموات والصالحين باسم  
الرفيع الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، سنة ١٢٩٧ هـ في ٤١٥  
ورقة ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[١٨٦١] ٢١٥٢٦



الفريدة - وهي ألفية نحوية - للإمام أبي الفضل عبد الرحمن  
ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى  
سنة ٩١١ هـ

-- نسخة في مجلد طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ  
بآخرها فهرس ، في ٧٨ ص - ٢٠ سم  
[٣٠١٤] ٢٤٢٨٤

— نسخة كالمسابقة [٣٦٨٤] ٤٩٥٠٩

د د [٣٩٥٧] ٥٤٤٨٩

فصل الخطاب ، في أصول لغة الأعراب —

وهو مختصر للعلامة أبي حبيب ناصيف بن عبد الله  
ابن ناصيف بن جنبلاط بن سعد المروف باليازجي  
المتوفى سنة ١٨٧١ م ، مرتبة على كتابين ، وفرغ  
من تأليفه سنة ١٨٤٧ م

— نسخة في مجلد طبع بيروت (طبعة ثانية) سنة ١٨٦٦ م  
في ٢٥٥ ص - ١٨ سم

[٩٣٤] أباطة ٦٤٨٥

فصول ابن معطى

انظر

الفصول النحوية

الفصول الفصحوية ، للمكاتب المصرية —

وهي رسالة للعلامة عبد الله باشا فكري بن محمد بليغ  
ابن عبد الله بن محمد المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ ، رتبها  
على فصول .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ  
بها مشتمل : إعراب للتوابع والأمثال وبأولها تنبيهات  
للمؤلف ، في ٣٦ ص - ٢٠ سم  
[٩٥٨] ٧٤٨٢

-- نسخة كالمسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ

[١١٥٢] ١١٤٧٣

— نسخة كالمسابقة طبع حجر بمطبعة المدارس الملكية  
بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ  
[٢٣٧٤] السقا ٢٨٧٠٢

الفصول النحوية — تأليف الامام النحوي الاديب  
أبي زكريا زين الدين يحيى بن عبد المعطى بن عبد النور  
المعري الزواوي الجزائري المتوفى سنة ١٢٢٨ هـ ، رتبها  
على خسين فصلا في خمسة أبواب تشتمل على المهم من  
علم النحو ، أوله : الحمد لله منتهى حمد . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط حسن بن علي  
البعلبكي سنة ١٧١٣ هـ ، في ٦٨ ورقة ، ومسطرتها  
١٣ سطرا - ٢١ سم

[١٠٥٣] ٨٥٢٨

فصاويح الأذكار — وهو شرح للعلامة عبد الله  
ابن صالح بن اسماعيل الأيوبي من علماء القرن الثالث  
عشر الهجري ، على د إظهار الأسرار ، لبركوى ،  
فرغ من تأليفه سنة ١٢٤٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٥ هـ ، بأولها  
فهرس ، في ٨ ، ٢٤٠ ص - ٢٥ سم  
[٥٨٥] ٣٨٣٥

الفوائد الزكية ، في إعراب الآجرومية —

تأليف العلامة الشيخ أحمد الحلبي الشافعي ، أولها :  
الحمد لله الذي رفع بمحمد صلى الله عليه وسلم في  
الحاقين أعلاما . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، ببيض أوراقها  
ترميم ، في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٣ سم

[٦٤٢] ٤٣٣٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بخط سليمان محفوظ الرحمانى المتوفى سنة ١٢٦٠ هـ ،  
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٠١ - ٢٥٢)  
- ٢٣ سم

[١٢١٤] حونة ١٢٩٨٣

( ٣٧ - ٤ )

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٠ ورقة  
ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم

[٢٣٧٠] السقا ٢٨٦٩٨

الفوائد الشافية ، على إعراب الكافية — وهو  
معرب لعلامة حسين بن أحمد للشهور بزيق زاده من  
علماء أواخر القرن الثاني عشر الهجري ، على الكافية -  
لابن الحاجب أوله : الحمد لله على نعمه الكافية الوافية الخ ،

فرغ من تأليفه سنة ١١٦٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط سيد عثمان بن اسماعيل  
سنة ١١٦٨ هـ في ١٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا -  
٢١ سم

[١٠٦٣] ٩١٩٣

— نسخة كالسابقة طبع الأمانة سنة ١٢٧٥ هـ

[١١٣٦] ١١٤٥٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ

[١٩٠٠] ٢٢٢١١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ

[٢١٣٥] ٢٥٥٤٦

وانظرها

بهاشم الكافية - لابن الحاجب

الفوائد الشنوافية — وهي حاشية لعلامة أبي بكر

ابن اسماعيل المعروف بالشنواني المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ،

على شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على الآجرومية

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط مسلم الأزهرى

سنة ١٠٠٤ هـ ، بأولها تقيص ، وبها خروم وتلويت ،

في ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم

[٣٢] ٢٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٦١ هـ بأولها  
تقيص ، في ٢٢١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا -  
٢٠ سم

[٣٣٣] ٢٢٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها تقيص وبها  
خروم ، في ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا -  
٢١ سم

[٥٢٠] ٣٣٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٢٢ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم  
[٣٢٩٢] عروسي ١٢٦١٩

الفوائد الضيائية — وهو شرح لمدولى نور الدين

عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد المعروف بالجاسر النقشبندى

المتوفى سنة ٨٩٨ هـ ، على ( الكافية ) لابن الحاجب ،

أوله : الحمد لله والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه

المتأدين بأدابه الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بجدولة بالمداد الأحمر

بهاشمها وبين مسطورها حواش وبأوراقها امتنان

وأكل أرضة ، في ٢١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة

- ٢٠ سم

[١٠٩] ١٠٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٠ هـ بجدولة

بالمداد الأحمر والأزرق ويبيض أوراقها آثار رطوبة

وترميم ، في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا -

- ٢٦ سم

[٤٤٨] ٢٧٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بجدولة بالمداد الأحمر ،

بهاشم بعض أوراقها حواش ويبيض أوراقها تقطيع ،

في ٢٦٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٠ سم

[٤٦١] ٢٩٨٣



- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر بهامتها وبين سطورها حواش وبآخرها نقص وبها أوراق بخط منابر ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٠ سم  
[٨٤٩] ٦٠٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بها آثار رطوبة ، في ٢٠٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم  
[٩٦٩] ٧٥٦٦
- نسخة أخرى طبع حجر بالآستانة بأولها فهرس ، في ٢٨٩٠ ص - ٢٣ سم  
[١٠٩٢] ٩٩٧٠
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٦ هـ  
[١٥١١] ١٥٨٨٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ  
[١٥١٢] ١٥٨٨١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ  
[١٨٨٦] ٢١٩٦٢
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة [٢٠٢٠] حنظلي ٢٤٣٥١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ بهامتها وبين سطورها حواش  
[٢١٢٩] ٢٥٥٤٠
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة [٣٦٤٠] الامباني ٤٨٥٣٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ  
[٣٨١٨] ٥٢٨٢٧
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند على القاعدة الفارسية سنة ١٣٠٣ هـ بهامتها ( التقرير المقول ، في بيان الحاصل والحصول ) للملازمة خادم أحمد في ٤٠٠ ص - ٣٤ سم  
[١٤٢٣] ١٣٢٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٠٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر بهامش بعض أوراقها حواش في ٢٩٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٥ سم  
[١٥٠٩] ١٥٨٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق بها خرم وأوراق بخط منابر وأكل أرضة في ١٩٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٧ سم  
[١٥١٠] ١٥٤٧٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة على القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ وبهامتها حواش  
[٢٢٨٢] ٢٧١٨٧
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع حجر ، على القاعدة الفارسية بالهند سنة ١٢٧١ هـ بهامتها وبين سطورها حواش ، في ٤٠٠ ص - ٣٢ سم  
[٢٦٢٠] ٣٣٦٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط سيد مصطفي ابن سليمان سنة ٩٦٦ هـ وبهامش بعض أوراقها حواش في ٢٠٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم  
[٢٦٧٢] ٣٣٦٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط أبي بكر كاتب سنة ١١١٨ هـ بأولها فهرس ، في ٢٠٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم  
[٢٦٧٦] ٣٣٦٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مقتاد بخط عبد الرحمن الهدياسي سنة ١٢٣٥ هـ في ١٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٣١٢] ٤٢٠١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط ابراهيم ابن محمد سنة ١٠٥١ هـ بعض أوراقها مجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها حواش وبأولها أوراق بخط منابر ، في ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم  
[٣٤٦٢] ٤٥٠٩٦

- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها آثار رطوبة وبهاش بعض أوراقها حواش ، في ٢٤٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم [٣٤٦٣] بجيت ٤٥٠٩٧
- فوائد الطارف والتالد ، على شرح العلامة الشيخ خالد — وهي حاشية للعلامة الشيخ عبد الرحيم السيوطي الجرجاني المالك من علماء القرن الرابع عشر الهجري على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية ، فرغ من تأليفها سنة ١٣١٨ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الادبية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ بهامتها الشرح وبآخرها تصحيح ، في ٧٢ ص - ٢٨ سم [٢٠٤٣] ٢٤٥٥٨
- نسخة كالسابقة [٣٤٦٤] بجيت ٤٥٠٩٨
- الفوائد العجيبة ، في إعراب الكلمات الغريبة — وهي رسالة للعلامة الشيخ محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز ابن احمد بن عبد الرحيم بن نجم الدين بن محمد صلاح الدين للشهور بابن عابدين . المتوفى سنة ١٢٥٢ هـ ، في بيان معنى بعض الالفاظ والجل التي شاع استعمالها بين العلماء ، وفي ظاهرها تركيبها إشكال
- نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف السورية سنة ١٣٠١ هـ في ٢٣ ص - ٢٣ سم [١٩٣١] ٢٢٧٥٣
- الفوائد المحسرة ، في شرح مسوغات الابتدا بالنكرة — وهو شرح للعلامة الشيخ اسماعيل بن محمد ابن عبد الهادي بن عبد النبي بن جراح الشهير بالجراحي المجلوني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ١١٦٣ هـ ، على المنظومة الراهية — للعلامة أحمد بن عبد القادر بن مكتوم الحنفي النحوي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ، في مسوغات
- الابتدا بالنكرة ، أوله : الحمد لله الذي تفضل علينا بمعرفة الفضائل من مبتدا أجوالنا الخ. وأول المنظومة : ( إذا ما جملت الاسم مبتدا فقل بترينه إلا مواضع نكرا ) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن مكي المدوي المالكي سنة ١٢٩٢ هـ في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٣٢٩٣] عروسي ٤٢٦٢٠
- الفوائد المستجادات ، على قرأة أعين أولى الرغبات — وهي حاشية للعلامة محمد بن ابراهيم أبي خضير ، على رسالته للبيان ( قرأة أعين أولى الرغبات ، في بيان أنواع اللبنيات والمرببات )
- نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد أقندي بمطابق بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ بهامتها الرسالة ، في ١٩٨ ص - ٢٧ سم [٩] ٤٩
- ثلاث نسخ كالسابقة [١٠ - ١٢] ٤٩
- أربع نسخ كالسابقة [١٨ - ١٥] ٨٦ - ٨٣
- أربع نسخ كالسابقة [٢٩ - ٢٦] ١٩٦ - ١٩٣
- ثلاث نسخ كالسابقة [٦٤ - ٦٢] ٤٥٢ - ٤٥٠
- نسختان كالسابقة [٦٥ - ٦٦] ٤٩٣ ، ٤٩٤
- نسخة كالسابقة [٨١] ٦٦٣
- » » [٩٨] ٩٦٩
- » » [١٠٨] ١٠٨٣
- نسختان كالسابقة [٢٨١ ، ٢٨٠] ١٧٩٤ ، ١٧٩٣



- خمس نسخ كالسابقة  
[٢٢٢ - ٢٢٧] ٢٢٤٣ - ٢٢٣٩
- نختان كالسابقة  
[٤٥٢ ، ٤٥١] ٢٧٤٦ ، ٢٧٤٥
- نسخة كالسابقة [٤٧٢] رشيد ٣٠٩٤
- أربع نسخ كالسابقة  
[٥٢٢ - ٥٢٥] ٣٣٥١ - ٣٣٤٨
- أربع نسخ كالسابقة  
[٥٩٩ - ٦٠٢] ٣٩٨٢
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٦٢٢ - ٦٢٤] ٤٣١٤
- نسخة كالسابقة [٦٩٩] ٥١٢٦
- سبع نسخ كالسابقة  
[٧٢٢ - ٧٢٨] ٥٢٨٨
- أربع نسخ كالسابقة  
[٨٣١ - ٨٣٤] ٦٠٤٠
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٨٩٦ - ٨٩٨] ٦٢٣٧
- نختان كالسابقة  
[١٠٣٢ ، ١٠٣٣] ٨٤٥١ ، ٨٤٥٠
- نسخة كالسابقة [١٥١٩] ١٥٨٨٨
- » » [١٥٧٩] ١٧٦٤٩
- » » [١٧٦٠] ٢٠٣٠١
- » » [٢٠٣٠] ٢٤٥٤٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ  
[٢١٩٧] ٢٦٠٩٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ  
[٢٢٨٣] ٢٧١٨٨
- نسخة كالسابقة [٢٣٢٦] ٢٧٨٤١
- » » [٢٧٩٥] ٣٦٣٠٢
- نسخة كالسابقة بها خرم  
[٢٧٩٦] ٣٦٣٠٣
- نسخة كالسابقة كاملة  
[٢٨١٨] ٣٦٩٢٦
- عشر نسخ كالسابقة  
[٣٠٤٥ - ٣٠٥٤] صايدة ٣٩٧٧٥ - ٣٩٧٦٦
- خمس نسخ كالسابقة  
[٣٥٧٥ - ٣٥٧٩] ٤٧٩٨١ - ٤٧٩٧٧
- نسخة كالسابقة [٣٨٩٣] ٥٣٤٥٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ  
[٣٣٤ مجاميع] ١٠٩١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط  
حسين بن عمر بن أحمد المشهور بالتأني سنة ١٣٠٢ هـ  
ومسرتها ٢١ سطرا ، في ٢٢٦ ورقة - ٢٣ سم  
[٥٦٩] ٣٦٣٨
- الفوائد المضية القرشية ، على شرح الشيخ خالد -  
للأجرومية — وهي حاشية للعلامة الشيخ  
يوسف بن محمد بن يوسف القرشي المحلى الشافعي من  
علماء أواخر القرن الحادى عشر الهجرى ، على شرح  
الشيخ خالد ، على الأجرومية . أولها : الحمد لله الذى  
رفع لعلماء قدرا ، ونصيهم لنفع العباد دهرًا . الخ .  
فرغ من تأليفها سنة ١٠٩٧ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مشاد ، بخط عبد البارى  
ابن نصر بن عبد البارى سنة ١١٦٧ هـ ، ومسرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ٢٠٩ - ٢٧٦) - ٢٢ سم  
[٧٤ مجاميع] ١٧٥٥

الفواكه الجنية ، على متممة الآجرومية —

وهو شرح للامامة جمال الدين عبد الله بن أحمد بن علي  
المعروف بالفاكي المكي الشافعي النحوي التوفي  
سنة ٩٧٢ هـ ، على ( متممة الآجرومية ، في علم  
العربية ) للامامة شمس الدين محمد الرعي المعروف  
بالخطابي المالكي للمكي ، فرغ من تبويبها سنة ٩٥٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ  
بها من التمام ، وبآخرها فهرس ، في ٩٦ ص

— ٢٨ سم

[٢٠٦٠] ٢٤٧٤٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ

[٣٦٨٥] ٤٩٥١٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ

[٣٧٣٦] الفعام ٥١٠٢٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة

سنة ١٢٩٠ هـ

[٢٦٦٦] حليم ٣٣٦٨٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ

[٢٦٦٧] حليم ٣٣٦٨٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة

سنة ١٣٢٣ هـ

[٢٨٨٣] ٣٨١٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم وبآخرها

نفس ، في ٨٩ ورقة ومسطرتها ١٧ — مطرا

— ٢٠ سم

[٣١٤٩] زكي ٤١٠٦٠

الفيروزج ، شرح الانموذج — وهو شرح للامامة

الشيخ محمد عيسى عكر من علماء أوائل القرن الرابع

عشر الهجري ، على ( الانموذج ) للزحشرى ، فرغ

من تأليفه سنة ١٢٨٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة

سنة ١٢٨٩ هـ بأولها فهرس وبآخرها تصحيح ،

في ١٤٨٤٤ ص — ٢٣ سم

[٢١١١] ٢٥١٧٢

— نسخة كالسابقة [٢٢٠٧] بسم ٢٦١٠٣

» » [٢٢٨٤] رافعي ٢٧١٨٩

» » [٢٦٧٣] حليم ٣٣٦٩٤

» » [٢٧٩٢] ٣٦٢٩٩

## حرف القاف

قرة أعين أولى الرغبات ، في بيان أنواع المبنيات

والمعربات — تأليف الامامة الشيخ محمد بن ابراهيم

المعروف بأبي خضير الديلمي من علماء أوائل القرن

الرابع عشر الهجري ، أولها : الحمد لله الرفع رتب

للمتعبين لاهلاء كلمة الدين الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط حنين

ابن عمر بن أحمد للتهور بالتامى سنة ١٣٠٢ هـ

مسطرتها ٢١ — مطرا في ٥٨ ورقة — ٢٣ سم

[٥٦٩] ٣٦٣٨

وانظرها بهامش

( الفوائد المستجادات )

قرة الميوز ، في الكلام على ( إن ) بكسر الهمزة

وتشديد النون — وهي رسالة : للشيخ عبد الباسط

السديوني ، في أحكام ( إن ) بكسر الهمزة وتشديد

النون . أولها : الحمد لله رب العالمين الذي أن من بديع

صنعه كل حيوان وطير الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط السيد محمد البكري

الصدقي سنة ١١٨٨ هـ في ٦ ورقات ومسطرتها

١٩ — مطرا — ٢١ سم

[٢٣٣٠] ٤٣٠٦٦



— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة طبع القاهرة  
[٣٥٥٢] ٤٧٤٧٢

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع المطبعة الاعلامية  
بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ بأوله تقم  
[٣٥٨٠] ٤٧٩٨٢

قطر النداء وبطل الصدا — لابن هشام وهو العلامة  
جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد  
ابن عبد الله بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ هـ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ  
[٢٠٤٨] ٢٤٥٦٣

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٠ هـ  
[٢٢٩١٤ ٢٢٩١٥] رافعي ٢٧١٩٦٠ ٢٧١٩٦٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها  
أكل أرضة وآثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرا (من  
ورقة ١٢٨ - ١٣٦) — ٢٠ سم  
[٢٧٠١] ٣٣٧٢٢ حليم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٢٠ هـ  
بأولها تقم ، مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة  
١٦٦ - ١٨٥ ) — ٢١ سم  
[٣٠٨٠] ٣٩٨٠١ صمايدة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد المجيد  
ابن عبدالرحمن الحجاوي سنة ١٢٠٦ هـ ، في ٨ ورقات  
ومسطرتها مختلفة — ٢٣ سم  
[٣٤٦٦] ٤٥١٠٠ بنجيت

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة  
[٣٥٣٣] ٤٦٧٢٨

— نسخة كالسابقة [٣٧٣٨] الفحام ٥١٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٦ هـ في ٢٠  
ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا — ٢١ سم  
[٣٨٩٤] ٥٣٤٥١

القصر المبني ، على حواشي المغني — وهي حاشية  
للامامة الشيخ عبد الهادي نجما بن رضوان الاياري  
لشافعي الأزهرى . المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ ، على  
حاشية الشيخ محمد الأمير ، على منى القليب - لابن هشام  
— الجزء الأول من نسخة في مجلد طبع للمطبعة الوهيبية  
بالقاهرة بهامشه بعض حاشية الأمير وبأوله فهرس في  
٦٠٨٤٢ ص - ٢٣ سم

[٥٧٣] ٣٦١٩

— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة  
[٦٤٨] ٤٦٨١

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع  
[١٠٣٠] ٨٣٣٩

— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة  
[١٥٠٦] ١٥٨٧٥

— الجزء الأول والثاني من نسخة كالسابقة  
[١٨٦٦] ٢١٥٣١

— الجزء الأول والثاني من نسخة كالسابقة  
[٢٢٨٥] رافعي ٢٧١٩٠ الافة

— الجزء الأول والثاني من نسخة كالسابقة بهما خرم  
[٢٢٨٦] رافعي ٢٧١٩١

— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة كاملة طبع  
القاهرة  
[٢٣٤٥] ٢٨٠٦٧

— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة  
[٢٣٤٦] ٢٨٠٦٨

— الجزء الأول والثاني من نسخة كالسابقة بالثاني خرم  
[٢٤٨٤] ٢٩٣٢٥

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة به خرم  
[٣٤٦٥] ٤٥٠٩٩ بنجيت

— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة في مجلدين  
طبع القاهرة ليس بهما خرم  
[٣٥٢٩] ٤٦٧٢٤

القلادة الجوهريّة ، في شرح الدرة البهية ، نظم

الآجرومية — وهو شرح للعلامة شهاب الدين

أحمد بن حجازي الفثي من علماء القرن العاشر الهجري

على نظم الآجرومية المسمى ( الدرة البهية في نظم

الآجرومية ) للعلامة شرف الدين يحيى الميريطي أوله :

الحمد لله الذي خص النوع البشري بفصاحة اللسان الخ  
وأول النظم :

( الحمد لله الذي وفق لعلم خير خلقه ولتقى الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش بعض أوراقها حواش

وبها آثار طوبية ، في ١٦٥ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا

— ٢٣ سم

[٣٢٩٥] عروسي ٤٢٦٢٢

قواعد الاعراب — لابن هشام

انظر

الاعراب ، عن قواعد الاعراب

القواعد الجلية ، في علم العربية — تأليف أحمد

الآباء اليسوعيين

— نسخة في مجلدين طبع مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت

سنة ١٨٩٨ م مع كل جزء فهرس — ١٨ سم

[٢٦٧٧] حليم ٣٣٦٩٨

القواعد الجلية ، لطلاب اللغة العربية — تأليف

الأستاذ محمد إبراهيم نيفل أستاذ اللغة العربية بمدرسة

تشندا في بكين للصينية ومن علماء القرن الرابع عشر

الهجري

— الجزء الأول من نسخة في مجلد طبع مطبعة جندا ببيكين

في الأصلين بأوله فهرس ، في ٤ و ١٠٩ ص

— ٢٥ سم

[٣٠٩٦] ٤٠١٧٩

القواعد الحميدية ، لتحصيل المبادئ النحوية —

وهو مختصر في النحو — للشيخ عبد الحميد الشافعي بن إبراهيم

أبي الشافعي الشرقاوي الأزهرى من علماء أوائل

القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من تأليفه سنة ١٣١٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة بني لاجوداكس بالاسكندرية

سنة ١٣١٥ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٦٥ و ٣ ص

— ١٩ سم [٧٦٤] ٥٤٩٥

— نسخة كالسابقة [٧٦٥] ٥٤٩٥

قواعد اللغة العربية ، لتلاميذ المدارس الثانوية —

تأليف الأساتذة حفي بك ناصف ، ومحمد بك دياب ،

ومحمد أفندي عمر ، وسليمان بك محمد ، والشيخ مصطفى

طوم ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري .

— نسخة في مجلد طبع بولاق (طبعة أولى) سنة ١٣٢٤ هـ

(سنة ١٩٠٦ م) في ١٠٢ ص — ٢٠ سم

[٢٧٢٧] النضا ٣٥٦٣٠

— نسخة كالسابقة [٢٧٢٨] ٣٥٦٣١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ

[٣٦٩٨] ١٩١٦٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ

[٣٦٩٩] ٢٤٠٨٤

— نسخة كالسابقة [٣٧٩١] ٥١٦٦٨

قواعد اللغة العربية — تأليف الأستاذ نسيم فهمي

ميخائيل ، من رجال القرن الرابع عشر الهجري ،

وضعها على صورة سؤال وجواب ، وفرغ من تأليفها

سنة ١٩٢٤ م

— الجزء الأول من نسخة في مجلد طبع مطبعة رمسيس

بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م بأخره تصحيح ، في ١٢٥ و ٣ ص

— ٢٢ سم

[٢٧٩٣] ٣٦٣٠٠

قواعد المطارحة — تأليف العلامة جمال الدين أبي محمد

حسين بن بدر المعروف بابن أياز النحوي البندادي المتوفى

سنة ٦٨١ هـ ، أولها : الحمد لله مستحق الحمد وأمله . الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن علي المتوفى

سنة ١١٠٣ هـ ، في ١٢٧ ورقة ومسطرتها ١٩

سطرا — ٢١ سم

[٥٩٦] ٣٩٧٩



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،  
في ٦٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٥٤٤] ٣٤٦٩

— نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة ، سنة ١٣٢٨ هـ ،  
بها مشها موصل الطلاب ، الى قواعد الاعراب - للشيخ  
خالد وبآخرها فهرس ، في ١١٦ ، ٢ ص - ٢٤ سم  
[١٩٤٥] ٢٣٢١٥

الكافية — تأليف الامام جمال الدين أبي عمرو  
عثمان بن عمر ابن أبي بكر بن يونس الرويني المصري  
للمالك المروفي بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ ،  
بها مشها تعليقات (من ص ١ - ٢٨) - ٢٤ سم  
[١٠٢] ١٠٢٠

— نسخة كالسابقة [٦٧٨] ٥٠٥٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ  
[١٠٠٠] مختار باشا ٨١٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ  
[١١٥٧] ١١٤٧٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ  
[١٦٩٢] حليم ٣٣٧١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ  
[١٦٩٣] حليم ٣٣٧١٤

— نسخة كالسابقة [١٩٩٧] ٢٣٨٠٥

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٩] ٢٤٥٦٤

— نسخة كالسابقة [٢٥٩٢] ٣٢٦٥٩

القول الجميل ، على شرح ابن عقيل — وهي حاشية  
لعلامة أبي الفتح أحمد بن عمر المروفي بالاستقلى  
المتوفى سنة ١١٦٩ هـ على شرح ابن عقيل ،  
على الالفية . أولها بمد القدياجة : هذه فوائد شريفة  
وفوائد لطيفة تقعها جزيل الخ . فرغ من تأليفها  
سنة ١١٥٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ٢٤٤ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٠٥٥] صابدة ٣٩٧٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بمجلة بالداد الأحمر  
في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٠٥٨] صابدة ٣٩٧٧٩

القول السديد ، المعرب عما يتعلق بكلمة التوحيد  
وهو إعراب الكلمة التوحيد - لم يعلم مؤلفه ، أوله :  
الحمد لله الذي نصب في الآفاق والآفان على وحدانيته  
برهانا سليلا الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بآخر ورقة فيها تكلة لها ،  
بخط سلامة الفيومي المصلي سنة ١١٣٩ هـ وبها  
أوراق بخط مناير ، في ١٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢١ سم

[٣٨٩٥] ٥٣٤٥٢

## حرف الكاف

كاشف القناع والنقاب ، بإزالة شبهة عن وجهه  
قواعد الاعراب — وهو شرح للشيخ محمد  
ابن عبيد الكريم الكافي ، من علماء دولة السلطان  
سليمان الثماني ، على قواعد الاعراب - لابن هشام

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بها مشها حواش وبها آثار  
رطوبة ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٠ سم

[٢٥٨] ١٦٨٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ١٥ سم [٢٠٦] ١٣٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها تملك تاريخه سنة ١٢٢١ هـ بهامش بعض أوراقها وبين سطورها حواش ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٠ سم [٣١٣] ٢٠١٩
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجواب بالآستانة سنة ١٣٠٢ هـ [١٧٨] ٧٦٩٦
- نسخة ضمن كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ ( من ص ٤٣-١ ) - ٢٣ سم [٣٤٦٨] ٤٥١٠٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٣٦٨٦] ٤٩٥١١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٠٤ هـ بهامشها وبين سطورها حواش ومسطرتها ٧ أسطر ( من ورقة ٦٨-١ ) - ٢١ سم [١٠٦٨] ٩٢٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨٨ هـ في ٤٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٣ سم [١٥١٧] ١٥٨٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محمد عبد التتال سنة ١٢٨٦ هـ مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٧٧-٥٠ ) - ٢٢ سم [١٩٢٨] ٢٢٧٥٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بمجدولة بالمداد الأسود والذهب مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ٣٢-١ ) - ٢٠ سم [١٩٢٩] ٢٢٧٥١
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند سنة ١٢٩١ هـ بهامشها شرح السيد محمد أنور على ، عليها ومغرب عليها العلامة حسين بن أحمد الشهير بزريق زاده المسمى: الفوائد الشافية، في حل إعراب الكافية ، في ٣٩٢ ص - ٣٢ سم [٢٢٨٧] ٢٧١٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط أبي بكر ابن خليل بن محمد سنة ١٠٦٣ هـ بهامشها وبين سطورها حواش وبها أكل أرضة ، في ٥٥ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ٢٠ سم [٢٦٧٨] ٣٣٦٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها وبين سطورها حواش في ٧٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [٢٦٧٩] ٣٣٧٠٠
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند سنة ١٢٩١ هـ بهامشها وبين سطورها حواش [٢٦٨٠] ٣٣٧٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، سنة ١٠٨١ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر والأسود وبهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ٩ سطور ( من ورقة ٦٩-١ ) - ١٩ سم [٣٠٩٢] ٤٠٠٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها وبين سطورها حواش في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٧ سطور - ٢٠ سم [٣٤٦٧] ٤٥١٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ١١ سطرا ( من ورقة ٤٦-١ ) - ١٨ سم [٣٤٧٠] ٤٥١٠٤



— نسخة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣١٦ هـ سنة ١٣١٨ هـ  
بها مشها تقريرات من شرح الامام أبي سعيد السيرافي  
عليها ، وبأسفل صفحاتها شرح الاعلم الشنقري على  
شواهد ما للسمى (تحصيل عين الذهب ، من معدن  
جوهر الادب ، في علم مجازات العرب) . ومع كل  
جزء فهرس - ٢٨ سم

[١٠١٨] ٨٣٥٥ لفة

— خمس نسخ كالسابقة

[١٠١٩ - ١٠٢٣] ٨٣٥٦ - ٨٣٦٠ لفة

— نسخة كالسابقة [١٠٢٤] ٨٣٦١

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٠٢٥ - ١٠٢٧] ٨٣٦٢ - ٨٣٦٤ لفة

— نسخة كالسابقة [١٠٩١] ٩٩٦٩

» » [١١٢٧] ١١٠٢٦ لفة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ

[١٠١٨] ١٥٨٨٧

» » [١٨٢١] ٢١٠١٨

» » [٢٠٢٧] ٢٤٥٤٢

» » [٢١٥٦] ٢٦٠٥٢ بسم

» » [٢٢٨٨] ٢٧١٩٣ رافعي

» » [٢٧٩٤] ٣٦٣٠١

» » [٢٣٨٦] ٤٣٣٦٩

» » [٣٤٣٢] ٤٥٠٦٦ بجيت

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ

[٣٥٣٠] ٤٦٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن أحمد  
ابن حسن الأدرعي الشافعي سنة ٨٠٣ هـ بها آثار  
رطوبة ، وبأولها أوراق بخط مغاير في ٧١ ورقة  
ومسطرتها ٧ سطور - ١٨ سم  
[٣٦٤١] الامباري ٤٨٥٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩١ هـ بمجدولة  
بالمدا الأحر بها مشها وبين سطورها حواش وبها  
آثار رطوبة وامتهان في ٥٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٠ سم

[٣٨٥٨] ٥٣٠٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم منبري مسطرتها  
١٩ سطرا (من ورقة ٦٤ - ٨١) - ٢١ سم  
[٣٩٠٧] ٨٤٣٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بمجدولة  
بالمدا الأحر مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١ - ٣٣)  
- ٢٠ سم

[١٣٣ مجاميع] ٢٧٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١٢٣٥ هـ بمجدولة بالمدا الأحر مسطرتها ٢٩ سطرا  
(من ورقة ٢١ - ٣٢) - ٢٣ سم  
[٤٧٦ مجاميع] ٢٣١١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بمجدولة  
بالمدا الأحر والازرق مسطرتها ٩ سطور (من  
ورقة ١ - ٥٤) - ١٧ سم  
[٧٦٨ مجاميع] حلیم ٣٤٨١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مسطرتها  
١٥ سطرا (من ورقة ١٤٢ - ١٧٠) - ٢٥ سم  
[٧٨٤ مجاميع] حلیم ٣٤٨٧١

كتاب سيبويه — وهو إمام النحاه وإمام البصريين  
العلامة أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي البضاوي  
ثم العراقي البصري ، مولى بني الحارث بن كعب الملقب  
بسيبويه المتوفى سنة ١٨٠ هـ

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣١٨ هـ  
[٣٦٨٧] ٤٩٥١٢

— نسخة كالسابقة [٣٧١٣] ٥٠٤٤٨

» » [٣٧٣٧] الفعام ٥١٠٢٤

كتاب في الاعراب — لأحد علماء القرن الثاني عشر  
الهجري . فرغ من تأليفه سنة ١١٨١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأولها تقص  
وبها آثار رطوبة وبيض أوراقها تأكل ، مسطرتها  
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٢) - ٢٢ سم  
[٢٠ مجاميع] ٥٦٤

كشف الدجى ، عن شواهد أبي النجاء —  
وهو شرح العلامة الشيخ أحمد بن الأمين الشنقيطى  
تزييل القاهرة ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ،  
على شواهد حاشية أبي النجاء ، على شرح الشيخ خالد ،  
على الأجرمية

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الجاليلة بالقاهرة  
سنة ١٣٣٠ هـ - سنة ١٩١٢ م . بآخرها فهرس ،  
في ٧١ م - ٢٠ سم

[٢٥٩٤] ٣٢٦٦١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣١ هـ

[٢٨٤٢] ٣٧٦٨٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٠ هـ

[٣٧٨٢] ٥٢٤٥٧

كشف النقاب عن مخدرات ملححة الاعراب —  
للفاكهى ، وهو العلامة جمال الدين عبد الله بن أحمد  
ابن علي المروفي بالفاكهى المكي الشافعى . المتوفى  
سنة ٩٧٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية  
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ

[٣٦٨٨] ٤٩٥١٣

كشف الوافية ، في شرح الكافية —  
وهي حاشية للعلامة محمد بن عمر الحلبي من علماء القرن  
التاسع الهجري ، على (الوافية ، في شرح الكافية) -  
لركن الدين الاسترابادى . أولها : لك الحمد يا من صرف  
قلوبنا نحو الممانى والبيان الخ . فرغ من تأليفها  
سنة ٨٢٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن داود  
ابن يوسف سنة ٩٥٥ هـ . بها ش بعض أوراقها  
حواش ، في ١٨٨ ورقة ، ومسطرتها ١٥ - سطرا  
- ١٦ سم

[٩٧٣] ٧٦١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط علي بن محمد  
سنة ٨٧١ هـ . بها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في  
١١٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٨ سم  
[٢٢٨٩] رافعى ٢٧١٩٤

الكفاية — وهو شرح للعلامة ضياء الدين المكي  
تلميذ الامام جلال الدين السيوطي ، على كتاب (الأنموذج)  
للزحشرى . أوله : الحمد لله الذي تظاهرت علينا آلاؤه  
وتزاحمت علينا نعمائوه الخ رتبته على ثلاثة أقسام :  
الأول في الاسماء ، والثاني في الافعال ، والثالث  
في الحروف

— نسخة في مجلد بقلم مشرقى قديم سنة ٧١٤ هـ . بها  
آثار رطوبة ، في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٤ سم [٦٦٦] ٤٩١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي مجدولة بالمداد الأحمر  
وبها آثار رطوبة ، في ٦٢ ورقة ، ومسطرتها  
١٩ سطرا - ٢٠ سم  
[٢٦٨١] حليم ٣٣٧٠٢

كفاية التعريف ، في معرفة النحو والتعريف —  
تأليف : العلامة مكي بن محمد أبي بكر الكردى الشاكرى  
من علماء القرن التاسع الهجرى . أولها : الحمد  
لله المنحو بكل حال المتصرف في خلقه التكبير المتعال الخ  
فرغ من تأليفها سنة ٨٤٥ هـ .



— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف  
سنة ٨٨٤٥. مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٧٦)  
- ١٩ سم

[١١ مجاميع | ٣٠٢]

الكفاية، حفية لراغب الحفاية — وهي منظومة  
للامامة أبي محمد عبد الله بن محمد المبروف باليتوشى  
الشافعى الله وفى سنة ١٢٢١ هـ فى حروف المعانى،  
وعدد آياتها ٦٧٢ بيتا وفرغ من نظمها سنة ١١٩١ هـ.

— نسخة فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٨٩ هـ  
بها مشا تعليقات عليها وبآخرها تصحيح، فى ٢٨٨ ص  
- ٢٣ سم

[١١٩ | ١١٨٣]

— إحدى وستون نسخة كالسابقة

[١٢٠ - ١٨٠ | ١١٨٣]

— نسخة كالسابقة بها مشا وبين سطورها شرح عليها  
لمؤلفها وبآخرها تصحيح فى ١٨٨ ص - ٢٥ سم  
[١٦٠ | ١٨٠٣٠]

— نسخة كالسابقة بها مشا حواش

[٣٤٦٩ | بحث ٤٥١٠٣]

الكلمات الجليلة، فى بيان المراد من الآجرومية —  
وهو شرح للامامة الشيخ على بن عبد البر بن على الحسينى  
المبروف بالونائى الشافعى المتوفى فى حدود سنة ١٢٠٦ هـ،  
على الآجرومية - لأن آجروم أوله: الحمد لله الذى  
الفضل والاحسان الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف محمد سنة ١٢٦٨ هـ  
فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[١٠٤٠ | ٨٥١٥]

كنز المباني، فى حروف المعانى — وهو نظم للامامة  
الشيخ مصطفى البدرى الدمياطى من علماء القرن

الثالث عشر الهجرى، نظم فيه حروف المعانى، أوله:  
(يقول أسير للمآثم مصطفى

ومن هو بالبدرى يدعى لدى الملا) الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد مسطرتها مختلفة  
(من ورقة ١ - ١٢) - ١٦ سم  
[٢٩٧ مجاميع | ٩٢٠٨]

— نسخة أخرى ضمن فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ  
(من ص ٢٥ - ٣٢) - ١٨ سم  
[١١٠٢ مجاميع | ١١٤٨٦]

الكواكب الدرية، شرح متممة الآجرومية —

وهو شرح للامامة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد البارى  
المبروف بالآمدل من علماء أواخر القرن الثالث عشر  
الهجرى، على (متممة الآجرومية) للامامة الشيخ  
محمد الخطاب المالكي، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٨ هـ

— نسخة جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ  
بها مشا متممة الآجرومية ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم  
[٥٧٨ | ٣٦٨٠]

— نسخة كالسابقة جزءان فى مجلد طبع مطبعة دار إحياء  
الكتب العربية (عيسى البابى الحلبي وشركاه) بالقاهرة  
سنة ١٣٤٣ هـ (سنة ١٩٢٥ م) بها مشا المتممة ومع كل  
جزء فهرس - ٢٨ سم

[٢١٩٨ | بسم ٢٦٠٩٤]

— ثلاث نسخ كالسابقة طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبي  
وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ  
[٢٣٣٨ - ٢٣٤٠ | ٢٨٠١١ - ٢٨٠١٣]

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ  
[٢٦٨٢ | حليم ٣٣٧٠٣]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ ، بأولها نقص  
[٣٥٨١] ٤٧٩٨٣

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية  
بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ

[٣٥٣٢] ٤٦٧٢٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ  
[٣٦٨٩] ٤٩٥١٤

الكواكب الدرية على شرح الشيخ خالد ، على  
الآجرومية — وهي حاشية للعلامة الشيخ حسين بن سليم  
الدجاني من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على  
شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية . أولها : حمد لمن  
رفع في الدارين قدر أحبابه الخ . فرغ من تأليفه  
سنة ١٢٣٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم  
وثلاث ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٦٦ - ١٥٦)  
— ٢٢ سم [٦٣٩] ٤٣٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مئمتها حواش  
في ٢٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٤ سم  
[٢٩٤٦] صمائدة ٣٩٦٦٧

الكواكب المضية ، لازبدة المرضية — وهو  
شرح للشيخ أحمد الخليل الشافعي ، على مختصره  
للآجرومية المسمى ( الزبدة المرضية ) أوله : الحمد لله  
الذي رفع من خفض نفسه وهدي الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح النجاشي  
الشافعي سنة ١١٨٨ هـ ، في ١٩ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا — ٢٢ سم  
[٣١٧٦] ذكي ٤١٠٨٨

## حرف اللام

اللاكي المنشورات ، على نظم مسوغ الابتداء  
بالنكرات — وهو شرح للشيخ محمد الزهار المزبزي  
الشافعي ، على نظم له في مسوغ الابتداء بالنكرة ،

أوله : الحمد لله الذي رفع مقام من تصدق لنفع  
العباد ... الخ وقال في النظم :

( أولها وصف مخصوص ظهر

ومثله تقديم معقول الخبر ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ١٩ ورقة  
ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢١ سم  
[٣١٥٩] ذكي ٤١٠٧١

لباب الإعراب ، المانع من اللحن في السنة  
والكتاب — تأليف الامام أبي اللوامب  
عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي ( نسبة الى الامام  
محمد بن الحنفية رضي الله عنه ) الشافعي المصري المعروف  
بالشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ ، رتبته على ستة أبواب  
وخاتمة ، ووضعها للفقراء والمريدين ، أوله : الحمد لله  
رب العالمين ، وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق  
المبين الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٠٨ هـ ، مجدولة  
بالمدايد الأحمر وبها آثار رطوبة ، في ٣٠ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٠ سم  
[٢٨٤٣] ٣٧٦٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط السيد علي  
عبد الباسط سنة ١٢٣٣ هـ ، في ١٨ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا — ٢٣ سم  
[٣١٩٥] ذكي ٤١٧١٨

الباب ، في علل البناء والإعراب — تأليف  
العلامة محب الدين أبي البقاء عبد الله ابن أبي عبد الله  
الحسين ابن أبي البقاء عبد الله بن الحسين . المعروف  
بالمكبري البندادي . المتوفى سنة ٦١٦ هـ . أوله :  
الحمد لله أهل الحمد ومستحقه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط علي بن مروان  
النحوي البصري سنة ٦١٧ هـ ، بأولها فهرس ،  
في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٥ سم  
[٧٧٧] ٥٦٠٢



لب الباب ، في معرفة أصول الإعراب — وهو شرح للعلامة جبريل بن ابراهيم بن محمد المطري الشافعي ، على الآجرومية لابن آجروم. أوله : الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع ، واللفظ هو الصوت المشتل الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط منائر في ١٨٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢١ سم [١٠٤٢] ٨٥١٧

اللمعة السنية ، في حل ألفاظ الآجرومية — وهو شرح للشيخ ربحان أغا بن عبد الله تلميذ العلامة نور الدين علي الحلبي من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، أولها : حسدا لك اللهم على ما ألفت من دقائق العربية الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، تنقسمها الصفحة الأخيرة ، في ٥٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم [٣١٦٥] زكي ٤١٠٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد بن محمد البنهاوي سنة ١١٨٠ هـ . مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١-٥٣ ) — ٢٣ سم [٣٩٠٥] ٣٤٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن عبد الرحمن أبي ثريا سنة ١١٨٠ هـ . مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١٤٣-١٧٩ ) — ٢٣ سم [١١١ مجاميع] ٢٢٥١

## حرف الميم

المباحث — وهو نظم العلامة العارف بالله سيدي علي ابن محمد المصري ، أوله :  
( حمداً لربي والعلامة أهدى  
الى النبي وآله من بعد ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩٥ هـ . مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٦٤ - ٦٨ ) — ٢٠ سم [٣٢٧ مجاميع] ١٠٦٦١

المبادئ النافعة ، في تصحيح المطالعة — وهي رسالة للعلامة الشيخ هارون عبد الرازق شيخ رواق السادة الصاعدة سابقا ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، في أحوال وأواخر الكلمات وبيان العوامل التي تعمل فيها بالتغيير من حالة الى حالة أخرى ، رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالاسكندرية في ٤٠ م — ٢٤ سم [٢٥٩١] ٣٢٦٥٨

المبادئ النحوية ، للمكاتب الأهلية — وهي رسالة في القواعد النحوية — للشيخ عبد الحميد الشافعي ابن ابراهيم أبي الشافعي الشرقاوي من علماء القرن الرابع عشر الهجري فرغ من تأليفها سنة ١٣١٥ هـ — نسخة في مجلد طبع مطبعة بني لاجودا كس بالاسكندرية سنة ١٣١٥ هـ في ٣٦ م — ٢٠ سم [٨٦٢] ٦٢١٦

— ثلاث وثلاثون نسخة كالتسابقة [٨٦٣-٨٩٥] ٦٢١٦

متنمة الآجرومية — للحطاب وهو العلامة العارف بالله أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعيني المالكي المعروف بالحطاب المتوفى سنة ٩٥٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مش بعض أوراقها حواش مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١٠٤-١٥٨ ) — ٢١ سم [٣١٧٩] زكي ٤١٠٩١

مجبب الندا، الى شرح قطر الندا — وهو شرح

للامامة النحوى جلال الدين عبد الله بن أحمد بن على المعروف بالفاكي الشافعى المتوفى سنة ٩٧٢ هـ، على قطر الندا وبل الصدا - لابن هشام الانصارى أوله: الحمد لله الرفع من الخفض لذره وسلطانه الخ فرغ من تأليفه سنة ٩٢٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ، مجدولة بالمداد الأحمر، في ١٢٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٢٣٨] ١٦٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٥٩ هـ بأولها قص وبها مشاحواش، في ٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٣٣٦] ٢٢٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، في ٢٥٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم [٤٩٦] ٣٣٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط عبد النور ابن محمد السهاوى الشافعى سنة ١٠٣٥ هـ، في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٥٥٥] ٣٤٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ على ابن خضر المروسى المالكي سنة ١١١٥ هـ، بها أوراق بخط مغاير في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٦١١] ٤٠٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ، سنة ١١٣٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم وأوراق بخط مغاير، في ١٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٦٤٤] ٤٣٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط على بن محمد السفطى المالكي سنة ١٠٨٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر

ببيض أوراقها ترميم، في ١٩٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم [٦٧٠] ٤٩٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٠٥ هـ، بها خروم في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٨٢٦] ٥٩١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم وترميم في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٨٤٧] ٦٠٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط محمد بن أحمد النابلسى الحنبلى سنة ١١٦٣ هـ، بها مشاحواش، في ٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم [٩٦٤] ٧٤٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بها ورقة بخط مغاير وآثار رطوبة وأكل أرضية وبها مشاحواش أوراقها حواش في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٩٦٥] ٧٤٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط على محمد النفراوى المالكي سنة ١١٦٥ هـ، في ١٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٠٧٥] ٩٨١٨

— نسخة أخرى في مجلد بخط عبد الله بن على القحافى سنة ١٢٥٦ هـ، بها مشاحواش وبها أكل أرضية في ١٥٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم [١٠٧٦] ٩٨١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عرفه خطاب المنصورى سنة ١١٦٧ هـ، في ١٥٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [١٥٧٨] ١٧٦١٩



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش وبها خرم وبآخرها نقص ، مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١ - ١٦٨ ) - ٢٣ سم [ ٣٠٨٠ ] صايدة ٣٩٨٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحد بن هيكال الدروري سنة ١١٦٨ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ١ - ١٣٠ ) - ٢١ سم [ ٣٠٨٤ ] صايدة ٣٩٨٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الباقي ابن محمد بن علي الشهير بالسابق سنة ١٠٩٨ هـ بها خرم في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [ ٣١٤٦ ] زكي ٤١٠٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٢ هـ بأولها نقص وبهامشها حواش وبها آثار رطوبة ، في ١٠٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [ ٣١٤٧ ] زكي ٤١٠٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرازي ابن أحمد الشافعي سنة ١٠٠٧ هـ بها خرم وبهامش بعض أوراقها تقييدات في ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [ ٣٢١٤ ] جوهري ٤٢٠١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٩٣ هـ في ٨٧ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٢ سم [ ٣٢٩٨ ] عروسي ٤٢٦٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بخطوط وسطور مختلفة بها أكل أرضة ، في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [ ٣٣٢٢ ] ٤٣٠٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط حسين بن عمر جوبان الحلبي سنة ١١٦١ هـ بها أكل أرضة ، في ١١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم [ ٣٤٧٢ ] بجيت ٤٥١٠٦

( ٣٩ - ٤ )

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٢٨١ هـ [ ١٥٩٦ ] ١٨٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سليمان العلوي سنة ١٠٠٢ هـ بها خروم وآثار رطوبة في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [ ١٧٦٩ ] ٢٠٦٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط ياقوت السديسي سنة ١٠٢٨ هـ بأولها نقص وبها آثار رطوبة وأكل أرضة في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [ ١٧٧٠ ] ٢٠٦٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها حواش في ٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم [ ٢٣٦٨ ] للسفا ٢٨٦٩٦

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ [ ٢٦٨٨ ] حليم ٣٣٧٠٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط رضوان صقر سنة ١١١٩ هـ بها أكل أرضة وآثار رطوبة مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ١٢٧ ) - ٢١ سم [ ٢٧٠١ ] حليم ٣٣٧٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط درويش ابن سيد أحمد زيدان سنة ١٢٧٨ هـ بها خرم ، في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٨ سم [ ٢٧٩٨ ] ٣٦٣٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط عثمان بن علي الرومي سنة ١٠٧٩ هـ بهامشها حواش وبها آثار رطوبة في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم [ ٢٨٥٦ ] ٣٧٨٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد  
القيثي بن يوسف بن حسن سنة ١٢٦٩ هـ ، ومسطرتها  
١٩ سطرا (من ورقة ٣٨١ - ٥٤٠) - ٢٣ سم  
[٢٩٠٧] ٨٤٣٨

مختصر الجرجي — وهو العلامة الشيخ عمرو بن رمضان  
المعروف بالجرجي التتلاقي من علماء القرن الثاني عشر  
الهجري ، في إعراب الرامزه المشهورة بالخرزجية - لأبي  
الجيش المغربي ، أوله : الحمد لله الذي أسعد المتقين  
بالجنات ، وأسبغ عليهم مديد النعم وبسيط الخيرات الخ  
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٢ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٩٦٢] صميدة ٣٩٩٧٦

مختصر زيني زاده ، لشرحه على عوامل البيركلي  
انظر

تطبيق الفواصل ، على اعراب العوامل

مختصر الشبراوي ، في النحو

انظر

خلاصة الأزهري ، في القواعد النحوية

مختصر الشيخ عبد الحميد الشافعي ، في النحو

انظر

القواعد الحميدية لتحصيل المبادئ النحوية

مختصر الشيخ علي سليمان ، على شرحه لألفية  
ابن مالك

انظر

فرائد مواهب المالك ، في شرح ألفية ابن مالك

مختصر فتح القريب — للسيوطي

انظر

شرح السيوطي على شواهد المنى

مختصر فرائد القلائد ، في مختصر شرح الشواهد —  
لعيني - لم يعلم مختصره . أوله : أقلى القوم هاذل ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٧ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[٩٣٠] أباطة ٦٤٨١

مختصر الفوائد الشنوانية ، على شرح الآجرومية —  
للشنواني

انظر

الدرة الشنوانية ، على شرح الآجرومية

مختصر اليازجي ، في النحو والصرف

انظر

فصل الخطاب ، في أصول لغة الأعراب

المرتجل ، في شرح الجمل — وهو شرح للامام أبي محمد

عبد الله بن أحمد بن أحمد بن الحنابل البندادي النحوي .

المتوفى سنة ٥٦٧ هـ ، على ( الجمل الجرجانية ) للامام

عبد القاهر الجرجاني . أوله بعد الديباجة : هـ -

إملاء على مختصر أبي بكر عبد القاهر الخ ، قال فيه

إنه يجري مجرى الشرح له وإن كان غير مستقيم وترك

في وسطها أبوابا لم يتكلم عليها

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بأولها زخرفة مذهبة

بها اسم الكتاب ، وبأسفل الصفحة الأولى تملك تاريخه

سنة ٩٦٢ هـ ، في ١٦٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا

- ٢٠ سم

[١٩٠٥] ٢٢٧٢٧

المساعد ، على تسهيل الفوائد — وهو شرح للامام

النحوي قاضي القضاء بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن

ابن عبد الله بن عقيل القرشي الهانمي العقيل الهمداني

ثم الياسي المصري للتوفى سنة ٧٦٩ هـ ، على ( تسهيل

الفوائد وتكميل المقاصد ) لابن مالك ، أوله : أما بعد

حمد الله على نعمائه الخ . فرغ من تأليفه سنة ٧٥٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط محمد بن حسن

ابن عيسى السباطي المعروف بابن النزولي سنة ٧٩٤ هـ ،

بها مش بعض أوراقها حواش في ٣١٧ ورقة ومسطرتها

٢٩ سطرا - ٢٧ سم

[١٠٥٦] ٨٧٥٠



- المشكاة — وهو شرح على « المصباح » لمطرزى ،  
لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى نور قلبنا بمصباح  
العلم والحكم . الخ  
— نسخة فى مجلد بقلم فارسى ، فى ٥٦ ورقة ومسطرتها  
١٥ سطرا - ٢١ سم  
[٨٥٦] ٦١٢٨
- المصباح — تأليف الامام اللغوى أبى الفتح ناصر الدين  
ابن عبد السيد ابن أبى المكارم بن على المعروف بالمطرزى  
الحنفى الخوارزمى المتوفى سنة ٦١٠ هـ أوله : أما بعد  
حمد الله ذى الانعام الخ  
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، بهامتها  
وبين سطورها حواش ، مسطرتها ١١ سطرا ( من  
ورقة ١-٣٥ ) - ١٢ سم  
[١١١] ١١٠٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ،  
بهامتها وبين سطورها حواش مسطرتها ٩ سطور  
( من ورقة ١٣٩-١٦٦ ) - ٢١ سم  
[١٨٢] ١١٨٧
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عثمان بن محمد  
سنة ١١٥٨ هـ بها آثار رطوبة فى ٢٨ ورقة ومسطرتها  
١٣ سطرا - ٢١ سم  
[٨٠٤] ٥٨٤٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،  
بهامتها وبين سطورها حواش ومسطرتها ٩ أسطر  
( من ورقة ١-٣٧ ) - ٢٠ سم  
[١٦٩٤] ٣٣٧١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ،  
سنة ١٠٨١ هـ بمجدولة بالمداد الاحمر والاسود وبهامش  
بعض أوراقها حواش مسطرتها ٩ سطور ( من ورقة  
٧١-١١٩ ) - ١٩ سم  
[٣٠٩٢] صمايدة ٤٠٠٤٤
- نسخة كالمسابقة فى مجلد طبع مطبعة جندا فى بكون  
بالمين فى ٣٨ ص - ٢٥ سم  
[٣٠٩٤] ٤٠١٧٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بمجدولة  
بالمداد الاحمر مسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ٦٩  
- ٩١ ) - ٢٠ سم  
[١٣٣] مجاميع ٢٧٥٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بهامتها  
وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة  
مسطرتها ١٤ سطرا ( من ورقة ١-٢٢ )  
- ٢١ سم  
[٤٨٧] مجاميع ٢٣١٣٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط  
عبد القادر افندى رستم سنة ١٢٢٣ هـ ومسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ١٩-٣٣ ) - ٢٠ سم  
[٨٢٨] مجاميع صمايدة ٤٠٠٥٩
- مطالع السعد ، لمطالع الجوهر الفرد - وهو شرح  
للشيخ ابراهيم بن ناصيف بن عبد الله اليازجى البغدادى  
المتوفى سنة ١٩٠٦ م ، على مقدمة والده المسماه  
( الجوهر الفرد ) ، فى أصول الصرف والنحو  
— نسخة فى مجلد طبع مطبعة اليسوعيين ببيروت طبعه  
( ثانية ) سنة ١٨٨١ م ، فى ٦٥ ص - ١٨ سم  
[٢٨٠٠] ٣٦٣٠٧
- المطالع السعيدة ، فى شرح الفريدة - وهو شرح  
للامام الحافظ أبى الفضل عبد الرحمن ابن أبى بكر  
جلال الدين السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ،  
على ألفيته فى النحو المسماة ( بالفريدة ) أوله : أما بعد  
حمد الله على نعمه الزيدة الخ ، وأول الفريدة :  
( أقول بعد الحمد والسلام على النبي أنصح الانام ) الخ  
— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٨٢ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[١٠٠] ٩٩٦

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد في ١٦٤ ورقة  
ومسرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم  
[٧٩٩] ٥٨١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي بأولها ورقة بخط مغاير  
في ١٩٠ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم  
[١٤٩٤] ١٥٨٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٢٥٤ ورقة  
ومسرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم  
[٣٢٩٩] ٤٢٦٢٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد  
عاشور الحنفي الرشيدى سنة ١١٠٠ هـ ومسرتها  
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٨٦) — ٢١ سم  
[٣٩٠٣] ٢٠٢٨
- المطلع القريب — وهو شرح للعلامة الشيخ عمر  
الطحاوى المالكي من علماء القرن الثاني عشر الهجرى ،  
على منظومة العلامة الشيخ الشبراوى في النحو ، أوله :  
نحمد الله على نعمه المتزايدة ... الخ . وفرغ من تأليفه  
سنة ١١٣٧ هـ وأول المنظومة :  
( يا طالب النحو خذ منى قواعد )  
إن شئت من غير تطويل ولا ملل ) الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط حسن  
أبرهه هارون المسدوى سنة ١٢٧١ هـ ومسرتها  
٢١ سطرا (من ورقة ١١٠ - ١٥٣) — ٢٤ سم  
[٣٠٧٩] صعايدة ٣٩٨٠٠
- معالم الاهتداء ، على شواهد قطر النداء — وهو  
شرح للعلامة السيد عثمان بن المكي الزبيدى من علماء  
القرن الرابع عشر الهجرى ، على شواهد قطر النداء -  
للإمام جمال الدين بن هشام ، فرغ من تأليفه سنة ٨١٣١٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ  
وبآخرها فهرس في ٨٢ ص — ٢٤ سم  
[١٣٧١] ١٥٠١١ شيعن الكوم
- نسخة كالسابقة [١٦٧٠] ١٩٠٠٦
- » » [١٤٧٣] بجيت ٤٥١٠٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ  
[٢٨٠١] ٣٦٣٠٨
- نسخة كالسابقة [٣٦٩٠] ٤٩٥١٥
- معرب ابن نصوح — وهو العلامة يحيى بن نصوح  
ابن إسرائيل ، لموامل الأمام عبد القاهر الجرجاني ،  
أوله : الحمد لمن وجب علينا ثناؤه الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بها أكل أرضة  
ومسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٩ - ٥٩)  
— ٢١ سم  
[١٠٩٣] ١٠١٢٠
- معرب الالقية — للشيخ خالد  
انظر  
تمرين الطلاب ، في صناعة الاعراب
- معرب الكافية — لزبني زادة  
انظر  
الفوائد الشافية ، على إعراب الكافية
- معنى اللبيب ، عن كتب الاطاريب — تأليف  
الإمام النحوى جمال الدين أبى محمد عبد الله بن يوسف  
ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصارى المعمرى  
الشافعى المتوفى سنة ٧٦١ هـ ، أوله : أما بعد حمد الله  
على أفضاله الخ . فرغ من تأليفه سنة ٧٥٦ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط إسماعيل ابراهيم  
الفيومى سنة ١٢٦٢ هـ بهامشها حواش وبها خرم في  
٤٤٠ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم  
[٥٣] ٣٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط أحمد بدوى  
الونائى الشافعى سنة ١١٨٢ هـ بها خروم وأوراق  
بخط مغاير ، في ٣٣٦ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا  
— ٢٣ سم [٧١] ٥٢٣



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ناصر بن أحمد  
ابن نجم البصري سنة ١٠٦٥ هـ ، بها خروم ، في ٣٢٣ ورقة  
ومسرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم  
[٣٣٩] ٢٢٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عامر الشبراوى  
الشافعى سنة ١٠٥٢ هـ ، بها خروم في ٥١٥ ورقة  
ومسرتها مختلفة - ٢١ سم  
[٣٥٢] ٢٣٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله  
الطهواوى سنة ١١٨٥ هـ ، بها أوراق بخط مغاير ،  
في ٤٩٤ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٥٨] ٢٤٧٤

— نسخة أخرى جزاءن في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد  
ابن ملوخية سنة ١٠٨١ هـ ، في ٣٠٩ ورقة ومسرتها  
٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٤٧٧] ٣٣٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط جاد المولى  
ابن معدان القيسى الأزهرى الشافعى سنة ١٢٢٥ هـ ،  
في ٣٣١ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٤٩٥] ٣٣٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، سنة ٧٥١ هـ ،  
مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها مش بعض أوراقها حواش  
في ٦١٩ ورقة ومسرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم  
[٦٧٥] ٥٠٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم نصر  
ابن نصر سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٤٩١ ورقة ومسرتها  
٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٧٠٩] ٥٢٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الشبراوى  
الشافعى سنة ٧٥١ هـ ، بها مش بعض أوراقها حواش  
في ٤٠٠ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٧١٠] ٥٢٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله  
ابن عبد العزيز الترماني سنة ١٢٦٧ هـ ، في ٣٨٠  
ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٢٤] ١٤٩٠

— نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، في ٤٩٦ ص  
- ٢٤ سم  
[٢٧٦] ١٧٨٢

— نسخة كالسابقة بها خرم  
[١٠٦٠] ٨٧٥٤

— نسخة كالسابقة كاملة  
[١٨٦٥] ٢١٥٣٠

— نسخة كالسابقة [٢٣٢٥] ٢٧٨٤٠

— نسخة كالسابقة [٣٤٧٥] بجيت ٤٥١٠٩

— نسخة كالسابقة [٣٥٨٢] ٤٧٩٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن عبد الله  
الكثيرى المالكي سنة ١١٧٣ هـ ، بها خرم وأكل  
أرضه ، في ٤٨٢ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٩٤] ١٩٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد كاملة ، في ٥٩٢ ورقة  
ومسرتها ١٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٩٥] ١٩٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين بن محمد  
الهدري سنة ١٢٠٦ هـ ، في ٤٢٥ ورقة ومسرتها  
١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٩٦] ١٩٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمود سنة ١٠٥٣ هـ ،  
مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها أوراق ، بخط مغاير  
وبها خرم في ٣٠٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا  
- ٢١ سم  
[٣٠٠] ١٩٨٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد القادر ابن محمد المطبق سنة ١١٤٣ هـ، بهامتها حواش، في ١٨٤ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢١ سم [٩٤٤] ٧٣٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ دقيق سنة ١١٦٥ هـ، في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم [١٠٠٩] ٨٢٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم، في ١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [١٠٦٢] ٩١٩٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم بن علي ابن محمد المطار سنة ١٢٧٣ هـ في ٤٧٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٥ سم [١١٢٤] ١٠٩٩٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٢٧٤ هـ بهامتها وبين سطورها حواش وبها أكل أرضة في ٣٤٥ ص - ٣٥ سم [١١٣٤] ١١٤٥٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٦ هـ بهامتها وبين سطورها حواش [٢٢٩٤] ٢٧١٩٩ رانمي
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر بها أكل أرضة في ٣٨٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [١٤٩٩] ١٥٨٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر بأخرها أوراق بخط مغاير في ٦٥٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم [١٥٠٠] ١٥٨٩٩
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الإزميرية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ [١٦٦٢] ١٨٩٩٨
- نسخة كالسابقة [١٧٢٨] ١٩٥٨٨ الفنة
- » » [١٨٢٣] ٢١١٩٦ شريفة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [٢٠٧٧] ٢٤٩٢٣ شريفة
- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٧ هـ [٢٣٣٤-٢٣٣٢] ٢٨٠٠٧-٢٨٠٠٥
- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ [٢٧٣٣-٢٧٣١] ٣٥٦٣٦-٣٥٦٣٤ القضاء
- نسخة كالسابقة بها خرم [٢٧٣٤] ٣٥٦٣٧ القضاء
- نختان كالسابقة كاملتان [٢٧٣٦، ٢٧٣٥] ٣٥٦٣٩، ٣٥٦٣٨ القضاء
- نسخة كالسابقة [٢٧٣٨] ٣٥٦٤١ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [٢٧٣٩] ٣٥٦٤٢ القضاء
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [٣٦٩١] ٤٩٥١٦
- نسخة كالسابقة [٣٧٧٤] ٥٢٣١٥
- » » [٣٩٥٩] ٥٤٤٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم في ٢٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم [١٧٨٠] ٢٠٦٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأخرها نقص وبها خروم في ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٧٨١] ٢٠٦٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٦١ هـ بها خروم وآثار رطوبة في ٢٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٧٨٦] ٢٠٧٣٥



- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢١٦ هـ في ٤١٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [١٨٢٢] ٢١٠١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حسين بن يوسف سنة ١٠٥٧ هـ بها أكل أرضة في ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٩٠٤] ٢٢٧٢٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ [٢٠٢٣] ٢٤٥٣٨ لفة
- نسخة كالسابقة [٢١٥٨] بسم ٢٦٠٥٤
- » » [٢٢١٢] ٢٦٣٢٥
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [٢٢٩٥] رافعى ٢٧٢٠٠ لفة
- نسخة كالسابقة في مجلدين [٢٨٤٤] ٣٧٦٩٠
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [٣٥٥٤] ٤٧٤٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد القادر عبد الجليل الطرابلسى الشافى سنة ١٢٧٠ هـ ، في ٢٤٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢٢٩٦] ٢٧٢٠١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط على بن سليم سنة ١٠٧٥ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٣٠ سم [٢٣٢٤] ٢٧٨٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحد السنتريسي الشرفاوى الشافى سنة ١١٨٩ هـ بها خرم وبها مش بعض أوراقها حواش في ٤٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم [٢٣٥٢] ٢٨٦٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٨٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٢٨٥٧] ٣٧٨٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٧ هـ في ٤٧٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [٣٠٥٩] ٣٩٧٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٦ هـ بها مشها حواش في ٦٤٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٤ سم [٣٠٦٠] ٣٩٧٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٨ هـ بها مشها حواش وبها خرم ، في ٣١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٣٠٦١] ٣٩٧٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٨ هـ بها خرم في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [٣٠٦٢] ٣٩٧٨٣
- نسخة أخرى كاملة في مجلدين بقلم مغربى بخط مصطفى ابن قاسم الطرابلسى سنة ١٢١٣ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبها مش الثانى حواش في ١٧٢٤١٦٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٠٦٣] ٣٩٧٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة وترميم وبها مشها حواش ، في ٣٨٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٣١٥١] زكى ٤١٠٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن سعيد باعثن سنة ١٢٤٩ هـ بها أكل أرضة ، في ٢٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٣١٥٢] زكى ٤١٠٦٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة بالثاني خروم ، في ١٩٧ و ١٥٦ ورقة - ٢١ سم [٣٢١٥] جوهري ٤٢٠١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط بدر بن أحمد التلقى المالكي سنة ١١٤٦ هـ بأولها أوراق بخط مغاير وبها أكل أرضة في ٢٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [٣٣٠٠] عروسي ٤٢٦٢٧

رتبها على قسمين في مبادئ الصرف والنحو ، وألحقها  
بفصل في إعراب بعض الأمثلة  
— نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية في بيروت  
سنة ١٨٨٥ م ، بأخرها فهرس في ١٨٦ ص  
— ٢٢ سم  
[٢٠٥٥] ٢٤٥٧٠

مفتاح المرام، في تعريف أحوال الكلمة والكلام —  
وهو شرح للاملة الحاج محمد الفوزي من علماء أوائل  
القرن الرابع عشر الهجري ، على ( إظهار الأسرار )  
للبركوي ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٤ هـ  
— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ ، في ٤٤ ص  
— ٢٢ سم  
[١١٧٥] ١٢٢٦٩

مفتاح المصباح — وهي رسالة في النحو والصرف  
للملازمة المعلم بطرس بن بولس بن عبد الله بن كرم  
ابن شديدا بن أبي شديد بن محفوظ المعروف بالبستاني  
المتوفى سنة ١٨٨٧ م ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٤ هـ  
( سنة ١٨٦٨ م )  
— نسخة في مجلد طبع بيروت طبعة ثانية سنة ١٨٦٧ م  
بآخرها تقاريف وفهرس ، في ٣٦٠ ص — ٢٨ سم  
[٩٣٥] أباطة ٦٤٨٦

— نسخة كالسابقة [٢٠٥٤] ٢٤٥٦٩

المفصل في صناعة الإعراب — تأليف غرغوارزم  
الامام جبار الله أبي القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر  
ابن أحمد المعروف بالزنجشري الخوارزمي المتوفى  
سنة ٥٣٨ هـ ، وضعه على أربعة أقسام : الأول في  
الاسماء ، والثاني في الأفعال ، والثالث في الحروف ،  
والرابع في المشترك من أحوالها .  
— نسخة في مجلد طبع مطبعة الكوكب الشرقى بالاسكندرية  
سنة ١٢٩١ هـ ، في ٢٣٢ ص — ٢٤ سم  
[٦٥١] ٤٧٣٣ لغة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ،  
في ٢٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢١ سم  
[٣٣٠١] عروسي ٤٢٦٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ منصور  
سبط الطبلاني سنة ١٠٠٨ هـ ، بأولها نقص في ٣١٦  
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم  
[٣٣٠٢] عروسي ٤٢٦٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد موسى السبكي  
سنة ١٢٦٩ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر وبها مشها  
تدليقات ، في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢١ سم  
[٣٤٧٤] بجيت ٤٥١٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤١٦ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم  
[٣٥٥٣] ٤٧٤٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي الأجهوري  
سنة ١١٨٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش في ٤٨٨  
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم  
[٣٦٤٤] الامباني ٤٨٥٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم في ٤٩٦  
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٦٤٥] الامباني ٤٨٥٣٨

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة  
سنة ١٢٧٦ هـ  
[٣٧١٤] ٥٠٤٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط العلامة الشيخ  
محمد الأمير الرشيدى سنة ١١٨٠ هـ ، بهامشها حواش  
في ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٨٩٧] ٥٣٤٥٤

معنى المتعلم ، عن المعلم — وهي رسالة لخورى  
يوسف إلياس الدبس الماروني اللبناني المتوفى سنة ١٩٠٧ م



مفيد الاعراب — وهي رسالة للعلامة عيسى بن علي  
ابن حسن بن مزيد بن يوسف بن علي البولوي الكردي  
من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، في النواهد  
النحوية ، أولها : الحمد لمن اليه يصعد الكلم الطيب ،  
والعمل الصالح يرفعه الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١١٣ هـ  
— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن ولي الدين  
سنة ١١٢٦ هـ ، بمجلة بالمداد الاحمر ، بأولها فهرس  
وببداش بعض أوراقها تقييدات ، في ٨ و ٩٦ ورقة  
ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٤٤٤] بجيت ٤٥٠٧٨

المقاصد النحوية ، في شرح شواهد شروح  
الالفية — وهي المروفة بالشواهد الكبرى -  
تأليف العلامة بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى  
ابن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود الحلبي الحنفي  
المنصور بالمعنى المتوفى سنة ٨٥٥ هـ ، أولها : إياك نحمد  
يا من علمتنا من العلوم ما لم نعلم الخ . شرح بها شواهد  
شروح الالفية : التوضيح - لابن هشام ، وشرح ابن الناظم  
وشرح ابن أم قاسم المرادي ، وشرح ابن عقيل .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد القماش المالكي  
سنة ١٢٩٤ هـ ، في ٦٤٤ ورقة ، ومسرتها ٣١ سطرا  
- ٢٣ سم

[٣٣٠٣] عروسي ٤٢٦٣٠

وانظرها

بهاش ( خزانة الادب ، ولب لباب لسان العرب )  
للبنادى

المقاصد الوفية ، بشرح المقدمة الآجرومية —  
تأليف الشيخ محمد أمان بن محمد الله بن خاتمة الحبشي  
الشافعي الأزهرى الأشعرى من علماء القرن الرابع  
عشر الهجري ، فرغ من تأليفها سنة ١٣٥٨ هـ

( ٤٠ - ٤ )

— نسخة كالسابقة [١١٣٧] ١١٤٥٨

» » [١٥٢١] ١٥٨٩٠

» » [١٩٨٩] ٢٣٧٩٧ ألفة

» » [٢٣٥٧] السقا ٢٨٦٨٥

» » [٢٦٩٠] حلیم ٣٣٧١١

» » [٣٦٤٦] الامبابي ٤٨٥٣٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٢٠ هـ

[٣٨٢٢] ٥٢٨٣١

— نسخة كالسابقة طبع

[٩١٨] أباطة ٦٤٦٨ ألفة

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند ، بأخرها فهرس ،

في ( ١٠٢ و ٢ ص ) - ٢٥ سم

[١٩١٥] ٢٢٧٣٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التتدم بالقاهرة

سنة ١٣٢٣ هـ ، بديل صفحاتها ( المفضل ، في شرح

أبيات المفصل ) تأليف العلامة السيد محمد بدر الدين

أبي فراس النعماني الحلبي

[٢٤٨٦] ٢٩٢٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن يوسف

سنة ١١١٥ هـ ، بمجلة بالمداد الاحمر في ٩٣ ورقة

ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٢٦٩١] حلیم ٣٣٧١٢

المفضل ، في شرح أبيات المفصل — وهو شرح

للامامة السيد محمد بدر الدين أبي فراس النعماني الحلبي

من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على « المفصل »

للزنجشري ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٣ هـ

انظره بديل

المفصل في صناعة الاعراب - للزنجشري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة ١٣٥٨ هـ  
سنة ١٩٣٩ م بآخرها فهرس، في ٤٣١ ص - ٢٢ سم  
[٣٤٨١] ٤٦٢٣٤

المقاصد الوفية، في قواعد علم العربية — تأليف  
الشيخ طه الأزهرى من علماء القرن الرابع عشر  
الهجرى . فرغ من تأليفها سنة ١٣١٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع القاهرة بآخرها تناويز وتصحیح  
في ١١٢ ص - ٢٠ سم  
[٧٩٠] ٥٧٩٥

— ست نسخ كالسابقة

[٧٩٦-٧٩١] ٥٧٩٥

المقاليد — وهو شرح للامامة أحمد بن محمد بن عمر  
الحجندی المتوفى سنة ٧٠٠ هـ على «الصباح» للمطرزى  
أوله : الحمد لله على جزیل نواله  
والصلاة على نبيه محمد وآله .. الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بآخرها تقص وبها خرم  
وأكل أرضة وترميم في ١٠٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا  
- ١٧ سم

[٧٩٨] ٥٨١٤

مقدمة — للامام قوام الدين أمير كاتب بن العميد  
ابن أمير عمر الاتقانى الحنفى . في حروف المعاني ،  
من شرحه على مختصر الامامة حسام الدين محمد بن محمد  
ابن عمر الاخشيكنى ، أولها بعد الديباجة : قوله  
والأصل فيه الواو ، أى الأصل في العطف الواو الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها  
١٣ سطرا ( من ورقة ٩٠ - ٩١ ) - ٢١ سم  
[١١٨٠ مجاميع] أباطة ٧٣٢٢

مقدمة ، في علم العربية ، متممة لمسائل الجرومية —  
لم يعلم مؤلفها

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها تقص وبها مشها  
وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة وترميم ، في  
٦٧ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ٢٧ سم  
[٣١٥] ٢٠٢٩

المقدمة المحسنية ، في فن العربية — تأليف الامام  
اللاما أبى الحسن طاهر بن أحمد بن أبشاذ بن داود  
ابن سليمان بن ابراهيم المصرى النحوى المتوفى سنة ٤٦٩ هـ  
أولها : النحو علم مستنبط بالقياس والاستقراء من  
كتاب الله تعالى والكلام الفصيح الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بآخرها  
تقص مسطرتها ١٠ سطور ( من ورقة ١٩١ - ٢١٨ )  
- ٢٠ سم

[٣٠٨٨] صايدة ٣٩٨٠٩

مقالة الانسان — وهى منظومة للامامة عثمان بن سند  
البصرى الوائلى المالكى المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ( وقيل  
سنة ١٢٤٢ هـ ) ، في الجمل النحوية . أولها :  
( الحمد لله الكريم المفضل  
حدا يحل عن تنامى الجمل ) الخ  
فرغ من نظمها سنة ١٢٣٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٢٣٤ هـ  
مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ٦٥ - ٧٢ ) - ٢١ سم  
[٥٠ مجاميع] ١٢٣٨

ملحة الاعراب — وهى منظومة الامام أبى محمد القاسم  
ابن على بن محمد بن عثمان المعروف بالحريرى البصرى  
المتوفى سنة ٥١٦ هـ ، أولها :  
( أقول من بعد افتتاح القول  
بمحمد ذى الطول الشديد الحول ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٢٠ هـ  
بها آثار رطوبة مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة  
٢٣ - ٣٧ ) - ٢١ سم  
[٥٣٦] ٣٤٦١



— نسخة كالسابقة طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠هـ  
بآخرها نقص  
[٣٦٩٢] ٤٩٥١٧

— نسخة كالسابقة كاملة [٣٦٩٦] ٤٩٨٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ قديم  
ببعض أوراقها ترميم وبها آثار رطوبة ، مسطرتها  
١١ سطرا ( من ورقة ١ - ١٩ ) - ٢٠ سم  
[١٠٢٠ مجاميع] أباطه ٧٢٨١

ملحة ديوان الصبابة ، المتضمن ما في متن الأجرومية  
وزيادة — وهو نظم للعلامة الشيخ علي بن عزيز  
الثافى من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى ،  
نظم فيه الأجرومية لابن آجروم ، وفرغ منه سنة ١٢١٩هـ  
أوله :

( يقول على أضعف الناس خلفه

هو ابن عزيز مسترق خطيئه ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط علي المناقنى سنة ١٢١٩هـ  
في ١٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[١٠٨٨] ٩٨٣١

منار السالك ، الى أوضح المسالك — وهو شرح  
للاستاذين محمد عبد العزيز النجار المفتش بوزارة  
للمعارف المصرية وعبد العزيز حسن المدرس بالمعاهد  
الدينية وكلاهما من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ،  
على (أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك) لجمال الدين  
ابن هشام ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٤هـ (سنة ١٩٢٥م)

— الجزء الأول من نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية  
بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ بآخره فهرس وتصحيح في  
٢٩٢ ص - ٢٥ سم  
[٣٩٥٨] ٥٤٤٧٠

المنارة المرية ، للشعلة المضية — وهو شرح للعلامة  
أبو فارس عبد العزيز الفوراقى السفاقنى ، على رسالة  
الامام جلال الدين السيوطى المسماة ( الشعلة المضية في  
علم العربية ) . أوله : الحمد لله الذى رفع مقام من  
جر النفع لعباده الخ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة  
ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢١ سم  
[٩٢٥] أباطه ٦٤٧٥

— نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٤٠هـ  
في ٣٠ ص - ١٧ سم  
[٩٥٧] ٧٤٨٠

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة  
[٣٣١٩] ٤٢٩٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم  
يخط أحمد بن محمد بن غلام الله المحلى المالكي سنة ٨٩١هـ  
مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١ - ١٦ )  
- ١٧ سم  
[١٢١٠] حسونه ١٢٨٧٩

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٨هـ [١٨٩٤] ٢٢٠٧٥

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة البهية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٩هـ  
[١٩٥٠] ٢٣٣٣٣

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة بديل  
صفحاتها تعليقات عليها  
[٢٨١٢] ٣٦٦٧٤

— نسختان كالسابقة  
[٢٨٨٨، ٢٨٨٧] ٣٨١٤٨، ٣٨١٤٧

— ثلاث نسخ كالسابقة  
[٢٨٩٢-٢٨٩٠] ٣٨١٥٢-٣٨١٥٠

— نسخة كالسابقة [٢٨٩٩] ٣٨١٥٩

» » [٢٩٠٤] ٣٨١٦٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها آثار رطوبة مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١٧٧ -  
١٩٠ ) - ٢٠ سم  
[٣٠٨٨] صايدة ٣٩٨٠٩

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بخط أحمد  
ابن محمد الشريف سنة ١١٣٣ هـ ، ومسطرتها ٢٥  
سطرا ( من ورقة ١٨ - ٥٩ ) - ٢١ سم  
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

### المنح الوفية ، بشرح الخلاصة الالفية —

وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن علي المعروف بالسندوبي  
الشافعي من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، على  
الالفية لابن مالك ، أوله : الحمد لله الذي رفع  
السموات بقدرته وعنايته الخ . فرغ من تأليفه  
سنة ١٠٦٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ، وبها  
خروم وترميم ، في ٢١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم

[٨٣٧] ٦٠٤٣

### منح الوهاب ، في قواعد الاعراب —

وهي منظومة للعلامة الشيخ يوسف بن عبد القادر  
البرناوي من علماء القرن الثالث عشر الهجري .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة  
سنة ١٢٨١ هـ ، في ٦ ص - ٢٣ سم  
[١١٥٦] ١١٤٧٧

— نسخة كالسابقة [٢١٥٣] ٢٥٦٧٦

منحة الكريم الوهاب ، وفتح أبواب النحو  
للطلاب — وهي حاشية للعلامة أحمد النجارى  
الدمياطى الشافعى الحنفاوى ، على شرح الكفراوى ،  
على الأجرومية

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكنتلية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ  
بأولها فهرس ، في ٨٢ ، ٢ ص - ٢٤ سم  
[٧٤١] ٥٣٠٨

— نسخة كالسابقة [٢٧٧١] ٣٦٢٧٨

» » [٣٤٠٥] بجيت ٤٥٠٣٩

» » [٣٨٩٨] ٥٣٤٥٥

المنصف من الكلام ، على معنى ابن هشام —  
وهي حاشية للعلامة أبي العباس تقي الدين أحمد بن محمد  
ابن محمد بن حسن بن علي بن يحيى بن محمد بن خلف الله  
ابن خليفة المعروف بالشنى القسطنطينى ، المتوفى  
سنة ٨٧٢ هـ ، على معنى اليبى - للامام ابن هشام  
أولها : الحمد لله الذى خص كتابه بدم المارضة  
وبالاعجاز الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد  
المسرى الشافعى سنة ٩٩٩ هـ ، بأولها تقص ، وبها  
خروم وترميم وآثار رطوبة ، في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها  
٣٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٨٥٢] ٦٠٥٩

— نسخة أخرى في مجلدين طبع المطبعة البهية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٥ هـ

[١٠٠٢] ٨٢١٨

— نسخة كالسابقة [١٠٠٣] ٨٢١٨ الفة

» » [١٠٠٤] ٨٢١٨

— نسختان كالسابقة

[١٠٠٥ ، ١٠٠٦] ٨٢١٨ الفة

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد

[١١٢٠] ١٠٨٤٢

— نسخة كالسابقة [١٣١٥] ١٤٤٠٥ الفة

— نسختان كالسابقة

[١٥٠٣ ، ١٥٠٤] ١٥٨٧٢ ، ١٥٨٧٣ الفة

— نسخة كالسابقة في مجلدين

[١٥٤٧] ١٦٦٠٦ الفة

— نسخة كالسابقة [٢١٥٧] بسم ٢٦٠٥٣

— نسختان كالسابقة

[٢٢٩٨ ، ٢٢٩٧] رافى ٢٧٢٠٢ ، ٢٧٢٠٣



منظومة البرناوى ، في النحو انظر	— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [٢٧٩٩] ٣٦٣٠٦
منح الوماب ، في قواعد الاعراب	— نسخة كالسابقة في مجلدين [٣٥٥٥] ٤٧٤٧٥
منظومة البيهقي ، في حروف المعاني انظر	— نسخة كالسابقة [٣٨٩٩] ٥٣٤٥٦
الكفاية - حنية لراغب الحفاية	— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
منظومة الحريري ، في النحو انظر	[٢٠٢٥] ٢٤٥٤٠
ملحة الاعراب	— نسخة كالسابقة
منظومة الحنبلي ، في العوامل انظر	[٣٦٤٣] الانباني ٤٨٥٣٦ شين الكوم
الضوابط الكلية	منظومة ابن انبهان الحضرمي ، في النحو انظر
منظومة الشبراوي — وهو العلامة الشيخ عبد الله ابن محمد بن عامر بن شرف الدين المصري الشافعي المعروف بالشبراوي المتوفى سنة ١١٧٢ هـ أولها : يا طالب النحو خذ مني قواعد الخ	الدرة اليتيمة
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة في ٣ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٣٣٠٨] عروسي ٤٢٦٣٥	منظومة ابن الهائم ، في قواعد الاعراب انظر
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة [٣٣١٩] ٤٢٩٢٢	تحفة الطلاب ، في نظم قواعد الاعراب
منظومة الفارسكورى ، في النحو انظر	منظومة ابن الوردى ، في النحو انظر
جوامع الاعراب ، وهوامع الآداب	التحفة الوردية
منظومة في الجمل — لم يعلم ناظمه أولها : ( حمدت إلهي ثم صليت أولا على سيد الرسل الكرام ذوى الملا ) الخ	منظومة الآجرومية — للشبراوي انظر
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١-٣ ) - ٢١ سم [٤٦ مجاميع] ١١٢٣	نظم الآجرومية — للشبراوي
	منظومة الأمير الكلجي ، في النحو انظر
	خزانة القواعد النحوية ، وصائفة الشوارد العربية
	منظومة البدرى الدمياطي ، في حروف المعاني انظر
	كنز المبانى ، في حروف المعاني

منظومة في النحو — لأحد علماء آخر القرن التاسع  
المجري ، أولها :

( تيمنت باسم الله مبدى البرية  
مفيض الجدى معطى المطايا السنية ) الخ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٣٥ هـ  
مجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة  
٥٩ - ٩٧) - ٢٠ سم  
[١١٦٩ مجاميع] أباطة ٧٣٠٣

منظومة ، في النحو - بأولها أنها ( لعبد الرحمن )  
أولها :

( قال الفقيه طابيد الرحمن  
المذنب الراجي الثور الجاني ) الخ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٧  
سطرا ( من ورقة ١٠٢ - ١٠٤ ) - ٢١ سم  
[٧٧] ٥٥٧

منظومة اللادقي

انظر

خريدة العوامل

منظومة ماء العينين — للشنيطي  
انظر

هداية المبتدئين

منظومة الشيخ مصطفى القناوى — من أبناء القرن  
الرابع عشر الهجرى ، في النحو

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة ( من ص  
١ - ٦ ) - ٢٣ سم  
[٦٤٨ مجاميع] حليم ٣٤٦٩٥

منهاج المسدى ، الى مجيب النداء ، شرح قطر  
النداء — وهى حاشية للعلامة أبى بكر بن اسماعيل  
المعروف بالشنوائى المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، على شرح  
الفاكهى ، على القطر المسمى : ( مجيب النداء ، الى شرح

قطر النداء ) أولها : الحمد لله الذى رفع من انتصب  
لخدمته جازما برؤيته الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها خروم  
وبآخرها ورقة كاتب ، في ٣١٣ ورقة ومسطرتها ٢٥  
سطرا - ٢٢ سم  
[٣٦٢] ٢٤٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص ،  
في ٢٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٩٧٠] ٧٥٢٠

منهج السالك ، إلى ألفتة ابن مالك —

وهو شرح للعلامة نور الدين أبى الحسن على بن محمد  
الاشنوائى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٠ هـ ، على الألفية -  
لابن مالك ، أوله : أما بعد حمد الله على ما منح من  
أسباب البيان الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين هانى السبباوى  
المالكي سنة ١١٨٧ هـ ، بأولها نقص وبها خروم ،  
وفى أوراق بخط مغاير ، في ٣٦٩ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٧] ٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح  
الشافعى سنة ١١٨٢ هـ ، بها خروم وأوراق بخط  
مغاير ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٩٣  
ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٨] ٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة ، بعضها مجدول بالمداد الأحمر ، وبهامش بعض  
أوراقها حواش ، في ٤١٢ ورقة - ٢١ سم  
[٣٨] ٢٤٦

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بهامشها وبين  
سطورها حواش ، في ٣٢٦ ، ٥٣٦ ورقة ، ومسطرتها  
مختلفة - ٢٢ سم  
[٣٩] ٢٤٧



- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط  
مناير في ٥٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢١ سم  
[٤٠] ٢٥٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة بأولها وآخرها نقص وبها خروم وآثار رطوبة  
وبهامشها حواش ، في ٢٠٠ ورقة — ٢١ سم  
[٤٨] ٣٤٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة بأولها نقص وبها خروم ، في ٥١٤ ورقة  
— ٢٢ سم  
[٥٩] ٤٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٨ هـ  
بها مش بعض أوراقها حواش وبها خروم في ٦٢١ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم  
[٦٩] ٥٠٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط صقر السمان  
سنة ١١٥٠ هـ ، بأولها نقص وبها خروم ، في  
٤١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم  
[٧٩] ٥٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٢ هـ  
بجدولة بالمداد الأحمر وبأولها أوراق بخط مناير ،  
وبها مشها حواش ، وبها خرم ، في ٧٧٤ ورقة ومسطرتها  
١٧ سطرا — ٢٢ سم  
[٨٣] ٦٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محب الدين  
ابن عبد الله الفيثي سنة ١١٠١ هـ ، بجدولة بالمداد  
الأحمر ، وبها خروم وأوراق بخط مناير وآثار  
رطوبة ، وبها مش بعض أوراقها حواش في ٤٠٨ ورقة  
ومسطرتها مختلفة — ٢٠ سم  
[٨٧] ٧١١
- نسخة أخرى في مجلدتين بقلم معتاد بخطوط وسطور  
مختلفة ، بها خروم ، وبها مشها حواش في ٢٥٥ ،  
١٨٥ ورقة — ٢١ سم  
[٨٨] ٧٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن ابراهيم  
النجاحي سنة ١١٠٨ هـ بها خروم وأوراق بخط مناير  
في ٣٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم  
[٨٩] ٧٢٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم ،  
في ٤٦٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم  
[١٠٥] ١٠٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، ملفقة الخطوط  
والسطور والاحجام آخرها خط قندل بن محمد النفراوى  
للمالكي سنة ١١٥٠ هـ بها خروم  
[١٩٨] ١٢٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبها مش  
بعض أوراقها حواش ، في ٤٩١ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا — ٢٠ سم  
[٢٠٤] ١٢٨٧
- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،  
بخطوط ومسطور مختلفة ، آخرها خط محمد بن أحمد  
جمه الشافعي سنة ١١٨٠ هـ ، في ٢٨٨ ورقة  
— ٢٢ سم  
[٢٠٨] ١٣٢٩
- نسخة أخرى في مجلدتين بقلم معتاد ، بخط أبي النصر  
محمد زين الما بدين سنة ١٢٣١ هـ ، بالاول خرم ، في  
٣٨٠ ، ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا  
— ٢٢ سم  
[٢٢٣] ١٤٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد . في ٤٨٥ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[٢٤١] ١٦١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٨ هـ ،  
بها خروم في ٥٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٠ سم

[٢٥٥] ١٦٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمود بن علي  
المتر سنة ١٢٧٠ هـ بها خرم ، في ٣٧٨ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٧١] ١٧٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور  
مختلفة آخرها خط محمد بن أحمد الشيريني سنة ١١٣٥ هـ ،  
بأولها نقص وبها خروم وترميم ، في ٣٤١ ورقة  
- ٢١ سم

[٣٥٤] ٢٣٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن ابراهيم  
الديري المالكي سنة ١١٤٧ هـ بأولها أوراق بخط  
مناير وبها مشها حواش وبها آثار رطوبة وأكل  
أرضية ، في ٤٥١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢١ سم

[٣٥٩] ٢٤٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨١ هـ بها  
خرم وترميم ، في ٥٣٥ ورقة ومسطرتها ١ سطرا  
- ٢٢ سم

[٣٦٠] ٢٤٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٠ هـ  
بأولها نقص وبها خرم وأوراق بخط مناير وبيعض  
أوراقها تقطيع في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم

[٤٥٠] ٢٧٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٣ هـ بها  
خروم وأوراق بخط مناير ، في ٤٤٠ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٤٧٦] ٣٣٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ، معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة ، آخرها بخط علي الشبلنجي سنة ١١٤٠ هـ ،  
بها مشها حواش وبيعض أوراقها تقطيع وترميم ، في  
٥١٤ ورقة - ٢٣ سم

[٤٧٩] ٣٣٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٢٥ هـ ،  
بها خروم وأوراق بخط مناير ، وبها مشها بعض أوراقها  
حواش وبها أكل أرضية وآثار رطوبة ، في ٤٢٥  
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٤٨٠] ٣٣٠٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٠ هـ . بها مشها  
حواش ، وبها أوراق بخط مناير ، في ٤٧٣ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٤٨١] ٣٣٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،  
وبأولها نقص ، في ٤٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٤٨٢] ٣٣٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن عطية  
الجندي البوشي الشافعي سنة ١١٠٦ هـ ، بها آثار  
رطوبة وخرم وبها مشها بعض أوراقها حواش ، في ٣٩٤  
ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٤٨٣] ٣٣٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ناصر الدين  
النشرفي المالكي سنة ١١٢٧ هـ ، بها آثار رطوبة  
وخرم وتقطيع وبها مشها بعض أوراقها حواش ، في  
٤٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٤٨٤] ٣٣١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة ، بها خرم ، في ٦٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥  
سطرا - ٢٢ سم  
[٤٨٥] ٣٣١١



— وأوراق بخط مقابر ، في ٣٦٧ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٦٢٥] ٤٣١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١١٠ هـ بجدولة  
بالمداد الأحمر بأولها نقص وبها خرم في ١١٠ ورقة  
ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٣٠ سم  
[٦٢٦] ٤٣١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٢ هـ بأولها  
نقص وبهامشها حواش وبها خروم وأوراق بخط مقابر  
وآثار رطوبة في ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم  
[٦٢٧] ٤٣٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط على بدوى  
السفلى الشافعى سنة ١٢٨٠ هـ في ٦٨٣ ورقة ومسطرتها  
١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[٦٦٨] ٤٩٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد البحيرى  
الشبراوى المالكي سنة ١١٩٨ هـ بهامشها حواش  
في ٤٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٦٦٩] ٤٩٣٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٤٦٧ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٧٠٦] ٥٢٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٣ هـ  
بهامشها حواش وببعض أوراقها تقطيع وبها خرم ،  
في ٥٠٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٧٠٧] ٥٢٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٤٦٦، ٤١٨ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٧٠٨] ٥٢٦٩

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بجدول  
بالمداد الأحمر به خرم وبهامش بعض أوراقه حواش  
في ٣٩٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٤٨٦] ٣٣١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سليمان بن علي  
الختاني الشافعى سنة ١١٢٩ هـ ، بأولها نقص وبها  
خرم وآثار رطوبة وترميم ، في ٢٥٩ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٥٥٠] ٣٤٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها  
خرم في ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٠ سم  
[٥٥٤] ٣٤٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يس بن سليمان  
الشافعى سنة ١٠٧٩ هـ ، في ٤١٢ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[٥٧٢] ٣٦٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط اسماعيل المبروسى  
الشافعى سنة ١١٤٤ هـ ، بها خرم وترميم في ٤٤١ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٦٠٦] ٤٠٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٩ هـ  
بها خروم في ٤١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢١ سم  
[٦٠٧] ٤٠٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط عبد الفتاح  
ابن خطاب الاشبولى الشافعى سنة ١١٩٢ هـ بأولها  
أوراق بخط مقابر وبها خرم ، في ٦٢٤ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٦٢١] ٤٠٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن حسن  
العامسى الشافعى سنة ١١٠٤ هـ بأولها نقص وبها خرم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش  
في ٥١٧ ، ٤٤٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا  
- ٢٢ سم

[٧٤٢] ٥٣٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد  
السجيني سنة ١١٥٤ هـ ، بها خرم وبهامش بعض  
أوراقها حواش ، في ٣٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣  
سطرا - ٢٢ سم

[٧٤٧] ٥٣٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن أحمد  
الشبريني سنة ١١٣٩ هـ ، به خروم وتلويث وآثار  
رطوبة ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٩٣  
ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٧٧٥] ٥٦٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط  
مغاير ، في ٤٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٤ سم

[٧٨٥] ٥٦١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن حسن  
ابن علي العامري الشافعي سنة ١٠٩٧ هـ ، وبها أوراق  
بخط منابر وآثار رطوبة ، في ٣٨٨ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٨٣٦] ٦٠٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٢٤ هـ ،  
في ٥٦٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم

[١٠٥٠] ٨٥٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٨ هـ ، بها  
خروم ، في ٣١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢١ سم

[١١١٠] ١٠٦٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابن أبي النصر  
الشافعي سنة ١١٥٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا  
- ٢٠ سم

[١٤٧٧] ١٠٨٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف الشحات  
الفاشي سنة ١٢٧٢ هـ ، في ٤٨٩ ورقة ، ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٣ سم

[١٤٧٨] ١٠٨٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن سالم  
مخلاف سنة ١٢٧٨ هـ ، بمجدولة بالمدايا الأجر ، في ٤٨١  
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[١٤٧٩] ١٠٨٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سالم  
ابن محمد الكفراوي سنة ١١٨٤ هـ ، بهامشها حواش  
وبها خرم ، في ٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٣ سم

[١٤٨٠] ١٠٨٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليم الحاروني  
الشافعي سنة ١١٦٧ هـ ، بأولها نقص ، في ٣٤٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[١٥٧٥] ١٧٦١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ، وبها  
خروم وآثار رطوبة وبهامشها حواش ، في ٣٣٤ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١٦٦١] ١٨٩٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٤٠ هـ ،  
بمجدولة بالمدايا الأجر والأزرق ، وبها أوراق بخط  
مغاير ، في ٥١٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٠ سم

[١٧٧٦] ٢٠٦٣٥



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله  
ابن عبد العزيز سنة ١٢٧٠ هـ ، بهامشها حواش وبها  
خرم ، في ٤٤٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٢ سم  
[١٨٦٢] ٢١٥٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبأوراقها  
تقطيع وبهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة  
في ٣٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٧ سم  
[٣٠٦٦] ٣٩٧٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد  
الاحمر والازرق وبها خروم وبأوراقها تقطيع ، في  
٢٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٣٠ سم  
[٣٠٦٧] ٣٩٧٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن  
أبي هارون العدوي المالكي سنة ١١٩٣ هـ ، بهامشها  
حواش وبها آثار رطوبة ، في ٤٣١ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[٣٠٦٨] ٣٩٧٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد القاضي  
المدوي المالكي سنة ١١٨٦ هـ ، بهامشها حواش وبها  
خرم وأوراق بخط متاير ، في ٥٩٥ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢٢ سم  
[٣٠٦٩] ٣٩٧٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها وقف تاريخه  
سنة ١٢٦٧ هـ ، بأولها تقص وبها خرم وببعض أوراقها  
تقطيع وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٣٧٣ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم  
[٣٠٧٠] ٣٩٧٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عبد الهادي  
القلبي الشافعي سنة ١١٥٥ هـ ، بها خروم وبأوراقها  
امتحان وآثار رطوبة ، في ٣٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١  
سطرا — ٢٥ سم  
[٣٠٧١] ٣٩٧٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله  
ابن عبد العزيز سنة ١٢٧٠ هـ ، بهامشها حواش وبها  
خرم ، في ٤٤٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٢ سم  
[١٨٦٢] ٢١٥٢٧

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد ، بخط عامر  
ابن عامر البروجي سنة ١٠٧٦ هـ ، بمجدولة بالمداد  
الاحمر ، في ٤٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٠ سم  
[١٨٦٣] ٢١٥٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط أحمد بن بركات  
ابن عمر سنة ٩٩١ هـ ، في ٢٤٦ ورقة ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا — ٢١ سم  
[١٨٦٤] ٢١٥٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط منصور  
ابن يحيى الشافعي سنة ١٠٠١ هـ ، في ٢٥٤ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٠ سم  
[١٩٠٧] ٢٢٧٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الشافعي  
القيومي المنشاوي سنة ١١٨٦ هـ ، في ٣٨٧ ، ٣٣٦  
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم  
[٢٣٤٩] ٢٨٦٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد العلوي  
سنة ١١٠٨ هـ ، بمجدولة بالمداد الاحمر ، بهامشها حواش  
في ٢١٣ ، ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم  
[٢٦٨٤] ٣٣٧٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩٤ هـ ،  
بها آثار رطوبة ، في ٣٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٢ سم  
[٢٨٥٨] ٣٧٨٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش ، في  
٣٧٠ ، ٤٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم  
[٣٠٦٤] ٣٩٧٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد

المراق الطاروتى سنة ١١٢١ هـ بأولها نقص وبها

آثار رطوبة وبها مش بعض أوراقها حواش ، في

٣٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٣٠٧٢] صميدة ٣٩٧٩٣

— نسخة أخرى في مجلدتين بقلم معتاد بخطوط وسطور

مختلفة وبأول الجزء الأول نقص وبآخره ورقة كاتب

وبأول الثانى وآخره نقص ، في ٢٥١،٢٠٠ ورقة

[٣٠٧٣] صميدة ٣٩٧٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر

بأولها نقص وبها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة

في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٣٠٧٤] صميدة ٣٩٧٩٥

— الجزء الأول والثانى في مجلد من نسخة كالسابقة طبع

للطبعة المصرية [بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ (سنة ١٩٣٣ م)]

بذيل صفحتيها تعليق وشرح على شواهدهما للأستاذ

محمد محى الدين عبد الحميد المدرس في كلية اللغة العربية

بالمجمع الأزهر ، وبأول الجزء الأول فهارسها

- ٢٨ سم

[٣١٠٣] ٤٠٤٦٤

— جزءان كالسابقين [٣١٠٤] ٤٠٤٦٥

— جزءان كالسابقين طبعتا سنة ١٣٥٢ هـ

[٣٧٣١] النعام ٥١٠١٨

— نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم معتاد ، بخط حسين

زريق الأول سنة ١١٩٦ هـ والثانى سنة ١١٩٢ هـ

والثالث سنة ١١٩٧ هـ بها مش حواش ، في (٤١٣ ،

٤٠٨ ، ٣٧٣) ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا

- ٢٢ سم

[٣١٥٣] زكى ٤١٠٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن سعيد

باعثن سنة ١٢٤٥ هـ بها خرم ، في ٢٦٥ ورقة

ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٥٤] زكى ٤١٠٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢١٦ هـ

بها خروم وأكل أرضة وبها مش حواش في ٣٤٧ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٥٥] زكى ٤١٠٦٦

— الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد

موسى البهنسى سنة ١٢٧٩ هـ بأوله نقص وبه أكل أرضة ،

في ٣٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٥٦] زكى ٤١٠٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة

وبأولها نقص في ٥٠٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا

- ٢٢ سم

[٣٣٠٤] عروسى ٤٢٦٣١

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد ، بأولها أوراق

بخط منابر في ٥٨٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢٢ سم

[٣٣٠٥] عروسى ٤٢٦٣٢

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،

به خروم وآثار رطوبة وبها مش تقييدات ، في ١٧٢ ورقة

ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٣٢١٦] جوهرى ٤٢٠١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط خليل أحمد

الشنابى الشافى سنة ١٢٦٣ هـ في ٦٤٤ ورقة

ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم

[٣٥٥٦] ٤٧٤٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن على

يعقوب الابيشى الشافى سنة ١١٣٢ هـ بها آثار

رطوبة وامتهان في ٥١٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢١ سم

[٣٦٤٧] الامباني ٤٨٥٤٠



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان بن حسن  
عوض المرزوق النطاوى سنة ١٢٦٤ هـ ، بها آثار  
رطوبة ، في ٤٥٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٤ سم

[٣٩٠٠] ٥٣٤٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط رمضان  
ابن مولود سنة ١١٢٣ هـ ، بهامتها حواش وبها آثار  
رطوبة وأوراق بخط مغاير ، في ٣٩١ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢١ سم

[٣٩٠١] ٥٣٤٥٨

### المواهب الرحمانية ، لطلاب الآجرومية —

وهو شرح للعلامة أبي بكر بن اسماعيل الشنواني  
المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، على الآجرومية - لابن آجروم  
أوله : الحمد لله الذي جعل ملح العلوم علم النحو من  
الريية الخ .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، ينتهى  
الى أول باب المطف به آثار رطوبة ، في ١٨٧ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم  
[١٤٣١] ١٥٨٠٠

الموشح — وهو شرح للعلامة شمس الدين محمد بن أبي بكر  
ابن محمد المعروف بالحبيصى ، من علماء القرن الثامن  
المجرى ، على الكافية - لجمال الدين بن الحاجب ،  
أوله بعد البسلة : وأحمد كما يستحق أن يحمد ، وأصلى  
على رسوله المطفى محمد الخ .

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، وبهامتها وبين سطورها  
حواش ، في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا  
- ٣١ سم  
[٢٨٨] ١٨١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط حسن  
ابن ابراهيم الديوزناوى الكوراني سنة ٩٢٨ هـ ،  
في ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٦ سم  
[٣٢٨] ٢٢٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط على بن صالح  
ابن أحمد السراحي سنة ١٠٩١ هـ ، بهامتها وبين  
سطورها حواش ، في ١٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة  
- ٣٠ سم [٣٦٤٨] الامباني ٤٨٥٤١

موشحة ، في النحو — تأليف الامام أبي الفضل  
عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطى الشافعى  
المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أولها :

( الى إله الانام من نحلا

أفضاله كل أمل أملا . . . أرغب ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٣٠٥ هـ ،  
بجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة  
٦٥ - ٦٨) - ٢٤ سم

[٧٧٦ مجاميع] حليم ٣٤٨٢٣

موصل الطلاب ، الى قواعد الاعراب —  
وهو شرح للعلامة أبي الوليد زين الدين خالد بن عبد الله  
ابن أبي بكر الجرجاوى الأزهرى الشافعى المتوفى  
سنة ٩٠٥ هـ ، على كتاب (الاعراب عن قواعد الاعراب)  
لجمال الدين بن هشام ، أوله : الحمد لله الملمم لمدد الخ .  
فرغ من تأليفه سنة ٨٩٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة  
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٣٤) - ٢٠ سم  
[٤٥] ٣٤٣

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
سنة ١٠٢٥ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ١٧ سطرا  
(من ورقة ٣٥ - ٨٢) - ٢٠ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٦ هـ ، في  
١١٦ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٢ سم  
[١٠٦] ١٠٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠١٣ هـ ، بها  
تلويث وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٥٢ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[١٨٧] ١٢٣٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٨ ورقة  
ومسرتها مختلفة - ١٨ سم  
[١٩٦] ١٢٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سرور بن محمد  
مينا الشافعي سنة ٨١٢١ هـ ، في ٥١ ورقة ومسرتها  
٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٢٤٣] ١٦٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة  
وبهامشها حواش ، في ٦٠ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا  
- ٢٢ سم  
[٢٤٦] ١٦٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٤ ورقة  
ومسرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٤٩] ١٦٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ٨١١٧ هـ ،  
بها مش بعض أوراقها تعليقات وبها أكل أرضة ،  
في ٥٤ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٠٤] ١٩٩٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم بخط مسلم بن أحمد  
سنة ٩٧٩ هـ ، بها أوراق بخط منابر وآثار رطوبة  
وترميم وأكل أرضة ، في ٤٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا  
- ١٨ سم  
[٣١٦] ٢١١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة بالمداد الأحمر  
في ٥٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٣٢٩] ٢٢٤٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها  
خرم وبأولها أوراق بخط منابر ، مسرتها ١٣ سطرا  
(من ورقة ٨١-١) - ٢١ سم  
[٤٥٣] ٢٧٤٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مش  
حواش مسرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١-٧٩)  
- ٢٢ سم  
[٥١٩] ٣٣٤٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ٩٩١ هـ ، بها مش حواش وبها ترميم ، مسرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ١-٣٨) - ٢١ سم  
[٥٤٨] ٣٤٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠١٧ هـ ،  
في ٣٨ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم  
[٦١٠] ٤٠٣٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٦٧-٢٩٢)  
- ٢١ سم  
[٦٣٣] ٤٣٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٣٣ هـ ،  
في ٥٤ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم  
[٦٦١] ٤٨٦٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١-٥٥)  
- ٢١ سم  
[٧٩٧] ٥٨١٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
ببعض أوراقها تقطيع ، مسرتها ١٩ سطرا (من  
ورقة ٥٦-١٢٥) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٦٩ هـ ،  
في ٦٨ ورقة ومسرتها مختلفة - ١٥ سم  
[١٣٢٠] ١٤٤١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٣٧ هـ بمجدولة  
بالمداد الأحمر ، وبها مش بعض أوراقها حواش في  
٧١ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم  
[١٤٩٦] ١٥٨٦٥



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٥٦ - ٣٩ ) سم ٢٢ -

[١٧٩٠] ٢٠٧٣٩

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[١٨٢٩] ٢١٠٢٦

— نسخة كالسابقة [٢٦٨٣] حليم ٢٣٧٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط طه بن يوسف ابن طاهر سنة ٨١٣٠ هـ ، بمجدولة بالمداد الاحمر والازرق في ٨٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - سم ٢٤

[١٩١٤] ٢٢٧٣٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٥١ - ٥١ ) سم ٢٣ -

[٣٠٨٥] صمايدة ٣٩٨٠٦

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٥٢ - ٨١ ) سم ٢٣ -

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بها خرم وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٨٢ - ١٢٣ ) سم ٢١ -

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بأولها نقص ، ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١٢٤ - ١٩١ ) سم ١٩ -

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بآخرها نقص ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١٩٢ - ٢٤٣ ) سم ٢٠ -

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحمن القطان سنة ١١٥٩ هـ ، بها آثار رطوبة وبهامشها حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٣٧ - ١ ) سم ٢٢ -

[٣٠٨٨] صمايدة ٣٩٨٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن أحمد المتوفى الشافعي سنة ١٠٥٩ هـ ، ببعض أوراقها تقطيع وبهامشها حواش ، في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - سم ٢٢ -

[٣١٦٦] زكي ٤١٠٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، ببعض أوراقها تقطيع وبها امتحان ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - سم ٢١ -

[٣١٧٧] زكي ٤١٠٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الجواد محمد سنة ١٠٩٦ هـ ، بها مشها حواش ، في ٤٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - سم ٢١ -

[٣١٩٦] زكي ٤١٧١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - سم ٢٣ -

[٣٣٠٦] عروسي ٤٢٦٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٤ هـ ، في ٥٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - سم ٢١ -

[٣٣٠٩] عروسي ٤٢٦٣٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٧ هـ ، بها مش بعض أوراقها تقييدات ، ومسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ١ - ٧٧ ) سم ٢٤ -

[٣٩٠٦] ٤٣٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٨٩ هـ ، بها مشها وبين سطورها حواش ، وبأولها ورقة بخط مفايز ، ومسطرتها ٢٢ سطرا ( من ورقة ٥٦٤ - ٦٠٠ ) سم ٢١ -

[٦٩ مجاميع] ١٦٧١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الوهاب بن أحمد الهنساوي سنة ١٢٣٥ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٥٤ - ١١٢ ) سم ٢٢ -

[٤١٥ مجاميع] ١٦٢٩٢

موصل الطلاب ، لمنح الوهاب في قواعد الاعراب -

وهو شرح للعلامة الامام أبي عبد الله محمد بن أحمد ابن محمد عيش المالكي المغربي الازهرى شيخ السادة المالكية سابقا المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ ، على منظومة العلامة الشيخ يوسف بن عبد القادر البرناوى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى المسماه ( منح الوهاب ، في قواعد الاعراب ) فرغ من تأليفه سنة ١٢٥١ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهبيه بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ بهامش بعض صفحاتها تعليقات في ١١٢ ص

- ٢٤ سم

[٩٨١] ٧٧٢٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[١١٥٦] ١١٤٧٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة بها خرم

[٢١٥٣] ٢٥٦٧٦

— نسخة كالسابقة كاملة. [٢٧٨٤] ٣٦٢٩١

موقد الأذهان ، وموقف الأنسان — وهو شرح

للعامة الامام جال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف ابن أحمد بن هشام الانصارى الخزرجى الشافعى المشهور بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١ هـ ، على ألغازه النحوية ، أوله : أما بعد حمد الله الفاتح عند الأهواز المانح بالايجاز الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠ ورقات ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم

[٣١٦٢] زكى ٤١٠٧٤

## حرف النون

نار القرى ، في شرح جوف الفراء — وهو شرح

للعامة أبي حبيب ناصيف بن عبد الله بن ناصيف ابن جنبلاب بن سعد المعروف باليازجى المتوفى سنة ١٨٧١ م وفرغ من تأليفه سنة ١٢٧٧ هـ ( سنة ١٨٦١ م ) على أرجوزته المسماه ( جوف الفراء )

— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٦٣ م بأخرها

فهرس ، في ٢٣٨٩ ص - ٢٢ سم

[٩٤٠] أباطة ٦٩٤٨

نتائج الأفكار ، في شرح الإظهار — وهو شرح

للشيخ مصطفى بن حمزة المعروف بأطه لى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، على « إظهار الأسرار » للمولى محمد بير على المعروف ببيركللى ، أوله : الحمد لله الذى جعل الألفاظ قوالب للمعانى ... الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٨٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسى بخط على بن اسماعيل أغا

سنة ١١٠٧ هـ ، بمجدولة بالمداد الاسود والمذهب ، بها أكل أرضة ، في ١٦٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا

- ٢٠ سم

[١٠١٥] ٨٣١٣

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة على القاعدة الفارسية

سنة ١٢٧١ هـ بهامشها شرح العلامة محمد بن محمد بن أحمد المسمى « فتح الأسرار » ، على الإظهار لبيركللى ،

في ٣١٩ ص - ٢٤ سم

[١١٢٣] ١٠٩٦٧

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٨ هـ بهامشها وبين

سطورها حواش

[٢٧٧٦] ٣٦٢٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن الحاجب

القابسى سنة ١١٠٧ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها وبين سطورها حواش في ١٥٩ ورقة ومسطرتها

١٩ سطرا - ٢٠ سم

[١٥٢٢] ١٥٨٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط السيد عمر

ابن أحمد سنة ١١٦١ هـ بها آثار وطبوبة وبهامشها حواش ، في ١٣٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢٢ سم

[٢٧٠٣] حليم ٣٣٧٢٤



— نسخة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة المعارف بالقاهرة  
( طبعة ثانية ) سنة ١٣٤٩ هـ ( سنة ١٩٣٠ م )  
مع كل جزء فهرس - ٢٣ سم  
[٢٨١٥] حفظى ٣٦٧٦٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٩ هـ

[٣٧١٥] ٥٠٤٥٠

النحو والنحاة ، بين الازهر والجامعة - تأليف  
الشيخ محمد أحمد عرفه المدرس بكلية اللغة بالجامعة الأزهرية  
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، يمارس فيه  
الأستاذ ابراهيم مصطفى في كتابه ( إحياء النحو ) .  
فرغ من تأليفه سنة ١٩٣٧ م

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٣٧ م  
بآخرها فهرس ، في ٢٤٠ ص - ٢٤ سم  
[٣٣٥١] ٤٣٢٤٥

— تسع عشرة نسخة كالسابقة

[٣٣٥٢-٣٣٧٠] ٤٣٢٦٤-٤٣٢٤٦

— نسخة كالسابقة [٣٩٦٠] ٥٤٤٧٢

النخبة الوفية ، على شرح ابن عقيل ، على الألفية -  
وهي حاشية ، على ظاهرها أنها ( للشيخ محمد البديرى )  
وليس كذلك ، وإنما هي منتخبة من حاشية الشيخ  
محمد البديرى الديبى على المساء ( إرشاد السالك النيل ،  
الى ألفية ابن مالك وشرحها - لابن عقيل ) ، لم يعلم  
منتخبها أولها : الحمد لله الذى من نعمه ماخاب الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عيد الفتاح المرقباني  
سنة ١١٥٢ هـ بها خروم ، في ٢٢٥ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرًا - ٢١ سم  
[١٨٦] ١١٩١

نزهة الطلاب ، فيما يتعلق بالبسملة من الأعراب -  
وهي رسالة للعلامة الشيخ يوسف بن سعيد بن اسماعيل  
المعروف بالصفى المسالىكى الأزهرى من علماء أواخر  
القرن الثانى عشر الهجرى ، فيما يتعلق بالبسملة ، في  
علم النحو ، أولها : الحمد لله الذى أنزل البسملة ، على  
حيثية في كتابه المكشوف الخ

( ٤ - ٤٢ )

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٣٤ هـ  
بجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وبها مشتمل  
أوراقها حواش في ١٦٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا  
- ٢٠ سم

[٢٨٠٢] ٣٦٣٠٩

النحو الحديث - تأليف الأستاذ أحمد كامل الحضرى  
من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، ضمنه ما في  
شرح قطر الندى - لابن هشام مع زيادة في إعراب  
الشواهد وزيادة الفوائد وإتمام القواعد وفتح من  
تأليفه سنة ١٣٥٥ هـ ( سنة ١٩٣٦ م )

— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادى للوك بالقاهرة  
سنة ١٣٥٦ هـ بأولها فهرس وبآخرها تصحيح ، في  
( ١٥٣ و ١٢ ) ص - ٢٥ سم  
[٣٧٣٩] للفحام ٥١٠٢٦

النحو الواضح ، في قواعد اللغة العربية للمدارس  
الابتدائية - تأليف الاستاذين : على الجارم ،  
ومصطفى أمين . المفتشين بوزارة المعارف المصرية سابقا ،  
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجرى .

— نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة  
سنة ١٣٤٦ هـ ( سنة ١٩٢٨ م ) مع كل جزء فهرس  
- ١٩ سم

[٢٣٣٠] ٢٧٩٤٩

— نسخة كالسابقة [٢٣٣١] ٢٧٩٥٠

— نسخة كالسابقة ( طبعة رابعة ) سنة ١٣٥١ هـ  
( سنة ١٩٣٤ م )

[٢٨١٤] حفظى ٣٦٧٦٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٣ هـ

[٢٩١٠] حفظى ٣٨٧٩٩

النحو الواضح ، في قواعد اللغة العربية ، للمدارس  
الثانوية - تأليف الاستاذين على الجارم ومصطفى  
أمين المفتشين بوزارة المعارف المصرية سابقا ومن علماء  
القرن الرابع عشر الهجرى

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط على سالم سنة ١٢٢٨ هـ  
في ٨ ورقات ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم  
[١٠١] ٩٩٧

نزهة القواد — وهي حاشية للعلامة الشيخ عبد الله  
ابن محمد النبراوى الشافعى من علماء القرن الثالث عشر  
الهجرى ، على شرح ابن عقيل ، على ألفية ابن مالك ،  
أولها : الحمد لله الذى جعل النحو سلما لسان الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨١ هـ في ٦٠٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٢٩٧] عروسى ٤٢٦٢٤

نظم الآجرومية — لرفاعة بك الطمطاوى  
انظر

جال الآجرومية

نظم الآجرومية — للشبراوى — وهو العلامة الشيخ  
عبد الله بن محمد بن عامر بن شرف الدين المصرى  
الشافعى المعروف بالشبراوى . المتوفى سنة ١١٧٢ هـ ،  
في النحو . أولها :  
أيأ طالب الاعراب دونك جلة

وهي أحرفا ألفتها لك من شعري الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
١١ سطرا ( من ورقة ٧ - ٩ ) - ١٧ سم  
[٢٣٧٥] السقا ٢٨٧٠٣

نظم الآجرومية — للشيخ على عزيز  
انظر

ملحة ديوان الصباية ، المتضمن ما في متن الآجرومية  
وزيادة

نظم الآجرومية — للمعريطى  
انظر

الدرة البهية ، نظم الآجرومية

نظم البدر الدمياطى في حروف المعانى  
انظر  
كنز المعانى ، في حروف اللباني

نظم عبد الحفيظ بن مولاي — لمنفى البيب  
انظر  
السبك المجيب نظم منفى البيب

نظم العوامل النحوية — للفرير الدمشقى  
انظر  
الدرة الدرية . في نظم العوامل النحوية

نظم الموصلى ، في النحو  
انظر

للمنفود ، في نظم المنفود

النقائس الحسنية ، على الشواهد الازهرية —  
وهو شرح للشيخ حسن محمد فراج من أبناء أوائل  
القرن الرابع عشر الهجرى ، على شواهد الازهرية ،  
للشيخ خالد ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢١ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة ، في ٢٠ ص  
- ١٩ سم [٢٨٠٣] ٣٦٣١٠

تفحة الآداب ، على ملححة الاعراب — وهو شرح  
للعلامة الشيخ حسين والى بن ابراهيم والى الشافعى  
الازهرى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على  
ملحة الاعراب - للحريرى ، فرغ من تأليفه  
سنة ١٢٩٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٣ هـ بأولها فهرس ومقدمة في ١٩٩٤ ص  
- ٢٤ سم [١٩٨٦] ٢٣٧٩٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ  
[٢٧٠٥ ، ٢٧٠٦] حليم ٣٣٧٢٦ ، ٣٣٧٢٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ  
[٣٥٤٠] ٤٧٢٧٨



النفحة الاجمالية ، في الصلوات الفعلية — تأليف

العلامة محمد صالح بن عبد الله الكاتب المكي ، رتبها على مقدمة وأحد عشر بابا .

— نسخة في مجلد طبوع حبر بالهند ، في ٨٧ ص  
— ٢٢ سم [٣٨٣٤] ٨٨٧٣

— ثمان عشرة نسخة كالسابقة

[٣٨٣٥ - ٣٨٥٢] ٨٨٧٤ - ٨٨٩١

النفحة الزكية ، في أصول علم العربية — وهي

رسالة للعلامة عبد القادر بن جلال الدين بن شمس الدين ابن شهاب الدين بن محمد بن أحمد بن عبد المحسن المحلى سبط آل الصديق من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى . أولها : الحمد لله الذى نحت نحو بابيه قلوب أوليائه وأحبابه الخ ، فى ضوابط علم النحو وحدوده ، فرغ من تأليفها سنة ١٠١٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الغزوى الشافعى سنة ١١٣١ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٨٠ - ٩٣ ) — ٢١ سم  
[١٩٢٨] ٢٢٧٥٠

النسكت — تأليف الامام أبى الفضل عبيد الرحمن

ابن أبى بكر جلال الدين السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، وضعها على الألفية - لابن مالك ، والكافية والشافية - لابن الحاجب ، وشذور القصب ونزومة الطرف - لابن هشام ، أولها : ( كافى فهم - رس دار الكتب المصرية : أما بعد حمد الله على نعمه الكافية ) الخ وختمها بحملة أبيات ، قال فيها :

( ألا أيها النحوى هذا مؤلف

بمنك مهما تقرأ الناس أو تلى )

ثلاثين عاما ظلت أقرب جمعه

واجتمع فيه ما تفوق فى النقل )

إلى أن قال :

( فدونك تأليفا مفيدا محروا

من للناس لم يسمح به أحد قبلى )

وفرغ من تأليفها سنة ٨٩٥ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد صقر سنة ١٠٤٤ هـ ، أولها تقسم وبها خروم وآثار وطوبة وبهاش بعض أوراقها تعليقات ، فى ١٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم  
[٤٤] ٣٠٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق بخط منابر وترميم فى ٢٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ١٩ سم [١١١١] ١٠٦٤٩

نور الآفاق ، بشرح الاشراف — كلاما للعلامة الشيخ أحمد بن محمد بن على نور الدين المعروف بالسجيني الحسنى القرشى القلماوى المتوفى سنة ١١٧٨ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أهرى الأكوان عن وجوده ... الخ ، وأول الاشراف :  
( الحمد لله الذى نحوا جلا

مبلى مسلاطه والملا ) . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط رزق بن محمد خليل الديبى الشافعى سنة ١٢١٩ هـ ، بها أكل أرضة وترميم ، فى ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم  
[٣٣٧] ٢٢٦٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخطوط مختلفة ، آخرها خط طلبة درويش الاسيوطى سنة ١٢٦٦ هـ ، وبها ورقة طمس أحد وجهيها بورقة لصقت عليها لزيادة فيها ، فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم  
[٣٢١٧] جوهرى ٢٠٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٤٠ ) — ٢٢ سم  
[٢٧٠ مجاميع] ٧٨٥١

نور بدا ، لعظيم ايضاح قطر النداء وبلى الصدا — وهي حاشية للعلامة الشيخ عبد الله بن محمد المعروف بالنبراوى الشافعى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرح قطر النداء وبلى الصدا - لابن هشام ، أوله : الحمد لله الذى جعل النحو سلما لسان الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٥٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش في ٢٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٥ سم

[٣٠٨٩] صميدة ٣٩٨١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٥٩ هـ ، في ٢٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٥٥٧] ٤٧٤٧٧

نور السجدة ، في حل ألفاظ الآجرومية — وهو شرح للعلامة شمس الدين محمد بن أحمد الشريف الشافعي القاهري المعروف بالخطيب الشريفي المتوفى سنة ٩٧٧ هـ ، على الآجرومية - لابن آجروم الصنهاجي ، أوله : الحمد لله رافع المنصبين لأقامة الدين الخ ، فرغ من تأليفها سنة ٩٧٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد الأحدي للملك سنة ١٠٩٧ هـ ، بها خرم وبأولها أوراق بخط منادر في ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٥٣٥] ٣٤٦٠

## حرف الهاء

الهداية الربانية ، الى مقاصد علم العربية — وهي رسالة للشيخ محمد الملقب بالسعيد من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، في القواعد النحوية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨١ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، بآخرها تصويب في ٨١ ص - ٢٠ سم [٢٢٩٩] رافعي ٢٧٢٠٤

— نسخة كالسابقة بها خرم في ٨٠ ص [٢٧٠٨] حليم ٣٣٧٢٩

— نسخة كالسابقة كاملة

[٢٧٠٩] حليم ٣٣٧٣٠

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ [٢٨٩٨] ٣٨١٥٨

— نسخة كالسابقة بالورقة الأولى منها قطع - [٣٥٣٤] ٤٦٧٢٩

هداية الطالب ، على قواعد اللغة العربية — تأليف الاستاذ أحمد مصطفى المراغى من علماء القرن الرابع عشر الهجري

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة (طبعة ثالثة) سنة ١٣٤٦ هـ (سنة ١٩٢٨ م) بآخرها فهرس في ٢٢٨ ص - ٢٤ سم [٢٣٢٨] ٢٧٩٤٧

— جزء أول كالسابق

[٢٣٢٩] ٢٧٩٤٨

هداية المبتدئين ، وتفقه المنتهين — وهي منظومة للعلامة أبي عبد الله محمد مصطفى بن مامين المشهور بماء العينين الشنقيطي الحنفى الادريسي المتوفى سنة ١٣٢٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر على القاعدة المغربية بمدينة فاس سنة ١٣٢٢ هـ ، في ١٣ ص - ٢٢ سم

[٩٧٦ مجاميع] بجيت ٤٦١٢٩

هدية الاريب ، لأصدق حبيب — وهي حاشية للعلامة السيد أبي عبد الله محمد بن أبي عبد الله محمد ابن عاشور المعروف بالطاهر المتوفى سنة ١٢٨٤ هـ ، على شرح قطر النداء وبل الصدا - لابن هشام

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ ، بأولها فهرس وبهامشها الشرح ، في (٢ و ٢٢٢) ص - ٢٣ سم

[٢٧٠٧] حليم ٣٣٧٢٨

جمع الهوامع ، في شرح جمع الجوامع — كلاما تأليف العلامة الامام أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ



## حرف الواو

الواضح المبين لأقسام التنوين - لم يعلم مؤلفه أوله :  
 هذا من رفع درجات التمكن للخلاصة من مبادئ الخ  
 - نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
 ٢١ سطر ( من ورقة ٥٢-٦٣ ) - ٢٠ سم  
 [ ٣٣١ جامع | ١٠٩٠٩ ]

الوافية ، في شرح الكافية - وهو الشرح المتوسط  
 من شروح ثلاثة للعلامة ركن الدين الحسن بن محمد شرف  
 شاه العلوي المعروف بالاسترأبادي المتوفى سنة ٨٧١٥ هـ ،  
 على « الكافية » لعلامة أبي عمرو عثمان بن الحاجب ،  
 أوله : أحمد الله على عظة جلاله ... الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد بن عبد الله  
 سنة ٨١٠٨٨ هـ . بأولها نقص ، في ١٣٧ ورقة ومسطرتها  
 ١٩ سطر - ٢١ سم  
 [ ٣٧ ] ٢٤٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص في  
 ٩١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطر - ١٨ سم  
 [ ٢٠٢ ] ١٢٨٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٨٩٠ هـ  
 بأولها نقص وأوراق بخط متاير وبها آثار رطوبة ،  
 في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطر - ٢٠ سم  
 [ ٢١٠ ] ١٣٤٦

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
 بخط عبد الله بن علي الخراساني المعروف بابن صباح  
 سنة ٩٨٦ هـ بامشها وبين سطورها حواش ومسطرتها  
 ٢٥ سطر ( من ورقة ١-١٢١ ) - ٢٢ سم  
 [ ٣٦٤ ] ٢٤٨٢

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بأولها وبآخرها نقص وبها  
 خروم ، في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطر -  
 ٢٢ سم

[ ٧٨٤ ] ٥٦٠٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،  
 وبأولها فهرس ، في ٢٧٤ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطر -  
 ٢٦ سم

[ ٨٢٧ ] ٥٩٤١

- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بخط مسلم  
 الأزهرى بن أحمد سنة ١٠٠٢ هـ بامش بعض أوراقها  
 - واش ، في ٣٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطر -  
 ٢١ سم

[ ٨٥٠ ] ٦٠٥٧

- خمس نسخ كالسابقة طبع  
 [ ١٣٣١-١٣٣٥ ] ١٤٦٢٦-١٤٦٣٠ لغة

- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة السعادة  
 بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ

[ ٢٧٣٧ ] القضاء ٣٥٦٤٠

- نسخة كالسابقة [ ٣٣٨٨ ] ٤٣٣٧١

» » [ ٣٧١٦ ] ٥٠٤٥١

- نسخة كالسابقة في مجلدين

[ ٣٧٨٥ ] ٥٢٥٨٢

- نسخة كالسابقة [ ٣٧٨٦ ] ٥٢٥٨٣

» » [ ٣٩٦١ ] ٥٤٤٧٣

- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٩١ هـ ، في  
 ( ٤٠٨ و ٣٣٦ ) ورقة ومسطرتها ٢١ سطر -  
 ٢٣ سم

[ ٣٢٥٥ ] عروسي ٤٢٥٨٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط على الشرق  
الملواني سنة ٩٧٤ هـ . بها آثار رطوبة في ١٧٤ ورقة  
ومسرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم  
[٨٤٣] ٦٠٥٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي في ١٤١ ورقة  
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[١٧٤٩] ٢٠٠٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط على بن محمد  
سنة ١١١٤ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في  
١٢٧ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم  
[٢٣٠٠] رافعي ٢٧٢٠٥
- وسائل الفئة ، في شرح العوامل المثة — و-و  
شرح لأملاء قاضي القضاء بدر الدين أبي محمد محمود  
ابن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف  
ابن محمود الحلبي الحنفي المشهور بالمعنى المتوفى سنة ٨٥٥ هـ  
على العوامل المثة - للإمام عبد القاهر الجرجاني ، أوله :  
الحمد لله الذي خلق الإنسان علمه البيان الخ .
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١١ ورقة ومسرتها  
٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[٣٣١٠] عروسي ٤٢٦٣٧



## ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في ع — لم النحو

القرن السابع	الفصول النحوية — لابن زكريا الجزائري . المتوفى
اللباب ، في علل البناء والاعراب — للمكبري البندادي . المتوفى سنة ٦١٦ هـ ، بخط علي بن مروان النحوي البصري سنة ٦١٧ هـ [٧٧٧] ٥٦٠٢ ص ٣٠٢	سنة ٦٢٨ هـ ، بخط حسن بن علي البجلي سنة ٧١٣ هـ [١٠٥٣] ٨٥٢٨ ص ٢٨٩
شرح ابن الناطم — المتوفى سنة ٦٨٦ هـ ، على اللافية - بقلم معتاد سنة ٦٩٢ هـ [١٠٦٧] ٩٢٠٧ ص ٢١٨	الكفاية — وهو شرح للامامة ضياء الدين تلميذ الامام جلال الله الزنجشيري ، على كتاب الاندوج - لزنخشري - بقلم مشرق قديم سنة ٧١٤ هـ [٦٦٦] ٤٩١٠ ص ٣٠٠
القرن الثامن	شرح ابن زيد النحوي على الكافية — لابن الحاجب
البسيط ، وهو شرح على الكافية — للاسترابادي المتوفى سنة ٧١٥ هـ ، بخط علي بن موسى بن منصور الشهرستاني سنة ٧٠٣ هـ [٦٣٦] ٤٣٢٩ ص ١١٦	بقلم نسخ قديم سنة ٧١٥ هـ [٧٦٧] ٥٥٩٠ ص ٢٠٩
— نسخة أخرى بقلم معتاد سنة ٧٩٢ هـ [٦٣٤] ٤٣٢٧ ص ١١٦	شرح ابن مالك — المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، على الكافية النافية ، بخط محمد بن أحمد بن سالم الجعفري سنة ٧٤٠ هـ [٧٦٨] ٥٥٩١ ص ٢١٧
تسهيل الفوائد ، وتكميل المتناصد — لابن مالك الطائي . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، بخط عبيد الرحمن الابهرى سنة ٧١٣ هـ [٧٨٩] ٥٦٧١ ص ١٢٣	— الجزء الأخير من شرح ابن يعيش ، على المفصل ، بقلم معتاد سنة ٧٤٠ هـ [١٩١٦] ٢٢٧٣٨ ص ٢٢٩

(١) لم نستوعب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات، بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .

- شرح الزوزني ، على لباب الاعراب — بخط أبي بكر  
ابن عمر النيسابوري سنة ٧٤٠ هـ  
[١١٣٣] ١١١٣٠ ص ٢٥٣
- شرح ابن الناطم — المتوفى سنة ٦٨٤ هـ ، على الألفية ،  
بخط علي بن محمد الرملاوي سنة ٧٤٣ هـ .  
[٣٢٢] ٢٢٣٨ ص ٢١٨
- نسخة أخرى بخط الصفدي سنة ٧٧٩ هـ  
[٤٩] ٣٥٠ ص ٢١٧
- شرح ابن عقيل — المتوفى سنة ٧٦٩ هـ ، على الألفية ،  
بخط اتاعيل بن حسن سنة ٧٦٠ هـ .  
[٤٩٣] ٣٣١٩ ص ٢١٢
- أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك — لابن هشام  
الأنصاري المتوفى سنة ٧٦٢ هـ بقلم نسخ قديم سنة ٧٨٣ هـ  
[٢٧٤٧] ٣٦٢٥٤ ص ١١٥
- توجيه اللعم — وهو شرح لابن الحبار المتوفى سنة ٦٣٧ هـ  
على كتاب اللعم ، بقلم نسخ قديم سنة ٧٨٦ هـ  
[٢٣٤٨] ٢٨٦٧٦ ص ١٣٨
- القرن التاسع
- تنبيهات ابن مالك — المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، على عمدة  
الحافظ وعدة اللافظ ، بقلم نسخ قديم بأخرها تملك  
تاريخه سنة ٨٠٢ هـ  
[٢٣٤٧] ٢٨٦٧٥ ص ١٣٧
- الكافية — لابن الحاجب : المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ، بخط  
محمد بن أحمد الأدرعي الشافعي سنة ٨٠٣ هـ  
[٣٦٤١] ٤٨٥٣٤ ص ٢٩٩
- التعليقة النورانية ، في شرح الجرجانية —  
لابي المعالي منصور الثعلبي الدرعي الشافعي بقلم قديم  
بأولها مطالعة تاريخها سنة ٨٠٥ هـ  
[٨٣٨] ٦٠٤٥ ص ١٢٩
- شرح ابن الناطم — المتوفى سنة ٦٨٦ هـ ، على  
الألفية ، بخط أبي بكر بن محمد سنة ٨٠٢ هـ  
[١٢٦٠] ١٣٦٠٥ ص ٢١٨
- نسخة أخرى بقلم معتاد قديم سنة ٨٦١ هـ  
[٧٨٨] ٥٦٢٩ ص ٢١٨
- أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك — لابن هشام  
الأنصاري المتوفى سنة ٧٦٢ هـ بخط محمد بن ابراهيم  
ابن محمد السلامي سنة ٨٣٠ هـ  
[٩٤٥] ٧٣٨٦ ص ١١٥
- شرح الرضي ، على الكافية — للاسترابادي ، بقلم  
معتاد قديم بأولها وقف تاريخه سنة ٨٣٠ هـ  
[٧٧١] ٥٥٩٤ ص ٢٥١
- شرح ابن هشام الأنصاري الخزرجي — للمتوفى  
سنة ٧٦٢ هـ ، على شذور الذهب بخط أبي الطيب  
الشافعي سنة ٨٣٨ هـ  
[٥٤٩] ٣٤٧٥ ص ٢٢٠
- الاعراب ، عن قواعد الاعراب — (وهو مختصر مشهور  
بقواعد الاعراب) — لابن هشام الأنصاري الخزرجي  
المتوفى سنة ٧٦١ هـ بقلم نسخ قديم بأخرها تملك  
سنة ٨٤٧ هـ  
[٢٩٠٣] ٢٠٢٨ ص ١١١
- رسالة المقدسي — بقلم معتاد قديم سنة ٨٥٣ هـ  
[٣٢٥] ١٠٦٥٩ ص ٢٠٥
- شرح ابن عقيل ، على الألفية — بخط ابن المقرئ  
سنة ٨٥٦ هـ  
[٧٢١] ٥٢٨٤ ص ٢١٢
- فرائد القلائد ، في مختصر شرح الشواهد —  
للعلامة بدر الدين أبي محمد محمود المعروف بالمعيني الحنفي  
المتوفى سنة ٨٥٤ هـ بقلم نسخ قديم سنة ٨٦٤ هـ  
[٩٣] ٧٣٦ ص ٢٨٧



شرح جبريل ، على الأجرومية — بقلم ممتاز سنة ٩٢٥ هـ [١٨٢٣] ٢١٠٢٠ من ٢٣٥	كشف الوافية ، في شرح الكافية ، على الوافية ، في شرح الكافية — للاسترابادي بخط علي بن محمد سنة ٨٧١ هـ [٢٢٨٩] رافعي ٢٧١٩٤ من ٣٠٠
بسمة النموذج — وهو شرح — لم يعلم مؤلفه ، بخط نعمة الله الفسائي سنة ٩٤٠ هـ [٤١٧ مجاميع] ١٦٢٩٤ من ١١٦	شرح الشاطبي ، على ألفية ابن مالك — للشاطبي . التوفي سنة ٧٩٠ هـ الأجزاء ، الأول ، الثاني ، الثالث ، والخامس منه ، بخط عمر بن عبد الله المنطراوي ، كتب الثالث سنة ٨٦٨ هـ ، والخامس سنة ٨٧٢ هـ [١٤٨٧] ١٥٨٥٦ من ٢٥٥
شرح الشاغوري ، على الأجرومية — بخط محمد أبي منصور الحلبي سنة ٩٤٧ هـ [١٠١٢] ٨٢٨٩ من ٢٥٦	توضيح مقاصد الألفية لابن أم قاسم . التوفي سنة ٨٧٤ هـ بخط محمد الجوجري سنة ٨٧٣ هـ [٥٢] ٣٧٩ من ١٣٨
شرح الرضي ، على الكافية — بقلم نسخ قديم سنة ٩٤٩ هـ [٢٢٧] ١٥٢٩ من ٢٥١	التصريح ، بمضمون التوضيح — للشيخ خالد . التوفي سنة ٩٠٤ هـ ، بخط للؤلؤ سنة ٨٩٦ هـ [١١٨] ١١٧٧ من ١٢٤
— نسخة أخرى سنة ٩٥٤ هـ [٨٣٠] ٦٠٣٩ من ٢٥١	بلوغ الأرب ، بشرح شذور الذهب — لشيخ الاسلام زكريا الأنصاري التوفي سنة ٩٢٥ هـ ، بخط أحمد بن حسن المشهور بابن أخت جلال الدين الحلبي سنة ٨٩٩ هـ [٣٦٣] ٢٤٨١ من ١١٧
— نسخة أخرى بقلم ممتاز قديم ، سنة ٩٦٧ هـ [١٤٩٠] ١٥٨٥٩ من ١٢٦	القرن العاشر
كشف الوافية ، في شرح الكافية — للخطي بخط محمد بن داود بن يوسف سنة ٩٥٥ هـ [٩٧٣] ٧٦١٥ من ٣٠٠	شرح ابن الناظم — التوفي سنة ٦٨٦ هـ ، على الألفية ، بخط أحمد بن يونس الشلي الحنفي سنة ٩٠٠ هـ [٦٣١] ٤٣٢٤ من ٢١٨
الاشباه والنظائر النحوية ، في أصول علم العربية — لسيوطي . التوفي سنة ٩١١ هـ ، بخط علي المبادي الأزهري سنة ٩٦٣ هـ [٧٧٢] ٥٥٩٥ من ١٠٧	شرح ابن عقيل — التوفي سنة ٧٦٩ هـ ، على الألفية ، بقلم ممتاز آخرها خط أحمد بن محمد للديني سنة ٩٠٧ هـ [٥٥٣] ٣٤٨٣ من ٢١٢
	جمع الجوامع — للسيوطي . التوفي سنة ٩١١ هـ ، بخط محمد بن شمس الدين الحلبي سنة ٩١١ هـ [٣٦٠٤] الامباري ٤٨٤٩٧ من ١٣٩

الاعراب ، عن قواعد الاعراب — لابن هشام الانصارى المتوفى سنة ٥٧٦١هـ ، بقلم فارسي سنة ٩٦٣هـ [٩٣٦] أباطة ٦٤٨٧ ص ١١٠	تمرين الطلاب ، في صناعة الاعراب — للتشيخ خالد المتوفى سنة ٩٠٥هـ ، بخط يوسف الشهير بالصايغ سنة ٩٨٤هـ [٢٩١٩] صباينة ٣٩٦٤٠ ص ١٣٧
شرح الشرواني — على آيات اللوح الخبيبي ، على الكافية بخط أمين بن سيد خليل سنة ٩٦٣هـ [٩٤٧] ٧٤٠٤ ص ٢٥٦	التعليقات الوافية ، على شرح الآيات الثمانية — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، بخط جلال الدين ابن حسام الدين سنة ٩٩٤هـ [٢٣٧٦] السقا ٢٨٧٠٤ ص ١٢٨
شرح الحلاوي ، على الأجرومية — ضمن مجموعة بقلم معتاد سنة ٩٧٢هـ [١٠١٣] ٨٢٩٠ ص ٢٣٩	شرح ابن هشام — المتوفى سنة ٧٦٢هـ ، على قطر الندى ، ضمن مجموعة بقلم معتاد سنة ٩٩٤هـ [٣٥٠] ٢٣١٦ ص ٢٢٥
شرح زادة — المتوفى سنة ٩٨٥هـ ، على ديباجة المصباح ، بقلم فارسي بخط المؤلف سنة ٩٨١هـ [٢٦٠٤] حليم ٣٣٦٢٥ ص ٢٥٢	— نسخة أخرى بخط أبي الفتح بن عبد الوهاب بن يحيى الطعان سنة ٩٩٦هـ [٩٦٨] ٧٥١٤ ص ٢٢١
إعراب ديباجة المصباح ، من غرائب فوائد المفتاح — لم يعلم مؤلفه بخط البروسه وى سنة ٩٧٤هـ [٢٦٠٢] حليم ٣٣٦٢٣ ص ١٠٩	



## علم البلاغة

- ٢٥ -

### حرف الألف

الاحراز ، في أنواع المجاز — وهو شرح للملحة

الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي الشافعي اللثوني

سنة ١١٩٧ هـ ، على منظومة له في المجاز ، أوله :

الحمد لله الهادي من يشاء الى صراطه المستقيم ... الخ.

وأول المنظومة

( حمد الرب خالق الحقيقة

كذا المجاز منزل الشريعة ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخط علي سالم سنة ١٢٢٨ هـ ،

بآخرها المنظومة في ١١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

- ٢٢ سم

[٣٧] ٩٧٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، مسطرتها

١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ١١ ) - ٢٣ سم

[٢١٨] ٦١٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط موسى بن علي

سلامة سنة ١٢٠٨ هـ ، في ٧ ورقات ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٥٧٤] ١٢٠٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد سنة ١١٨٩ هـ

مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ٨ ) - ٢٣ سم

[٩٣٨] ٢٠٧٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط محمد موسى

سنة ١٢٥٧ هـ ، في ١٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا

- ٢٣ سم

[١٥١٠] ٣٣٧٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بهامشها

حواشي في أربع ورقات ومسطرتها ١٠ أسطر - ١٦ سم

[١٧٣١] زكي ٤١٧٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط موسى يحيى

الحراجي سنة ١١٨٨ هـ ، في ٩ ورقات ومسطرتها

٢١ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٣٦] الجومري ٤١٩٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، بمجدولة

بالمسداد الأحمر ، مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة

١٨ - ٢٧ ) - ٢١ سم

[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط مصطفى

السنياطي سنة ١١٩٢ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواشي

في ١٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[١٩٣٧] ٤٧٤٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، في ٩ ورقات

ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٢١١٢] ٥٣٤٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط عبد الرحمن ابن محمد السقا الشافعي سنة ١٢٠٧هـ، بهامتها حواش في ٩ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٢١١٣] ٥٣٤٦٠	— سبع نسخ كالسابقة [٤٧٨ - ٤٨٤] ٩٨٦٦ - ٩٨٧٢ الفة
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، بخط خليل بن عمر بن خليل الشافعي سنة ١٢٧١هـ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٨) - ٢٤ سم [٣١٦ مجاميع] ١٠٢٧١	— نسختان كالسابقة [٤٨٥ و ٤٨٦] ٩٨٧٣ و ٩٨٧٤
الآفاق، بشرح البرق - كلاما للحميمي، وهو العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن علي نور الدين المعروف بالحميمي الحسني القرشي القلماوي الشافعي للتوفي سنة ١١٧٨هـ، أول الشرح: الحمد لله الذي وصف على الحقيقة بالكمال. الخ، وأول المنظومة المنها «بالبرق»: (الحمد لله على ترشيحنا صل وسلم للنبي وكلنا). الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٥٥هـ	— سبع نسخ كالسابقة [٤٨٧ - ٤٩٣] ٩٨٧٥ - ٩٨٨١ الفة
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، بخط محمد ابن سليمان الذهبي القلعي سنة ١١٩٥هـ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٦٢) - ٢١ سم [١٩٠] ٥٣٤١	— أربع نسخ كالسابقة [٤٩٤ - ٤٩٧] ٩٨٨٢ - ٩٨٨٥
أرجوزة السيوطي، في المعاني والبيان انظر عقود الجمان، في علمي المعاني والبيان	— نسختان كالسابقة [٤٩٨ و ٤٩٩] ٩٨٨٦ و ٩٨٨٧ مبد الفاهرة
أسرار البلاغة، للجرجاني - وهو الامام العلامة أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن المعروف بالجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤هـ	— نسخة كالسابقة [٥٠٠ و ٥٠١] ٩٨٨٨ و ٩٨٨٩
— نسخة في مجلد طبع [٤٧٢] ٩٨٦٠ الفة	— نسخة كالسابقة [٥٠٢] ٩٨٩٠ الفتوى
— أربع نسخ كالسابقة [٤٧٣ - ٤٧٦] ٩٨٦١ - ٩٨٦٤ الفة	» » [٥٠٣] ٩٨٩١
— نسخة كالسابقة [٤٧٧] ٩٨٦٥ شريعة	» » [٥٠٤] ٩٨٩٢ شريعة
	— نسخة كالسابقة [٥٠٥] ٩٨٩٣ أصول الدين
	— أربع نسخ كالسابقة [٥٠٦ - ٥٠٩] ٩٨٩٤ - ٩٨٩٧
	— إحدى عشرة نسخة كالسابقة [٥١٠ - ٥٢٠] ٩٨٩٨ - ٩٩٠٨ الفة
	— نسخة كالسابقة [٥٢١] ٩٩٠٩
	— نسخة كالسابقة، تنقصها ورقة العنوان [١٠٦١] ٢٤٥١٧
	— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الترقى بالقاهرة سنة ١٣١٩هـ، بديل صفحاتها تعليقات - السيد محمد رشيد رضا [١٨١٩] بجيت ٤٥١٣٢



— نسخة كالسابقة [١٠٢١] ٢٢٧٦٣	— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة [٢٠٥٢] ٥٠٤٧١
» » [١٠٦٢] ٢٤٥١٨	— نسخة كالسابقة [٢٠٥٧] الفحام ٥١٠٥١
» » [١١٤٤] بسم ٢٦٠٢١	الإشارة الآصفية ، فيما لا يستحيل بالانعكاس
» » [١٥٥٦] ٣٦٢٢١	في صورته الرسمية ، في بعض المحاسن
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	الدمياطية — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد
[٢٠٤٣] ٥٠٤٦٢	ابن اسماعيل الحلواني الشافعي الحلبي من علماء أوائل
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ	القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من تأليفها
[٢١٦٤] ٥٤٤٧٤	سنة ١٣٠٥ هـ
الأطول — وهو شرح للعلامة عصام الدين إبراهيم	— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
ابن محمد بن عربشاه الاسفرائني السمرقندي المتوفى	سنة ١٣٠٦ هـ ، بهامشها حواش وبآخرها تقاريف
سنة ٨٩٥١ هـ على تلخيص المفتاح — لجلال الدين محمد القزويني	وتصحيح ، في ٥٦ ص — ٢٥ سم
— نسخة جزآن في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٤ هـ	[٤٠٨] ٩٢١٧
بأولها فهرس لكل جزء — ٣٢ سم	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٥٢] أباطة ٦٧٨٠	[١٩٨٣] الامبابي ٤٨٥٥٤
— نسخة كالسابقة طبع	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٣٩٧] ٨٧٣٥ اللغة	[٢٠١٩] ٤٩٢٦٤
— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٤ هـ	— نسخة كالسابقة [٢١٠٥] ٥٢٧٦٧
[٦١٤] ١٣١٩٣	الإشارة إلى الإيجاز ، في بعض أنواع المجاز —
— نسخة كالسابقة [٦٢٩] ١٣٢٦٩ اللغة	تأليف العلامة شيخ الاسلام أبي محمد عز الدين عبد الميز
» » [٦٣٠] ١٣٢٧٠ شين الكوم	ابن عبد السلام المصري الشافعي الدمشقي المتوفى
» » [٧٣٨] ١٦٠٥٧	سنة ٦٦٠ هـ ، وضمها لمعرفة حقيقة القرآن ومجازه
» » [١٠١٥] ٢٢٧٥٧	— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٣ هـ ، بأولها
» » [١١٦٧] ٢٧٢٤٠ رانمي	فهرس ، في ٨ و ٢٢٣ ص — ٢٧ سم
» » [١٧٥٣] ٤٢٤٨٥ عروسي	[١٧١] ٥١٠٨ اللغة
» » [١٨٩٦] ٤٦٦٢٩ اللغة	— أربع نسخ كالسابقة
— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد	[١٧٢ - ١٧٥] ٥١٠٨
الأحر في ٣٦١ ، ٢٩٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا	— نسخة كالسابقة [٥٢٢] ٩٩٨٩
— ٢١ سم	» » [٧٥٠] ١٦٠٦٩
[٧٣٩] ١٦٠٥٨	» » [٩٨٨] ٢١٥٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط على الاياري  
سنة ١٠٢٤ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٥١٣ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٨ سم  
[٩٨٣] ٢١٥٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط كنعان  
سنة ١٠٨٩ هـ ، بها آثار رطوبية في ٣٢٣ ورقة  
ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٩ سم  
[١٥٢٨] ٣٣٧٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط على الميساوي  
الشافعي سنة ١١٢٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في  
٥٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١٦٨٠] صباينة ٣٩٦٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يحيى  
ابن عبد الله بن أبي القاسم سنة ١٢٣٤ هـ ، بهامشها  
تقييدات في ٢٣٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا  
- ٣٢ سم  
[١٩٨٤] الامباني ٤٨٥٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧١ هـ ،  
في ٥٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم  
[٢١١٤] ٥٣٤٦١

الاظهار البديع — وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد الحمانى  
من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ، على  
( المدخل ، في المعاني والبيان والبديع ) للقاضى  
عبد الدين الايجي ، أوله : أحمدك يا من أرشدتنا  
الى مجاز المعاني والبيان الخ . فرغ من تأليفه  
سنة ١٢٩٠ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف  
( وهي السوداء ) سنة ١٢٩٠ هـ ، مسطرتها مختلفة  
( من ورقة ١٥ - ٤٧ ) - ٢٥ سم  
[٥٢ مجاميع] ١٢٤٧

الاعتصام ، بالمصام — وهو شرح للعلامة الشيخ احمد  
ابن محمد بن علي نور الدين المعروف بالسحيمي الحسنى  
القرشي القلماوى الشافعي المتوفى سنة ١١٧٨ هـ ، على  
شرح المصام ، على السمرقندية ، أوله : الحمد لله الذى  
له الحمد حقيقة واغيره مجاز ... الخ ، فرغ من تأليفه  
سنة ١١٦٣ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف  
( وهي السوداء ) سنة ١١٦٣ هـ ، بهامشها حواش ،  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ٨٠ ) - ٢٢ سم  
[١٩٢] ٥٣٩٣

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بهامشها  
حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٨١ - ١٩٧ )  
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بآخرها وقفة كاتب ، في ٢٥٠ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٤ سم  
[١٧١٨] ذكى ٤٠٩٧٦

الاعزاز ، في بيان علاقات المجاز — وهو شرح  
للعلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي الشافعي  
المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، على منظومة له في علاقات  
المجاز للرسول ، أوله : الحمد لله الذى جعل علاقة أهل  
وده شديدة الاتصال الخ ، وأول للنظومة :  
( علاقات المجاز تعد عشر )

وما قد زاد يرجع وهي كل ( الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بخط حسين بن محمد حميدة  
سنة ١٢٢٥ هـ ، في ٣ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٢ سم  
[٣٣] ٨٥٨



الافصاح ، على الاصباح « المشهور بالمطول » —

وهي حاشية للعلامة الشيخ مصطفى بن محمد بن يوسف المعروف بالصفوى القلماوى الشافعى ( المولود سنة ١١٥٨ هـ والمتوفى سنة ١٢٣٠ هـ ) ، على الشرح المطول للسمد التفتازانى على تلخيص الفتاح - للجلال القزوينى ، أولها : جدا لمن أتحننا بتلخيص بديع المعاني والبيان ... الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٠٥ هـ

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، به خرم في ٤٢٨ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [١٩٤] ٥٤٠٩

إقامة الحجة ، على ابن حجة لابن شهاب — وهو

العلامة السيد أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين الملوى الحسينى الحضرمى الشافعى الشهير بابن شهاب المتوفى سنة ١٣٤١ هـ ، انتقد به ابن حجة في بديعته وأقام الحجة على سرقاته فيها .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة نخبة الاخبار في بمباى بالهند سنة ١٣٠٥ هـ ، في ٨٤ ص - ٢٤ سم [٥٧٦] ١٢١٨٦ لغة

— نسخة كالسابقة [٥٧٧] ١٢١٨٧

د د [٥٨٠] ١٢٣٠٤

أقصى الامانى ، في علم البيان والبديع والمعاني —

تأليف الامام شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد ابن أحمد الانصارى السنيكى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ أوله : الحمد لله الذى نور بصائر من اصطفاهم لفهم المعاني ... الخ ، اختصر فيه « تلخيص الفتاح » للجلال القزوينى ، ورتبه على مقدمة وثلاثة فنون .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١٢٥ - ١٣٨ ) - ٢٢ سم [١٥٦] ٤٣٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالداد الاحمر في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [١٧٠٩] ٤٠٩٦٧

الأقصى القريب في علم البيان ( علوم البلاغة ) —

وهو مختصر للتونخى - وهو العلامة الامام زين الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عمرو المعروف بالتونخى من علماء القرن السابع الهجرى .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السمادة بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ مصححة على نسخة قرأها العلامة عز الدين أبو عبادة محمد الأميوطى على مصنفها سنة ٦٩٢ هـ ، وعليها أجازة المصنف بخط أخيه عبد المجيد التونخى ، في ١٢٠ ص - ٢٤ سم

[٢١٦٥] ٥٤٤٧٥

أمالى على عبد الرازق — وهو الاستاذ على بك

عبد الرازق الحنفى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى وأحد أعضاء الوزارة المصرية سنة ١٣٦٦ هـ ، أملاها حين تلاميذه لعلم البيان بالجامع الأزهر الشريف سنة ١٣٣٠ هـ ( سنة ١٩١٢ م )

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مفداد بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ بآخرها تصحيح وفهرس ، في ١٢٢ ، ٦٤ ص - ٢٤ سم [٢١٦٦] ٥٤٤٧٦

امتنال الاشارة ، بشرح نتيجة البشارة — وهو

شرح للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم المعروف بالجوهري الصغير المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، على رسالة العلامة الشيخ عبد الرحمن العيدروسى المنها ( نتيجة البشارة ، بمعرفة الاستمارة ) ، أوله : جدا لمن أودع الطروس بدائع البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٧٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد العظيم ابن عثمان صالح الفقى الفرشوطى الشافعى سنة ١١٧٨ هـ مسطرتها ٢١ سطرا في ٢٥ ورقة - ٢٢ سم [١٢٣٦] ٢٨٧٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن الصلاح السيوطى سنة ١١٧٧ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٤٢ - ٧٠ ) - ٢٢ سم [١٧٥١] ٤١٩٩٨

أنوار الربيع ، في أنواع البديع — وهو شرح للعلامة

صدر الدين السيد علي بن نظام الدين أحمد بن محمد معصوم

الحسن الحسيني (يتمى نسبه إلى الامام علي بن أبي طالب

رضي الله عنه) المتوفى سنة ١١٢٠ هـ ، على بديعته التي نظمها

في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ، والتي يقول في مطلعها :

( حسن ابتدائي بذكرى حيرة العلم

له براعة شوق يستهل دمي ) ... الخ .

وقد فرغ من تأليف الشرح سنة ١٠٩٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٣٠٤ هـ ،

بأولها فهرس ، في ٨٢٧ ، ٥٠ ص - ٣٠ سم

[٥٢٦] ١٠٠٣٣

أوضح الإشارات ، إلى رسالة السمرقندي

في الاستعارات — وهو شرح للعلامة الشيخ محمد

البديري الديباضي الشافعي من علماء أوائل القرن

الثاني عشر الهجري ، لأبي الهيثم . السمرقندي أوله :

الحمد لله على نواله وصلى الله وسلم على سيدنا محمد

وعلى آله . الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ومسطرتها

٢٧ سطرا - ٢٢ سم

[٢١١٥] ٥٣٤٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢٨ سطرا ( من ورقة ٢٩٣ - ٣٠٣ ) - ٢٣ سم

[٣٠٦] ٩٩٣٧ مجاميع

إيضاح الإشارة ، في المجاز والاستعارة —

وهي رسالة للعلامة محمد بن عبد الرحمن اليوسى

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الفتوح الادبية بالقاهرة

سنة ١٣٣٠ هـ ، في ١٤ ص - ١٩ سم

[١١٥٩] ٢٦٠٣٦ بسم

— نسخة كالسابقة [١١٦٠] ٢٦٠٣٧

إيضاح المشكلات ، من متن الاستعارات —

وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن عبد المنعم بن يوسف

صيام الدهنهورى الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٢ هـ ،

على السمرقندية — لأبي الهيثم السمرقندي ، أوله :

الحمد لله الذى من علينا بإدراك الحقائق الخ ، فرغ من

تأليفه سنة ١١٥٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ١١ ) - ٢٢ سم

[١٧٢٠] ٤٠٩٧٨ زكى

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ

سنة ١١٨٩ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة

١٢ - ٢٣ ) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

١٧ سطرا ( من ورقة ٢٢ - ٤١ ) - ٢٢ سم

[١٧٥١] ٤١٩٩٨ الجوهري

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٥ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٥٤] ٤٢٤٨٦ عروسى

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط

الشيخ أحمد السجيمى سنة ١١٤٦ هـ ، بهامتها

تقييدات ، مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة

٢١٦ - ٢٢٦ ) - ٢١ سم

[٢١٤] ٥٤٤٣ مجاميع

## حرف الباء

بحوث وآراء ، في علوم البلاغة — تأليف الأستاذ

العلامة أحمد مصطفى المراغى أستاذ البلاغة في كلية

الغة العربية بالجامعة الأزهرية ومن علماء القرن الرابع

عشر الهجري (للوجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ)

— الجزء الأول من نسخة في مجلد طبع مطبعة العلوم

بالقاهرة سنة ١٣٥٩ هـ ، (سنة ١٩٤٠ م) بآخره فهرس

في ١٤٦ ، ٢ ص - ٢٤ سم

[٢٠٧٢] ٥١٥٨٨

— جزآن أولان كالسابقة

[٢٠٧٤ ، ٢٠٧٣] ٥١٥٩٠ ، ٥١٥٨٩



البديع — لابن المعتز ، وهو أمير المؤمنين أبو العباس

عبد الله بن المعتز بن التوكل بن العتصم بن هارون  
الرشيد المباسي الهاشمي . المتوفى سنة ٢٩٦ هـ ، فرغ  
من تأليفه سنة ٢٧٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده  
بالقاهرة سنة ١٣٦٤ هـ (سنة ١٩٤٥ م) بتدبير صفحاتها  
شرح عليها . للأستاذ محمد عبد النعم خفاجي بآخرها  
فهرس في ١٣٦ ص — ٢٢ سم

[٢٠٩٨] ٥٢٥٧٠

— نسخة كالسابقة [٢٠٩٩] ٥٢٥٧١

بديع التعبير ، شرح ترجمان الضمير — وهو

شرح العلامة الشيخ محمد بن بدر الدين عبد الرازق  
الرافعي للعمري الحلبي ، على بديعة السيد عبد القادر  
الحسيني الادهمي ، في البديع التي مطلعها :  
( بديع مطلع مرب البان واللم

أبدى براعة حسن تسهل دمي ) الخ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ  
بآخرها تقص في ٨٠ ص — ٢١ سم  
[١٨٩٣] بجنت ٤٥٢٠٦

بديع التلخيص وتلخيص البديع — وهو شرح

لاملاية الشيخ طاهر بن محمد بن صالح الجزائري المتوفى  
بدمشق سنة ١٣٤١ هـ ، على بديعته التي امتدح فيها  
النبي صلى الله عليه وسلم وضمنها الحسنات البديعية ،  
مبتدئا بحسن التخلص ومنتها بحسن الختام والتي يقول  
في مطلعها :

( بديع حسن بدور نحو ذي سلم

قد راقى ذكره في مطلع الكلام ) الخ

— نسخة في مجلد طبع حيدر مطبعة سورية بدمشق  
سنة ١٢٩٦ هـ في ٥٦ ص — ٢٤ سم  
[١٢٣٢] السقا ٢٨٧٢٤

بديعية السيوطي — وهو الامام أبو الفضل

عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي  
المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أولها :

( إن ضفت ذرعا قد رفعت ذلا ولا تجم

وامرج معارج أهل الحى ذى أجم ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بها آثار رطوبة  
مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٢٥١ - ٢٥٥ )  
— ٢٠ سم

[١٦٩٦] سعادة ٣٩٦٢٢

بديعية أخرى — للسيوطي

انظر

نظم البديع في مدح خير شفيع

بديعية صفي الدين الحلبي

انظر

الكافية البديعية ، في المدايح النبوية

بديعية المقرئ — وهو العلامة محمد بن خليل الحلبي

المقرئ ، في مدح النبي صلى الله عليه وسلم . أولها :

( عجي مراني فمعج بي نحو ذي سلم

واجنح لسكانها بالسلم والسلم ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط رجب  
ابن داود بن عبد الله سنة ٩٨١ هـ ، مسطرتها  
١٧ سطرا ( من ورقة ١ - ٩ ) — ١٩ سم

[٢٦٥] أباطة ٦٧٩٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط

عبد الحى بن موسى عمر القريظي الشافعي سنة ١٢٦٧ هـ ،

ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ٨ )

— ١٩ سم

[١١٧٦] مجاميع ٢٣١٧

البرق — وهي منظومة لعلامة الشيخ أحمد السجسي

في الاستمارات

انظر

الادق ، بشرح البرق

- البلاغة التطبيقية ، لطلاب المعاهد الدينية —  
تأليف الأستاذ الشيخ مصطفى بدر زيد المدرس بالأزهر  
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ، وضعها وفق  
المقرر من علوم البلاغة ، على طلاب المعاهد الدينية .  
وفرغ من تأليفها سنة ١٣٤٤ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة  
سنة ١٣٤٤ هـ — ١٩٢٦ م بأخرها فهرس ، في  
٢٢٢ ص - ٢٣ سم  
[١٢٠٤] ٢٧٧٢٢ .
- نسخة كالسابقة [١٢٠٥] ٢٧٧٥٤
- نسختان كالسابقة  
[٢١٦٨ ، ٢١٦٧] ٥٤٤٧٨ ، ٥٤٤٧٧
- البيان الحاوي لما في التلخيص وزيادة عليه مما  
يحتاج إليه — وهي منظومة لعلامة مولاي  
عبد الحفيظ بن مولاي حسن سلطان المغرب الأقصى  
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من نظمها  
سنة ١٣٢٥ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة للنار بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ  
في ١٠٠ ص - ٢٥ سم  
[١٨٢١] بجنت ٤٥١٣٤
- ### حرف التاء
- تبيان البيان ، على حواشي شرح تحفة الاخوان —  
وهو تقرير لعلامة الشيخ علي بن حسين السرمي  
المعروف بالبولاق من علماء أوائل القرن الرابع عشر  
الهجري ، على حاشية للشيخ أحمد الصاوي المالكي ، على  
شرح الدردير على رسالة في البيان للمياه ( تحفة  
الاخوان ) فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٩ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ  
بأعلى صفحاتها الحاشية وبهامشها الشرح في ١٥٢ ص  
- ٢٤ سم [٧٠٩] ١٦٠٢٨
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٧١٠ - ٧١٢] ١٦٠٢٩ - ١٦٠٣١
- نسخة كالسابقة طبع للمطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٥ هـ
- [١٠٣٦] ٢٣٨٠٩
- نسخة كالسابقة [١١٢٠] ٢٥٥٣٥
- » » [١٥٥٧] ٣٦٢٢٢
- » » [١٥٩٧] ٣٧٠٢٠
- » » [١٨٠٧] ٤٣٣٧٤
- » » [١٨٢٢] بجنت ٤٥١٣٥
- » » [١٩٨٥] الامباري ٤٨٥٥٦
- نسختان كالسابقة  
[٢١٦٩ ، ٢١٧٠] ٥٤٤٨٠ ، ٥٤٤٧٩
- التجريد — وهي حاشية لعلامة الشيخ مصطفى بن محمد  
ابن عبد الحاق المزوف بالبناي ، من علماء القرن  
الثالث عشر الهجري ، على مختصر السعد التفتازاني ،  
على تلخيص المفتاح لجلال القزويني ، أولها : نحمدك  
يا من أبرزت للبلاء هرائس للماني في حلل البيان الخ ،  
جرد أغلبها من حاشية شيخه العلامة الشيخ محمد الصبان  
وفرغ من تجريدها سنة ١٢١١ هـ
- نسخة في مجلدين بقلم متاد ، الجزء الاول بمجدول بالمداد  
الاحمر وبآخر الجزء الثاني تقم في ٣٨٨ و ٢٨٩  
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[١٩] ٥٩١
- نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم متاد الاول بخط  
مجردها سنة ١١٩٩ هـ بأوله تقم وبه خروم ، في  
١٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[٤٦] ١١٢٤
- الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ،  
بآخره تقم ، في ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٥ سم [٥١] ١٣٥٧



- نسخة أخرى في مجلدين بقلم مشاد ، بالأول خرم ،  
في ٣٥٤ ، ٣٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٦٢] ١٧٢٠
- نسخة أخرى جزآن في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ  
بها مشا للشرح وبها خرم ومع كل جزء فهرس  
- ٢٦ سم  
[٩١] ٢٥٢٩
- نسخة كالسابقة [١٠٥] ٣٤١٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
[١٢٤] ٣٦٧٨
- نسخة كالسابقة [٢٧٤] ٧٤٢٣
- خمس وعشرون نسخة كالسابقة  
[٢٧٥ - ٢٩٣] ٧٤٢٣
- نسخة كالسابقة بها خرم  
[٢٩٤] ٧٤٢٣
- ثلاث نسخ كالسابقة كاملة  
[٢٩٥ - ٢٩٧] ٧٤٢٣
- نسخة كالسابقة بالأول منها خرم  
[٢٩٨] ٧٤٢٣
- نسخة كالسابقة بالثاني خرم  
[٣٠٩] ٧٧٩٤
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ  
[٥٤١] ١٠٨٤٧
- نسخة كالسابقة كاملة في مجلدين طبعت سنة ١٣١٢ هـ  
[٥٤٢] ١٠٨٤٨
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٢٨٥ هـ  
بالأول خرم  
[٧٢٤] ١٦٠٤٣
- نسخة كالسابقة كاملة جزآن في مجلد طبع  
سنة ١٢٨٥ هـ [٧٩١] ١٧٩٦٢
- نسخة كالسابقة في مجلدين ، الأول طبع بولاق  
سنة ١٣١١ هـ ، وبه خرم ، والثاني طبع المطبعة السامية  
بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ  
[٨٤٢] ١٩١٠٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ  
[٩٥٣] ٢١٢٠٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ ، بها خرم  
[١٠١٠] ٢٢١٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ  
[١١٠٧] ٢٥٥٢٢
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
وبالجزء الثاني أوراق من طبعة أخرى  
[١١٢٣] ٢٥٦٢٩
- نسخة أخرى طبعت سنة ١٢٩٧ هـ  
[١١٣٤] بسم ٢٦٠١١
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٥ هـ  
[١١٦٩ ، ١١٧٠] رافعي ٢٧٢٤٢ ، ٢٧٢٤٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
بالأول خرم  
[١١٧١] رافعي ٢٧٢٤٤
- نسخة كالسابقة كاملة جزءان في مجلد طبعت  
سنة ١٢٨٥ هـ [١٢٠٨] ٢٧٨٢٥
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ  
[١٢١٧] ٢٨٠٦١
- نسخة كالسابقة جزءان طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
[١٢١٨] ٢٨٠٦٢ لغة
- نسخة كالسابقة جزءان طبعت سنة ١٢٩٧ هـ  
[١٢٢٢] السفا ٢٨٧١١

- نسخة كالسابقة جزاء ان في مجلد طبع سنة ١٢٨٥ هـ  
[٤٠٩٢] ٥٢٤٦٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٥ هـ  
[٢١٠٩] ٥٢٧٧٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط حسين أحمد  
مصباح سنة ١٢٦٥ هـ ، الثاني خرم ، في ٣٤٧ ،  
٤٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[١٨٢] ٥٢٩٠
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في  
٣٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٩٩] ٧٤٤٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، الثاني أوراق بخط  
مناير ، في ٢٩١ ، ٢٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا  
- ٢٣ سم  
[٣٠٢] ٧٥٠٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط علي بن أحمد  
نافع الرملي الشافعي سنة ١٢٦٥ هـ ، الأول خرم ،  
في ٣٥٨ ، ١٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٢ سم [٢٩٠] ٨٤٢٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد صالح بن  
محمد بن علي الفارسي الأول سنة ١٢٦٥ هـ ، والثاني  
سنة ١٢٦٧ هـ في ٢٧٧ ، ٢٩٣ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٩٥] ٨٧٣٣
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،  
بخط عبد الهادي نجا الأياري سنة ١٢٥٨ هـ بأوله  
تقس وبه خروم في ٢٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم [٤٠٢] ٨٧٤٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط عبد الحمى  
الكيلاني المصنفين سنة ١٢٦١ هـ في ٣٢٨ ، ١٢٤  
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
[٤٠٦] ٩١٩٦
- نسخة كالسابقة بالتاني خرم  
[١٤٩٩] ٣٢٢٦٣
- نسختان كالسابقة كل منهما في مجلدين طبعتا سنة ١٢٩٧ هـ  
[١٥١٢ ، ١٥١١] جليم ٣٣٧٦٢ ، ٣٣٧٦٣
- نسخة كالسابقة جزاء ان في مجلد طبعت سنة ١٢٨٥ هـ  
[١٥٩١] ٣٦٧٤٩ شين الكوم
- نسخة كالسابقة في مجلدين  
[١٥٩٦] بسم ٣٦٩٢٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ  
[١٦٢١] ٣٧٩٦٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٥ هـ  
[١٦٤٦] صبايدة ٣٩٥٧٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ  
[١٦٤٧] صبايدة ٣٩٥٧٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
[١٦٤٨] صبايدة ٣٩٥٧٥
- نسخة كالسابقة [١٨٢٤] بنجيت ٤٥١٣٧
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة  
[١٨٢٥] بنجيت ٤٥١٣٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع الأول سنة ١٣١١ هـ  
والثاني سنة ١٣١٢ هـ  
[١٨٩٢] ٤٦٦٣٠
- نسخة كالسابقة جزاء ان في مجلد طبعت سنة ١٢٨٥ هـ  
[١٨٩٨] ٤٦٦٣١ شريعة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣١٢ هـ بآخر  
الثاني تقس [١٩٣٩] ٤٧٤٨٠
- نسخة كالسابقة جزاء ان في مجلد طبع سنة ١٢٨٥ هـ كاملة  
[١٩٧٩] ٤٧٩٩٠ شريعة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣١١ هـ  
[٢٠٥٩] الفحام ٥١٠٥٣



- نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط مصطفى  
ابن عبد الكريم النشار سنة ١٢٧١ هـ، في ٢٥٤  
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٥٣٣] ١٠٢٦٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد، بخط على  
ابن سليمان بن طي بن عبد الوارث سنة ١٢٨٤ هـ، في  
٢٣٤.٢٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٦٠١] ١٢٥٤٧
- نسخة كالتسابقة في مجلدين طبع الطبعة الثانية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ  
[٦٦٣] ١٣٨٤٧
- نسخة كالتسابقة [٦٦٨] ١٣٩١٤
- نسخة كالتسابقة في مجلد  
[٦٧٨] ١٤٥٠٠
- نسخة كالتسابقة كاملة  
[٦٩٢] ١٥٠٥٨ > >  
[٧٠٧] ١٥٣٩٧ > >
- ست نسخ كالتسابقة  
[٧٢٤ - ٧٦٩] ١٦٨١٨ - ١٦٨١٣
- نسخة كالتسابقة بها خرم  
[٧٧٥] ١٦٨١٩
- ثمان نسخ كالتسابقة كاملة  
[٧٨٣ - ٧٧٦] ١٦٨٢٧ - ١٦٨٢٠
- نسخة كالتسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ  
[٨٨٥] ١٩٢٥٦
- تسع عشرة نسخة كالتسابقة  
[٨٨٦ - ٩٠٤] ١٩٢٥٧ - ١٩٢٧٥
- نسخة كالتسابقة [٩١٦] ٢٠٠٣٨
- الجزء الثاني من نسخة كالتسابقة طبع سنة ١٣١٥ هـ  
[٩٩٨] ٢١٩٢٦ به خرم
- نسخة كالتسابقة في مجلدين  
[١٠٠٠] ٢٢١٠٣
- نسخة كالتسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣١٦ هـ  
[١٠٥٣] ٢٤٥٠٩ مبد القاهرة
- > > [١٠٧٥] ٢٤٨٥٧ > >
- نسخة كالتسابقة في مجلدين طبع الطبعة الثانية بالقاهرة  
سنة ١٣١٦ هـ [١٠٨٤] ٢٥١٨٦
- نسخة كالتسابقة [١١٦٤] ٢٦٥٤٩
- > > [١٤٩٨] ٣١٨٦٦ نسخة
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد، سنة ١٢٧٤ هـ  
مجدولة بالمداد الأحمر في ٣٧٨.٣٩٠ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٦٨٩] ١٤٩٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، بخط عبد الله الجاوي  
التام سنة ١٢٣٢ هـ، في ٤٦٧ ورقة ومسطرتها  
٣٧ سطرا - ٢٤ سم  
[٧٢٥] ١٦٠٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، بها خروم وبآخرها  
نقص في ٣٤٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم  
[٧٢٦] ١٦٠٤٥
- نسخة كالتسابقة جزءان في مجلد طبع الطبعة الأخيرة  
بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ  
[٧٦٥] ١٦٦١١
- نسخة كالتسابقة في مجلدين  
[٧٦٨] ١٦٦٣٠
- نسخة كالتسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٣٠ هـ  
[٨٣٨] ١٨٩٣٧
- نسخة كالتسابقة [١١٣٥] ٢٦٠١٢ بسم
- > > [١٥٠٣] ٣٢٦٤٥
- نسخة كالتسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٩ هـ  
[٢٠٨٧] ٥١٨٣٠

— نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم معناد ، بخط  
حسن الاشبوني سنة ١٢٦٩ هـ في ٥٧٤ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١١٦٨] رانمي ٢٧٢٤١

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد ، في ٢٦٩٥٤١ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[١٢٢١] السقا ٢٨٧١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط سالم القريني  
الفرقاوي الشافعي سنة ١٢٤٠ هـ في ٢١١٤٢٣ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[١٦١٤] ٣٧٨٨٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد سنة ١٢٦١ هـ  
في ٢٥٤ ، ٤٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا -  
٢٣ سم  
[١٦٤٣] صباينة ٣٩٥٧٠

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد سنة ١٢٨٢ هـ  
في ٢٧٩ ، ٣٣٥ ورقة ومسطرتها ٥ أسطر  
- ٢٣ سم  
[١٦٤٤] صباينة ٣٩٥٧١

— نسخة أخرى جزآن في مجلد بقلم معناد ، بخط نصر  
مبارك الصميدى المالكي سنة ١٢٧٢ هـ ، وبآخر  
الجزء الثاني نفس ، في ٣٥٠ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٦٤٥] صباينة ٣٩٥٧٢

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد بالثاني خرم وبآخره  
نفس ، في ٢٠٠ ، ٤٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٤ سم  
[١٧٣٧] الجوهري ٤١٩٨٤

— نسخة أخرى جزآن في مجلد بقلم معناد بخط حسين  
الندراوى الشافعي سنة ١٢٤٥ هـ في ٥١٧ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٧٥٥] شروسي ٤٢٤٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط محمد بن جاد  
الفاشر الاشبوني سنة ١٢٩٢ هـ في ٦٤٨ ورقة ومسطرتها  
٢٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٧٥٦] شروسي ٤٢٤٨٨

— نسخة أخرى جزآن في مجلد بقلم معناد بخط حسن  
ابن أحمد ورده سنة ١٢٦٣ هـ في ٤٠١ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٨٢٣] بجيت ٤٥١٣٦

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد سنة ١٢٦٦ هـ  
بالاول خروم ، في ٣٩٧ ، ٣٤٣ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[١٩٣٨] ٤٧٤٧٩

— نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم معناد بخط محمد  
صالح بن محمد أكرم سنة ١٢٨١ هـ ، في ٢٥٤ ،  
٢٠٧ ، ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[١٩٨٦] الامباري ٤٨٥٥٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد في ٣٤٤ ، ٢٩٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٩٨٧] الامباري ٤٨٥٥٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد ، الاول بخط محمد  
الملا الميكني سنة ١٢٦٤ هـ ، والثاني بخط أحمد رفاعي  
الصامقي سنة ١٢٦٥ هـ في ٣٢٦ ، ٢٩٨ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٢١١٦] ٥٣٤٦٣

التجريد المختصر — لابن أيوب  
انظر

مختصر ابن أيوب

تحفة الاخوان ، في علم البيان — وهي رسالة  
لـ علامه الماراف بالله السيد أبي البركات أحمد بن محمد  
ابن أحمد بن أبي حامد للمدوي المالكي الازهرى  
الخلوتي المشهور بالهدير للثوري سنة ١٢٠١ هـ ، اولها:  
الحمد لله والسلام على رسول الله ... الخ



للامامة عصام الدين ابراهيم الاسفراينى ، أوله : نحمد  
الله على ما ساق صفوة عبادته وخيرة براياه نحو موارده  
أسرار تنزيله ... الخ ، فرغ من تعريبه سنة ١٢٠٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد راضى  
سنة ١٢٨٦ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة  
١٩ - ٢٣ ) سم ٢٣ -

[ ٣١١ مجاميع ] ١٠٠١٥

تعريب منجم باشا — وهو العلامة الشيخ أحمد أندى  
المولوى المشهور بمنجم باشا ، لرسالة العلامة عصام الدين  
الاسفراينى التى ألفها بالفارسية فى بيان المجاز وأقسامه  
أوله : أما بعد فهذه رسالة فى بيان المجاز وأقسامه  
مترجمة من الرسالة الفارسية التى ألفها أفضل المحققين  
مولانا عصام الدين الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ، فى ٣٨  
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم  
[ ٢٠٦ ] ٥٨٣٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ فى ٣١ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا — ٣٠ سم  
[ ٧٦٤ ] ١٦٥٨٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢١ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم  
[ ١٨٥٩ ] بجيت ٤٥١٧٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٢٧ سطرا ( من ورقة ١٩٠ - ٢١٥ ) سم ٢٢ -  
[ ٢١٤ مجاميع ] ٥٤٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط  
خلف على سنة ١٢٨٦ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا  
( من ورقة ٣٠٠ - ٣٤٢ ) سم ٢٤ -  
[ ٤٥٧ مجاميع ] ١٦٢٨٤

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٥  
سطرا ( من ورقة ٤٤٢ - ٤٤٦ ) سم ١٧ -  
[ ٥٢١ مجاميع ] ٢٤١٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية  
بالقاهرة سنة ١٢٢٧ هـ ( من ص ٣٦ - ٣٨ ) سم ٢٠ -  
[ ٥٣٤ مجاميع ] ٢٥٣٥٢

للمذكورة — وهى رسالة للشيخ محمد عبد الباقي الأتفاني  
من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ، فى  
الاستعارات ، فرغ من تأليفها سنة ١٣١٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة ، فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣١٥ هـ  
فى ٨ ص — ٢٥ سم  
[ ٥٦٢ مجاميع ] رافعى ٢٧٥٩٩

للتطبيقات الغراء ، على سفينة البلغاء — وضعها  
الاستاذان أحمد هتمان المهدى ومحمد توفيق عز المدرسان  
فى كلية الفرير الكبرى بالقاهرة ومن رجال القرن  
الرابع عشر الهجرى ، على القواعد البلاغية من كتاب  
( سفينة البلغاء ) للأخ البلاج

— نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ( سنة ١٩٠٩ م )  
فى ٨٠ ص — ٢٠ سم  
[ ١٥٥٨ ] ٣٦٢٢٣

تعريب الرسالة الفارسية المعصامية — الفاضل العارف  
انظر

تعريب الفاضل العارف

تعريب الرسالة الفارسية المعصامية — لمنجم باشا  
انظر

تعريب منجم باشا

تعريب الفاضل العارف — وهو العلامة شيخ  
الاسلام الشيخ عبد الباقي الشهير بالفاضل من علماء  
أوائل القرن الثالث عشر الهجرى ، لرسالة الفارسية

- تعليقات زكريا (كذا بالصفحة الأخيرة منها) —  
على شرح السيد الشريف الجرجاني ، ط مفتاح العلوم —  
لسكاكي ، أولها : الحمد لوليه والصلاة على نبيه ، قال  
الشريف ، اعلم أن علم العربية الخ  
— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بها آثار رطوبية في  
١١٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم  
[٣٢٦] ٧٨٣٥
- تقديم أبي بكر — بدوية ابن حجة  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
سنة ١٠٩٣ هـ ، مسطرتها ٢٠ سطرا ( من ورقة  
٨٧ - ٩٠ ) - ٢١ سم  
[٨٣٠ مجاميع ] صباينة ٤٠٠٦١
- تقرير الامباني — وهو العلامة شمس الدين محمد بن محمد  
ابن حسين الامباني الشافعي شيخ الجامع الأزهر سابقا  
التوفي سنة ١٣١٢ هـ على حاشية الأمير ، على شرح  
الأمير الملوي ، على السمرقندية  
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز في ١٥٢ ورقة ومسطرتها  
مختلفة - ٢٤ سم  
[١٩٩٢] الامباني ٤٨٥٦٣
- تقرير الامباني المتقدم — على السمرقندية لأبي الليث  
السمرقندي أوله بعد الديباجة : قوله بالبسملة ، مصدر  
قياسي بـسـمـل بدخرج الخ  
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامتها تفهيمات وآخرها  
وقفه كاتب في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٣ سم [١٩٩٣] الامباني ٤٨٥٦٤
- تقرير الامباني المتقدم — على ( المختصر ) لـسـمـد  
الفتاواني على التلخيص للقزويني ، وعلى ( التجريد )  
لبناني على المختصر المذكور  
— نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع مطبعة  
السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ بهامتها الشرح وبعض  
تقارير المؤلف المذكور مع كل جزء فهرس  
[٨٠١] ١٨٢٩٦ لفة
- تسعة عشرة نسخة كالسابقة  
[٨٠٢-٨٢٠] ١٨٢٩٧-١٨٣١٥
- ست نسخ كالسابقة  
[٨٥٥-٨٦٠] ١٩٢٢٦-١٩٢٣١
- نسختان كالسابقة  
[٨٦١-٨٦٢] ١٩٢٣٢-١٩٢٣٣ شريفة
- سبع نسخ كالسابقة  
[٨٦٣-٨٦٩] ١٩٢٣٤-١٩٢٤٠
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات  
[٩٦٨] ٢١٣٧٢ لفة
- نسخة كالسابقة [٩٦٩] ٢١٣٧٣ أصول الدين
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٩٧٠-٩٧٢] ٢١٣٧٤-٢١٣٧٦
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات  
[١٠٧٩] ٢٤٩٠٥ شيعي السكوم
- نسخة كالسابقة [١١٠٥] ٢٥٥٢٠ لفة
- » » [١١٣١] بسم ٢٦٠٠٨
- » » [١٥٥٩] ٣٦٢٢٤
- نسخة كالسابقة بكل من الجزء من الأول والرابع خرم  
[١٥٩٥] ٣٦٨٢٨
- نسخة كالسابقة كاملة [١٨٠٥] ٤٣٣٧٢
- » » [١٨٢٦] بنيت ٤٠١٣٩
- » » [١٨٩٩] ٤٦٦٣٢
- نسختان كالسابقة كل منهما في أربعة مجلدات  
[١٩٩١-١٩٩٢] الامباني ٤٨٥٦٢، ٤٨٥٦١



— الجزءان : الاول والثالث من نسخة كالسابقة

[٢٠٢١] ٤٩٢٦٦

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات

[٢٠٤٤] ٥٠٤٦٣

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات

[٢١٧١] ٥٤٤٨١

— نسخة أخرى في أربعة مجلدات بقلم معتاد ، بخط

على بن يوسف الرشيدى سنة ١٢٨٨ هـ ، بالاول

خروم في ٣١٤٦٣٢٢٣٨٥٠٤١٣ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرًا - ٢٢ سم

[١١٧٢] رافعى ٢٧٢٤٥

— الجزءان : الاول والرابع من نسخة أخرى في مجلدين

بقلم معتاد سنة ١٣٢٣ هـ بأولها نقص والرابع خرم ،

في ٢٥٦ ، ٣٨٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا

- ٢٢ سم

[١٨٢٧] بجيت ٤٥١٤٠

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط المؤلف ( وهى

المسودة ) بهامشها تقييدات وبالأول خرم في ٤٥٨ ،

٣٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٥ سم

[١٩٨٨] الامباني ٤٨٥٥٩

— نسخة أخرى في أربعة مجلدات بقلم معتاد ، بخط

يوسف بن الشحات الطريف في سنة ١٢٨٣ هـ ،

١٢٨٤ هـ في ٤١١ ، ٤٠٨ ، ٣٢٣ ، ٣٠٨ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم

[١٩٨٩] الامباني ٤٨٥٦٠

تقرير البسيونى البيباني — وهو العلامة الشيخ

محمد بن على البسيونى البيباني من علماء أواخر القرن

الثالث عشر الهجرى ، على حاشية الامير على شرح

الملوى على السمرةندية ، أوله : اللهم لا تحصى ثناء

عليك أنت كما أثبت على نفسك .. الخ فرغ من تأليفه

سنة ١٣٨٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد على الطوخى

سنة ١٢٩٦ هـ في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا

- ٢٤ سم

[١٩٠١] ٤٦٦٣٤

تقرير البولاقى ، على حاشية الماوى على شرح

رسالة الدردير فى البيان

انظر

تبيان البيان . على حواشى شرح تحفة الاخوان

تقرير السيد أحمد رافع الطهطاوى على التلخيص

وحواشيه

انظر

رفع الحواشى ، عن معملات المطول والحواشى

تقرير الشيبينى — وهو العلامة شمس الدين محمد

الشيبينى من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى ،

على حاشية الامير على شرح الملوى على السمرةندية ،

أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى

الله عليه وزاده فسلاما وكرما لديه الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٦ هـ

مسطرتها ٢٧ سطرًا ( من ورقة ١١٢ - ١٢٨ )

- ٢٣ سم

[٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢

تقرير على المطول — للسعد التفتازانى على تلخيص

المفتاح للقرطوبى — لم يعلم مؤلفه ، أوله : قوله الحمد

له الذى ألهنا ، سيأتى الكلام على البسملة والحمدلة الخ

— نسخة في مجلدين بقلم معتاد ، بالاول منهما خرم وبهما

أكل أرضه وبأول الثانى وآخره نقص في ٦٠٠ ،

٧٨٥ ورقة ومسطرتها ٤١ سطرًا - ٢٣ سم

[٣٩٦] ٨٢٣٤

- تقييدات — لاهد علماء القرن الثاني عشر الهجرى  
على مقدمة « المختصر » لاسعد التفتازانى على التلخيص  
لفزوين ، أولها بسم الله الديباجة : نحمدك ، أى نثنى  
عليك بما أنت أهله . . . الخ ، فرغ من تأليفها  
سنة ١١٢٣ هـ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٤ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٧٢] ٢٠١٤
- تلخيص المفتاح — للخطيب الفزوينى - وهو العلامة  
قاضى القضاة أبو المعالى جلال الدين محمد بن عبد الرحمن  
ابن عمر بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن الحسن  
ابن على بن ابراهيم بن على بن أحمد بن دلف بن أبى دلف  
المعجل الخطيب الفزوينى الشافعى المعروف ( بخطيب  
دمشق ) المتوفى سنة ٧٣٩ هـ ، لخصه من القسم الثالث  
من ( مفتاح العلوم ) لأبى يعقوب يوسف السكاكى ،  
ورثه ترتيبا أقرب تناولا من ترتيبه وأضاف إليه  
قواعد من عنده ، أوله : الحمد لله على ما أنعم وعلم  
من البيان ما لم تعلم الخ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن يوسف  
ابن حجازى الجنىدى الشافعى سنة ١٠٥٥ هـ فى  
٥٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٢١٧] ٦١٢٦
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٨٥ ورقة ومسطرتها  
١٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٥٣١] ١٠١٦٦
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة  
[٥٦٣] ١١٥٠٠ اللغة
- مائة وإحدى وثمانون نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ  
[١٣١٣-١٤٩٣] ٣١٠٧٦-٣٠٨٩٦
- أربع نسخ كالسابقة بها خرم  
[١٤٩٧-١٤٩٤] ٣١٠٨٠-٣١٠٧٧
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة على القاعدة الفارسية  
سنة ١٢٧٢ هـ وبهامشها حواش  
[١٥٤٢] ٣٣٧٩٣
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩١ هـ  
[١٩٠٠] ٤٦٦٣٣
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ١٢٩ ورقة  
ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٢ سم  
[٧٢٠] ١٦٠٣٩
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ ،  
بذيل صفحاتها شرح عليها للأستاذ الشيخ عبد الرحمن  
البرقوقي ، وبأولها مقدمة للأستاذ المذكور وبآخرها  
فهرس ، فى ٢٤٤٣٧٤٢٤ من - ٢٠ سم  
[٨٥١] ١٩١١٦
- نسختان كالسابقة  
[١٠٦٨٤١٠٦٧] ٢٤٥٢٤٤٢٤٥٢٣
- نسخة كالسابقة [١١٥٢] بسم ٢٦٠٢٩  
» » [١٨٠٦] ٤٣٣٧٣
- » » [١٨٢٨] بجيت ٤٥١٤١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الصدق بالقاهرة ، فى ١٣٨ ص  
- ١٨ سم [٨٥٢] ١٩١١٧
- نسخة كالسابقة بدون شرح  
[١٨٢٩] بجيت ٤٥١٤٢
- » » [٢٠٦٠] الفحام ٥١٠٥٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكعالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ  
[١١٥٣] بسم ٢٦٠٣٠
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد على صبيح بالقاهرة  
[١٦٣٠] ٣٨١٧٣
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٧٢ ورقة ومسطرتها  
١٣ سطرا - ١٧ سم  
[١١٠٠] ٢٥٢٠٢



— نسخة كالسابقة بأولها تقاريف وفهرس وبها خرم ،  
في ١٤ ، ٣٣٦ م

[٢٠٢٢] ٤٩٢٦٧

— نسخة كالسابقة [٢٠٧٥] ٥١٦٧١

» » [٢٠٨٦] ٥١٨٢٩

الجواهر المكنون ، في الثلاثة فنون — وهي  
منظومة للعلامة أبي زيد عبد الرحمن بن محمد الصغير  
ابن عامر المروفي بالأخضرى للملكى من علماء القرن  
العاشر الهجرى ، في فنون البلاغة الثلاثة ( المعاني  
والبيان والبديع ) أولها :  
( الحمد لله البديع الهادى الى بيان مهيبة الرشاد ) الخ  
فرغ من نظمها سنة ٩٥٠ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبين  
سطورها حواش في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا  
— ٢١ سم

[٨٢] ٢٢١٠

جنان الجناس ، للصالح الصفدى — وهو الامام  
الاديب أبو الصفا صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبادة  
الصفدى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٤ هـ سنة ١٣٦٣ م

— نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة الجـ واثب بالآستانة  
سنة ١٢٩٩ هـ

[٩٠٩ مجاميع] بخيت ٤٦٠٦٢

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة  
[١١٢٧ و ١١٢٨ مجاميع] أباطة ٦٧٨٣

جنى الجناس — للسيوطى ، وهو الامام الحافظ  
أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين  
السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله :  
الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى الخ  
وضمه في أقسام الجناس وقال فيه (أنا الذى استخرجته  
ولم أسبق الى استخراجها)

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محرم  
الكوتاهوى سنة ١٠٧٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها  
حواش في ٨٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا — ٢٠ سم  
[١٥٤٣] حليم ٣٣٧٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى سنة ١٢٢٠ هـ ، مجدولة  
بالمداد الأحمر وبها مش بعض أوراقها حواش ، في ٥٠ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرا — ١٩ سم  
[١٥٦٠] ٣٦٢٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد  
البدوى البتنونى الشافعى سنة ١٢٠٥ هـ ، بها خرم ،  
في ٦٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا — ٢٢ سم  
[١٧٠٣] زكى ٤٠٩٦١

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد ، في ٩٧ ورقة  
ومسطرتها ١١ سطرا — ١٥ سم  
[١٧٠٤] زكى ٤٠٩٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٢٨ ورقة  
ومسطرتها ٨ سطور — ١٧ سم  
[١٨٣٠] بخيت ٤٥١٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٠ ورقة  
ومسطرتها ٩ أسطر — ٢٤ سم  
[١٩٩٤] الامبارى ٤٨٥٦٥

## حرف الجيم

جواهر البلاغة — للهاشمى ، وهو العلامة الشيخ أحمد  
الهاشمى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى فرغ من  
تأليفه سنة ١٣٢٢ هـ

— نسخة طبع مطبعة مدرسة والده عباس الاول بالقاهرة  
سنة ١٣٢٣ هـ سنة ١٩٠٥ م — ٢٠ سم  
[١٠٦٩] ٢٤٥٢٥

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن شرف الدين  
سنة ١٠٥٤ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر والأخضر ، في  
٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[٣٠٦] ٧٦١٤

### حرف الحاء

حاشية ابن شعبان — وهو العلامة الشيخ أحمد بن  
شعبان ، على السمرقندية لابن الليث السمرقندي أولها :  
الحمد لله الذي علم البيان على أحسن نظام الخ  
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز في ٣٧ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٢١١٨] ٥٣٤٦٥

حاشية ابن قاسم العبادي — وهو العلامة أبو العباس  
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي المصري الشافعي  
الأزهري المتوفى سنة ٩٩٤ هـ ، على حاشية الحفيد على  
مختصر جده السعد التفتازاني ، أولها : الحمد لله جدا  
يليق بجلاله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بمجدولة بالمداد  
الأحمر ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ٥٤ )  
٢١ سم

[٧٣ مجاميع] ١٧٥٤

حاشية ابن قاسم العبادي المتقدم ، على المطول  
للسعد التفتازاني ، على التلخيص - للجلال القزويني

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الدايم بن عبد الله  
ابن خلف الله المالكي سنة ١٠٤٨ هـ ، بأولها تقص  
وبها خروم وترميم ، في ٤٥٥ ورقة ومسطرتها مختلفة  
- ٣٠ سم

[١٤٧] ٤٣٥٨

حاشية ابن قاسم العبادي ، على مختصر السعد ، على  
التلخيص

انظر

المواشي ، والمكات ، والفوائد المهررات

حاشية ابن معدان — وهو العلامة جاد اللولي بن  
معدان من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على  
السمرقندية لابن الليث السمرقندي ، أولها : الحمد لله  
الذي نور قلوب أهل المرقان ، ومن عليهم بعمرة علم  
البيان ... الخ فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن سعيد باعثن  
الحضري - سنة ١٢٤٧ هـ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها  
٣٣ سطرا - ٢٥ سم  
[١٧٠٥] ٤٠٩٦٣

حاشية أبي النجاء — وهو العلامة الشيخ محمد بن محمد  
أبو النجاء من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على  
شرح العلامة الشيخ أحمد السجاعي على منظومته في  
البيان ، أولها : الحمد لله الذي تسند اليه سائر الأعمال  
على وجه الحقيقة الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط على  
أبي الليل بن سليمان سنة ١٢٧٢ هـ مسطرتها ٢٧ سطرا  
( من ورقة ٦٣ - ٩١ ) - ٢١ سم  
[١٧٨٦] ٤٢٥١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧٠ هـ ،  
في ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٢١٩٩] ٤٣٤٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عثمان بن يوسف  
الصياد الشافعي سنة ١٢٣٨ هـ ، في ٢١ ورقة  
ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم  
[٢١٢٠] ٥٣٤٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز  
سنة ١٢٧١ هـ مسطرتها ٢٩ سطرا ( من ورقة  
٩ - ٢٩ ) - ٢٤ سم  
[٣١٦ مجاميع] ١٠٢٧١



— نسخة كالسابقة [٩٥٠] ٢١٠٨٦	حاشية الاسقاطى — وهو العلامة الشيخ أبو الفتح
» » [٩٥٤] ٢١٢٠٦ اللغة	أحمد بن عمر المـروف بالاسقاطى الحنفى المتوفى
— عشر نسخ كالسابقة	سنة ١١٦٩ هـ ، على شرح العصام ، على السمرقندية -
[٩٨٢-٩٧٣] ٢١٣٨٦-٢١٣٧٧	لابى الليث السمرقندى ، أولها : الحمد لله على إفضاله الخ
— نسخة كالسابقة [١٠١١] ٢٢١٧٠	— نسخة فى مجلد بقلم مغربى بخط مصطفى خوجه بن قاسم
» » [١٠٢٥] ٢٣٢٣٨	الطرابلسى الحنفى المغربى سنة ١٢١٢ هـ ، فى ٣١ ورقة
» » [١٠٨٠] ٢٤٩٠٦	ومـطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
» » [١٠٨٩] ٢٥١٩١	[١٦٣٤] صميدة ٣٩٥٦١
— نسختان كالسابقة	حاشية اسماعيل بن غنيم الجوهري ، على مختصر
[١١٩٤، ١١٩١] ٢٥٥٢٧، ٢٥٥٢٦	السعد التفتازانى
— ثلاث نسخ كالسابقة	انظر
[١١٣٨-١١٤٠] بسم ٢٦٠١٧-٢٦٠١٥	حاشية الجوهري
— نسخة كالسابقة [١١٧٥] رافى ٢٧٢٤٨	حاشية الامباني — وهو العلامة شمس الدين محمد
» » [١٥٦٤] ٣٦٢٢٩	ابن محمد بن حسين الامباني الشافعى شيخ الجامع الأزهر
» » [١٦٠٢] ٣٧٠٧٥	سابقا المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، عن الرسالة البيانية -
» » [١٨٠٩] ٤٣٣٧٦	للامامة الشيخ محمد الصبان
— نسختان كالسابقة	— نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ بآخرها
[١٨٣٥، ١٨٣٤] بخت ٤٥١٤٨، ٤٥١٤٧	فهرس وتصحيح فى ٢٥١٢ ص - ٢٧ سم
— نسخة كالسابقة [٢٠٤٥] ٥٠٤٦٤	[٣٠٧] ٧٧٤٧
» » [٢٠٦٣] الفحام ٥١٠٥٧	— ثلاث نسخ كالسابقة
» » طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٥ هـ	[٣٨٣-٣٨١] ٨٠٨٣
[١٢٣٨] ٢٩١٠٧	— نسختان كالسابقة
— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة	[٥٩٢، ٥٩١] ١٢٤٦٩، ١٢٤٦٨
[١٥٨٦] ٣٦٤٧٥	— نسخة كالسابقة [٥٩٣] ١٢٤٧٠ اللغة
— نسخة كالسابقة طبع القاهرة بأعلى صفحاتها الشرح	— نسختان كالسابقة
وبآخرها الرسالة فى ٣٦ ص - ٢٣ سم	[٥٩٥، ٥٩٤] ١٢٤٧٢، ١٢٤٧١
[١٦٢٨] ٣٨١٧١	— نسخة كالسابقة [٨٨٠] ١٩٢٥١ شريعة
	— ثلاث نسخ كالسابقة
	[٨٨٣-٨٨١] ١٩٢٥٤-١٩٢٥٢
	— نسخة كالسابقة [٨٨٤] ١٩٢٥٥ اللغة

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٥ هـ [١٨٣٦] بجنت ٤٥١٤٩	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٣٩١] ٨٤٣٢
— نسخة كالسابقة [١٩٠٤] ٤٦٦٣٧	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف ( وهي السوداء ) مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٨٦ - ٩٥ ) - ٢٤ سم [٢٠١١] ٤٨٥٨٢
— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٥ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٩٦ - ١١٦ ) - ٢٤ سم	— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السادة بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ بديل صفحاتها حاشية الصاوي على الشرح المذكور وبهامشها الشرح وبآخرها فهرس في ٦٦ ص - ٢٤ سم [٢١٧٢] ٥٤٤٨٢
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ [٨٤٥] ١٩١١٠	حاشية الأمير — وهو السلامة الشيخ محمد بن محمد ابن أحمد بن عبدالقادر بن عبد العزيز بن محمد السنباعى المالكي الأزهرى المشهور بالأمير التتوفى سنة ١٢٣٢ هـ على الشرح الصغير للملوى على السمرقندية ، فرغ من تأليفها سنة ١١٨٥ هـ
— نسخة كالسابقة [٩٦٢] ٢١٢١٤	— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ ، بهامشها الشرح في ٤٥ ص - ٢٧ سم [١٧٩] ٥١٣٩
» » [١١١٧] ٢٥٥٣٢	— نسخة كالسابقة [١٠٩٢] ٢٥١٩٤
» » [١١٧٤] ٢٧٢٤٧ رافعى	» » [٢١٢٢] ٥٣٤٦٩
» » [١٥٩٨] ٣٧٠٢١	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٦٧ - ٩٣ ) - ٢٣ سم [١٨٤] ٥٢٩٧
» » [١٦٣٥] ٣٩٥٦٢ صايدة	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، يبيض أوراقها تنطبع وترميم في ٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٥] ٧٨٢٦
» » [٢٠٧٦] ٥١٦٧٢	
» » [٢٠٩٤] ٥٢٤٦٥	
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ [١٠٦٣] ٢٤٥١٩	
— نسخة كالسابقة [١٦٠٣] ٣٧٦٦٩	
» » [١٩٠٣] ٤٦٦٣٦	
» » [٢١٨٥] ٥٤٤٩٥	



حواش مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٢٦-١٥٥)  
- ٢٣ سم

[١٧٢٠] ذكى ٤٠٩٧٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الدسوقي  
المالكي سنة ١٢٥٤ هـ ، في ٢٤ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٣٨] الجوهري ٤١٩٨٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ٣٨-٦٢) - ٢٣ سم

[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها  
٢٥ سطرا (من ورقة ١-٣٤) - ٢٣ سم

[٢٠١٠] الامباني ٤٨٥٨١

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد  
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٥ - ٦٢)  
- ٢٣ سم

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢١ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم

[٢١٢٣] ٥٣٤٧٠

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد بن  
أحمد عمران سنة ١١٨٥ هـ في ٢١ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٤ سم

[٢١٢٤] ٥٣٤٧١

- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع حجر بالقاهرة  
سنة ١٢٨١ هـ

[٨٣ مجاميع] ١٨٥٧

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٣٤ - ٥٧)

- ٢٣ سم

[٣١١ مجاميع] ١٠٠١٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش  
بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢٥ سطرا في  
٢٥ ورقة - ٢٣ سم

[١١٠٤] ٢٥٤٠١

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، في  
٢٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٢٧ هـ ،  
في ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١١٧٣] رافعي ٢٧٢٤٦

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١٨٥ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٠ -  
٥٢) - ٢٤ سم

[١٢٣٥] الشا ٢٨٧٢٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد القادر  
ابن عبد الجليل الطرابلسي سنة ١٢٧٦ هـ في ٢١ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[١٥١٤] حليم ٣٣٧٦٥

- نسخة أخرى بقلم معتاد

[١٦٠٤] ٣٧٦٧٠

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
خط محمد عمر دقيقه المصيدي المدوي المالكي  
سنة ١١٨٦ هـ ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة  
١٦٣ - ٢٠٠) - ٢٢ سم

[١٦٩٥] صمايدة ٣٩٦٢٢

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها  
تلويث ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١١٣ -  
١٣١) - ٢٣ سم

[١٦٩٨] صمايدة ٤٠٠٣٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامشها

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، وهى  
السودة بخط المؤلف بها خروم ومسطرتها مختلفة (من  
ورقة ٢٠١-٢٢٣) - ٢٣ سم  
[١٦٩٦] صميدة ٣٩٦٢٣
- حاشية الأمير المتقدم — على المطول للسعد التفتازانى  
على التلخيص ، أولها بعد البسلة : اعلم أن علم الممانى  
يمتد فيه عن الكلام من حيث مطايقته ... الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، فى ١٩ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٢١٢١] ٥٣٤٦٨
- حاشية الباجورى — وهو العلامة الشيخ ابراهيم  
ابن محمد بن أحمد المعروف بالباجورى الشافعى المتوفى  
سنة ١٢٧٧ هـ ، على ( السمرقندية ) لابن الليث  
السمرقندى ، أولها : الحمد لله الذى خصنا بالبيان  
وجعلنا من الفائزين بدار الجنان الخ فرغ من تأليفها  
سنة ١٢٢٩ هـ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٤٣ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٣٢] ٨٥٧
- نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة ، فى ٧٥ ص  
- ٢٤ سم  
[٦٥] ١٨٥٤
- نسخة كالسابقة [١٥١٥] حليم ٣٣٧٦٦
- » » طبع المطبعة العلمية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ ، بهامتها تقرير الشيخ أحمد بن أحمد  
ابن حسن الصيفى الأجهورى فى ٤٢ ص - ٢٨ سم  
[١٤٤] ٤٠٧٠
- نسخة كالسابقة [١٤٦٦٤٥] ٤٠٧٠
- نسخة كالسابقة [٧٨٦] ١٦٩٧٣
- » » [٨٢٨] ١٨٦٢١
- » » [٩٤٥] ٢٠٩٣٢
- نسخة كالسابقة [٩٩٩] ٢١٩٧٧
- » » [١٨١٠] ٤٣٣٧٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بها  
آثار رطوبية وتقطيع وترميم ، مسطرتها ٣٣ سطرا  
( من ورقة ١٨٩ - ٢٠٨ ) - ٢٢ سم  
[١٥٦] ٤٣٦٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٢١٩ - ٢٥٨ )  
- ٢٤ سم
- نسخة كالسابقة فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة  
سنة ١٢٨٢ هـ ، فى ٦٨ ص - ٢٤ سم  
[١٧٨] ٥١٢١
- نسخة كالسابقة [١٥٠٠] ٣٢٢٦٤
- » » [١٦٤١] صميدة ٣٩٥٦٨
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد  
الكفراوى سنة ١٢٥٧ هـ ، فى ٣٤ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[١٨٥] ٥٣٠٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ  
بهامتها تقرير الأجهورى عليها ، فى ٣٧ ص - ٢٧ سم  
[٢٠٨] ٥٩١٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
[٥٩٠] ١٢٤٠١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ  
[٨٢٩] ١٨٦٢٢
- نسخة كالسابقة [٩١٩] ٢٠٢٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ  
[١٠٦٤] ٢٤٥٢٠
- نسخة كالسابقة [١٥٦١] ٣٦٢٢٦



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط أحد حجازى سنة ١٢٧٥ هـ مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١-٤١) - ٢٤ سم ٧٨٩٢ [٣٢٧]	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ [١٦٣٧] صميدة ٣٩٥٦٤
— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ، سنة ١٢٦٩ هـ بأوراقها تقطيع مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٤٢-٨٠) - ٢٤ سم	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ [١٩٠٥] ٤٦٦٣٨
— نسخة كالسابقة طبعت بالمطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ بهاشما تقرير الباجورى ، في ٦٠ من - ٢٥ سم ٨٧٣٦ [٣٩٨]	» » ٤٧٩٩١ [١٩٨٠]
— نسخة كالسابقة [٦٩٠] ١٤٩٥٩	» » طبعت سنة ١٣٣٥ هـ [٢٠٤٦] ٥٠٤٦٥
» » ٢٠٧٧٢ [٩٣٩]	— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٣ سم [٢١٩] ٦٢١١
» » ٢٠٩٧٢ [٩٤٦]	— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٣ سم [٢٢٠] ٦٢١٢
» » ٢١٣٢٥ [٩٦٦]	— نسخة كالسابقة طبعت مطبعة محمد شاهين بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ في ٩٥ من - ٢٠ سم [٢٥٤] ٦٧٨٢
— نسختان كالسابقة [١٠٤٥٤١٠٤٤] ٢٣٨١٨، ٢٣٨١٧	— نسخة كالسابقة [٣٩٢] ٨٤١٧
— نسخة كالسابقة [١١٧٦] رافعى ٢٧٢٤٩	» » ٢٠٧٣٢ [٩٣٧]
» » ٤٣٠٦٩ [١٨٠١]	» » [١٦٤٢] صميدة ٣٩٥٦٩
— نسخة كالسابقة [٢١٧٤] ٥٤٤٨٤	» » طبع المطبعة الليبية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ [٣٠٠] ٧٤٦٦
— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٧٩ هـ بمذولة بالمداد الأحمر وبهاشما بعض أوراقها حـ و اش ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٥ سم [٤٧١] ٩٨٠٧	— نسخة كالسابقة [٩٤٨] ٢١٠٢٨
— نسخة كالسابقة طبعت بالمطبعة الليبية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [٦٦٦] ١٣٨٥٠	» » ٢١٢١٠ [٩٥٨]
— نسخة كالسابقة [٧٦١] ١٦٤٤٩	» » ٢٥٣٧٥ [١١٠٣]
» » ٤٩٢٦٨ [٢٠٢٣]	» » ٣٦٢٢٧ [١٥٦٢]
» » طبع مطبعة المهرسة بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [١٠٦١] الفصام ٥١٠٥٥	» » ٣٦٥٩٤ [١٥٨٩]
	» » ٣٧٠٢٢ [١٥٩٩]

- نسخة كالسابقة طبع للطبعة المحمدية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [١١٠٠] بسم ٢٦٠٢٧
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ [١٦٠٦] ٣٧٦٧٢
- نسخة كالسابقة [٢٠٣٧] ٤٩٨٢٢
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [١٦٢٣] ٣٨١٦٦
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ [٦٨٧] ١٤٨٨٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ [٧٠٨] ١٦٣٨٨
- نسخة كالسابقة [٨٤١] ١٩٠٠٩
- [٨٤٧] ١٩١١٢ > >
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩١ هـ [١٠٠٦] ٢٢١٠٩
- نسخة كالسابقة [١٠٩٣] ٢٥١٩٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٢ هـ [١١١٦] ٢٥٥٣١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ [١٢١٠] ٢٧٨٢٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩١ هـ [١٦٠٥] ٣٧٦٧١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ [١٦٢٤] ٣٨١٦٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩١ هـ [١٦٣٦] ٣٩٥٦٣
- نسخة كالسابقة [١٦٣٨] ٣٩٥٦٥ صمائدة
- نسخة كالسابقة [١٨٣٩] بجيت ٤٥١٥٢
- > > [١٩٠٦] ٤٦٦٣٩
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ [٧٠٨] ١٥٤٢٣
- نسخة كالسابقة [٨٢١] ١٨٣٢٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٠ هـ [٨٢٢] ١٨٤١٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ [٨٤٦] ١٩١١١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٠ هـ [٩٢٢] ٢٠٣٤٨
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٠٨ هـ [١٠٣٠ ، ١٠٢٩] ٢٣٢٤٣ ، ٢٣٢٤٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ [١٠٨١] ٢٤٩٠٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ [٢١٧٣] ٥٤٤٨٣
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٠٨ هـ [١١٧٨ ، ١١٧٧] رافى ٢٧٢٥١ ، ٢٧٢٥٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٢٦ هـ في ٦٥ ورقة ومسطرها مختلفة - ٢٢ سم [١١٦٢] ٢٦٣٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٢ ورقة ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم [١٦١٥] ٣٧٨٨٨



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٦٣٩] صباينة ٣٩٥٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٦٤٠] صباينة ٣٩٥٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ٥٠ - ٨٨ ) - ٢٣ سم

[١٦٩٨] صباينة ٤٠٠٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأخرها تقص مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١٠٦ - ١١٩ ) - ٢٣ سم

[١٧٢٠] زكي ٤٠٩٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الفتاح الجوهري الصغير سنة ١٢٨١ هـ في ٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٣٤ سم

[١٧٣٩] الجوهري ٤١٩٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط صالح حسين أبي المطا سنة ١٢٦٧ هـ في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٧٤٠] الجوهري ٤١٩٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم

[١٧٥٧] مروسى ٤٢٤٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦١ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٩٤٠] ٤٧٤٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط علي المزى الشافعى سنة ١٢٥٩ هـ بها مشاهدات مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٦٥ - ١٠٠ ) - ٢٣ سم

[٢٠١٠] الامباني ٤٨٥٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرؤوف التناوى سنة ١٢٧٨ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٦٦ - ٩٣ ) - ٢٤ سم

[٢٢] مجاميع ٥٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد الطهطاوى سنة ١٢٧٢ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٣٨ ) - ٢٤ سم

[٨٥] مجاميع ١٨٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل أحمد اسماعيل القناوى الشافعى سنة ١٢٧١ هـ ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٢٣٧ - ٢٦٧ ) - ٢٤ سم

[٤٠٧] مجاميع ١٦٢٨٤

حاشية البقاعى — وهو العلامة السيد عمر بن محمد بركات المعروف بالبقاعى الشافعى ، من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرحه منظومة له في ضابط الاستعارات فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهمية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بها مشاهدات في ٣٢ ص - ٢٣ سم

[٩٥٢] ٢١١٤٦

— نسخة كالتابقة [١٦٢٩] ٣٨١٧٢

» » [٢٠٧٧] ٥١٦٧٣

حاشية البنائى ، على مختصر السعد

انظر

التجريد

حاشية البهوتى — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد البهوتى الحنبلى الخلوئى ، على شرح المعاصم ، على السمرقندية ، أولها بمد الديباجة : قوله معصام الدين واسمه ابراهيم ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أكل  
أرضه مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٩٧-١١٥ )  
- ٢١ سم

[١٢٨٦] مروسى ٢٥١٨

حاشية البيللى — وهو العلامة أبو العباس أحمد بن موسى  
ابن أحمد بن محمد المعروف بالبيللى المدنى المالكي  
المولود سنة ١١٤١ هـ والمتوفى سنة ١٢١٣ هـ ، على  
الشرح الصغير للمولى ، على السمرقندية أولها بعد البسملة :  
هي مناسبة لفن الشروع فيه من حيث اشتغالها على  
الحقيقة والمجاز الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط سليمان بن محمد بن على  
البنينى سنة ١٢٠٩ هـ في ٥٦ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٢ سم

[٢٩] ٨٥٤

الحاشية الجديدة ، على عصام الفريدة —  
وهي حاشية لعلامة الشيخ أحمد خليل الفوزى بن مصطفى  
الفلوبى القسطنطينى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ،  
على شرح العصام ، على السمرقندية ، فرغ من تأليفها  
سنة ١٢٨٦ هـ

— نسخة جزآن في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ  
مع كل جزء فهرس - ٢٤ سم  
[٣٨٥] ٨٠٩٤

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٨٢ هـ  
[٤٠١] ٨٧٣٩

— نسخة كالسابقة [٥٤٠] ١٠٨٤٦

» » في مجلدين طبع سنة ١٢٨٧ هـ  
[٧٩٢] ١٧٩٦٣

» » [١١٧٩] رافى ٢٧٢٥٢

» » جزءان في مجلد طبع سنة ١٢٨٧ هـ  
[١٩٩٦] الامباني ٤٨٥٦٧

حاشية الجربى — وهو العلامة الشيخ سليمان بن عبد الرحمن  
ابن الجربى للفربى السموئى ، على « المختصر »  
للسعد التفتازانى على التلخيص ، أولها : قوله ، نحمدك  
يا من شرح صدورنا ، للمصنفين فى التلخيص بالحمد صيغتان. الخ  
— نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بهامش بعض أوراقها  
تقييدات ، وبآخرها قسم وبعض أوراقها بمجـدول  
بالداد الآخر فى ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا  
- ٢١ سم

[٢١٢٧] ٥٣٤٧٤

حاشية الجرجى — وهو العلامة عمر بن رمضان  
الجرجى النسلاتى ، على الشرح الكبير للمسمى ( عقد  
الهدر البية ، فى شرح الرسالة السمرقندية ) للشيخ  
أحمد المولى أولها : أحمدك اللهم أن جعلتني من أهل  
العرفان ، وأهلتنى لتعلم والتعليم والاتقان الخ  
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، بآخرها  
قسم ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٢٠٤-٣٦٠ )  
- ٢١ سم

[١٦٩٥] صبايدة ٣٩٦٢٢

حاشية الجمل ، على مختصر للسعد

انظر

فتح الفتاح على شرح السعد على تلخيص المفتاح

حاشية الجوهري — وهو العلامة الشيخ اسماعيل  
ابن غنيم الجوهري ، على مختصر السعد التفتازانى ،  
على التلخيص لجلال القزوينى ، أولها : حمدا لما نفع  
البيان وفتح أبواب التبيان الخ وصل فيها الى الاستمارة  
المكينة

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، فى ١٩٥ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[١١٣] ٣٤٣١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، فى ١١٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم  
[١٩٦] ٥٤٥٧



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٧٨ هـ ،  
بها خرم في ٢٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم

[١٦٤٩] صايدة ٣٩٥٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٨٩ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[١٨٣٣] بجيت ٤٥١٤٦

حاشية حجازي — وهو العلامة حجازي بن عبد المطالب  
المدوني المالكي من علماء القرن الثالث عشر الهجري  
على شرح الدردير على رسالته (تحفة الاخوان) ،  
أولها : نحمدك يا من تعالى عن التشبيه والتثيل ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم حمزة البهناوي  
سنة ١٢٦٤ هـ بمجدولة بالمداد الاحمر ، في ٢٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٢١٢٥] ٥٣٤٧٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٧٨ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٤٧  
- ٦٨) - ٢٤ سم  
[٣١٨ مجاميع] ١٠٢٩٥

حاشية الحفناوي — وهو العلامة الشيخ يوسف  
ابن سالم الحفناوي ، على مختصر السعد التفتازاني على  
التلخيص - للجلال القزويني ، أولها : الحمد لله الذي  
حل الاذكياء بحلية دقائق اللساني الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ٢٧٩ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١١٦] ٣٤٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم  
حمادة التزلاوي سنة ١١٨٨ هـ ، في ١٧٦ ورقة  
ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم  
[١٦١٦] ٣٧٨٨٩

حاشية الحفني — وهو العلامة العارف باقة شمس الدين  
محمد بن سالم بن أحمد المعروف بالحفني المتوفى سنة ١١٨١ هـ  
على حاشية الحفيد على مختصر جده السعد التفتازاني على  
التلخيص للجلال القزويني ، أولها : هذه حواش تتعلق  
بحاشية حفيد السعد على شرح المختصر . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها  
خرم ، في ١٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم

[٩٢] ٢٧٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٢٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١١٥] ٣٤٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ (مستسخة على ذمة  
المكتبة الازهرية) بخط محمد أبي العينين عطية  
سنة ١٣٣١ هـ في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٩ سم [٨٣٣] ١٨٨٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها  
خرم مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٥٨ - ١٠٥)  
- ٢١ سم [٧٣ مجاميع] ١٧٥٤

حاشية الحفني المتقدم — على مختصر السعد  
التفتازاني على التلخيص للقزويني . جردها تلميذه الشيخ  
زهران الاجهوري ، أولها : حمدا لمن أودع معجزاته  
مزايا تقف البلاء دون أدائها ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في  
٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٩٢] ٢٧٤١

حاشية الحفيد — وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ  
أحمد بن يحيى بن محمد حفيد العلامة سعد الدين التفتازاني  
المتوفى شهيدا سنة ٩٠٦ هـ ، على « المختصر » وهو  
الشرح الصغير لجده على تلخيص المفتاح للجلال الدين محمد  
القزويني ، أولها : قوله نحمدك ، إنما اختار الحمد على  
الشكر . الخ . فرغ من تأليفها سنة ٨٨٦ هـ (كان في  
كشف الظنون)

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الحرشي سنة ١١٦٠ هـ  
بها آثار رطوبة ، وبهامش بعض أوراقها تقييدات ،  
في ١١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم  
[٣] ٩١
- نسخة أخرى ضمن [مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، في  
١٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٩٢] ٢٧٤١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٥ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٩٨] ٢٩٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف بن  
عبد الرحمن النواوي سنة ١١٢٩ هـ بهامشها حواش في  
١٨٦ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٢ سم  
[١٠٦] ٣٤١٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة [في مجلد بقلم معتاد ،  
بهاش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ٢١ سطرا  
(من ورقة ١ - ٩٠) - ٢١ سم  
[١٥٣] ٤٣٦٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط  
أحمد بن محمد الدمنهوري الشافعي سنة ١٠٦٧ هـ ،  
بأولها نقص وبهامشها حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرا  
(من ورقة ٩٨ - ١٨٦) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض  
أوراقها حواش في ١٦٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة  
- ٢٢ سم  
[٢١٢] ٦١٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سيد بن  
شاهين المبادي الأجهوري الشافعي سنة ١١٥٣ هـ ،  
في ٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٢٦٦] ٦٧٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
عبد الفتاح بن يوسف النكلاوي البردويلي سنة ١١٧١ هـ  
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٧٤ - ٢٦٢)  
- ٢٢ سم  
[٧٢٣] ١٦٠٤٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣٠٨ هـ  
في ١٩٢ ص - ١٨ سم  
[١٠٩٩] ٢٥٢٠١
- نسخة كالسابقة [١٥٦٨] ٣٦٢٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٤ هـ ،  
بهاشها حواش في ١١٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٣ سم  
[١٥١٨] ٣٣٧٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم  
[١٥٦٥] ٣٦٢٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ عبد الله  
الشرقاوي سنة ١١٨١ هـ ، بها خروم ، وبهامشها  
حواش ، في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٣ سم  
[١٦١٧] ٣٧٨٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٥٥ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[١٦٥٠] ٣٩٥٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٦ هـ ،  
بأولها نقص في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم  
[١٦٥١] ٣٩٥٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص في ٤٨ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[١٦٥٢] ٣٩٥٧٩



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة ،  
في ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم  
[١٧٦٦] عروسي ٤٢٤٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١٧٦٧] عروسي ٤٢٤٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن نور الدين  
ابن ناصر الدين الأزمهرى الشافعى سنة ١٠١٧ هـ  
بها مشها حواش في ١١٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٠ سم  
[١٨٧٦] بجيت ٤٥١٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٠٠٩ هـ ، بها خرم مسطرتها ٢١ سطرا ( من  
ورقة ١٠٦-١٩٠ ) - ٢١ سم  
[ ٣٠ مجاميع ] ٧١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
الشيخ أحمد السحيمى سنة ١١٥٩ هـ مسطرتها ٢٩ سطرا  
( من ورقة ١٩٩-٢٤٥ ) - ٢٣ سم  
[ ٢٣١ مجاميع ] ٥٤٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط  
خليل بن سنان سنة ١٠٥٤ هـ بها خرم ، مسطرتها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ١-٤٩ ) - ٢٠ سم  
[ ٩٠٣ مجاميع ] بجيت ٤٦٠٥٦

حاشية حفيد المعصام — وهو الملامه على بن صدر الدين  
اسماعيل بن عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه  
الاسفراينى المعروف بحفيد المعصام المتوفى سنة ١٠٠٧ هـ  
( كما في فهرس دار الكتب المصرية ) ، وفي آخر هذه  
النسخة يقول المؤلف ( اتفق الفراغ من تسويد ما يبلى  
اسكندرية وأنا متوجه الى محروسة قسطنطينية يوم  
الثلاثاء في شهر جمادى الاول يوم ثالث وعشرين في سنة  
« مائة وثلاثة بعد الالف » من الهجرة النبوية )  
في آخر النسخة رقم ٨٢ أنه فرغ من تسويد ما سنة ٩٩٩ هـ

على شرح جده عصام الدين الاسفراينى على الرسالة  
السمرقندية لابن اليت السمرقندى ، أولها : أحمدك  
حمد مسترشد لأنوار هدايتك ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى  
المحلى الشافعى سنة ١١٦٠ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا  
( من ورقة ١٥١-٢١٦ ) - ٢٠ سم  
[ ٤٠ ] ١٠٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
سراج الدين بن عبد الرحمن الشنوائى سنة ١٠٨٩ هـ  
في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم  
[ ٨٢ ] ٢٢١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها أوراق  
بخط مغاير في ٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم  
[ ٢١٥ ] ٦١٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[ ٣٠١ ] ٧٤٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم ،  
بخط عبد النعم بن طه المالكي النياوى سنة ١٠٠٧ هـ  
بها آثار رطوبة وأوراق بخط مغاير ، مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ٢٥٢-٢٨٧ ) - ٢٢ سم  
[ ٣٢٧ ] ٧٨٩٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١١٦٧ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ( من ورقة ٢٠ -  
٦٩ ) - ١٦ سم  
[ ٧٥٦ ] ١٦٣١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ومسطرتها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ١١٤-١٥١ ) - ٢٢ سم  
[ ١٦٩٦ ] صبايدة ٣٩٦٢٣

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بها خرم ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١٥٢ - ١٧٩ ) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بآخرها تمس مسطرتها ٢٩ سطرا ( من ورقة ١٨٠ - ٢٠٠ ) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط محمد بن محمد الحنبلى الحفاجى سنة ١٠٠٢ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، في ٦٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم [١٧٠٧] زكى ٤٠٩٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨٥-١١٦) - ٢١ سم [١٧١٩] زكى ٤٠٩٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد حسن تزيكى سنة ١١٥٤ هـ ، في ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٧٤١] الجوهري ٤١٩٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط الشيخ محمد عرفة الدسوقي المالكي سنة ١١٧٤ هـ ، بهامشها حواش وبها آثار وطوبية في ٣٦ ورقة - ٢٣ سم [١٧٥٨] عروسي ٤٢٤٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [١٧٥٩] عروسي ٤٢٤٩١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي سنة ١١٢٠ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١-٣٨) - ٢٢ سم [٢١٢٦] ٥٣٤٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم [١٧٦٢] عروسي ٤٢٤٩٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٥٥ - ٩٠ ) - ٢١ سم [٧٥٩ مجاميع] حليم ٣٤٨٠٦
- حاشية الخضرى — وهو العلامة الشيخ محمد الدمياطى الشافعى الشهير بالخضرى المتوفى سنة ١٢٨٧ هـ ، على الشرح الصغير - للملوى ، على السمرقندية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٣ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ ، بهامشها الشرح ، وبأولها فهرس ، في ١٢٦ ، ٢ ص - ٢٧ سم [١٨١] ٥٢٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد أمين بن محمد شاكر السلطاني سنة ١٢٦٩ هـ في ١٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٥٣٥] ١٠٢٧٤
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ [٦٦٥] ١٣٨٤٩
- نسخة كالسابقة [٧٦٠] ١٦٤٤٨
- » » [٧٨٥] ١٦٩٧٢
- » » [١١٢٤] ٢٥٦٣٠
- » » [١١٨٠] رانى ٢٧٢٥٣
- » » [١٦٠٠] ٣٧٠٢٣
- » » [١٦٥٥] صاعدة ٣٩٥٨٢
- نسختان كالسابقة [١٨٤٢، ١٨٤١] بجيت ٤٥١٥٥، ٤٥١٥٤
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [٨٢٤] ١٨٤١٩
- نسخة كالسابقة [٨٣٥] ١٨٩١٦
- » » طبعت سنة ١٣٢٢ هـ [١٨١١] ٤٣٣٧٨



— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٦ هـ  
بهاشبا حواش ، في ١٠٤ ص - ٢٧ سم  
[٥٦٢] ١١٤٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بأخرها مقابلة  
ومطالعة تاريخها سنة ١١١٠ هـ وبهاشبا بعض أوراقها  
تقييدات ، في ١٢٢ ورقة ومسـطرتها ١٦ سـطرا  
- ٢٠ سم  
[٥٨٦] ١٢٣٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ (مستنسخة على ذمة المكتبة  
الازهرية ) بخط محمد أبى الينين عطيه سنة ١٣٣١ هـ  
في ٦٢ ورقة ومسـطرتها ٢١ سـطرا - ٢٩ سم  
[٨٣٢] ١٨٨٦٩

حاشية الخليلي ، على الشرح الصغير — للملوى ،  
على الصبرقندية  
انظر

نتائج الفكر وثمر المؤلفات

حاشية الدسوقي — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد  
ابن عرفة المعروف بالدسوقي المالكي المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ ،  
على مختصر السعد التفتازاني ، على تلخيص المفتاح -  
لجلال الدين محمد القزويني ، فرغ من تأليفها سنة ١٢١٠ هـ  
— الجزء الثاني من نسخة في مجلد طبع مع الآستانة  
سنة ١٢٧٦ هـ بهامته القسم الأخير من الشرح وبأوله  
فهرس وبه خرم في ٤٩٣ ص - ٣٠ سم  
[٦٤] ١٨٤٠

— نسخة أخرى في مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ  
مع كل جزء فهرس - ٢٦ سم  
[٣٨٨] ٨٢٨٣

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠١ هـ  
[١١٨١] رافنى ٢٧٢٥٤

( ٤٧ - ٤ )

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ  
[٢١٧٥] ٥٤٤٨٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ  
[٨٤٣] ١٩١٠٨

» » طبع سنة ١٣١٧ هـ  
[١٠٠٤] ٢٢١٠٧

» » طبع سنة ١٣٠٥ هـ  
[١١١٥] ٢٥٥٣٠

» » [١٩٠٨] ٤٦٦٤١

» » طبع سنة ١٣١٧ هـ  
[٢٠٧٨] ٥١٦٧٤

» » طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ  
[١٩٠٧] ٤٦٦٤٠

» » طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة  
سنة ١٣١٧ هـ [٢٠٣٥] ٤٩٦٣٩

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ  
[٢٠٩٣] ٥٢٤٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد في ٦٠ ورقة ومسـطرتها  
مختلفة - ٢٥ سم  
[١٦٥٣] صابدة ٣٩٥٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، بخط  
حين منقاره الطرابلسي - سنة ١٢٦٨ هـ - مسـطرتها  
٢٥٠ سـطرا ( من ورقة ١٤٤-٢٣٨ ) - ٢٣ سم  
[٣٩١ مجاميع] ١٤٤١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ،  
بها خرم مسـطرتها ٢٧ سـطرا ( من ورقة ٣٣٦-٤١٩ )  
- ٢٣ سم [٥٥٢ مجاميع] رافنى ٢٧٥٨٩

حاشية الخطائى — وهو العلامة نظام الدين عثمان  
المعروف بالخطائى المتوفى سنة ٩٠١ هـ ، على مختصر  
السعد التفتازاني ، على تلخيص المفتاح - للقزويني

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[١٥١٩] حليم ٣٣٧٧٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ  
[١٥٦٣] ٣٦٢٢٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[١٩٠٩] ٤٦٦٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ  
[١٩٤١] ٤٧٤٨٢
- الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،  
به خروم وبهامشه حواش ، في ٣٧١ ورقة ومسطرته  
٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٧٠] ١٩٩٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد  
ابن سليمان البغدادي الشافعي سنة ١٢٧٠ هـ ، بالاول  
خروم ٤ ، في ٤٠٨ ، ٤٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٤ سم  
[٩١٤] ٢٠٠٢٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد الخطيب  
الفيومي المنشاوي سنة ١٢٤٠ هـ ، بالاول خروم ٤ ، في  
٣٩٩ ، ٤٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[١٦١٨] ٣٧٨٩١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، سنة ١٢٥٢ هـ ،  
في ٤٩٠ ، ٤٣١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا  
- ٢٤ سم  
[٢٠٠٠] ٤٨٥٧١
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧١ هـ  
[١٣٣] ٣٧٩٧
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلدين طبع  
[١٦٠] ٤٦٨٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧١ هـ  
[١٩٨] ٥٥٠٥ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد  
[١٨١٢] ٤٣٣٧٩
- حاشية الدجى ، على شرح العصام ، على السمرقندية  
انظر
- فاية الارادات ، من تحقيق عصام الاستعارات
- حاشية الرخاوى ، على شرح شيخ الاسلام زكريا  
على مختصره —  
انظر
- الفتح الداني
- حاشية الرشيدى على الشرح الصغير - للملوى على  
السمرقندية —  
انظر
- فتح وهاب العطية ، على شرح الملوى الصغير ، على السمرقندية
- حاشية الرفاعى — وهو العلامة أبو السعد السيد عمر  
الرفاعى الحنفى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ،  
على الشرح الصغير للملوى على السمرقندية ، أولها : إن  
أبهج ما يفتح به كل كتاب ، وأبلغ ما يصدر به كل  
مقال وخطاب ، حداثة ... الخ ، فرغ من تأليفها  
سنة ١٢٨٠ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار  
رطوبة وأكل أرضة ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من  
ورقة ٧٧ - ١٠٠) - ٢٢ سم  
[٣٨٩] ٨٢٨٦
- حاشية الزبيارى — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد  
المعروف بالزبيارى ، على شرح العصام ، على السمرقندية  
أولها : الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط خضر  
ابن عبد الكريم سنة ١١١٤ هـ ، بهامشها تعليقات ،  
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٦٥ - ٢٩٩) -  
٢١ سم [١٥٦] ٤٣٦٧



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن جلال  
الزريق سنة ١١٢٥ هـ ، في ٥٠ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرًا - ٢٢ سم  
[٢٠٠] ٥٥٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة على  
القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ بهامشها حاشية العلامة  
عبد الله بن محمد الشهير بيوسف افندي زادة عليها  
(من ص ٧٠-١٤١) - ٢٣ سم  
[٥٦٥] ١١٥٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوية في  
٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم  
[٥٧٣] ١٢٠٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٣٥ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرًا - ٢٠ سم  
[٧١٩] ١٦٠٣٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط  
مراد بن عمر قره حصارى سنة ١٠٦٤ هـ بهامشها وبين  
سطورها حواش ومسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة  
١ - ٥٩) - ٢٠ سم  
[١٥٤٦] ٣٣٧٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن محمد  
العمري سنة ١٠٩٢ هـ بهامشها حواش في ٥٦ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢١ سم  
[١٧٤٣] ٤١٩٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط صقر السباني  
سنة ١١٤٢ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا  
- ٢٢ سم  
[١٨٤٠] ٤٥١٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي بآخرها مقابلة  
تاريخها سنة ١١٣٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في  
٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم  
[٢١٣٥] ٥٣٤٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
سنة ١١٦٧ هـ مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١-٣٣)  
- ٢١ سم  
[٣٣٦] ١٠٩٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط  
شعيب بن ابي اصيل الكيالي الرفاعي سنة ١١٣٩ هـ ،  
ومسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة ١٢٤ - ١٦٦)  
- ٢١ سم  
[٥٠٩] ٢٣١٥٢

حاشية الزبياري المتقدم — على شرح ( بأوله أنه  
للعلامة أحمد جلي ) على السمرقندية - لابن الليث  
السمرقندي ، أولها ، قوله : أي كل عطية أو المعطية  
المهودة له ، الأول على أن يكون اللام للاستغراق الخ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط مراد بن  
عمر قره حصارى سنة ١٠٦٤ هـ ، بها آثار رطوية  
ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١-٢٠) - ٢٠ سم  
[١٥٤٦] ٣٣٧٩٧

حاشية الشيخ سليمان الجمل — على مختصر السعد  
انظر

فتح الفتاح على شرح السعد على تلخيص المفتاح

حاشية السمرقندي — وهو العلامة أبو القاسم بن  
أبي بكر الليثي المعروف بأبي الليث السمرقندي من  
علماء أواخر القرن التاسع الهجري ، على ( المطول )  
للسعد التفتازاني على التلخيص للجلال القزويني ،  
أولها : الحمد لله الذي ألهمنا تلخيص دقائق المعاني  
بيدائع البيان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش  
بعض أوراقها حواش مسطرتها مختلفة (من ورقة  
١٤ - ٣١) - ٢٢ سم  
[٢٧٣] ٧٤٠٣

- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالآستانة على القاعدة  
الفارسية سنة ١٣٠٧ هـ بهامشها تقييدات ، في ٥٧٥ ص  
— ٢٤ سم  
[٥٨١] ١٢٣٢١
- أربع نسخ كالسابقة  
[٥٨٥-٥٨٢] ١٢٣٢٥-١٢٣٢٢
- نسخة كالسابقة [٧٣٦] ١٦٠٥٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط مصطفى بن عيسى  
سنة ١١٨٤ هـ بهامشها تقييدات وبها أكل أرضة  
في ١٧١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٧٣٥] ١٦٠٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط أحمد بن محمد  
الاسلامبولي سنة ١٠٨٠ هـ بمجدولة بالمدااد الأسود  
والذهب ، وبهامشها تقييدات ، في ١٥٨ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٥١٣] ٣٣٧٦٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط عثمان بن عمر  
سنة ١٠٥٧ هـ في ١٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة  
— ٢١ سم  
[١٨٣٢] ٤٥١٤٥
- حاشية الصيالكوتي — و. والامامة عبد الحكيم  
ابن شمس الدين الهندي المعروف بالصيالكوتي المتوفى  
سنة ١٠٦٧ هـ ، على «المطول» للسعد التفتازاني ، على  
تلخيص المفتاح - للجلال القزويني  
— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١١ هـ بأولها  
فهرس في ٥٦٠٤ ص - ٢٧ سم  
[٢٢٩] ٣٧٩٥
- نسخة كالسابقة [١٣٠] ٣٧٩٥
- خمس نسخ كالسابقة  
[٦٠٠-٥٩٦] ١٢٥٣٧-١٢٥٣٣
- خمس نسخ كالسابقة طبع سنة ١٣٠٠ هـ  
[٦١٣-٦٠٩] ١٣١٩٢-١٣١٨٨
- نسختان كالسابقة  
[٦١٦،٦١٥] ١٣٢٥٦،١٣٢٥٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ  
[١١١٠] ٢٥٥٢٥
- » » طبعت سنة ١٢٦٦ هـ  
[١١٨٦] رافعي ٢٧٢٥٩
- » » طبعت سنة ١٢٩٠ هـ  
[١٥٢٢] حليم ٣٣٧٧٣
- » » [١٥٢٤] ٣٣٧٧٥
- » » [١٩١٥] ٤٦٦٤٨
- » » طبعت سنة ١٣٠٦ هـ  
[٢٠٦٢] الفحام ٥١٠٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن علي  
البيسوي البلياني سنة ١٢٨٢ هـ بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٤ سم  
[١٦٤] ٤٨٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط مصطفى سلام  
سنة ١٢٩٢ هـ ، في ٤٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٣ سم  
[٥٢٩] ١٠١٦٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بمجدولة بالمدااد الذهب  
والأسود وبها خرم ، في ٣٦٧ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٥ سم  
[٧٣١] ١٦٠٥٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها  
حواش وبها خروم ومسطرتها ٢٩ سطرا. (من ورقة  
٢٠٤-١) - ٢٣ سم  
[٧٣٣] ١٦٠٥٢



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حن الصفي  
الشافى سنة ١٢٧٧ هـ ، بها خرم ٤ في ٣١٦ ورقة  
ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٩١٥] ٢٠٠٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم بن علي  
الفره حصارى سنة ١٢٢٤ هـ ، بجدولة بالمداد الأحمر  
بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٢١١ ورقة ومسطرها  
١٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٨٥٤] ٤٥١٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٧ هـ ، بها  
خرم في ٤٢٦ ورقة ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٠٠١] ٤٨٥٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٦٣ ورقة  
ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٢١٣١] ٥٣٤٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٩ هـ ، في  
٣٩١ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٢١٣٢] ٥٣٤٧٩

حاشية السيد الشريف الجرجاني — وهو العلامة  
أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفي  
المتوفى سنة ٨١٦ هـ ، على «المطول» للسيد القفازاني  
على تلخيص المفتاح - للجلال القزويني .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بأولها وآخرها نقص ، في  
١١٠ ورقة ومسطرها ١٩ سطرا - ١٨ سم  
[١٢٣] ٣٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها وأوراق بخط منابر  
في ١٤٤ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١٨٦] ٥٣٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى سلام  
سنة ١٢٩٢ هـ ، في ١٧٥ ورقة ومسطرها ١٩ سطرا  
- ٢٣ سم [٥٣٠] ١٠١٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حن الصفي  
الشافى سنة ١٢٧٧ هـ ، بها خرم ٤ في ٣١٦ ورقة  
ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٩١٥] ٢٠٠٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها وقفه كاتب  
في ٢٥٩ ورقة ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٩٨٦] ٢١٥٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٦٩ هـ ،  
في ٥١٢ ورقة ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[١١٨٥] ٢٧٢٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٩٦ ورقة  
ومسطرها مختلفة - ٢٥ سم  
[١٢٢٣] ٢٨٧١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٠٩ ورقة  
ومسطرها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٢٢٤] ٢٨٧١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي الرشيدى  
سنة ١٢٩١ هـ ، في ٤٣٨ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا  
- ٢٣ سم  
[١٥٢٣] ٣٣٧٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن عمر  
دقيلة الصميدى المالكي سنة ١١٨٧ هـ ، في ٣٩٦ ورقة  
ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[١٦٦٢] ٣٩٥٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن عبد الله  
الكمنيى المالكي سنة ١١٧٥ هـ ، بها خروم ، في  
٢٨٠ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[١٦٦٣] ٣٩٥٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٣ هـ ، في  
٤٢٤ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١٧٦٩] ٤٢٥٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٥ هـ بها مشها  
حواش وبها آثار رطوبة ، في ٢٦٧ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٣ سم

[١٧٦٨] عروسي ٤٢٥٠٠

— نسخة كالسابقة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٨ هـ في  
١٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم  
[١٩٩٧] الامباني ٤٨٥٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد  
عشرى الدوى المالكي سنة ١١٩٥ هـ في ١٥٣ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم  
[٢١٢٨] ٥٣٤٧٥

حاشية السيرامي — وهو العلامة الشيخ يحيى بن  
سيف المعروف بالسيرامي المصري الحنفي المتوفى  
سنة ٨٣٣ هـ ، على ( المطول ) لسعد التفتازاني على  
تلخيص المفتاح للخطيب النزويني ، أولها : الحمد لله  
الذي زين سماء البلاغة بمصاييح البيان ... الخ ، فرغ  
من تأليفها سنة ٨٣٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط أحمد بن محمد  
ابن خليل الشافعي سنة ٨٨٩٥ هـ ، بها خرم في ٧٩ ورقة  
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم  
[٩٣١] ٢٠٦٦٧

حاشية الشبراملسي — وهو العلامة أبو الضياء  
نور الدين علي بن علي المعروف بالشبراملسي المتوفى  
سنة ١٠٨٧ هـ على شرح الغمام ، على السمرقندية  
أولها بسم الله الذي بانه : قوله بسم الله الرحمن الرحيم ،  
يحتمل أنها بسملة الشرح الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ٢٥ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٣ سم  
[٣٠] ٨٥٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بآخرها ورقة كاتب ، مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة  
١٢٦-١٤٥ ) - ٢٣ سم  
[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٩ هـ  
[٥٧٢] ١٢٠١٤

— ست نسخ كالسابقة  
[٦٢٨-٦٢٣] ١٣٢٦٨-١٣٢٦٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ  
[١١٠٩] ٢٥٥٢٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧١ هـ  
[١١٨٢] رافعي ٢٧٢٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ  
[١٦٢٧] ٣٨١٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ  
[١٩١٠] ٤٦٦٤٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ  
[١٩١١] ٤٦٦٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٧١ هـ ،  
في ١٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٥ سم  
[٥٨٨] ١٢٣٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد  
بأولها نقص وبها مشها حواش مسطرتها ٢٩ سطرا  
( من ورقة ٢٠٦-٢٣٢ ) - ٢٣ سم  
[٧٣٣] ١٦٠٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٢ ورقة  
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم  
[١٢٢٨] السقا ٢٨٧٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٣٤ هـ ،  
بها آثار رطوبة في ٩٨ ورقة ومسطرتها مختلفة  
- ٢٠ سم

[١٥٣٦] حلبي ٣٣٧٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص في  
١٩٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم  
[١٦٥٤] صابدة ٣٩٥٨١



حاشية شكر زاده ( مكذا بأخرها ) على شرح المعاصم على السمرقندية - أولها : قوله يقول العبد المفتقر ، أى المحتاج بأشد الاحتياج الخ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٧٥٩] ١٦٣٨٩
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٣ هـ وبهامتها تقييدات مسطرتها ٢١ سطرًا ( من ورقة ١٢٩-١٧٧ ) - ٢٢ سم [٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢	» » طبعت سنة ١٢٧٤ هـ [٧٩٨] ١٧٩٦٩
حاشية الشيرازى — وهو العلامة الشيخ محمد الشيرازى ، على شرح المعاصم على السمرقندية ، أولها : قوله الى ألطف ربه الحقية ، الألطف جمع لطف الخ	» » طبعت سنة ١٢٨٤ هـ [٨٤٨] ١٩١١٣
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن بكرى الحلاق الدمشقى الحنفى سنة ١١٧٦ هـ مسطرتها ٢١ سطرًا ( من ورقة ١-٣٢ ) - ٢٠ سم [٧١٦] مجاميع [ طبع ٣٤٧٦٣	» » طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٩٣٥] ٢٠٦٧١
حاشية الصاوى — وهو العلامة الماروف بالله الشيخ أحمد بن محمد الصاوى المالكي الخلوقي المتوفى سنة ١٢٤١ هـ على شرح الامام الدردير ، على رسالته المسماة « تحفة الاخوان » فى علم البيان » فرغ من تأليفها سنة ١٢٩١ هـ	» » طبعت سنة ١٢٨٤ هـ [١٦٦٠] صباينة ٣٩٥٨٧
— نسخة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة ، بهامتها الشرح ، فى ٤٢ س - ٢٤ سم [٦١] ١٧٠٤	» » طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١٨٥١] نجيت ٤٥١٦٤
— نسخة كالسابقة فى مجلد طبع المطبعة الجيدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ بهامتها الشرح وبعض تقريرات للشيخ على بن حسين المرعى البولاقى ، فى ٢٤ ص - ٢٧ سم [١٠٠] ٣٠٦٧	— أربع نسخ كالسابقة [١٠٤-١٠١] ٣٠٦٧
— نسخة كالسابقة [٦٠٧] ١٣٠٨٤	— نسخة كالسابقة [٦٠٨] ١٣٠٨٥
» » [٦٧٦] ١٤١٥٣	» » [٨٠٠] ١٨٢٣٨
» » [٨٢٧] ١٨٤٩٧	» » طبعت سنة ١٣١٧ هـ
» » [٩٦٥] ٢١٢٨٣	» » [١٠٠٥] ٢٢١٠٨
» » [١٠٣٧] ٢٣٨١٠	» » طبعت سنة ١٣١٧ هـ
» » ضمن مجموعة [١٥٠١] ٣٢٢٦٥	» » [١٠٣٨] ٢٣٨١١
» » طبع حجر بالقاهرة [١٦٥٩] صباينة ٣٩٥٨٦	» » [١٦٥٨] صباينة ٣٩٥٨٥
	» » طبعت سنة ١٣١٥ هـ [١٨٠٢] ٤٣٠٧٠

- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٥ هـ [١٨٤٨، ١٨٤٧] بجيت ٤٥١٦١، ٤٥١٦٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ [٢٠٣٢] ٤٩٥٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، سنة ١٢٧٢ هـ، بها تلويث وبهامشها حواش في ١٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [١٦٥] ٤٨٨٧
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع [١٧٧] ٥١١١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ، بها مشها الشرح [٢٠٩] ٥٩١٤
- نسخة كالسابقة [٦٩٣] ١٥٠٥٩
- » » [١١٤٩] بسم ٢٦٠٢٦
- نسختان كالسابقة [١٦٥٧، ١٦٥٦] صايدة ٣٩٥٨٤، ٣٩٥٨٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ [٦٣١] ١٣٣٩٠
- نسخة كالسابقة [٧٠٦] ١٥٣٩٦
- » » [٨٤٠] ١٩٠٠٨
- » » [٩٦٧] ٢١٣٢٦
- » » [١٠٣١] ٢٣٢٤٤
- » » [١٠٥١] ٢٤١٧١
- » » [١٠٨٢] ٢٤٩٠٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٤ هـ [١٦٢٥] ٣٨١٦٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [١٨٤٩] ٤٥١٦٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، بخط أحمد بن محمد عبد المتعال سنة ١٢٨٩ هـ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٥ - ٤٦) - ٢٣ سم [٦٠٣] ١٢٨٧٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [٦٨٦] ١٤٨٦١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ [٩٤٧] ٢١٠٢٧
- نسخة كالسابقة [٩٥٩] ٢١٢١١
- » » [١٠٦٥] ٢٤٥٢١
- » » [١٠٩٤] ٢٥١٩٦
- » » [١١٨٣] ٢٧٢٥٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ [١٩١٢] ٤٦٦٤٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ [٢٠٢٤] ٤٩٢٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ [٢١٥٩] ٥٣٨١٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة اللبجية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [٨٤٩] ١٩١١٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٤ هـ [١٨٥٠] ٤٥١٦٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ [٩٤١] ٢٠٨٨٥
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ [١٠٣٢] ٢٣٢٤٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ [٢٠٤٧] ٥٠٤٦٦



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
درويش عبد الفتاح سنة ١٢٨٥ هـ ، ومسطرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ٥٣-٧٥ ) - ٢٢ سم  
[ ٢ مجاميع ] ٩٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
مسند الثلثاني سنة ١٢٨١ هـ ومسطرتها ٢٣ سطرا  
( من ورقة ٢٢٢-٢٥٤ ) - ٢٣ سم  
[ ٢٨٥ مجاميع ] ٨٤٨٠

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الخيرية  
بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ  
[ ٤٠٥ مجاميع ] ١٤٨٨٦

حاشية الصبان — وهو العلامة أبو المرقان الشيخ محمد  
ابن علي المعروف بالصبان الشافعي الحنفي الثوري  
سنة ١٢٠٦ هـ على شرح المصام على السمرقندية ،  
أولها : نحمدك اللهم على ما علمتنا من محاسن  
البيان ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بآخرها قص في ١٢٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[ ٥٠ ] ١٣٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
محمد أحمد حجازي سنة ١٢٤١ هـ بأولها قص ومسطرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ٢٧-١١٦ ) - ٢٢ سم  
[ ٦٧ ] ١٨٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط جاد المولى  
ممدان القيسي سنة ١٢١٠ هـ بهامتها حواش في ٧٩ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[ ١١٧ ] ٣٤٤١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهمية بالقاهرة  
سنة ١٢٨٦ هـ ، بأولها تصويب وفهرس في ١٧٢٤٢ ص  
- ٢٤ سم  
[ ٢٥٧ ] أباطة ٦٧٨٤

— نسخة كالسابقة [ ٧٩٥ ] ١٧٩٦٦

( ٤ - ٤٨ )

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش ،  
في ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم  
[ ١٦٠٨ ] ٣٧٦٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢١٦ هـ ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ١١١ -  
١٢٨ ) - ٢٣ سم  
[ ١٦٩٤ ] صمايدة ٣٩٦٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٧٠ هـ ومسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ١٧ -  
٣٥ ) - ٢٣ سم  
[ ١٦٩٨ ] صمايدة ٤٠٠٣٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد  
ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٨٩ - ١١٢ )  
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١٦٠ - ١٨١ )  
- ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٢٣ ورقة ،  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[ ١٧٦٠ ] عروسي ٤٢٤٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محمد  
الرقم الشافعي سنة ١٢٨٣ هـ في ٢٠ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[ ١٨٤٦ ] بجيت ٤٥١٥٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السامد بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ  
بأعلى صفحاتها حاشية الامباري على الشرح المذكور  
وبهامتها الشرح وبآخرها فهرس في ٦٦ ص  
- ٢٤ سم

[ ٢١٧٢ ] ٥٤٤٨٢

— نسخة كالسابقة [١٠١٢] ٢٢١٧١	— نسخة كالسابقة [١٠٣٥] ٢٣٨٠٨
» » [١١١٤] ٢٥٥٢٩	» » [١١٨٤] رافى ٢٧٢٥٧
» » [١٢٢٧] السقا ٢٨٧١٩	» » [١٢٣٠] السقا ٢٨٧٢٢
» » [١٥٢١] حليم ٣٣٧٧٢	» » [١٥٩٣] ٣٦٨٠٤
» » [١٦٦١] صباينة ٣٩٥٨٨	— نسختان كالسابقة
» » [٢١٧٧] ٥٤٤٨٧	[١٩١٤، ١٩١٣] ٤٦٦٤٧، ٤٦٦٤٦
» » طبع القاهرة	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ
[١٨٤٤] بجيت ٤٥١٥٧	[٦٧٥] ١٤١٠٨
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط	» » [٦٨٥] ١٤٥٩٣
محمد سعيد الحموى سنة ١٢٦٧ هـ مسطرتها مختلفة	» » طبعت سنة ١٣٢٤ هـ
(من ورقة ٢٢-١٠٣) - ٢٣ سم	[٩١٨] ٢٠٢٧٤
[١١٩٥] رافى ٢٧٢٦٨	» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،	[١٠٩٠] ٢٥١٩٢
بخط عبد الرحمن الصفي الشرقاوى الشافعى سنة ١٢٣١ هـ	» » [٢٠٤٨] ٥٠٤٦٧
بهاش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢٩ سطرا	» » طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ
في ٧٠ ورقة - ٢٢ سم	[٧١٧] ١٦٠٣٦
[١٢١١] ٢٧٨٢٨	» » [٧٦٦] ١٦٦١٢
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد على الشنوائى	» » [٨٢٣] ١٨٤١٨
سنة ١١٩٦ هـ ، في ١٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا	» » [٨٣٦] ١٨٩١٧
- ٢٤ سم [١٧٠٦] زكى ٤٠٩٦٤	» » [١٠١٣] ٢٢١٧٢
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،	» » [١١٤٥] بسم ٢٦٠٢٢
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٤٢)	» » [١٨٤٥] بجيت ٤٥١٥٨
- ٢٣ سم [١٧١٨] زكى ٤٠٩٧٦	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم بن على
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٨٩ ورقة ومسطرتها	عثمان المجاوى سنة ١٢٧٥ هـ في ٩٨ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢٣ سم	٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٦١] مروسى ٤٢٤٩٣	[٧١٨] ١٦٠٣٧
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط جليل البسيونى	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
سنة ١٢٠١ هـ ، في ٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا	[٩٥٧] ٢١٢٠٩
- ٢٣ سم	
[٢١٢٩] ٥٣٤٧٦	



شرح المعصام ، على السمرقندية ، أولها . قوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، يلغى لكل شاعر في فن الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، ( وهي للسودة )  
بآخرها ورقة كاتب مسطرتها مختلفة في ١٠ ورقات .  
— ٢٣ سم

[١٩٣] ٢١٦٩٦

حاشية العروسي — وهو العلامة أبو الصلاح أحمد المروسي الشافعي الأزهرى من علماء القرن الثاني عشر الهجرى ، على الشرح الصغير — للملوى ، على السمرقندية ، أولها : نحمدك اللهم يا من تنزه عن التشبيه والتشليل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ١١٦ - ١٢٥ ) - ٢٣ سم  
[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

حاشية العطار — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد العطار الشافعي المصري شيخ الجامع الأزهر سابقا المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ، على السمرقندية - لابن أبي العيث السمرقندى ، فرغ من تأليفها سنة ١٢١٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ  
بها مشا للسمرقندية ، في ٩٦ ص - ٢٤ سم  
[٢١١] ٥٩١٦

— نسخة كالسابقة [٧٩٧] ١٧٩٦٨

» » [١٠٥٢] جفتى ٢٤٤٠١

» » [١١١٨] ٢٥٥٣٣

» » [١١٨٧] رافى ٢٧٢٦٠

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٦٦٤ - ١٦٦٦] صابدة ٣٩٥٩٩ - ٣٩٥٩٣

— نسخة كالسابقة [١٩١٦] ٤٦٦٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط  
حسين متقارة الطرابلسى سنة ١٢٦٦ هـ ، مسطرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ٥٨ - ١٤٣ ) - ٢٣ سم  
[٣٩١ مجاميع] ١٤٤١٩

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع للطبعة البية  
بالتاهرة سنة ١٢٩٩ هـ

[٤٢٥ مجاميع] ١٦٣٠٢

حاشية الصبان المتقدم — على شرح الملوى على  
السمرقندية

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط عمر بن أحمد الجبل  
الصميدى سنة ١١٩٦ هـ ، في ٩٥ ورقة ومسطرتها  
١٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٧٣٠] زكى ٤١٢٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بها  
آثار رطوبة مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٦٧ - ١١٦ )  
— ٢٣ سم [١٥٦ مجاميع] ٣٥٧٨

حاشية الصفوى ، على المطول — للسعد التفتازانى  
انظر

الافصاح على الاصباح

حاشية الطرابلسى ، على السمرقندية  
انظر

الزواهر الدرية ، على الرسالة السمرقندية

حاشية عبد الحكيم مخلوف البدوى — على شرح  
الأمير على البسمة

انظر

سير الأمير

حاشية المدوى الصميدى — وهو الامام العلامة  
الشيخ على بن أحمد بن مكرم الله المدوى المنفى  
المالكي المشهور بالصميدى المتوفى سنة ١١٨٩ هـ ، على

- نسخة كالسابقة [٢٠٠٢] الامباري ٤٨٥٧٣
- » » [٢١٧٩] ٥٤٤٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط على هيئة سنة ١٢٢٤ هـ ، في ٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
- [٥٣٩] ١٠٨٤٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ
- [٧١٣] ١٦٠٣٢
- نسخة كالسابقة [١٠٠٧] ٢٢١١٠
- » » [١٥٦٦] ٣٦٢٣١
- » » [١٨٥٢] ٤٥١٦٥
- » » طبع مطبعة شركة المطبوعات بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
- [١٩١٧] ٤٦٦٥٠
- نسخة كالسابقة [٢١٧٨] ٥٤٤٨٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها ورقة كاتب مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١٥٦ - ١٩٠ ) - ٢١ سم
- [١٧٢٠] زكي ٤٠٩٧٨
- حاشية عlish — وهو الامام العلامة أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد عlish المغربي المالكي شيخ السادة المالكية سابقا المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ على رسالة العلامة الشيخ محمد الصبان ، في البيان
- نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة محمد التمرأوي بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ ، بهامتها الرسالة في ٢٧١ ص - ٢٥ سم
- [٢١٠] ٥٩١٥
- نسخة كالسابقة [١٨٥٣] ٤٥١٦٦
- » » [١٩١٨] ٤٦٦٥١
- حاشية — على أبيات الايضاح لجلال الدين محمد القزويني على ظاهر النسخة بخط منار أنه للخوارزمي ، أوله : الحمد لله المؤيد بحسن توفيقه ، الهادي بأدلة الطائفة الى طريقه ... الخ
- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بهامتها تقييدات وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ١٢٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٧ سم
- [٤٣] ١٠٩٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد حسن سنة ١٣٦٥ هـ في ١٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا [٢١١٠] ٥٢٨٦٠
- حاشية — على خطبة ( المختصر ) للسعد التفتازاني على التلخيص ، لأحد علماء القرن الثاني عشر الهجري أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمين الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٢٣ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٢٦٣ - ٢٧٨ ) - ٢٢ سم
- [٧٢٣] ١٦٠٤٢
- حاشية ، على ديباجة المطول — لم يعلم مؤلفها ، أولها : إن أبدع كلام مقاما به صدر صفة البيان الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ١٢ ) - ٢٢ سم
- [٢٧٣] ٧٤٠٣
- حاشية ، على ديباجة المطول — ( للسعد التفتازاني ) ، بأولها أنها ( للشيخ زيتونة ) أولها : الحمد لله الذي اطلع بدور المعاني من أفلاك البيان الخ
- نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بآخرها ورقة كاتب وبها أكل أرضة في ١٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
- [١٠١٩] ٢٢٧٦١



حاشية على شرح — العلامة سيدى أحمد الدردير على رسالته (تحفة الاخوان) — لم يعلم مؤلفها ، أولها بعد الديباجة : قوله على ما أنعم ، على تليل الاخبار بالجملة قبلها ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم النصورى الحنفى سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطر (من ورقة ١٤٦ - ١٦٣) - ٢٣ سم [١٧٨٦] عروسى ٤٢٥١٨

حاشية على « المطول » — للسعد التفتازانى على التلخيص — لم يعلم مؤلفها ، أولها بعد الديباجة : وبعد فهذه حواش على الشرح المشهور لتلخيص المفتاح قد قيدتها عليه بجملة حال ما قرأه على بعض أحبتي ... الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين بن زين الدين سنة ١٠٠١ هـ ، بها آثار رطوبة وبها مشا تقييدات فى ١٣٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطر - ١٨ سم [١٥٢٥] حليم ٣٣٧٧٦

حاشية على المطول — للسعد التفتازانى على التلخيص — لم يعلم مؤلفها ، أولها : قوله ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ، الأقرب الى الفهم أن المراد بالهام فى هذا المقام معناه الانوى ... الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٥٠١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطر - ٢٢ سم [٢١٣٣] ٥٣٤٨٠

حاشية الغنيمى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد ابن محمد الغنيمى الانصارى الخزرجى من علماء أوائل القرن الحادى عشر المجرى ، على شرح المعام ، على السمرقندية ، أولها : هذا لمن زين سماء المعاني بيدىم نجم البيان والمعاني . الخ ، فرغ من تأليفها سنة ٨١٠٥ هـ وجردها تلميذه الشيخ محمد بن أحمد الهوتى الحنبلى سنة ١٠٤٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٩ سطر (من ورقة ٩ - ٦٣) - ٢١ سم [١٩٣٨] ٢٠٧٣٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى ، فى ١٢٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطر - ٢١ سم [٢١٥٥] ٥٣٥٠٢

حاشية الفنارى — وهو العلامة المولى حسن جلى ابن محمد بن محمد شاه الروى الحنفى . المعروف بتلا حسن جلى الفنارى . المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ، على المطول — للسعد التفتازانى ، على تلخيص المفتاح — للقرظينى ، أولها : الحمد لله الذى شرح صدور أرباب الاذهان ، لا يوضح معانى الكلم بيدىم البيان . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وآثار رطوبة فى ٢٤١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [٤١] ١٠٥٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، سنة ٩٦٨ هـ ، بها مش بعض أوراقها تقييدات فى ٣٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر - ٢٦ سم [٥٨] ١٥٩٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف بن محمد القادوسى المالكي الأزهرى سنة ١١٣٠ هـ ، فى ٤٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر - ٢٠ سم [٩٦] ٢٩٨٢

— نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٩ هـ ، فى ٥٨٦ ص - ٢٤ سم [١٣١] ٣٧٩٦

— نسخة كالسابقة [١٣٢] ٣٧٩٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ ، بها مشا حواش فى ٥٩٤ ص [٣٠٨] ٧٧٨٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة آخرها سنة ٨١١٧٣ بها خرم ، في ٢٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [١٨٩] ٥٣٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٧٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٣٠٥] ٧٥٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٢٨٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٧٣٢] ١٦٠٥١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى قديم سنة ٩٥٩ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر، وبهامشها تقييدات، في ٣١٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [١٥١٧] ٣٣٧٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص وبها خروم في ٢٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم [١٦٦٧] ٣٩٥٩٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، بهامشها حواش ، في ٣٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٧٦٥] ٤٢٤٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها تقييدات ، وبها خرم وأكل أرضة في ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [١٧٧١] ٤٢٥٠٣
- نسخة كالسابقة طبع حجر ببلاد المجمع سنة ١٢٧٣ هـ [١٨٣٨] بجنت ٤٥١٥١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى قديم سنة ٩٧٣ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبألورقة الأخيرة قطع وبهامشها تقييدات في ٢٩١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [١٨٥٥] ٤٥١٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة في ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [١٩٩٨] ٤٨٥٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٥ سم [١٩٩٩] ٤٨٥٧٠
- حاشية القريعى ، على المطول — للسند  
انظر  
الممول
- حاشية القلبوى على شرح العصام ، على السمرقندى  
انظر  
الحاشية الجديدة ، على عصام الفريدة
- حاشية الكورانى — وهو العلامة الشيخ الياس الكورانى الشافعى ، على شرح العصام ، على السمرقندى أولها : الحمد لله الأول والآخ ، الحافظ أهل ولايته عن مكاييد الشيطان وذم الخواطر الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد في ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [١٨٥٦] بجنت ٤٥١٦٩
- حاشية العلامة كوزيبوك زاده ، على السمرقندى ، أولها بعد الديباجة . وبعد : فأقول إن في جملة الصلاة على خير البرية اعتراضات الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بهامشها تقييدات ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٤٢-٥٤) - ٢٢ سم [٣٥٠] مجاميع [١٢٣٧٠]
- حاشية لطف الله الغياث — وهو العلامة لطف الله ابن محمد المعروف بالنياث من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، على المختصر - للسند للفتنازانى ، على تلخيص الفتح - للقزوينى أولها : قوله بالاسان ، قيل الثناء يطلق على ذكر ما يشمر بالتمظيم الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٠٣٥ هـ



— نسخة كالسابقة [١١٠٢] ٢٥٣٧٤	— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة وتزيم في ٢٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا — ٢٣ سم [٦٠٦] ١٣٠٣٩
» » [١١٦٣] ٢٦٤١٧	— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد أبي العيين عطية سنة ١٣٣٠ هـ ( مستنسخة على ذمة المكتبة الأزهرية ) في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٣٠ سم [٧٦٣] ١٦٥٨٧
— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط على الحواصلي السالكي سنة ١٢٦٦ هـ في ١٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٢ سم [٥٥٩] ١١٤٩٦	حاشية الشيخ محمد الدمهورى ، على السمرقندية — انظر لقط الجواهر السنية ، على الرسالة السمرقندية
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ بها خرم [٥٨٩] ١٢٤٠٠	حاشية مخلوف — وهو العلامة الشيخ مخلوف بن محمد البدوى المشهور بالنيابوى ، من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ، على ( حلية الأب المصون ) شرح الشيخ أحمد الدمهورى ، على منظومة الشيخ عبد الرحمن الاخضرى المسماة ( الجوهر المكنون )
— نسخة كالسابقة كاملة [٢٤٥] ١٦٠٦٤	— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ بهامشها الشرح وبآخرها فهرس في ١٧٨ ص — ٢٧ سم [١٣٤] ٣٧٩٨
» » [٧٨٤] ١٦٩٧١	— نسخة كالسابقة [١٣٥] ٣٧٩٨
» » [٩١٢] ١٩٥٨٧	» » [١٧٦] ٥١١٠
» » [٩٩٤] ٢١٩٧٢	» » [٦٦٤] ١٣٨٤٨
» » بها خرم [٩٩٥] ٢١٩٧٣	» » [٦٦٩] ١٣٩١٥
— نسخة كالسابقة كاملة [١٠٣٩ ، ١٠٤٠] ٢٣٨١٣ ، ٢٣٨١٢	» » [٧٤٤] ١٦٠٦٣
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ [١٨٥٧] بجيت ٤٥١٧٠	— نسخة كالسابقة بها خرم [٧٨٩] ١٧٨٢٩
» » [٢٠٦٤] الفحام ٥١٠٥٨	— نسخة كالسابقة كاملة [٩٦٤] ٢١٢٨٢
» » [٢٠٧٩] ٥١٦٧٥	
» » طبع مطبعة جمعية المعارف بالقاهرة [٦٠٢] ١٢٥٨٠	

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة اللجيبة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ	— نسخة كالسابقة
١٣٣٩٥ [٦٣٢]	٢٤٥١٦٦٢٤٥١٥ [١٠٦٠٤١٠٥٩]
» » طبع سنة ١٣٢٥ هـ	— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ
٢٥٥٣٦ [١١٢١]	٢٤٨٥٨ [١٠٧٦]
» » ٥٠٤٦٨ [٢٠٤٩]	— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ
» » ٥٤٤٩٢ [٢١٨٢]	٢٥١٩٠ [١٠٨٨]
» » طبع الطبعة اللبينية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ	— نسخة كالسابقة [١١٨٨] رافعى ٢٧٢٦١
١٨٩٠٤ [٨٣٤]	— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ
» » ٢١٠٨٧ [٩٥١]	٣٢٦٤٧ [١٥٠٥]
— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ	— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ
٢١٢٠٨ [٩٥٦]	٣٦٢٣٢ [١٥٦٧] شين الكوم
— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ	— نسخة كالسابقة [١٥٨٨] ٣٦٥٩٣
٢٣٢٣٩ [١٠٢٦] اللغة	— نسخة كالسابقة [١٦٠١] ٣٧٠٢٤
— نسخة كالسابقة [١١٨٩] رافعى ٢٧٢٦٢	— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ
— نسخة كالسابقة بها خرم	٣٩٥٩٥ [١٦٦٨] صايدة
٣٩٥٩٦ [١٦٦٩]	— نسخة كالسابقة [١٩٢٠] ٤٦٦٥٣
— نسخة كالسابقة كاملة	— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ
٤٩٥٢٢ [٢٠٣٣]	٥٤٤٩٣ [٢١٨٧]
— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة	— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ
٤٥١٩٤ [١٨٨١] بنجيت	٥٤٤٩٤ [٢١٨٤]
— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ	— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ
١٩١٠٩ [٨٤٤]	٢٠٢٧٦ [٩٢٠]
— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٣ هـ	— نسخة كالسابقة [١١٣٧] بيم ٢٦٠١٤
٢١٥٤٣ [٩٩١]	» » ضبع مطبعة دار إحياء الكتب
— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ	العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ
٢٢١٠٤ [١٠٠١]	٣٨١٦٩ [١٦٢٦]



— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ	— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ
٢٦٥٥٠ [١١٦٥]	٤٦٦٥٢ [١٩١٩]
» » [١١٦٦] ٢٦٥٥١ شريفة	حاشية المدابغى — وهو العلامة الشيخ حسن بن على
» » [٢٠٢٥] ٤٩٢٧٠	ابن أحمد بن عبد الله الشافعى البرهانى الأزهرى المشهور
» » [٢٠٣٦] ٤٩٦٤٠	بالمداغى المتوفى سنة ١١٧٠ هـ ، على شرح العصام
» » [٢٠٣٨] ٤٩٨٢٣	على السمرقندية ، أولها بمد الديباجة : هـ - هذه حواش
	مفيدة وتقارير عائدة على شرح رسالة السمرقندى ... الخ ،
	فرغ من تأليفها سنة ١١١٩ هـ
حاشية مخلوف المتياوى المتقدم ، على الرسالة	— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بآخرها ورقة
البيانية — لأصيان	كاتب ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١١٧-١٤٦)
— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الومية بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ	— ٢٣ سم
بها مشا الرسالة	٤٠٩٧٧ [١٧١٩] زكى
٨٢٣٨ [٤٠٠]	حاشية مصنفك — وهو العلامة المولى علاء الدين
— نسخة كالسابقة [٥٧١] ١٢٠١١	على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ هـ ،
» » [٧٤٣] ١٦٠٦٢	على شرح السيد الشريف الجرجانى ، على القسم الثالث
» » [٩١٠] ١٩٥٨٥	من مفتاح العلوم — للسكاكى ، أولها : نحمدك يا من علمت
» » [١٢٢٩] السقا ٢٨٧٢١	سرادق كبريائه ، عن أن تحول حول بيانها العبارات
» » [١٥٠٦] ٣٢٦٤٨	والإشارات الخ ، علقها فى أثناء تدريسه فشرح
» » [٢٠٠٤] ٤٨٥٧٥	سنة ٨٤٩ هـ ، فى زمن السلطان محمد الفاتح وفرغ
» » [٢١٨٠] ٥٤٤٩٠	منها سنة ٨٥٠ هـ
» » بآخرها تنص	— نسخة فى مجلد بقلم فارسى ، بأولها تملك تاريخه
٥٤٤٩١ [٢١٨١]	سنة ١٢٥٧ هـ فى ١٥١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
» » كاملة ضمن مجموعة	— ٢١ سم
» » [١١٩٦] رافعى ٢٧٢٦٩	٢٢٧٦٢ [١٠٢٠]
» » طبع مطبعة جمعية المعارف بالقاهرة	حاشية معاوية — وهو العلامة محمد بن محمود معاوية
» » [٧٩٣] ١٧٩٦٤	من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على مختصر السعد
» » بها خرم	ومهمات المطول أوله : نحمدك يا من من فى هذا الزمن ،
» » [١٥٩٤] ٣٦٨٠٥	بخير من من غير من قباله من من ... الخ
	— نسخة جزآن فى مجلد بقلم معتاد بخط أبى زيد اسماعيل
	الجزاوى سنة ١٢٧٥ هـ فى ٣٨٦ ورقة ومسطرتها
	٢٥ سطرا — ٢٣ سم
	٤٨٥٧٤ [٢٠٠٣] الامباني

حاشية مفتي زاده — وهو العلامة الشيخ السيد محمد

صادق بن عبد الرحيم الارزنجاني المشهور بمفتي زاده، من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري، على شرح المعاصم على السمرقندية. أولها: حمد من أحسن جبال البلاغة بمنزلة متقضى المقام الخ، فرغ من تأليفها سنة ١٢١٥ هـ.

— نسخة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٢٣٤ هـ بمجـدولة بالمداد الآخر في ١٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٣ سم

[١٨٤٣] بجيت ٤٥١٥٦

حاشية ملا نخسرو — وهو العلامة محمد بن فراموز

المشهور بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ هـ، على المطول للسعد التفتازاني على تلخيص المفتاح للخطيب القزويني، أولها: الحمد لله الذي هدانا إلى تلخيص الماني بمفتاح البيان ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الغفار ابن علي التلاوي الشافعي سنة ١٠٦٤ هـ، بها خروم، في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم [٩٣٢] ٢٠٦٦٨

حاشية ميرزا جان — وهي للعلامة المحقق ميرزا جان

حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ، على (المطول) للسعد التفتازاني على تلخيص المفتاح للخطيب القزويني أولها بعد الديباجة: فهذه حواش على الشرح المشهور لتلخيص المفتاح كنت قد قيدتها عليه بحلة حال ما قرأه على بعض أخواني الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي بها آثار رطوبة وتزيم في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٥ سم [١٧٤٤] الجوهري ٤١٩٩١

حاشية الميموني — وهو العلامة برهان الدين ابراهيم

الميموني، على حاشية حفيد المعاصم، على شرح المعاصم، على السمرقندية، جردها الشيخ خليل بن ولي بن جعفر الحنفي، أولها: نحمدك يا من أفضت علينا بيوانك الحكيم سوانح النعم ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد، في ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم

[١٧٦٣] عروسي ٤٢٤٩٥

حاشية النمرسي — وهو العلامة الشيخ عبد النمرسي الشافعي، على خطبة شرح المعاصم، على السمرقندية، أولها: قوله بسم الله الرحمن الرحيم يقول، المجرور متعلق يقول ... الخ.

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٦ هـ، مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٩٢ - ٩٦) - ٢٢ سم

[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

حاشية اليزدي — وهو العلامة الشيخ عبد الله بن الحسين المعروف باليزدي، على حاشية العلامة الخطاطي على مختصر السعد التفتازاني، على التلخيص أولها: حمد لمن خلق الانسان وعلمه البيان الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي، بخط أحمد بن يادكار سنة ١٠٩٤ هـ، بها امتهان تقييدات في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٠ سم [١٨٣٧] بجيت ٤٥١٥٠

حاشية يس العليمي — وهو العلامة يس بن زين الدين ابن أبي بكر بن محمد بن عليم الحمصي الشافعي المشهور بالعليمي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ، على «المختصر» للسعد التفتازاني على التلخيص للقزويني أولها: الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد، بخط يوسف بن محمد الفلاح سنة ١٠٩٥ هـ في ٤٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم [٥٩] ١٥٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم في ٤٣١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم [٨٨] ٢٣٨٣



— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،  
بأوله نقص في ٢٦١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٢ سم

[١٥٤] ٤٣٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد  
الأحمر وبأولها تعليق تاريخه سنة ١١٨٣ هـ وبآخرها  
نقص في ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم  
[٢٠٤] ٥٨٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلدتين بقلم معتاد ،  
بخط داود بن أحمد بن سليمان اللقاني المالكي  
سنة ١٠٥٨ هـ بالأول خرم في ٣٠١ ، ١٤٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٢١٣] ٦١٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بآخرها ورقة كاتب ، مسطرتها ٣٠ سطرا ( من ورقة  
١ - ٣٩ ) - ٢٢ سم

[٤٠٦] ١٥٤٥٤ [مجاميع]

حاشية يس العليمي المتقدم — على حاشية الشيخ  
أحمد بن يحيى ( حفيد السعد ) على مختصر جده ،  
أولها : الحمد لله الذي ألهمنا معاني البيان والبديع الخ ،  
فرغ من تأليفها سنة ١٠٥٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط داود  
ابن أحمد بن سليمان اللقاني المالكي سنة ١٠٥٨ هـ  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١٤٢ - ٢٥٧ )  
( جزء ثان ) - ٢١ سم

[٢١٣] ٦١٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
عبد الفتاح بن عبد الواحد الفيومي الشافعي سنة ١٠٦٣ هـ  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١٠٦ - ١٧٢ )  
- ٢١ سم

[٧٣] ١٧٥٤ [مجاميع]

حاشية يس العليمي المتقدم — على شرح المصام  
على السمرقندية ، أولها : الحمد لله الذي حمده في الحقيقة  
بجاز لمزيد نواله ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بها تلويث في ٥٥ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[١٧٦٤] ٤٢٤٩٦

الحجة على من زاد على ابن حجة — للحياثي ،  
وهو العلامة الحاج عثمان بك بن سليمان باشا بن الغازي  
محمد أمين باشا بن حسين باشا بن اسماعيل باشا بن  
عبد الجليل الله - روف بالحياثي الجليلي الموصل المتوفى  
سنة ١٢٤٥ هـ جمع فيها من الأنواع البديعية ما زاد  
على ما جمعه ابن حجة في بديعته .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة أم الربيعين بالموصل  
سنة ١٣٥٦ هـ - ( سنة ١٩٣٧ م ) بآخرها فهرس  
وتصحيح ، في ١٢٥ ص - ٢٢ سم  
[١٧٢١] ٤١٣٩٧

— نسخة كالسابقة [١٧٢٢] ٤١٣٩٨

حديثه البيان — وهي أرجوزة للعلامة الشيخ  
عبد الهادي مجا بن رضوان نجا الاياري المصري  
الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ ، أولها :  
( يقول الاياري عميد الهادي  
هو ابن رضوان نجا من عادي ) الخ  
فرغ من نظمها سنة ١٢٦١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف  
سنة ١٢٦١ هـ - مسطرتها ١٤ سطرا ( من ورقة ٨  
- ٢٢ ) - ١٧ سم  
[١٢٣٧] ٢٨٧٢٩

الحذاقة ، بأنواع الملاقة — وهو شرح للعلامة  
الشيخ أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام المعروف  
بالدمهورى . المتوفى - سنة ١١٩٢ هـ على يد يمين له في  
أنواع الملاقة

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ١٥ سطرا  
(من ورقة ٩٦-١٠١) - ٢٢ سم  
[١٧٢٠] زكي ٤٠٩٧٨
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٠٢ - ١٠٥)  
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٣٦-٢٣٩)  
- ٢٢ سم
- [١٠ مجاميع] ٢٥٩
- وانظره
- على هامش ( منظومة الطيللاوى ) في المجاز والاستمارة
- حسن الانجاز ، لطالب فن المجاز — وهو شرح  
للملائكة الشيخ زين بن أحمد بن زين المعروف بالصيد  
المرصني الشافعي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ،  
على منظومة له في المجاز تسمى ( وسيلة المجاز ) ، لسوك  
فن المجاز ) ، أوله : حمدا لمن سهل علينا مجاز البيان ،  
وأملنا لا لفتا فرائد العرفان... الخ ، وأول المنظومة .  
( وإطلاق لفظ مع علاقة إن حوى  
دليلا على قصد مجاز تحصلا )... الخ
- فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٠ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ٢١ سطرا  
(من ورقة ١٦٤-١٧٠) - ٢٣ سم  
[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨
- حسن التوسل ، الى صناعة الترسل - لشهاب محمود  
الحلي ، وهو العلامة أبو الثناء شهاب الدين محمود  
ابن سليمان بن فهد الحلي ثم الدمشقي المشهور بالشهاب  
محمود المتوفى سنة ٧٢٥ هـ ، وضعه لمن يرغب في تعلم  
الانشاء .
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٨ في ١٢٠ ص - ٢٤ سم  
[٢٠٨٩] ٥٢٠٩٨
- نسخة كالسابقة [٢٢١٠] أباطة ٦٨٢٤
- » » [٢٢١١] ١٨٠٦٠
- » » [٢٢١٢] ٢٣٦٤٧
- » » [٢٢١٣] ٤٣٤١٤
- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٨ هـ  
[٢٢٢٧، ٢٢٢٦] ١١٥٥٨، ١١٥٥٧
- نسختان كالسابقة  
[٢٢٢٩، ٢٢٢٨] ١٢٢٥١، ١٢٢٥٠
- نسخة كالسابقة [٢٢٣٠] حليم ٣٢٨٣٣
- » » طبع مطبعة أمين مندية بالقاهرة  
سنة ١٣١٥ هـ  
[٢٢٣١] القضاء ٣٥٦٥٦
- حسن الصنيع ، بشرح نور الربيع — وهو شرح  
للامامة الشيخ عبد اللطيف العشماوى المالكي من علماء  
القرن الثاني عشر الهجري ، على منظومة له في البديع  
تسمى ( نور الربيع ) أوله : الحمد لله الذي خلق  
الانسان بديع حكته فسواه الخ ، وأول المنظومة :  
( لدى في مدح أهل الحى من اضم  
براعة توجب استهلاله بقم ) الخ
- فرغ من تأليفها سنة ١١٥٤ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٨ ورقة ومسطرتها  
١٥ سطرا - ٢٠ سم  
[١٢٣١] السقا ٢٨٧٢٣
- حسن الصنيع ، في المعاني والبيان والبديع —  
للبياني ، وهو العلامة الشيخ محمد البسيوني البياني  
من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من  
تأليفه سنة ١٣٠٠ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة ديوان عموم المعارف بالقاهرة  
سنة ١٣٠١ هـ ، بها خرم في ٢٣٦ ص - ١٨ سم  
[٥٦١] ١١٤٩٨ شين الكوم



— نسخة كالسابقة	— نسخة كالسابقة كاملة
٣٦٢٣٤ [١٥٦٩]	١٠٦٦ [٢٤٥٢٢] ألفة
— نسخة كالسابقة	٢٠٨١ [٥١٦٧٧] > >
٣٧٦٧٣ [١٦٠٧]	طبع المطبعة المحمودية بالقاهرة > >
— نسخة كالسابقة	١٢٣٩ [٢٩٢٩٣]
٤٠٢٢٢ [١٧٠٠]	١٢٤٠ [٢٩٢٩٤] ألفة > >
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن عبد الله الطائفي المكي سنة ١٢٦٢ هـ بهامش بعض أوراقها قتييدات في ٦١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم [٧٤٦] ١٦٠٦٥	حلية العقد البديع ، في مدح النبي الشفييع — وهو شرح للعلامة الشيخ قاسم بن محمد الحلبي المعروف بالبكرهجي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على بديعته المسماه (العقد البديع ، في مدح النبي الشفييع) ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٨ هـ
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد شامين بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ [٧٩٦] ١٧٩٦٧	— نسخة في مجلد طبع المطبعة العزيرية بحلب سنة ١٢٩٣ هـ بأرلها فهرس وتقاريط ، في ٨ ، ٣٥٠ ص - ٢٤ سم [٢٥٣] أباطة ٦٧٨١
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بأخرها ورقة كاتب وبها آثار رطوبة في ٣٢ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرًا - ٢١ سم [١٥٢٧] ٣٣٧٧٨	حلية اللب المصون ، يشرح الجواهر المكنون — وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن عبد المنعم بن يوسف ابن صيام المعروف بالدمهورى المتوفى سنة ١١٩٢ هـ ، على (الجواهر المكنون ، في الثلاثة قنون) نظم للشيخ عبد الرحمن الأخضرى ، أوله : إن أفضل ما نجلت به جياذ الماني والبيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٢٤ هـ
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي حسن محمد الجلالى السيوطى سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٦٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم [١٧٧٢] ٤٢٥٠٤	— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ببعض أوراقها تطبيع مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٣١٧-٤٠٠) - ٢٢ سم [١٥٦] ٤٣٦٧
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ [١٨٠٨] ٤٣٣٢٥	— نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بمطبعة المدارس للالكية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ ، بها خرم وبهامشها حواش في ١٥٥ ص - ٢٥ سم [١٢٠] ٥٠٥٦
الحواشي والنكات ، والفوائد المحرورات — وهى حاشية للعلامة أبى اللباس شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادى الأزهرى الشافعى المتوفى سنة ٩٩٤ هـ ، على « المختصر » شرح السعد التتازانى على تلخيص المفتاح للجلال القزوينى ، جمها أحد تلامذته ، أولها : حمدا لك اللهم على ما أنعمت به من بديع الماني ... الخ	— نسخة كالسابقة كاملة [٥٧٥] ١٢٠٤٨
	— نسخة كالسابقة كاملة [٩٤٢] ٢٠٨٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط الشيخ أحمد الحميني  
سنة ١١٦٦ هـ في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا  
- ٢١ سم  
[١٨٨] ٥٣٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٠٠٦ هـ  
في ١٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[٢٦٧] أباطة ٦٧٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد بن أحمد  
نماذج سنة ١١٩٨ هـ بها خروم وأكل أرضة في ٥٤٣ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٧٣٤] ١٦٠٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد  
بآخرها ورقة كاتب، مسطرتها ٣٠ سطرا (من ورقة  
١٠٥-٤٠) - ٢٢ سم  
[٤٠٦ مجاميع] ١٥٤٥٤

### حرف الحاء

خزانة الادب، وقاية الآرب — وهو شرح لعلامة  
الاديب تقي الدين أبي بكر بن علي بن محمد بن حجة  
القادرى الحنفى المدروف بابن حجة الجوى المتوفى  
سنة ٨٣٧ هـ على يد يمينه الدماء (تقديم أبي بكر)  
التي نظمها على طراز البردة يمدح فيها النبي صلى الله  
عليه وسلم ويقول في مطلعها :  
(لى فى ابتدا مدحك بأعرب ذى سلم  
براعة تستمل الدمع فى الدم) الخ  
فرغ من تأليفه سنة ٨٢٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ، بها منها  
رسائل بديع الزمان الهمداني في ٥٧١ ص  
- ٢٧ سم

[٢١٠٨] ٥٢٧٧٠

— نسخة في مجلد بقلم متاد بخط عبد الله الحراشي  
سنة ١٠٠٩ هـ بها خرم، في ٢٧٤ ورقة ومسطرتها  
مختلفة - ٢٢ سم  
[١٣] ٣٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بخط محمد رزق  
الاشبولى الأزهرى الشافى سنة ١١٧١ هـ بأولها  
نقص وأوراق بخط متاير وبها خروم في ٣٦٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٢ سم  
[١٥] ٣٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١٥٩ هـ  
في ٣٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٤] ٩٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، في ٣٣١ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٥] ٩٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بها خرم، في ٣٦٤ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٨٩] ٢٤٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بخط محمد بن أحمد  
الهموتى الحنبلى سنة ١٠٦٠ هـ بها خرم وبها مشر بمش  
أوراقها حواش في ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا  
- ٢١ سم  
[١١٠] ٣٤٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بخط نيس بن سليمان  
ابن عبد الجيد السندوى الشافى سنة ١٠٨٠ هـ  
بأولها نقص، في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم  
[١٥٠] ٤٣٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١٥٢ هـ، بأولها  
نقص، في ٢٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم

[١٥٥] ٤٣٦٦



— نسخة كالسابقة [٢٢٤٠] زكى ٤١٢٣٠	— نسخة كالسابقة [٢٢٠٣] ٥٤٥٣٠
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ	» » [٢٢٠٤] ٣٨٠٠ شريعة
[٢١٤١] بنجبت ٤٥٢٣٣	— نسختان كالسابقة
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ	[٢٢٠٩، ٢٢٠٨] ٤٦٧٥٧، ٤٣٤١٥
[٢٢٤٢] الامباي ٤٨٦١٤	— نسختان كالسابقة. طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط عبد النعم	سنة ١٣٠٤ هـ
الفرى سنة ٨٥٨ هـ ، في ٤٢٠ ورقة ومسطرتها	[٢٢٠٧، ٢٢٠٦] ٢٤٧٩٦، ١٩٦٠٠
٢٩ سطرا - ٢٧ سم	— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ
[٢٢٠٥] ١٢٣٤١	[٢٢٢٣] أباطة ٦٨١٦ اللنة
حرف الدال	— نسخة كالسابقة [٢٢٢٤] أباطة ٦٨١٦
درر الفرائد المستحسنة ، في شرح منظومة	— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٢٤٦ هـ ،
ابن الشحنة — وهو شرح للاملة أبي عبد الله	بها أكل أرضة ، في ٤٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
شمس الدين محمد بن نور الدين محمود المشهور بابن عبدالحق	- ٢١ سم
العمري للطرابلسي الشافعي من علماء أوائل القرن	[٢٢٣٢] أباطة ٦٩٠٣
الحادى عشر الهجرى ، على منظومة العلامة أبي الوليد	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٦٠ هـ ،
محب الدين بن الشحنة ، أوله : الحمد لله مظهر ممانى	في ٣٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
آياته ، في بيان بديع معنوياته . . . الخ ، فرغ من	[٢٢٣٣] ٨٦٤٧
تأليفه سنة ١٠٠٩ هـ ، ثم يرضه ولده محمد سنة ١٠٦٩ هـ	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٤٤ هـ ،
وأول المنظومة :	في ٤٢١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
( الحمد لله وصلى الله	[٢٢٣٤] ١١٥٥٥
على رسوله الذى اصطفاه ) الخ	— نسخة كالسابقة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابن السيد محمد الزينى	سنة ١٣٠٤ هـ
سنة ١١٥٦ هـ ، في ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا	[٢٢٣٥] يسيم ٢٦١٤٢
- ٢٢ سم	— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٧٣ هـ
[١٢٦] ٤٠٠٩	[٢٢٣٦] رانمى ٢٧٢٩٢
الدرر الفردية ، بشرح السمرقندية — تأليف	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ
الشيخ عبد الله سويدان الدملجى الشافعي ،	[٢٢٣٧] ١٦٠٠٩ شيبين الكوم
على السمرقندية ، لأبي الليث السمرقندى ، أولها	— نسخة كالسابقة [٢٢٣٨] ٢٤٥٧٣ اللنة
بمد الديباجة : هـ - هذا شرح لطيف على رسالة الامام	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ
السمرقندى الخ	[٢٢٣٩] حليم ٣٣٨٣٤

دلائل الإعجاز — لعبد القاهر الجرجاني ، وهو الامام  
العلامة أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن المعروف  
بالجرجاني التوفي سنة ٤٧٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع

[٥٤٩] ١١٤٢٦ الفة

— خمس نسخ كالسابقة

[٥٥٠ - ٥٥٤] ١١٣٢٧ - ١١٣٣١ الفة

— نسخة كالسابقة [٥٥٥] ١١٣٣٢ أصول الدين

» » [٥٥٦] ١١٣٣٣ شين الكوم

— نسختان كالسابقة

[٥٥٧ ، ٥٥٨] ١١٣٣٤ ، ١١٣٣٥ الفة

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ

[٦٣٣] ١٣٤٧٧

— ثمان نسخ كالسابقة

[٦٣٤ - ٦٤١] ١٣٤٧٨ - ١٣٤٨٥ الفة

— نسخة كالسابقة [٦٤٤] ١٣٤٨٦

— نسختان كالسابقة

[٦٤٣ و ٦٤٤] ١٣٤٨٧ و ١٣٤٨٨ م عهد القاهرة

— نسخة كالسابقة [٦٤٥] ١٣٤٨٩

— ست نسخ كالسابقة

[٦٤٦ - ٦٥١] ١٣٤٩٠ - ١٣٤٩٥ الفة

— نسخة كالسابقة [٦٥٢] ١٣٤٩٦ شريعة

» » [٦٥٣] ١٣٤٩٧

» » [٦٥٤] ١٣٤٩٨ شين الكوم

— سبع نسخ كالسابقة

[٦٥٥ - ٦٦١] ١٣٤٩٩ - ١٣٥٠٥ الفة

— نسخة كالسابقة [٦٦٢] ١٣٥٠٦

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢٧] ٨٥٢

الدور المدروزة ، في شرح الأرجوزة —

وهو شرح للعلامة الشيخ منصور المحلى الشافعى ، على

منظومة العلامة ابن الشحنة ، أوله : الحمد لمن شرف

الانسان بلطائف المعاني الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ٢٣ سطرا

(من ورقة ٥٨-٩٥) - ٢٢ سم

[١٧٢٠] ذى ٤٠٩٧٨

دروس البلاغة ، لتلامذة المدارس الثانوية —

تأليف حضرات حقى بك ناصف ومحمد بك دياب

وسلطان بك محمد والشيخ مصطفى طلوم ، من علماء

القرن الرابع عشر الهجرى

— نسخة في مجلد طبع بولاق (طبعة سادسة) سنة ١٣٢١ هـ

(سنة ١٩٠٣ م) بأخرها فهرس ، في ٦٦ و ٥٥ ص

- ٢١ سم

[١١٥٥] بسم ٢٦٠٣٢

— نسخة كالسابقة [١١٩٠] رافعى ٢٧٢٦٣

» » طبعت سنة ١٣١٩ هـ

[٢٠٨٠] ٥١٦٧٦

دفع المحنة ، عن قارىء منظومة ابن الشحنة —

وهو شرح للعلامة الشيخ محمد بن المساوى بن عبد القادر

ابن محمد بن على المعروف بالاهل ( يتصل نسبه بسيدى

الامام الحسين بن على رضى الله عنهما ) من علماء القرن

الثالث عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الذى جعل

الأكوان كالألفاظ والعلماء كاللغز ... الخ ، فرغ من

تأليفه سنة ١٢٤٥ هـ . وأول المنظومة :

( الحمد لله وصلى الله على رسوله الذى اجتبا ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن عمر بن خليل

سنة ١٢٥٤ هـ ، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر

- ٢١ سم

[٢١٣٦] ٥٣٤٨٣



— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣١ هـ

[٢١٨٦] ٥٤٤٩٦

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة بآخرها

فهرس ، في ٣٥٨ ص

[٧٥١] ١٦٠٧٠

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٧٥٤ - ٧٥٢] ١٦٠٧٣ - ١٦٠٧١

— نسخة كالسابقة [١٠٤٧] ٢٣٨٢٠

» » [١٨١٥] ٤٢٣٨٢

» » [١٨٥٨] بجيت ٤٥١٧١

» » [٢١٨٧] ٥٤٤٩٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الفتوح الادبية بالقاهرة

سنة ١٣٣١ هـ

[١٠٤٦] ٢٣٨١٩ شريفة

— نسخة كالسابقة [١٠٧٧] ٢٤٨٥٩ معهد القازيق

» » [١٠٩٨] ٢٥٢٠٠

» » [١٩٢١] ٤٦٦٥٤

» » [٢٠٥٠] ٥٠٤٦٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة بديل

صفحاتها تملق - للسيد محمد رشيد رضا

[٢٠٦٥] الفعام ٥١٠٥٩

دليل البلاغة الواضحة - تأليف : الاستاذين على

الجارم ، ومصطفى أمين ، من رجال القرن الرابع

عشر الهجري وضعا للمدارس الثانوية المصرية .

وضمناه حل جميع التمرينات التي تضمنها كتابها

« البلاغة الواضحة »

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ

( سنة ١٩٣١ م ) بآخرها فهرس ، في ١٦٠ ص

- ٢١ سم [١٥٩٢] حنظلي ٣٦٧٨٨

— ثلاث نسخ كالسابقة.

[١٦٣١ - ١٦٣٣] حنظلي ٣٨٨٠٠ - ٣٨٨٠٢

## حرف الذال

ذيل لكتاب «درر العبارات» ، وغرر الاشارات

في تحقيق معنى الاستعارات - كلاما - للعلامة

السيد أحمد بن محمد مكي المعروف بالحموي الحسني الحنظلي

المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ ، أوله : يا ربك اللهم أذهب

( بتشديد الهاء المكسورة ) فأنجحة الكتاب ،

وبآخر دعوى أهل الجنان أوشى برود الخطاب ...

الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٠ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط حسن

ابن عثمان سنة ١٠٨٩ هـ ، في ١٣ ورقة ، ومنسختها

٢١ سطرا - ١٢ سم

[٩٥٢] ٢١١٤٦

## حرف الراء

رسالة ابن جماعة ، في فنون البلاغة

انظر

غاية الاماني ، في علم اللغاني

رسالة الافغانى ، في الاستعارات

انظر

التذكرة

رسالة الامباني - وهو العلامة شمس الدين محمد بن محمد

ابن حسين الامباني الشافعي شيخ الجسامع الازهر

سابقا . المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، في إفاضة تعريف

المسند اليه أو المسند بلام الجنس ، أوله : الحمد لله

إذ هو المختص بالكمال الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها

٢٣ سطرا ( من ورقة ٥٥ - ٧١ ) - ٢٤ سم

[٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط

المؤلف « وهي السوداء » مسطرتها مختلفة ( من

ورقة ٧٥ - ٨٥ ) - ٢٤ سم

رسالة الامباني المتقدم — في تحقيق الاستعارة في نحو (زيد أسد) على مذهب السعد أولها : الحمد لله القدي ليس كمثل شيء وهو السميع البصير الخ فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [١٨٦٠] بحيت ٤٥١٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها تقييدات في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم [٢٠٠٧] الامباني ٤٨٥٧٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٢٥ سم [٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢

رسالة الانطاكى ، في الاستعارة

انظر

متن الملاقة

الرسالة البيانية — للصبيان، وهو العلامة أبو العرفان محمد بن علي المعروف بالصبيان الشافعي الحنفي اللطفي سنة ١٢٠٦ هـ ، أولها : أحمدك اللهم على ما علمتنا من محاسن الفصاحة وأحسن البيان الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٨٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم [٢٧٢] ٧٤٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمدى الأجهورى سنة ١٢٠٢ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٦٧) — ٢٢ سم [٩٥٢] ٢١١٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن السفلى الشافعي سنة ١٢٧٤ هـ في ١٠٥ ورقة ومسطرتها

١٩ سطرا — ٢٣ سم

[١٠٣٤] ٢٣٨٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن الصفي سنة ١٢٣٢ هـ ، بهامشها حواش ومسطرتها مختلفة ، في ٧٦ ورقة — ٢٢ سم [١٢١١] ٢٧٨٢٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط أحمد الباني سنة ١٢٧٤ هـ ومسطرتها مختلفة ، في ٧٨ ورقة — ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم [١٢٢٥] ٢٨٧١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط العلامة الشيخ ابراهيم السقا سنة ١٢٥٩ هـ في ١٠٦ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٤ سم [١٢٢٦] ٢٧٧١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم في ٤٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم [١٦٠٩] ٣٧٦٧٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٠ هـ ، في ٨٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم [١٦٩٧] صايدة ٤٠٠٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٢ هـ في ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٢ سم [١٩٨٢] ٤٨٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [٢٠٠٥] ٤٨٥٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن سليمان المشهور بالفارسي سنة ١٠٦٥ هـ ، في ١٧٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٣ سم [٢٠٠٦] ٤٨٥٧٧



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٦٣ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٢١٣٩] ٥٣٤٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي بخط محمد نفوس

سنة ١٢٧٢ هـ ، بهامشها تنبيذات ، في ٥٩ ورقة

ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم

[٢١٤٨] ٥٣٤٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط

حين منقاره الطرابلسي سنة ١٢٦٥ هـ مسطرتها

٢٣ سطرا ( من ورقة ٢٣٩-٣١٨ ) - ٢٣ سم

[٣٩١ مجاميع] ١٤٤١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها

خزم مسطرتها مختلفة ( من ورقة ٨٣ - ١٥١ )

- ٢٣ سم

[٥٥٥ مجاميع] رافعي ٢٧٠٩٢

رسالة الحلواني ، في بعض أنواع البديع

انظر

الاشارة الآصفية في مالا يستحيل بالانهكاس في صورته  
الرسمية

رسالة الدردير ، في علم البيان

انظر

تحفة الاخوان ، في علم البيان

رسالة للسيوطي ، في الانواع البديعية التي تتضمنها

الآية : ( الله ولي الذين آمنوا ... الخ )

انظر

فتح الجليل - لمبد القليل

رسالة الصبان ، في علاقات المجاز

انظر

الكواكب الدرية ، في العلاقات المجازية

رسالة العارف — وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ

عبد الباقي الشهير بالعارف القاضى بمصر من علماء أوائل

القرن الثاني عشر الهجرى ، في البيان ، أولها : نحمد

الله على ما ساق صفوة عبادہ وخيرة براياه ، نحو موارد

أسرار تنزيله الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٠٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١١١٤ هـ

مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٢٩٩-٣١٦ )

- ٢١ سم

[١٥٦] ٤٣٦٧

رسالة ، في بيان الأسلوب الحكيم — لم يعلم مؤلفها

أولها : الحمد لله العليم الحكيم والصلاة على رسوله

الكريم الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مسطرتها

١٥ سطرا ( من ورقة ١٢٧-١٣١ ) - ١٥ سم

[٧٨٥ مجاميع] حليم ٣٤٨٧٢

رسالة ، في علاقات المجاز — للصغوى القلماوى

انظر

رسالة القلماوى

رسالة ، في معرفة الجناسات الستة عشر —

لم يعلم مؤلفها ، أولها : يسمى الجناس والتجنيس

والتجانس ، الجناس الكامل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله

السفطى سنة ١٢٧٦ هـ بهامشها تعليقات مسطرتها

١٣ سطرا ( من ورقة ٩-١٨ ) - ٢٣ سم

[١١٥٩ مجاميع] أباطة ٧٢٥٩

رسالة القلماوى — وهو العلامة السيد داود بن محمد

القلماوى الأزهرى الشافعى ، في الحقيقة والمجاز

وكيفية إجراء الاستمارات ، جمعها تلميذه الشيخ

اسماعيل الصفدى الحنفى ، أولها : الحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا محمد ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، سنة ١٢٦٦ هـ  
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٦٥ - ٧٢) - ٢٢ سم  
[٩٣٨] ٢٠٧٣٣

رسالة القلماوى — وهو العلامة الشيخ مصطفى  
ابن محمد بن يوسف الصفوى المعروف بالقلماوى الشافعى  
المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ (سنة ١٨١٥ م)، في علاقات  
المجاز، أولها بهـ الدباجة: هذه رسالة في أنواع  
المجاز مختصرة... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، مسطرتها  
١٩ سطرا (من ورقة ٦٨ - ٧١) - ١٧ سم  
[٢٢٢ مجاميع] ٥٤٦٥

رسالة القوشجى — وهو العلامة علاء الدين على  
ابن محمد المعروف بالقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ هـ، في  
البيان، أولها: الحمد لله الذى لمن والاحسان، والصلاة  
على رسوله المؤيد ببراعة المعاني وفصاحة البيان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، سنة ١٢٦١ هـ،  
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٧) - ٢٥ سم  
[٧٥٥ مجاميع] حليم ٣٤٨٠٢

رسالة مفتى زاده — وهو العلامة أحمد أفندى عبد الرؤوف  
المعروف بمفتى زاده الانطاكى من علماء أوائل القرن  
الرابع عشر الهجرى، في البيان

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ  
(من ص ٤٨ - ٥٢) - ٢٠ سم  
[٥٢٥ مجاميع] ٢٤٦٧٧

— نسخة كالسابقة [٦٠٦ مجاميع] السقا ٢٨٩٣٨

رسالة ناصيف اليازجى، في علوم البلاغة

انظر

هند الجان، في علم البيان

رسالة النماوى — وهو العلامة الشيخ حسين بن محمد  
النماوى المالكي، في أقسام الاستمارة، أولها: أحمد  
من حقيقة الحمد له ولغيره مجاز واستمارة، وأصل على  
من ارتوى الأنام من بحر بلاغته ولم تبلغ قراره الخ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ومسطرتها  
١٩ سطرا (من ورقة ٢٦ - ٢٨) - ٢٢ سم  
[١٧٢٠] ذكى ٤٠٩٧٨

رفع الغواشى، عن معضلات المطول والخواشى -

وهو تقرير للعلامة السيد أحمد رافع بن محمد بن عبد العزيز  
رافع الحسينى القاسمى الطمطاوى الحنفى من علماء القرن  
الرابع عشر الهجرى، على تلخيص المفتاح - للخطيب  
القزوينى وشرحه المطول للسعد التفتازانى وحاشيته  
للسيد الجرجانى والسيالكوتى، ضمنه كثيرا من  
تحقيقات الشمس الامباني وخلاصته لما في خواشى  
الافاضل الخطائى والقرمى وملا خسرو والحفيد  
والسميرقندى والفنارى وميرزا جان وغيرهم.

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة شركة التمدن  
الصناعية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ، بآخره تصحيح،  
في ٦٥٥ ص - ٢٧ سم  
[١٥٧٢] ٣٦٢٣٧

— جزء اول كالسابق

[١٦٧٠] صايدة ٣٩٥٩٧

» » [١٦٧١] » ٣٩٥٩٨

» » [١٨٦١] بنجيت ٤٥١٧٤

» » [٢٠٢٦] ٤٩٢٧١

روضة الفصاحة — زين الدين الرازى، وهو  
للامامة زين الدين محمد بن أبى بكر بن عبد القادر  
ابن عبد المحسن الرازى الحنفى، أولها: الحمد لله الذى  
خلق الانسان وعلمه البيان الخ



- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بمجلة بالداد الاحمر ، في  
٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم  
[٢٦٢] أباطة ٦٧٨٩
- حرف الزاى
- زهر الربيع ، في شواهد البديع - لابن قرقاس ،  
وهو العلامة ناصر الدين محمد بن عبد الله بن قرقاس .  
المتوفى سنة ٨٨٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذى زين سما  
المعاني بمصابيح البديع . . . الخ رتبته على ثلاثة  
وأربعين بابا ، وفرغ من تأليفه سنة ٨٦٢ هـ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم بمجلة بالداد الاحمر  
تنقصها ورقة العنوان وبها آثار رطوبة ، وبآخرها  
ورقة بخط منابر ، في ٧١ ورقة ، ومسطرتها  
١٥ سطرا - ١٨ سم  
[٢٦٠] أباطة ٦٧٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٧ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[١٧٧٣] عروسي ٤٢٥٠٥
- زهر الربيع ، في المعاني والبيان والبديع —  
للحلاوى ، وهو العلامة الشيخ أحمد الحلاوى من  
علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه  
سنة ١٣٢١ هـ - ( سنة ١٩٠٣ م )
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٣ هـ —  
( سنة ١٩٠٥ م ) ، بآخرها تقاريط وفهرس ، في  
٢٤٨ ص - ٢٠ سم  
[٥٤٧] ١١٢٦٩ أصول الدين
- نسخة كالسابقة [٥٤٨] ١١٢٧٠
- » » [٥٦٦] ١١٦٧٧ شين السكوم  
» » [٦٦٧] ١٣٨٥١  
» » [٨٥٣] ١٩١١٨  
» » [٩٤٩] ٢١٠٢٩  
» » [١٠٧٨] ٢٤٨٦٠
- نسخة كالسابقة [١١٠١] ٢٥٢٠٣
- نسختان كالسابقة  
[١٥٧٤ ، ١٥٧٣] ٣٦٢٣٨ ، ٣٦٢٣٩
- نسخة كالسابقة [١٨٠٤] بسم ٤٣٣٠٠
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ  
[٢٠٥١] ٥٠٤٧٠
- زهر الرياض الزكية ، الوافية بمضمون السمرقندية —  
وهو شرح للعلامة الشيخ عبد الحافظ بن على المالكي ،  
المتوفى سنة ١٣٠٣ هـ ، على السمرقندية - لأبي الليث  
السمرقندى . فرغ من تأليفه سنة ١٢٦٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ ، في ٩١ ص  
- ٢٤ سم [٥٧٩] ١٢٢٧٠
- نسخة كالسابقة [٦٠٤] حونة ١٢٩٥١
- » » [٧٥٧] ١٦٣٦٦
- » » [٩٢١] ٢٠٢٧٧
- نسختان كالسابقة  
[١٠٢٨ ، ١٠٢٧] ٢٣٢٤١ ، ٢٣٢٤٠
- نسخة كالسابقة [١٠٩١] ٢٥١٩٣
- » » [١١٤٨] بسم ٢٦٠٢٥
- » » [١٥٠٢] ٣٢٣٠٠
- سبع نسخ كالسابقة  
[١٦٧٨ - ١٦٧٢] صايدة ٣٩٥٩٩ - ٣٩٦٠٥
- نسخة كالسابقة بها خرم  
[١٦٧٩] صايدة ٣٩٦٠٦
- نسخة كالسابقة كاملة  
[١٨٦٢] بجيت ٤٥١٧٥
- » » [١٩٢٢] ٤٦٦٥٥
- » » [٢٠٢٧] ٤٩٢٧٢
- » » [٢٠٩٥] ٥٢٤٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٠٠ ورقة  
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[١٧٧٤] عروسي ٢٥٠٦

الزواهر الدرية ، على الرسالة السمرقندية —  
وهي حاشية للملامه الشيخ عثمان أبي الملا الطرابلسي  
من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على السمرقندية  
لابي الليث السمرقندي ، أولها : حمدا لمن صرح بحقيقة  
حمده البراع في رياض الدفاتر ... الخ فرغ من تأليفها  
سنة ١٢٢٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابراهيم الاراشي  
الثاني سنة ١٢٣١ هـ ، في ٥٨ ورقة ومسرتها  
٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٢١٤٠] ٥٣٤٨٧

### حرف السين

سفينة البلغاء — تأليف الاخ بلاج أحد أخوة  
المدارس المسيحية (الفرير) بالقاهرة ومفتش اللغة العربية  
بها ومن رجال القرن العشرين الميلادي .  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الروضة بالقاهرة  
سنة ١٩٠٧ م بأخرها فهرس ، في ٦٢ ص  
- ٢٠ سم  
[١٠٣١ مجاميع] الفحام ٥١٤٦٥

السمرقندية — وهي مقدمة في علم البيان - للملامه  
أبي القاسم ابن ابن بكر اللبثي المشهور بأبي الليث  
السمرقندي من علماء أواخر القرن التاسع الهجري ،  
أولها : الحمد لوأهب العطية - والصلاة والسلام على خير  
البرية ... الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسرتها  
١٣ سطرا (من ورقة ٢١ - ٢٥) - ٢٣ سم  
[٧٣] ٢٠٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣ ورقات  
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[١٢٢] ٣٥٧٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٤) - ٢٤ -  
[١٤٢] ٤٠٥٣

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط  
علي عمر الدهموري البهيري للمالك سنة ١١٦٦ هـ ،  
ومسرتها ١٢ سطرا (من ورقة ٧ - ١٢) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار  
رطوبة مسرتها ٩ أسطر (من ورقة ٢٠٩ - ٢١٨)  
- ٢٢ سم

[١٥٦] ٤٣٦٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، بخط  
محمد متولى البولاقي سنة ١٢٤٩ هـ ، مسرتها ١٥ سطرا  
في ٦ ورقات - ١٧ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨ ورقات  
ومسرتها ١٤ سطرا - ١٦ سم  
[٣٨٦] ٨٢٣٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة على  
القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ ، بهامشها شرح عليها  
(من ص ٥٢ - ٦٥) - ٢٣ سم  
[٥٦٥] ١١٥٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسرتها  
٢٣ سطرا في ٤ ورقات - ٢٢ سم  
[٩٥٢] ٢١١٤٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مسرتها  
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٤) - ١٩ سم  
[١٠٢٤] ٢٢٧٦٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها آثار رطوبة مسرتها ١٣ سطرا (من ورقة  
٢٧ - ٣٢) - ١٥ سم  
[١٢٣٧] السقا ٢٨٧٢٩



- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٢٧ هـ مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٢٠١-١٩٠ ) - ٢٣ سم  
( ٦-٤ ) - ١٧ سم  
[ ١٥٤٧ ] حليم ٣٣٧٩٨
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة  
[ ١٥٩٠ ] ٣٦٦٤٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠ ورقات  
ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٤ سم  
[ ١٦١٣ ] ٣٧٦٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٧ ورقات ومسطرتها  
١١ سطرا - ١٦ سم  
[ ١٧٣٢ ] زكي ٤١٧٢٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
محمد بن أحمد المدوي المالكي سنة ١٢٥٢ هـ مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ١٧٨-١٨٠ ) - ٢٢ سم  
[ ٢٠١١ ] الامباري ٤٨٥٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٥ ورقات ومسطرتها  
١٥ سطرا - ٢١ سم  
[ ٢١٣٧ ] ٥٣٤٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد الهامشي الأتيس  
سنة ١٢٣٥ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبها مشاهدات  
في ١٠ ورقات ومسطرتها ١١ سطرا - ١٨ سم  
[ ٢١٣٨ ] ٥٣٤٨٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٦٣-٦٥ )  
- ٢١ سم  
[ ١١٥ ] مجاميع ٢٢٩٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بخط أحمد بن محمد حموده سنة ١٢٥٠ هـ مسطرتها  
١٥ سطرا ( من ورقة ١٩٤-٢٠٠ ) - ٢١ سم  
[ ١٢٤ ] مجاميع ٢٤٨٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٧ أسطر ( من ورقة ٢٠١-١٩٠ ) - ٢٣ سم  
[ ١٥٧ ] مجاميع ٣٥٨٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ٢٠٢-٢١٠ ) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٩ سطور ( من ورقة ٣٦-٤٧ )  
- ١٧ سم  
[ ٢٢٦ ] مجاميع ٥٤٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ٢٥-٢٩ )  
- ١٦ سم  
[ ٢٩٧ ] مجاميع ٩٢٠٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
١١ سطرا ( من ورقة ٩-١ ) - ٢٣ سم  
[ ٤٣٣ ] مجاميع ١٧٦٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،  
مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٢٨-٣٠ ) - ٢١ سم  
[ ٤٦٦ ] مجاميع ٢١١٤٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط  
السيد علي راتب سنة ١٢٣٥ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ،  
مسطرتها ٢٩ سطرا ( من ورقة ٦-٧ ) - ٢٣ سم  
[ ٤٧٦ ] مجاميع ٢٣١١٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٨٤-٨٥ )  
- ٢١ سم  
[ ٦٠٢ ] مجاميع ٢٨٩٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،  
مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ١٠-١٢ )  
- ٢٥ سم  
[ ٧٥٥ ] مجاميع ٣٤٨٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط  
مير عبد النفور النجارى سنة ١٢٣٤ هـ مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ١٨٩-١٩٠ ) - ٢٥ سم  
[ ٧٨٤ مجاميع ] حليم ٣٤٨٧١

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة  
( من ص ١٦٩-١٧٣ ) - ١٩ سم  
[ ١١٢٠ مجاميع ] ٥٣٦٨٤

سمير الأمير — وهى حاشية للعلامة الشيخ عبد الحكيم  
ابن مخلوف بن محمد البدوى النياوى الحنفى المتوفى  
سنة ١٣٠١ هـ ، على شرح العلامة الشيخ محمد الأمير  
المالكي على ( البسملة ) من شرح الشيخ أحمد للوى  
على السمرقندية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة  
سنة ١٢٩٩ هـ ، بأعلى صفحاتها الشرح المذكور ،  
وبها مشاهدات للمؤلف ، وبأولها فهرس في ١٣١٤ ص  
- ٢٤ سم

[ ٥٦٧ ] ١١٨٠٠

— نسخة كالسابقة [ ٥٦٨ ] ١١٨٠١

» » [ ٧١٦ ] ١٦٠٣٥

» » [ ١١١٩ ] ٢٥٥٣٤

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهبة بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ  
[ ١٥٢٦ ] حليم ٣٣٧٧٧

## حرف الشين

شرح ابن السبكي ، على تلخيص المفتاح

انظر

شروح التلخيص

شرح ابن السياهي — وهو العلامة محمد بن علي الشهير  
بلسياهي من علماء القرن العاشر الهجري ، على مختصر

العلامة عبد الله بن عبد الله الشهير ببروز لتلخيص  
النسم الثالث من مفتاح الهـ لوم - لآبي يعقوب يوسف  
السكاكي ، أوله : له الحمد في الأولى والآخرة .. الخ ،  
فرغ من تأليفه سنة ٩٧٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسى بخط المؤلف سنة ٩٧٣ هـ ،  
بها مشاهدات حواش في ١٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٢ سم

[ ٢٥٩ ] أباطة ٦٧٨٦

شرح ابن طورغود ، على مختصره

انظر

الموادى

شرح ابن عبد الحق العمري ، على منظومة  
ابن الشحنة

انظر

درر الفرائد المستحسنة ، في شرح منظومة ابن الشحنة

شرح ابن قوه دبه لى — وهو العلامة الشيخ

حسن بن قوه دبه لى من علماء القرن الثانى عشر  
الهجرى ، على متن العلاقة - للشيخ محمود الانطاكي ،  
أوله : الحمد لمن أفرد الحقائق والصلاة على من رشح  
بأعلى الدقائق الخ . فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان

ابن اسماعيل الشافعى سنة ١٢٤٦ هـ ، بها مشاهدات وبين  
سطورها حواش ومسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة

١- ٣٣ ) - ٢٦ سم

[ ١٢٣٣ ] السقا ٢٨٧٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مش

بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها

١٧ - طرا ( من ورقة ٧-٤٢ ) - ١٧ سم

[ ١٥٤٧ ] حليم ٣٣٧٩٨



شرح ابن المقرئ — وهو العلامة الأديب القاضي

شرف الدين أبو محمد إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله

ابن علي بن عطية الشاوري البني المعروف بابن المقرئ

المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، على بديعته المسماة ( الجواهر

اللامعة ، في تجنيس الفرائد الجامعة للمعاني الرائعة ) التي

نظمها في أربعة وأربعين ومائة بيت في مدح النبي

صلى الله عليه وسلم وضمنها خمسين ومائة نوع من الأنواع

البديعية ، أوله : الحمد لله الذي ابتدع ما صنع فأبدع

في الاحسان الخ ، وأول البديعية :

( شارفت ذرعا فذر عن مائها الشيم

وجزت تملا فتم لا خوف في حرم ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار وطوبة

منسطرتها ٢٠ سطرا ( من ورقة ٥٠ - ٨٧ )

- ٢١ سم

[ ٨٣٠ مجاميع ] صاعدة ٤٠٠٦٠

شرح ابن الميث الدمياطي ، على السمرقندية

انظر

نحو الحور المقصورات ، على عقود السمرقندية في

الاستعارات

شرح ابن يعقوب المغربي ، على تلخيص المفتاح -

للقزويني

انظر

مواعب الفتح ، في شرح تلخيص المفتاح

شرح أبيات الايضاح — لأحد الفضلاء

انظر

حاشية على أبيات الايضاح

شرح أرقضا على خان ، على الرسالة العزيزية

انظر

النفايس الارقضية ، في شرح الرسالة العزيزية

شرح الاكراشي ، على رسالة الازبكاي ، في البيان

انظر

مورد الثبيان ، على مختصر البيان

شرح الانطاكي — وهو العلامة الشيخ محمود

الانطاكي على رسالته في الاستمارة المعروفة

« بمن الملافة »

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة

سنة ١٣٠٥ هـ ، بهامشها وبين سطورها قييدات

( من ص ١ - ١٢٠ ) - ٢٤ سم

[ ٥٢٤ ] ٩٩٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة

سنة ١٣٢٤ هـ ، بهامشها وبين سطورها حواش

( من ص ١ - ٩٣ ) - ٢٥ سم

[ ١٢٤١ ] ٣٠٨٢٤

— إحدى وسبعون نسخة ضمن محوطة كالسابقة

[ ١٢٤٢ - ١٣١٢ ] ٣٠٨٢٥ - ٣٠٨٩٥

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة

سنة ١٢٨٤ هـ ( من ص ١ - ١٢٠ ) - ٢٤ سم

[ ٢٠٠٨ ] الاماني ٤٨٥٧٩

شرح الاهدلي ، على منظومة ابن الشحنة

انظر

دفع الحنة ، من قارى منظومة ابن الشحنة

شرح الباعونية — وهي السيدة الصالحة

أم عبد الوهاب عائشة بنت يوسف بن أحمد ناصر

ابن خليفة الباهوني المعروفة بالباعونية الدمشقية المتوفاة

سنة ٩٢٢ هـ ، على بديعيتها المسماة ( الفتح المبين ،

في مدح الامين ) أوله : الحمد لله على جياذ الافهام ،

بقعود مدح الشفيق الخ ، فرغت من تأليفه مع البديعية

سنة ٩٢٢ هـ ، وأول البديعية :

( في حسن مطلع أقرار بذى سلم

أصبحت في زمرة العشاق كالعلم ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط رجب

ابن داود بن عبيد الله سنة ٩٨١ هـ ، مسطرتها

١٧ سطرا ( من ورقة ١٠ - ٦٣ ) - ١٩ سم

[ ٢٦٥ ] أباطة ٦٧٩٢

( ٥١ - ٤ )

شرح بدو الدين الرافعي ، على بديعية السيد  
عبد القادر الادهمي

انظر

بديع التعبير شرح ترجمان الضمير

شرح البكره جنى ، على بديعته

انظر

حلية العبد البديع ، في مدح النبي الشفيق

شرح بهاء الدين السبكي ، على تايخيص المفتاح -  
لفنزي

انظر

ضمن شروح التلخيص

شرح تقريب الجنان لاحد العلماء

انظر

مواعب الرحمن

شرح الجزايري ، على الجوهر المكنون - للأخضري

انظر

موضح لاسر المكنون ، على الجوهر المكنون

شرح الجوهرى الصغير ، على رسالة العيدرومي

انظر

امتنال الاشارة ، بشرح نتيجة البشارة

شرح حديقة البيان - كلاما للامام الشيخ عبد الهادي

نجما بن رضوان نجما الايباري الشافعي الازهرى المتوفى

سنة ١٢٠٥ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٥ هـ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد مصطفي الايباري

سنة ١٢٩٥ هـ بأولها نقص في ١١٤ ورقة ومسطرتها

٢١ سطرا - ٢٣ سم

[٤٠٣] ٨٨٠٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد عبد الرحيم

القناوى سنة ١٢٩٦ هـ بأولها نقص وبها خرم في

٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم

[٤٠٤] ٨٨٠٣

شرح الحفناوى - وهو العلامة الشيخ يوسف بن

سالم بن أحمد المروف بالحفناوى من علماء القرون

الثاني عشر الهجرى ، على شرح المصام ، على السمرقندية

أوله : الحمد لله المستحق للمحامد على سبيل الحقيقة ...

الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٨ هـ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ

أحمد السحبي سنة ١١٦٩ هـ مسطرتها ٢٩ سطرا

( من ورقة ١ - ٤٨ ) - ٢٢ سم

[١٩٠] ٥٣٤١

شرح الدردير - وهو العلامة العارف بالله سيدى

أبو البركات الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي حامد

المدوى الازهرى المالكي الخلقى المشهور بالدردير

المتوفى سنة ١٢٠١ هـ ، على رسالته في البيان المسماة

( تحفة الاخون في علم البيان ) ، أوله : الحمد لله على

ما أنعم من البيان وألم من النبيان ... الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٣٥ هـ ، في ١٦ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٣٩] ١٠٠١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط

محمد محمود ابراهيم الشريف السرسناوى سنة ١٢٧٧ هـ

بها آثار رطوبة ومسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة

٨١ - ٩٦ ) - ٢٣ سم

[٣٢٧] ٧٨٩٢

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

أحمد عبد التعال سنة ١٢٨٨ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا

( من ورقة ١ - ١٤ ) - ٢٣ سم

[٦٠٣] ١٢٨٧٢



— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ،  
— مسطرتها ١٩ سطرًا ( من ورقة ٥٣ - ٦٥ )  
— ٢٤ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ،  
— مسطرتها ١٧ سطرًا ( من ورقة ٦٧ - ٩٠ ) — ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ،  
— بمجلة بالمداد الأحمر وبآخرها نص مسطرتها ١٥ سطرًا  
( من ورقة ٩١ - ١١٠ ) — ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم متاد مسطرتها  
١٩ سطرًا ( من ورقة ١٦ - ١ ) — ٢٣ سم  
[١٦٩٨] صباينة ٤٠٠٣٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ،  
— بخط يدوى الخيشى بن سلام الشافعى سنة ١٢٢٢ هـ  
بأولها نص وبهامشها حواش مسطرتها ١٥ سطرًا  
( من ورقة ١٣٣ - ١٧٩ ) — ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٥ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢٤ سم  
[١٧٤٧] الجوهري ٤١٩٩٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم متاد بخط  
ابراهيم النضوري الحنفي سنة ١٢٧٧ هـ مسطرتها  
١٧ سطرًا ( من ورقة ١ - ١٧ ) — ٢٣ سم  
[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم متاد بخط  
محمد بن سليمان الفارسي سنة ١٢٦٩ هـ مسطرتها ١٧ سطرًا  
( من ورقة ٢١٣ - ٢٣٠ ) — ٢٣ سم  
[٢٠١٠] الامباني ٤٨٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢١٩ هـ بهامشها  
حواش ، في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٢ سم  
[٢١٣٠] ٥٣٤٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط  
عبد الله عواد المالكي سنة ١١٨٠ هـ بهامشها  
حواش وبها تلويث ومسطرتها مختلفة ( من ورقة  
١٨ - ١ ) — ٢٣ سم  
[١٢٣٥] السقا ٢٨٧٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط مصطفي حسين  
البوهي الصميدى سنة ١٢٦٩ هـ بهامشها حواش ،  
في ١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٤ سم  
[١٦١٠] ٣٧٦٧٦

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة ، بديل صفحاتها حاشية  
الشمس الامباني عليها ، وبآخرها تحفة الاخوان ،  
في ٣٦ ص — ٢٣ سم  
[١٦٢٨] ٣٨١٧١

— نسخة كالسابقة [١٨١٤] ٤٣٣٨١

» » [١٨٦٤] بحيث ٤٥١٧٧

— نختان كالسابقة

[٢٠٤١، ٢٠٤٠] ٥٠١٢٣، ٥٠١٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط عامر بن محمد  
الطليباوى المالكي سنة ١٢٦٩ هـ في ١٩ ورقة ومسطرتها  
مختلفة — ٢١ سم  
[١٦٨١] صباينة ٣٩٦٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ،  
سنة ١١٧٠ هـ ، بهامشها حواش مسطرتها ١٩ سطرًا  
( من ورقة ١ - ١٨ ) — ٢٣ سم  
[١٦٩٤] صباينة ٣٩٦٢١

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ،  
بخط عثمان رضوان سنة ١١٧٥ هـ مسطرتها ٢١ سطرًا  
( من ورقة ١٩ - ٣٢ ) — ٢٤ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد  
سنة ١٢٢٣ هـ مسطرتها ١٩ سطرًا ( من ورقة  
٣٢ - ٥٢ ) — ٢٣ سم

شرح الدهنهورى ، على الجوهر المسكون —  
للاخضرى

انظر

حلية الب المصون ، بشرح الجوهر المسكون

شرح الدهنهور ، على السمرقندية

انظر

ايضاح المشكلات من متن الاستعارات

شرح الرعينى الفوناطى ، على بديعية ابن جابر  
الاندلسى

انظر

طراز الحلة ، وشفاء الذلة

شرح شيخ الاسلام زكريا ، على مختصره (أقصى  
الامانى)

انظر

فتح منزل المباني ، بشرح أقصى الامانى

شرح سبط الطيلاوى — وهو العلامة الشيخ

منصور سبط العلامة ناصر الدين الطيلاوى ، على آيات

له فى البيان ، أوله : الحمد لله الذى رفع لمن شاء

الغاب عن وجوه الاعجاز بيدى بيان المعانى ... الخ ،

وأول الآيات :

( يقول سبط الناصر الطيلاوى

منصور الراجنى الحنان الثاوى ) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد الدهشورى

سنة ١٢٨٨ هـ ، فى ٥٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا

— ٢٣ سم

[١٧٧٥] هروسى ٤٢٥٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى

سنة ١١٢٠ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٧٢) — ٢٢ سم

[٢١٢٦] ٥٣٤٧٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد النبوى

المرزوقى سنة ١٢٢٣ هـ ، بهامتها حواش ، فى ١٧ ورقة

ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم

[٢١٤٢] ٥٣٤٨٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط على ميره

سنة ١٢٧٠ هـ ، فى ١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

— ٢٣ سم

[٢١٤٣] ٥٣٤٩٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٥٩ هـ ،

بجدولة بالمداد الأحمر فى ١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

— ٢٣ سم

[٢١٤٤] ٥٣٤٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط

درويش الطنوبى سنة ١٢٨٥ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا

(من ورقة ٣٦ - ٥١) — ٢٤ سم

[٢ مجاميع] ٩٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢٠) — ٢٢ سم

[٨٤ مجاميع] ١٨٦٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط

مسعد النلشائى سنة ١٢٨١ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا

(من ورقة ٢٠٦ - ٢٢٠) — ٢٣ سم

[٢٨٥ مجاميع] ٨٤٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط

محمد بن على الطاهرى سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ٥٤ - ٦٧) — ٢٣ سم

[٢٩٨ مجاميع] ٩٢١٠

شرح الشيخ الدهنهورى ، على بيتين له فى أنواع  
الملافة

انظر

الحذافة ، بأنواع الملافة



<p>شرح — العلامة سيد حافظ من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على متن الملافة للأطحاكي ،</p> <p>— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٣ هـ ، بأسفل صفحاتها شرح الملافة - العلامة مصنفه وبها مشها حواش . ( من ص ١ - ١٣١ ) - ٢٤ سم [ ٢٠٣٤ ] ٤٩٥٢٣</p>	<p>شرح السجاعي ، على منظومته في علاقات المجاز انظر</p> <p>الاعواز ، في بيان علاقات المجاز</p> <p>شرح السجاعي ، على منظومته في المجاز انظر</p> <p>الاحراز ، في أنواع المجاز</p>
<p>شرح السيد الشريف الجرجاني ، على القسم الثالث من مفتاح العلوم</p> <p>انظر</p> <p>المصباح - للسيد الشريف الجرجاني</p>	<p>شرح السجاعي ، على شرح المعاصم على السمرقندية انظر</p> <p>الاعتصام ، بالمعاصم</p>
<p>شرح السيد علي بن نظام الحصني ، على بدعيته</p> <p>انظر</p> <p>أنوار الربيع ، في أنواع البديع</p>	<p>شرح السجاعي ، على منظومته ، في الاستعارات انظر</p> <p>الآدق ، بشرح البرق</p>
<p>شرح السيوطي على عقود الجمان — كلامه — وهو الحافظ أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أول الشرح الحمد لله المزمع من المائة والتشبيه ... الخ فرغ من تأليفه سنة ٨٧٥ هـ ، وأول العقود :</p> <p>( قال الفقير عابد الرحمن الحمد لله على البيان .. ) الخ</p> <p>— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الوهاب ابن سليم سنة ١١٤٧ هـ بها خروم وآثار رطوبة مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ١٨١ ) - ٢٢ سم .</p> <p>[ ٤٩ ] ١٣٣٣</p>	<p>شرح السعد التفتازاني — وهو العلامة سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني الهروي الخراساني الشافعي المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ، على القسم الثالث من مفتاح العلوم لأبي يعقوب يوسف السكاكي ، أوله : خير خير يوشح به صدر الكلام ، وأحسن حديث يرشح لمفتضى اللقام ، حداقه ... الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٧٨٩ هـ .</p> <p>— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن خالد ابن حسن بن بهادر المامري البدوي سنة ٨٨٧ هـ ، بها أوراق بخط مفاير ، في ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [ ٧٤١ ] ١٦٠٦٠</p>
<p>— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [ ٢١٤٥ ] ٥٣٤٩٢</p> <p>شرح سويدان ، على السمرقندية انظر</p> <p>الدرر الفردية ، بشرح السمرقندية</p>	<p>— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [ ٢١٤٥ ] ٥٣٤٩٢</p> <p>شرح سويدان ، على السمرقندية انظر</p> <p>الدرر الفردية ، بشرح السمرقندية</p>

- نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٢ هـ ، بهامشها حلية اللب المصون ، على  
الجوهر المكنون - للذهنوري وبأولها فهرس ، في  
٦ و ١٨٥ ص - ٢٧ سم  
[١٦٢] ٤٧٣٩
- نسخة كالسابقة [٩٩٠] ٢١٥٤٢
- » » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ  
[١٠٠٢] ٢٢١٠٥
- » » [١٠٥٧] ٢٤٥١٣
- » » [١٠٨٦] ٢٥١٨٨
- » » [١١٩١] ٢٧٢٦٤ رافعي
- » » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ بها خرم  
[١١٩٢] ٢٧٢٦٥ رافعي
- » » كاملة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ  
[١٨١٣] ٤٣٣٨٠
- » » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ  
[١٨٦٣] ٤٥١٧٦ بنيت
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد  
ابن محمد السجيني سنة ١١٦٢ هـ في ١١٩ ورقة ،  
ومسطرها مختلفة - ٢٢ سم  
[١٨٧] ٥٣٣٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ  
[٧٤٧] ١٦٠٦٦ لنة
- » » طبعت سنة ١٢٩٧ هـ  
[١٥٣١] ٣٣٧٨٢ حليم
- » » طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة  
سنة ١٣٢١ هـ  
[٩٤٠] ٢٠٨٨٤
- نسخة كالسابقة [١٠٤١] ٢٣٨١٤
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة  
[١٨٨١] بنيت ٤٥١٩٤
- » » طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ  
[١٠٥٨] ٢٤٥١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن  
ملوخية الشافعي سنة ١١٠٤ هـ ، في ٢٠٧ ورقة ،  
ومسطرها ٢٠ سطرا - ٢١ سم  
[١١٦١] ٢٦٣٢٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ  
[١٢٠٩] ٢٧٨٢٦
- شرح السيوطي المتقدم . على بدليعته
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرها  
١٩ سطرا ( من ورقة ١٩٠-٢٠٧ ) - ٢٣ سم  
[١٦٩٨] صايدة ٤٠٠٣٤
- شرح شواهد المطول والمختصر — للعالمى  
انظر
- عقود الدرر ، في حل أبيات المطول والمختصر
- الشرح الصغير — للعالمى ، وهو العلامة شهاب الدين  
أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الهيرى  
الازهرى الشافعي المعروف بالملوى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ،  
على ( السمرقندية ) لأبي الليث السمرقندى ، اختصره  
من شرحه الكبير المسمى ( عقد الدرر البهية ) في شرح  
الرسالة السمرقندية ، أولها : الحمد لله الذى الحمد له  
حقيقة وهو لفيره مجاز الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٧ ورقة ومسطرها  
٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٨] ٨٥٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها خرم ، مسطرها ١٩ سطرا ( من ورقة ١-٢٤ )  
- ٢٠ سم  
[٤٧] ١٢٤٤



- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
سنة ١١٨١ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة  
٢٦ - ١ ) سم ٢٢ - [٦٧] ١٨٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ٢٠ ) سم ٢٣ - [٧٣] ٢٠٢٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٤  
ورقة ومسطرتها مختلفة سم ٢١ - [٨٢] ٢٢١٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
فراج الاثنوني الشافعي سنة ١٢٢٨ هـ ، بها آثار  
رطوبة ، مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٢١٣ -  
٢٣٦ ) سم ٢٢ - [٨٤] ٢٣١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
سنة ١٢١١ هـ ، بها آثار رطوبة مسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ١٣ - ٢٨ ) سم ٢٣ - [١٤٢] ٤٠٥٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها منها  
حواش مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٤٥ - ٦٣ )  
سم ٢٣ - [١٤٣] ٤٠٥٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها  
ورقة بخط مغاير وبها ترميم ، مسطرتها ٢١ سطرا  
( من ورقة ١ - ١٦ ) سم ٢١ - [١٥٦] ٤٣٦٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
بها من أوراقها حواش ، مسطرتها ٢١ سطرا  
( من ورقة ١٧ - ٣٩ ) سم ٢٤ -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
مسطرتها مختلفة ( من ورقة ٤١ - ٦٥ ) سم ٢٣ -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
سنة ١١٥٠ هـ مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٦٦ -  
٧٧ ) سم ٢١ -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
بها آثار رطوبة مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة  
٧٨ - ١٠١ ) سم ٢٢ -
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
محمد بن أحمد عبد الوهاب سنة ١٢٤٧ هـ مسطرتها  
١٧ سطرا ( من ورقة ٣٧ - ٦٥ ) سم ٢٤ - [١٨٤] ٥٢٩٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها منها  
حواش مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٦٣ - ٧٨ )  
سم ٢١ - [١٩٠] ٥٣٤١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بآخرها أوراق  
بخط مغاير في ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
سم ٢٢ - [٢١٦] ٦١٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
بها آثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة  
١٢ - ٣٣ ) سم ٢٣ - [٢١٨] ٦١٢٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
عيسى بن رمضان بن أحمد الشنواني سنة ١١٢٨ هـ  
بها آثار رطوبة وتقليم مسطرتها ٢١ سطرا ( من  
ورقة ١٥٣ - ١٧٧ ) سم ٢٣ - [٣٢٧] ٧٨٩٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١٧٨ - ٢٠٢ )  
سم ٢٣ -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٢٠٣ - ٢٣٢ )  
سم ٢٣ -

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسطرتها مختلفة ( من ورقة ٢٣٣ - ٢٥١ )  
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة ،  
في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم  
[٥٢٧] ١٠١٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٥ ورقة ومسطرتها  
١٧ سطرا - ٢١ سم  
[٥٣٤] ١٠٢٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١٨ ورقة ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم  
[٥٣٦] ١٠٢٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محمد  
السكري سنة ١١٦٧ هـ ، في ٢٢ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٧١٤] ١٦٠٣٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٧٢ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة  
١ - ٢٢ ) - ٢٢ سم  
[٩٩٣] ٢١٦٩٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١٨٣ هـ بهامشها حواش في ٢٠ ورقة ومسطرتها  
١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٢٣٤] ٢٨٧٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٣ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[١٥٣٧] ٣٣٧٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ،  
في ١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم  
[١٦١١] ٣٧٦٧٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٢٢ - ٢٣ سم  
[١٦٩٥] ٣٩٦٢٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٢٣ - ٤٥ ) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٤٦ - ٧١ )  
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ٧٢ - ٩٦ )  
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٩٧ - ١١٨ )  
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط  
حسين بن عبد الله بن أحمد الأزهرى سنة ١١٨٧ هـ ،  
مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١١٩ - ١٣٩ )  
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
سنة ١١٠٠ هـ مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة  
١٤٠ - ١٦٢ ) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها  
تقص مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٢٢٦ - ٢٣٥ )  
- ٢٣ سم  
[١٦٩٦] ٣٩٦٢٣
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بآخرها تقص وبهامشها حواش ومسطرتها مختلفة ( من  
ورقة ٢٣٦ - ٢٥٠ ) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٧٥ هـ ، بهامشها حواش مسطرتها ٢١ سطرا  
( من ورقة ٣٧ - ٥٤ ) - ٢٣ سم  
[١٦٩٨] ٤٠٠٣٤



- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها  
حواش ، مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١٤٧ -  
( ١٩٤ - ٢٣ سم  
[١٧١٩] زكي ٤٠٩٧٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ،  
سنة ١١٨٨ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ١٩٥ - ٢١١ ) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
سنة ١١٨٠ هـ ، بهامشها حواش ، مسطرتها ٢١ سطرا  
( من ورقة ٢١٢ - ٢٣١ ) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط  
أحمد بن سعيد باعشن الحضرمي الشافعي سنة ١٢٤٣ هـ  
مسطرتها مختلفة ( من ورقة ٢٣٢ - ٢٤٧ ) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط  
يوسف السناني الديماطي سنة ١١٦٥ هـ ، مسطرتها  
مختلفة ( من ورقة ٢٥٢ - ٢٦٣ ) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد  
الميرقي الشافعي سنة ١١٦٨ هـ ، بهامش بعض أوراقها  
حواش في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٧٢٨] زكي ٤١٧٢٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٩ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[١٧٢٩] زكي ٤١٧٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٥٢ هـ ،  
في ٢١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[١٧٨٠] عروسي ٤٢٥١٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عباسي خليفة  
ابن خليل العثماوي المالكي سنة ١٢٣٤ هـ ، بها أكل  
أرضية ، في ٣١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا  
- ٢٢ سم  
[١٧٨١] عروسي ٤٢٥١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[١٧٨٢] عروسي ٤٢٥١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٢ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٩٤٣] ٤٧٤٨٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ١٠١ - ١٢٥ ) - ٢٣ سم  
[٢٠١٠] الامباري ٤٨٥٨١
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط  
محمد عبد الحى الشيبني الشافعي سنة ١٢٤١ هـ ، بهامشها  
حواش مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١٢٧ -  
( ١٤٠ - ٢٤ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة  
١٤١ - ١٨٥ ) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط محمد  
ابن عبد السلام نعموش سنة ١٢٦٨ هـ ، في ١٥ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم  
[٢١٤٩] ٥٣٤٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط سليمان آدم  
الكرتلي سنة ١٢٥٦ هـ ، في ١٦ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ١٥ سم  
[٢١٥١] ٥٣٤٩٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
أحمد بن إبراهيم النياوي الشافعي سنة ١٢٠٨ هـ ،  
مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١٣٢ - ١٥٥ )  
- ٢٣ سم [ ١٥٧ مجاميع ] ٣٥٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١٧٨ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ٤١ - ٦٦ ) - ٢١ سم  
[ ١٥٨ مجاميع ] ٣٥٨٣

- شرح الصفوى — وهو العلامة السيد قطب الدين عيسى ابن محمد المعروف بالصفوى المتوفى سنة ٩٥٥ هـ ، على « الفوائد الفياثية » للعلامة عضد الدين الأيجى ، أوله : الحمد لله الذى أضاء العالم بأنوار الممان والبيان ... الخ  
— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، فى ٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [١٧٠٨] زكى ٤٠٩٦٦
- شرح صفى الدين الحلى ، على بديعيتته  
انظر  
النتائج الألفية ، فى شرح الكافية البديعية
- شرح الصبياد المرصنى ، على منظومته فى المجاز  
انظر  
حسن الانجاز ، لطالب فن المجاز
- شرح طاشكبرى زاده — وهو العلامة عصام الدين أبو الخير أحمد بن مصلح الدين مصطفى بن خليل الروى المشهور بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ هـ ، على الفوائد الفياثية - للعلامة عضد الدين الأيجى فرغ من تأليفه سنة ٩٤٢ هـ  
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٤ هـ بأولها فهرس ( من ص ١-٢٨٧ ) - ٢٧ سم [٣٠٣] ٧٥٢٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٣٠٤] ٧٥٢٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٥٢٣] ٩٩٩٠
- نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٢ هـ [٧٤٩، ٧٤٨] ١٦٠٦٨، ١٦٠٦٧
- نسخة كالسابقة [٩٨٩] ٢١٥٤١
- » » [١٩٢٣] ٤٦٦٥٦
- شرح طاشكندى على ( ميزان الأدب ) للعمام  
انظر  
مقالة البيان فى شرح الميزان
- شرح الشيخ طاهر الجزائرى ، على بديعيتته  
انظر  
بديع التلخيص ، وتلخيص البديع
- شرح العاملى ، على شواهد المطول والمختصر -  
للسمد التفتازانى على التلخيص  
انظر  
عقود الدرر ، فى حل أبيات المطول والمختصر
- شرح العبادى العباسى ، على شواهد التلخيص  
انظر  
معاهد التنصيص ، على شواهد التلخيص
- شرح الشيخ عبد الحافظ ، على السمرقندية  
انظر  
زهر الرياض الزكية ، الوافية بضمون السمرقندية
- شرح الشيخ عبد الحميد قدسى ، على بديعيتته  
انظر  
طالع السعد الرفيع ، فى شرح نور البديع
- شرح الشيخ عبد المتعال الصميدى ، من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على الايضاح - للخطيب القزوينى  
— نسخة فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة المحمودية بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ [٢٠٥٨] الفهام ٥١٠٥٢
- شرح العشماوى ، على منظومته ، فى البديع  
انظر  
حسن الصنيع ، بشرح نور الربيع



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١٣٩ هـ ، بهامتها حواش وبها آثار رطوبة  
ومسرتها مختلفة ( من ورقة ١-١٨ ) - ٢٢ سم  
[١٤٣] ٤٠٥٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسرتها ٢١ سطرًا ( من ورقة ١٩ - ٣٠ )  
- ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسرتها مختلفة ، وبها آثار رطوبة ( من ورقة ٣١ -  
٤٤ ) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها مشها حواش ، مسرتها ١٥ سطرًا ( من ورقة  
١-٤٣ ) - ٢٢ سم  
[١٨٣] ٥٢٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن صالح  
ابن علي سنة ١١٦٨ هـ ، في ١٢ ورقة ومسرتها  
٢٥ سطرًا - ٢٢ سم  
[٢٠٧] ٥٨٣٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسرتها ٢٧ سطرًا ( من ورقة ٩٧ - ١٠٧ )  
- ٢١ سم  
[٣٢٧] ٧٨٩٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بآخرها ورقة بخط مفاير وبها آثار رطوبة وامتهان  
مسرتها مختلفة ( من ورقة ١٠٨ - ١٢٦ )  
- ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
سنة ١١٧١ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، بأولها  
أوراق بخط مفاير ومسرتها ١٣ سطرًا ( من ورقة  
١٢٧-١٥٢ ) - ٢٢ سم

شرح المعصام ، على الخيص المفتاح — للنزوين  
انظر

الاطول

شرح المعصام — وهو العلامة للمولى معصام الدين ابراهيم  
ابن محمد بن عربشاه الاسفرائيني السمرقندي المتوفى  
سنة ٩٥١ هـ ، على ( السمرقندية ) لابن الليث  
السمرقندي أوله : إن أحسن ما تزايد به النعم الوفية ،  
وتدفع به البلية ، في البكرة والمشية الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ، في  
٤٨ ورقة ومسرتها ١١ سطرًا - ١٧ سم  
[٢٤] ٧٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة  
في ١٥ ورقة ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم  
[٢٦] ٨٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها خرم ، ومسرتها ٢٣ سطرًا ( من ورقة ٢٥ -  
٣٣ ) - ٢١ سم  
[٤٧] ١٢٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣ ورقة  
ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم  
[٧٤] ٢٠٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، في  
٢٦ ورقة ومسرتها ١٥ سطرًا - ٢١ سم  
[٨٢] ٢٢١٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
ومسرتها ٢١ سطرًا ( من ورقة ٢٣٧ - ٢٥٢ )  
- ٢١ سم  
[٨٤] ٢٣١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١٩٤ هـ بها آثار رطوبة ومسرتها ٢١ سطرًا  
( من ورقة ٢٩ - ٤٨ ) - ٢٣ سم  
[١٤٢] ٤٠٤٣

- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة  
على القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ ، بهامشها حاشية  
سميد أفندي أنطانية عليها ، ( من ص ١ - ٥١ )  
- ٢٣ سم  
[٥٦٥] ١١٥٠٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١٦٧ هـ ، بجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ١ - ١٩ ) - ١٦ سم  
[٧٥٦] ١٦٣١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،  
في ٢٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم  
[٩٣٤] ٢٠٦٧٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،  
مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٥ - ٢٠ ) - ١٩ سم  
[١٠٢٤] ٢٢٧٦٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ٢١ ) - ٢٣ سم  
[١١٩٥] ٢٧٢٦٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١١٤ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة  
١ - ١٩ ) - ٢٠ سم  
[١٢١١] ٢٧٨٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها  
حواش مسطرتها ٢١ سطرا في ٢٠ ورقة - ٢٢ سم  
[١٢٣٤] ٢٨٧٢٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بهامشها وبين سطورها حواش وبأطرافها تقطيع  
ومسطرتها ٢٣ سطرا في ١٣ ورقة - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
حسن بن علي الأجيوري سنة ١٠٢٤ هـ ، مسطرتها  
١٥ سطرا في ٢٦ ورقة - ٢٢ سم  
[١٢٣٦] ٢٨٧٢٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،  
في ١١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم  
[١٥٢٩] ٣٣٧٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن مصطفي  
سنة ١٢١٢ هـ ، في ٩ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم  
[١٥٣٩] ٣٣٧٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٦ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم  
[١٦١٩] ٣٧٨٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ٢٢ )  
- ٢١ سم  
[١٦٩٦] ٣٩٦٢٣
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط  
عبد الرحمن بن محمد القطان الشافعي سنة ١١٥٦ هـ ،  
بهامشها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٢٥ -  
٣٨ ) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم مغربي ،  
مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٣٩ - ٥٥ )  
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد  
مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٥٦ - ٧١ )  
- ٢٠ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٧٢ - ٩٣ )  
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بهامشها حواش مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة  
٩٤ - ١١٣ ) - ٢٣ سم



- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
محمد بن محمد الخفاجي الحنبلي سنة ١٠٠٢ هـ ، بمجدولة  
بالمداد الأحمر وبهامشها تقييدات ، مسطرتها ١٧ سطرا  
( من ورقة ٢٢ - ٢١ سم  
[١٧١٩] زكي ٤٠٩٧٧ )
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
بخط حسين زريق سنة ١١٩٥ هـ ، بهامشها حواش  
مسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ٢٣ - ٧٠ )  
- ٢٤ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،  
بهامشها حواش مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٧١ -  
٨٤ ) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بهامشها وبين سطورها  
حواش في ٢٤ ورقة ، مسطرتها ١١ سطرا  
- ٢٢ سم
- [١٧٤٨] الجوهري ٤١٩٩٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٢٩ ورقة ،  
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
- [١٧٤٩] الجوهري ٤١٩٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش  
في ٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
- [١٧٧٦] عروسي ٤٢٥٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها ورقة كاتب  
وبها أكل أرضة ، في ١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا  
- ٢٢ سم
- [١٧٧٧] عروسي ٤٢٥٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش ،  
وبها أكل أرضة ، في ٢١ ورقة ، ومسطرتها  
١٩ سطرا - ٢٢ سم
- [١٧٧٨] عروسي ٤٢٥١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن أحمد  
القصبى الرضوانى الشافعى سنة ١١١٤ هـ ، بهامشها
- حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٣٧ ورقة  
ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٢ سم  
[١٧٧٩] مرزسي ٤٢٥١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن بن  
سلامه الطيبي المالكي سنة ١١٢٩ هـ ، في ١٤ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[١٨٠٠] ٤٣٠٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها حواش في  
٤٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٢ سم  
[١٨٦٧] بجيت ٤٥١٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٦ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[١٨٦٨] بجيت ٤٥١٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد الكمالى  
سنة ١١٤١ هـ ، في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا  
- ٢٠ سم  
[١٨٦٩] بجيت ٤٥١٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
بخط اسماعيل بن عبد الله سنة ١١٦٠ هـ ، بهامشها  
حواش مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١٨٦ -  
٢١٢ ) - ٢١ سم
- [٢٠١٠] الامباني ٤٨٥٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط أحمد بن حسن  
سنة ١١٥٩ هـ ، في ٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة  
- ٢٢ سم
- [٢١٤٦] ٥٣٤٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٢٨ هـ بمجدولة  
بالمداد الأحمر ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢٢ سم
- [٢١٤٧] ٥٣٤٩٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،  
سنة ١١٦٥ هـ مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٣٤  
٤٥ - ) ٢١ سم

[ ٣٣٦ مجاميع ] ١٠٩٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،  
بخط شعيب بن اسماعيل الكيالي الرفاعي سنة ١١٣٩ هـ ،  
مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ٩٦-١١٧ )  
٢١ سم

[ ٥٠٩ مجاميع ] ٢٣١٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١٩٥ هـ بهامشها حواش مسطرتها ١٧ سطرا  
( من ورقة ٦٣-١٠٠ ) ٢٣ سم

[ ٧٥٤ مجاميع ] حلیم ٣٤٨٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط  
مير عبد الغفور النجاري سنة ١٢٤٠ هـ مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ١٩١-٢٠١ ) ٢٥ سم

[ ٧٨٤ مجاميع ] حلیم ٣٤٨٧١

شرح عقود الجمان - للسيوطي

انظر

شرح السيوطي

شرح عقود الجمان - للمرشدي

انظر

شرح المرشدي

شرح العلواني الحموي — وهو العلامة محب الدين  
ابن تقي الدين المعروف بالعلواني الحموي الحنفي من  
علماء القرن العاشر الهجري ، على منظومة السلامة  
محب الدين بن الشحنة ، أوله : حمدا لمن خلق الانسان  
وعليه البيان ... الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٩٦٩ هـ ،  
وأول المنظومة :  
( الحمد لله وصلى الله على رسوله القدي اسطفاه ) .. الخ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١٤٤-١٥٧ )  
٢٢ سم

[ ٣٤ مجاميع ] ٧٦٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بخط محمد الاسكاني الخربقاي سنة ١١٣٦ هـ مسطرتها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ١٥٩-١٧٣ ) ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بخط حسن بن أحمد السنترسي سنة ١١٧٦ هـ مسطرتها  
٢٥ سطرا ( من ورقة ١٣-٢٧ ) ٢٢ سم

[ ١٠١ مجاميع ] ٢٠٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٠٨٣ هـ مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة  
١٧٢-١٥٨ ) ٢١ سم

[ ١٥٧ مجاميع ] ٣٥٨٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١٧٣-١٨٩ )  
٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها  
حواش مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١٠٧-١٢٦ )  
٢٢ سم

[ ٢١٤ مجاميع ] ٥٤٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ١١-٢٧ ) ٢١ سم

[ ٢٢٧ مجاميع ] ٥٤٧٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ١-١٨ ) ٢٤ سم

[ ٣١١ مجاميع ] ١٠٠١٥

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بهامشها حواش مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة  
٩٨-١١٤ ) ٢١ سم



— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد السعوى سنة ١١٥٧ هـ ، بهامتها تقييدات مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٣٦٣-٣٩٣ )  
— ٢٤ سم

[ ٢١٤ مجاميع ] ٥٤٤٣

شوح ، على رسالة العلامة جمال الدين يوسف بن حسين الكرماسى - لم يعلم مؤلفه ، في الحقيقة والمجاز ، أوله : سبعان من ضاق نطاق النطق عن بيان معاني كتابه الجليل الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة بالمداد الأحمر وبهامتها حواشى ٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[ ١٦٨٢ ] صبايدة ٣٩٦٠٩

شرح ، على منظومة في البلاغة — لم يعلم مؤلفها  
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها نقص وبها آثار رطوبة في ٢٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٠ سم

[ ٨٥ ] ٢٣٢١

شرح الفوائد الغياثية — طاشكبرى  
انظر

شرح طاشكبرى

شرح القازابادى ، على السمرقندية  
انظر

ملخص نتائج الأنظار ، ومحمل أبكار الأفكار

شرح القسم الثالث ، من مفتاح العلوم - للسعد التفتازانى  
انظر

شرح السعد التفتازانى ، على القسم الثالث من مفتاح العلوم

شرح القلم بكى ، على مفتاح العلوم - السكاكى  
انظر

فتح العلوم ، في تنقيح مفتاح العلوم

شرح القلوصنى ، على ملخص تلخيص المفتاح —  
لشيخ الإسلام زكريا  
انظر

تعدد الفلاح ، على ملخص تلخيص المفتاح

شرح قول أحمد — وهو العلامة قول أحمد بن محمد ابن خضر ، على الرسالة للسمرقندية - لآبى الليث السمرقندى ، أوله : الحمد لله المجد والصلاة على رسوله محمد الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم  
[ ١٥٣٠ ] حليم ٣٣٧٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط مراد بن عمر قره حصارى سنة ١٠٦٤ هـ ، مسطرتها ١٩٠ سطرا ( من ورقة ٦٠ - ٦٩ ) - ٢٠ سم  
[ ١٥٤٦ ] حليم ٣٣٧٩٧ -

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط على ابن اسماعيل سنة ١١٦٥ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٤٦ - ٥٤ ) - ٢١ سم  
[ ٣٣٦ مجاميع ] ١٠٩٨٠

شرح الكافية البديعية — لعمى الدين الحلى  
انظر

النتائج العلمية

شرح المؤذنى — وهو العلامة المولى حسام الدين المؤذنى الخوارزمى من علماء القرن الثامن الهجرى ، على « مفتاح العلوم » لآبى يعقوب يوسف السكاكى ، وهو شرح بالقول على الأقسام الثلاثة ، أوله : الحمد لله الذى وفق بعض عباده المصطفين الأخيار ، لتوجيه نحو الحضرة الأزلية بالمشى والابكار ... الخ ، فرغ من تأليفه بمرجانية خوارزم سنة ٧٤٢ هـ

— نسخة فى مجلدين الاول بقلم نسخ بخط محمد أبى العيىن عطيه سنة ١٣٣٩ هـ ، استنسخه على ذمة المكتبة الازهرية من نسخة قديمة تاريخها سنة ٨٧٦١ هـ ، والثانى بقلم هادى بآخره تقص فى ٢٦٨ ، ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٦ سم - ٢٢ سم [١٤٩] ٤٣٦٠ (٢٣١٨٥ عمومية الاول)

شرح عبد البديرى الدمياطى ، على السمرقندية

انظر

أوضح الاشارات

شرح الشيخ عبد عىد المحلى ، على منظومة السجاعى فى المجاز

انظر

ملك الساعى ، الى منظومة السجاعى

شرح مختصر البيان ، المسفر عن وجوه التبيان -

كلاما للعلامة الشيخ مصطفى رضوان المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٩ هـ

— نسخة فى مجلد طبع القاهرة ، فى ٥٤ ص - ١٩ سم [١١٥٧] بسم ٢٦٠٣٤

— نسخة كالسابقة [١١٥٨] ٢٦٠٣٥

» » [١١٩٣] رافى ٢٧٢٦٦

» » [١٨٧٥] بجيت ٤٥١٨٣

— خمس وثلاثون نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ [١٩٤٤ - ١٩٧٨] ٤٧٥٦٨ - ٤٧٦٠٢

شرح المرشدى — وهو العلامة أبو الوجيه عبد الرحمن

ابن عيسى بن مرشد العمرى المعروف بالمرشدى الحنفى مفتى الحرم المكى المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ ، على أرجوزة الجلال السيوطى للسماء (عقود الجمان ، فى المعانى والبيان)

— نسخة جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ وبهامشها شرح السيوطى على عقود الجمان مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم [٥٢] ١٤٢٥

— نسختان كالسابقة [٥٤ ، ٥٣] ١٤٢٥

— نسخة كالسابقة [١٠٨٧] ٢٥١٨٩

» » [١١٣٦] بسم ٢٦٠١٣

شرح مصنفك — وهو العلامة بكر بن أحمد المنتشوى المولى المعروف بمصنفك من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، على متن العلاقة - للعلامة محمود الانطاكى ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٣ هـ بأعلى صفحاتها شرح العلامة سيد حافظ ، على العلاقة . وبهامشها حواش (من ص ١ - ١٣١) - ٢٤ سم [٢٠٣٤] ٤٩٥٢٣

— نسخة كالسابقة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٩ هـ [٢٠٤٢] ٥٠١٢٤

شرح الملوى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر المجيرى الشافعى المشهور بالملوى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على خطبة (المختصر) لسمندالانتازانى على تلخيص المفتاح - للجلال القزوينى ، أوله بعد الديباجة : فهذه تقاييد جمعها على خطبة الشارح الصغير للتلخيص الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن عباده سنة ١١٧٦ هـ ، بهامشها تقييدات ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٦٥) - ٢٣ سم [١٤٢] ٤٠٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر الششى المالكى سنة ١١٦٦ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٥٣ - ٦٣) - ٢٣ سم [١٢٣٥] ٢٨٧٢٧



— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٠١ هـ ، في ١١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [٣١] ٨٥٦

شرح اليماني ، على المدخل - لأعضد الأبحي  
انظر

الظهار البديع

شرك الآمل ، بصيد شوارد المسائل — وهو مختصر للعلامة الشيخ على صقر الأزهرى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، في فنون البلاغة (المعاني والبيان والبديع) ، وضعه على صورة سؤال وجواب

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، في ٧٢ ص - ١٩ سم [١٠٠٨] ٢٢١١١

— نسخة كالسابقة [١٠٧٠] ٢٤٥٢٦

» » [٢٠٨٢] ٥١٦٧٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ

[١٨٩٢] بنيت ٤٥٢٠٥

شروح التلخيص — وهي مجموعة تشتمل على المختصر للسعد التفتازانى على تلخيص المفتاح - للزوينى ، ومواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح - لابن يعقوب المغربي ، وعروس الافراح ، في شرح تلخيص المفتاح - لبهاء الدين أحمد بن عبد الكافي السبكي .

— نسخة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٨ هـ ، بهامشها الايضاح في علوم البلاغة - للخطيب القزوينى ، وحاشية الدسوق على مختصر السعد على التلخيص مع كل جزء فهرس

[٤٠٩] ٩٣٣٩ اللغة

— نسخة كالسابقة [٤١٠] ٩٣٤٠ اللغة

( ٥٣ - ٤ )

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٦٤ - ٧٨ ) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها تقص ، مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٢٨ - ٣٧ ) - ٢١ سم

[١٧٨٦] عروسى ٤٢٥١٨

شرح الملو ، على السمرقندية (الشرح الصغير)  
انظر

الشرح الصغير - للملو

شرح الملو ، على السمرقندية (الشرح الكبير)  
انظر

عقد الدرر البهية ، في شرح الرسالة السمرقندية

شرح الشيخ متصور المحلى . على منظومة ابن الشحنة

انظر

الدرر المدروزة . في شرح الأرجوزة

شرح الغابلسى على بدعيته نسمات الاسعار  
انظر

نفحات الازهار على نسمات الاسعار ، في مدح النبي المختار

شرح ناصيف اليازجى ، على أرجوزته في البلاغة  
انظر

الطراز العلم

شرح الونائى — وهو العلامة الشيخ على بن عبد البر المعروف بالوائى الأزهرى الشافعى من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى ، على مقدمته في المجاز المسماه ( الدرة السنية ، في بيان الجز والاستمارة المصرفة والمكنية ) ، أوله بعد الديباجة : هذا شرح الطيف على مقدمته في المجاز يحل ألفاظها الخ .

- نسخة كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٧ هـ  
[٤١١ و ٤١٢] ٩٤١٤ و ٩٤١٥ لفة
- نسخة كالسابقة  
[٤١٣ و ٤١٤] ٩٤١٦ و ٩٤١٧ لفة
- نسخة كالسابقة  
[٤١٥ و ٤١٦] ٩٤١٨ و ٩٤١٩ لفة
- نسخة كالسابقة [٤١٧] ٩٤٢٠ لفة
- » » [٤١٨] ٩٤٢١ لفة
- نسخة كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٧ هـ  
[٤١٩ و ٤٢٠] ٩٤٢٢ و ٩٤٢٣ شين الكوم
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٤٢١ و ٤٢٣] ٩٤٢٤ و ٩٤٢٦ لفة
- ست عشرة نسخة كالسابقة  
[٤٢٤ و ٤٣٩] ٩٤٢٧ و ٩٤٤٢ لفة
- نسخة كالسابقة [٤٤٠] ٩٤٤٣ شين الكوم
- خمس نسخ كالسابقة  
[٤٤١ و ٤٤٥] ٩٤٤٤ و ٩٤٤٨ لفة
- نسخة كالسابقة [٤٤٦] ٩٤٤٩ لفة
- » » [٤٤٧] ٩٤٥٠ لفة
- » » [٤٤٨] ٩٤٥١ أصول الدين
- نسخة كالسابقة  
[٤٤٩ و ٤٥٠] ٩٤٥٢ و ٩٤٥٣ لفة
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٤٥١ و ٤٥٣] ٩٤٥٤ و ٩٤٥٦ لفة
- نسخة كالسابقة [٤٥٤] ٩٤٥٧ أصول الدين
- خمس نسخ كالسابقة  
[٤٥٥ و ٤٥٩] ٩٤٥٨ و ٩٤٦٢ لفة
- إحدى عشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ  
[٤٦٠ و ٤٧٠] ٩٤٦٣ و ٩٤٧٣ لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ  
[٥٤٣] [١١٠ و ١٤] لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ  
[٦٩٤] [١٥١ و ١] لفة
- ثمان نسخ كالسابقة  
[٦٩٥ و ٧٠٢] ١٥٣٠٠ و ١٥٣٠٧ لفة
- نسخة كالسابقة  
[٧٠٣ و ٧٠٤] ١٥٣٠٨ و ١٥٣٠٩ لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق  
سنة ١٣١٧ هـ بالأول خرم  
[٧٢٨] ١٦٠٤٧ لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق  
سنة ١٣١٩ هـ  
[١٠٠٩] ٢٢١٦٨ لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ  
[١٠٨٣] ٢٥١٨٥ شريعة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق  
[١١٢٧] بسم ٢٦٠٠٤ لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات بالجزئين الأول  
والرابع خروم  
[١١٢٨] بسم ٢٦٠٠٥ لفة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ  
[١١٩٤] رافعي ٢٧٢٦٧ لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق  
سنة ١٣١٩ هـ  
[١٥٧٥] ٣٦٢٤٠ لفة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ  
[١٦٢٢] ٣٧٩٦٩ لفة



— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق  
سنة ١٣١٩ هـ

[١٨٧١] بجيت ٤٥١٨٤

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق  
سنة ١٣١٧ هـ

[١٩٢٤] ٤٦٦٥٧ لفة

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ  
[٢١٠٠] ٥٢٦٤٩

— نسختان كالسابقة

[٢١٠٢، ٢١٠١] ٥٢٦٧٠، ٥٢٦٦٩

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق  
سنة ١٣١٧ هـ

[٢١١١] ٥٢٩٠٩

— الجزء الثالث من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ  
[٢١٨٩] ٥٤٤٩٩

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة السعادة  
بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ

[١٢١٩] ٢٨٤١٦ لفة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٣ هـ

[٢٠٢٨] ٤٩٢٧٣

— الجزء الاول والثاني والرابع من نسخة كالسابقة  
وبالاول خرم

[٢٠٢٩] ٤٩٢٧٤

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبعت سنة ١٣٤٢ هـ  
[٢٠٩٧] ٥٢٤٦٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٣ هـ

[٢١٨٨] ٥٤٤٩٨

## حرف الصاد

صفوة العرفان ، في علم البيان — تأليف الشيخ

عبد القمود بن عبد الله الفتق من علماء القرن  
الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة  
سنة ١٣٤٤ هـ بأخرها فهرس في ٧٢ ص - ٢٢ سم  
[١٩٢٥] ٤٦٦٥٨

## حرف الطاء

طالع السعد الرفيع ، في شرح نور البديع ، على  
نظم البديع المتضمن لمدح الحبيب الشفيع —  
وهو شرح للعلامة الشيخ عبد الحميد قدس بن محمد على  
ابن الخطيب المدرس بالمسجد الحرام ومن علماء القرن  
الرابع عشر الهجري ، على يد يمينته التي نظمتها في مدح  
النبي صلى الله عليه وسلم وضمنها أنواع البديع والتي  
يقول في مطلعها :

( من ذكر رامة والريان والعلم

عقيق دممى جرى والتوق كالعلم ) الخ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ  
وبأولها فهرس ورسالة للمؤلف المذكور في الكلام  
على البسملة والمبادئ العشرة لفتون البلاغة الثلاثة  
جعلها مقدمة للطالع المذكور ، في ١١٠٤ ، ٢٢٤ ص  
- ٢٠ سم

[٥٦٩] ١١٨٤٥

— نسخة كالسابقة [٥٧٠] ١١٨٤٦ لفة

[٧٦٢] ١٦٤٥٢

طب العقول الخائرة — وهي منظومة للعلامة الشيخ سالم بن  
خليل البامسي الدهموري ، في البيان ، أولها :

( قال الدهموري سالم الفقيه

المرتجى عفوا من الرب القدير ) الخ

نظمها في اثنين وستين بيتا

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها  
مختلفة ( من ورقة ٢٤-٢٦ ) - ١٧ سم  
[١٢٣٧] ٢٨٧٢٩

طراز الحلة ، وشفاء الغلة — وهو شرح للعلامة	— نسخة كالسابقة [٩٠٥] ١٩٢٧٦ شين الكوم
شهاب الدين أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك	» » [٩٠٦] ١٩٢٧٧
الرعي الأندلسي الغرناطي المتوفى سنة ٧٧٩ هـ ، على	» » [٩٠٧] ١٩٢٧٨ شريفة
بديعية أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر	» » [١١٤٣] ٢٦٠٢٠ بسم
الأندلسي المري الهواري الضرير السالكي المتوفى	» » [١٨٧٢] ٤٥١٨٥ بنيت
سنة ٧٠٨ هـ ، المسماة ( الحلة السيرا ، في مدح	» » [٢١٩٠] ٥٤٥٠٠
خير الورى ) أوله : الحمد لله البديع الأفعال ، الرفيع	— نسخة كالسابقة ثلاثة أجزاء ضمن مجموعة في مجلدين
المثال الخ ، وأول البديعية :	طبع مطبعة المتحف بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
( بطيبة أنزل ويم سيد الأمم	[٢٠٥٢] ٥٠٤٧١
وانشره المدح وانثأطيب الكلام ) الخ	الطراز المعلم — وهو شرح للعلامة اللغوي أبي حبيب
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبده فتح الباب	ناصر بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط بن سعد
سنة ١٢٧٢ هـ ، في ٢٧٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا	المعروف باليازجي البتاني المتوفى سنة ١٨٧١ م ،
- ٢٣ سم	على أرجوزة له في علوم البلاغة ، فرغ من تأليفه
[٦٣] ١٧٥١	سنة ١٨٦١ م
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، ( مستنسخة على ذمة	— نسخة في مجلد طبع مطبعة القديسي جاورجيوس ،
المكتبة الأزهرية ) بخط محمود موسى البليبي	في بيروت سنة ١٨٨٣ م ، في ٣٦ ص - ١٨ سم
سنة ١٣٣٠ هـ ، في ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا	[١٥٣٨] حليم ٣٣٧٨٩
- ٢٩ سم	
[٨٣٠] ١٨٨٦٧	
— نسخة أخرى في مجلد بقلم مترين ، بخط إبراهيم بن سعيد	
الملقب بالمحجوز سنة ١٠٦٩ هـ ، بها آثار بطوية	
وتأكل ، في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا	
- ٣٠ سم	
[١٠١٤] ٢٢٧٥٦	
الطراز ، المتضمن ، لأسرار البلاغة وعلوم حقائق	عجلة البيان ، في شرح الميزان — وهو شرح للعلامة
الإعجاز — تأليف الامام العلامة أمير المؤمنين يحيى	طاشكندی ، على ( ميزان الأدب ) للعلامة عصام الدين
ابن حمزة بن علي بن إبراهيم العلوي البني ( ينتهي نسبه	إبراهيم الاسفرايني ، أوله : نحمد الله بحميد أسمائه
إلى سيدنا الامام الحسين بن علي رضي الله عنهم )	ونصلي على سيد أنبيائه الخ
المولود سنة ٦٦٩ هـ ، والمتوفى سنة ٧٤٩ هـ ، فرغ	— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٤ ورقة ومسطرتها
من تأليفه سنة ٧٢٨ هـ	٢٥ سطرا - ٢٤ سم
— نسخة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة المتحف بالقاهرة	[١٨٩٤] بنيت ٤٦٠٣٤
سنة ١٣٣٢ هـ	
[٨٣٩] ١٨٩٧٩ الة	

## حرف العين



عروس الأفراح ، في شرح تلخيص المفتاح —  
وهو شرح للامامة أبي حامد بهاء الدين أحمد بن علي  
ابن عبد الكافي بن يحيى بن تمام المعروف بالسبكي  
الشافعي المصري المتوفى سنة ٧٧٣ هـ ، على تلخيص  
المفتاح - لافزويني

انظر

شروح التلخيص

العقد البديع ، في فن البديع — تأليف الاديب  
بولس عواد من رجال القرن التاسع عشر الميلادي ،  
فرغ من تأليفه سنة ١٨٨١ م

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية الكاثوليكية في  
بيروت سنة ١٨٨١ م ، بأخرها فهرس وتصحيح في  
١٥٢ ص - ٢٢ سم

[١٠٥٠] ٢٣٨٢٣

— نسخة كالسابقة [١٥٤٠] حليم ٣٣٧٩١

العقد البديع ، في مدح النبي الشفيح — للشيخ  
قاسم البكره جي

انظر

حلية العقد البديع ، في مدح النبي الشفيح

عقد الجمان ، في علم البيان — وهي رسالة للامامة  
اللغوي الاديب أبي جيب ناصيف بن عبدالله بن ناصيف  
ابن جنبلط بن سعد المعروف باليازجي اللبناني المتوفى  
سنة ١٨٧١ م ، وضهها في علوم البلاغة الثلاثة وقسمها  
تبعا لذلك الى ثلاثة أقسام ، وفرغ من تأليفها سنة ١٨٤٨ م

— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨١ م  
[٢١٠٦] ٥٢٧٦٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع بيروت  
سنة ١٨٥٥ م بأولها فهرس ، (من ص ١ - ١٦٥)  
- ٢٤ سم

[٤٢٧] ٢٤٦٧٩

عقد الدرر البهية ، في شرح الرسالة السمرقندية —  
وهو الشرح الكبير — للامامة شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح  
ابن يوسف بن عمر المجيرى الأزهرى الشافعي المعروف  
بالمولى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على « السمرقندية »  
لابن الليث السمرقندي ، أوله : هذا لك اللهم على  
ما أظهرت لنا من أسرار البيان من طالع أنوار  
الفصيح ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٤١ هـ ، بها آثار  
رطوبة وترميم في ٢٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا  
- ٢٣ سم

[١٢] ٣٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٦ هـ ،  
بها أكل أرضة وبهامش بعض أوراقها حواشي ،  
في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم  
[١٧٨٣] عروسي ٤٢٥١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم  
الدفري بن أحمد يحيى الدين سنة ١١٤٣ هـ ، بها أكل  
أرضة ، في ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا  
- ٢١ سم

[١٧٨٤] عروسي ٤٢٥١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط اسماعيل المزني  
سنة ١١٩٩ هـ ، بها آثار رطوبة في ٥٣ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرًا - ٢٣ سم  
[٢١٥٠] ٥٣٤٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
الشيخ أحمد السجيمي سنة ١١٥٧ هـ ، مسطرتها  
٢٣ سطرًا (من ورقة ١٦٨-١٩٩) - ٢٣ سم  
[٢١٧] مجاميع ٥٤٤٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٢٧٠-٢٩٩)  
- ٢٣ سم

[٤٠٧] مجاميع ١٦٣٨٤

## عقود الجمان ، في علمي المعاني والبيان —

وهي أرجوزة للامام الحافظ أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، لخص فيها « تلخيص المفتاح » للجلال القزويني وضم اليها زيادات ، أولها :  
( قال الفقير عابد الرحمن الحمد لله على البيان ) .. الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن عبد السلام الرسناوي سنة ١٠٦٢ هـ ، مسطرتها ١١ سطرا ( من ورقة ١٣٩-١٨٦ ) - ٢١ سم [١٥٦] ٤٣٦٧

## عقود الدرر، في حل أبيات المطول والمختصر —

وهو شرح العلامة حسين بن شهاب الدين الماملي الشافعي على شواهد « المطول » والمختصر » لسمد التفتازاني على تلخيص المفتاح - للجلال القزويني ، التزم فيه ذكر الشاهد واسم ناظمه وما فيه من عروض ولغة وإعراب مع ذكر ما قبله من الأبيات إن احتاج الفهم الى ذلك

— نسخة في مجلد طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٣٠٧ هـ ، في ١٦٦ ص - ٢١ سم [٥٤٦] ١١١٥٤

علوم البلاغة — للمراغي ، وهو الشيخ أحمد بك مصطفى المراغي أستاذ اللغة العربية والشريعة الاسلامية بكلية غردون بالخرطوم سابقا ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ( الموجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ ) ، فرغ من تأليفها بمدينة الخرطوم سنة ١٣٣٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مطر بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ ( سنة ١٩١٧ م ) بأخرها فهرس وتصحيح في ٣٨٤ ص - ٢٤ سم [٩٤٣] ٢٠٩٠٨

— نسخة كالسابقة [٩٤٤] ٢٠٩٠٩

— نسختان كالسابقة طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة [١٢١٣، ١٢١٢] ٢٧٩٥٢، ٢٧٩٥١

## حرف الغين

## غاية الارادات ، من تحقيق عصام الاستعارات —

وهي حاشية للعلامة الشيخ محمد بن محمد المعروف بالدبلي الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح العصام ، على السمرقندية ، أولها : الحمد لله الموصوف على الحقيقة بالكمال .. الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١١٤١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن محمد زهران الاجهوري سنة ١٢٠٢ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٤٤-١٢٧ ) - ٢٢ سم [١٨٣] ٥٢٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أبي التتائي محمد البقري الشافعي سنة ١١٦١ هـ ، بها خرم في ٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٧٤٢] الجوهري ١٩٨٩ هـ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٤٨ هـ ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ١٢٧-١٨٩ ) - ٢٢ سم [٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣

غاية الالاماني ، في علم المعاني — وهي رسالة للعلامة عز الدين محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم بن سمد الله المعروف بابن جماعة الجوهري الشافعي المتوفى سنة ٨١٩ هـ ، رتبها على مقدمة وثلاثة فنون ، أولها : الحمد لله الذي نور قلب من اصطفاه لدرك المعاني الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ١٨٢-١٨٩ ) - ٢١ سم [١٦٩٨] صمايدة ٤٠٠٣٤

غاية التبيان ، في مبادئ علم البيان — للسيد محمد منيب الجهمري

— نسخة ضمن مجموعة طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ [٩٥٩ مجاميع] بجيت ٤٦١١٢



غصن البان ، المورق بمحسّنات البيان — لصديق

حسن خان - وهو العلامة أبو الطيب محمد بن علي  
ابن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني الفنوجي  
البخاري المعروف بصديق حسن خان المتوفى  
سنة ١٣٠٧ هـ ، في علم البديع

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة  
سنة ١٢٩٦ هـ في ١٠٢ ص - ٢١ سم  
[١٠٤٩] ٢٣٨٢٢

— نسخة كالسابقة [١٥٤١] حليم ٣٣٧٩٢

د د [١٩٢٦] ٤٦٦٥٩

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٥٦٠ مجاميع] رافعي ٢٧٥٩٧

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٤ هـ  
بآخرها فهرس وتقاريط في ٦٤ ص - ٢٤ سم  
[٢٢٥٣] أباطة ٦٩١٢

## حرف الفاء

فاكمة الخوان ، في نظم أعلى درر علم البيان —  
وهي منظومة للعلامة الشيخ محمد حبيب الله بن ماياني  
الجبكي اليوسفي المدني الشنقيطي المالكي من علماء  
القرن الرابع عشر الهجري ، في علم البيان

— نسخة في مجلد طبع مطبعتي القدس والسعادة بالقاهرة  
سنة ١٣٥٨ هـ ، بديل صفحاتها تعليقات عليها مؤلفها  
وبآخرها تقاريط وفهرس في ٤٠ ص - ٢٥ سم  
[٢١٩١] ٥٤٥٠١

— نسخة كالسابقة [٢١٩٢] ٥٤٥٠٢

فتح الجليل ، للعبد الذليل — وهي رسالة للامام  
الحافظ أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين  
السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، تتضمن عشرين  
ومائة نوع من أنواع البديع في الآية الكريمة (الله ولي  
الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور ... الخ)

— نسخة في مجلد طبع القاهرة ، بديل صفحاتها شرح  
بعض مباحثها - للاستاذ محمود شريف في ١٦ ص  
- ١٩ سم

[٣٨٧] ٨٢٦٢

— نسخة كالسابقة [٢٠٨٣] ٥١٦٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، سنة ١٣١٠ هـ ،  
في ١٤ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٧ سم  
[١٦١٢] ٣٧٦٧٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،  
سنة ٩٨٩ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة  
٢٢٣ - ٢٣٠) - ١٨ سم  
[١١٨٩ مجاميع] أباطة ٧٣٤١

الفتح الداني — وهي حاشية للعلامة الشيخ محمد بن ماضي  
الرخاوي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على  
شرح شيخ الاسلام زكريا المسمى (فتح منزل الثاني)  
على مختصره المسمى (أقصى الاماني) الذي لخص فيه  
تلخيص الفتح - للخطيب القزويني .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة  
بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، بآخرها فهرس ،  
في ١٨٢ ص - ٢٤ سم  
[١٩٢٧] ٤٦٦٦٠

— جزء أول كالسابق

[٢١٩٣] ٥٤٥٠٣

فتح العلوم ، في تنقيح مفتاح العلوم —  
وهو شرح للعلامة الشيخ محمد الرومي القلم بك من علماء  
أوائل القرن الحادي عشر الهجري ، على مفتاح العلوم -  
لابن يعقوب يوسف السكاكي ، أوله : الحمد لله الذي  
بيده مفاتيح الفيوب لا يطلعها إلا هو الخ . فرغ من  
تأليفه سنة ١٠٠٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، سنة ١٠٠٢ هـ ، بهامشها  
حواش وبها آثار رطوبة في ٩٣ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٣٠ سم  
[٩٧] ٢٩٨٥

فتح التفاح ، على شرح السعد ، على تلخيص المفتاح -

وهي حاشية للملامة الشيخ سليمان بن عمر بن منصور  
المجلى الشافعى الأزهرى المعروف بالجلل المتوفى  
سنة ١٢٠٤ هـ ، على مختصر السعد التفتازانى ، على تلخيص  
المفتاح - للقرظى أولها : الحمد لله الذى خلق الانسان  
وعلمه البيان ، أحده سبعانه وتعالى على ما منعنا به  
من الاحسان الخ ، جردها تلميذه الشيخ حسين بن سليمان  
الرشيدى الشافعى سنة ١١٩٢ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٤٤ ورقة ومسطرتها  
٢٧ سطرا - ٢٢ سم  
[١٨٧٣] بجيت ٤٥١٨٦

فتح منزل المثنائى ، بشرح أقصى الأمانى -

وهو شرح للامام شيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد  
ابن أحمد الأنصارى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٥٩٢٦ هـ ،  
على مختصره لتلخيص المفتاح - للقرظى المسمى ( أقصى  
الأمانى ، فى علم البيان والبديع والمعانى )

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ  
( سنة ١٩١٤ م ) فى ١٢٣ ص - ٢٥ سم  
[١١٥١] بسم ٢٦٠٢٨

— نسختان كالسابقة

[١٥٧٧، ١٥٧٦] ٣٦٢٤٢، ٣٦٢٤١

— نسخة كالسابقة [١٨١٦] ٤٣٣٨٣

» » طبع المطبعة الادبية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ  
[١٨٧٤] بجيت ٤٥١٨٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة  
آخرها خط منصور بن سالم العمرى المصرى الشافعى  
سنة ٩٨٢ هـ بأولها نقص وبها آثار رطوبة فى ٧٨ ورقة  
- ٢٠ سم

[١٧٥٠] الجوهرى ١٩٩٧ هـ

فتح وهاب العطية ، على شرح الملوى الصغير ، على  
السمرقندية — وهي حاشية للملامة الشيخ حسين  
ابن سليمان الرشيدى الشافعى من علماء أوائل القرن

الثالث عشر الهجرى ، على الشرح الصغير - الملوى ، على  
السمرقندية أولها : الحمد لله الذى هدى أهل محبته الى  
الحقيقة والمجاز المستقيم الخ - فرغ من تأليفها  
سنة ١٢١٥ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش فى ١٢٧ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[١٨٧٥] بجيت ٤٥١٨٨

فريد البيان ، لعلم البيان — تأليف الملامة الشيخ  
عبد العزيز بن متولى بن أحمد المشهور بالطبلاوى من  
علماء القرن الرابع عشر الهجرى ( الموجب - ود الآن  
سنة ١٣٦٦ هـ )

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ  
بآخرها فهرس ، فى ١٤٠ و ٤٠ ص - ٢٠ سم  
[١١٥٦] بسم ٢٦٠٣٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ  
[٢١٩٤] ٥٤٥٠٤

فض الختام ، عن التورية والاستخدام - للصفدى  
وهو الملامة الاديب صلاح الدين أبو الصفا خليل  
ابن أبيك بن عبد الله المعروف بالصفدى الشافعى  
المتوفى سنة ٧٦٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى جعل بلباس  
الآداب ، وجعل لى فيها طاعة على كل باب ... الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٣٩ ورقة ومسطرتها  
مختلفة - ١٨ سم  
[٢٦١] أباطة ٦٧٨٨

فلسفة البلاغة — تأليف الأستاذ جبر ضومط أستاذ  
اللغة العربية بالمدرسة السورية الانجيلية فى بيروت ومن  
رجال القرن العشرين الميلادى

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة المثمانية فى لبنان سنة ١٨٩٨ م  
فى ١٦٠ ص - ٢٣ سم  
[٢٠٧١] ٥١٤٩٧



- المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ ، على حواشي « المطول »  
للسيد الفتازاني على تلخيص المفتاح - للخطيب التزويني  
— نسخة في مجلدين طبع مطبعة مدرسة والده عباس الاول  
بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ  
[٦٧٠] ١٣٩٤٨ لفة  
— نسخة كالسابقة [٦٧١] ١٣٩٤٩  
— ثلاث نسخ كالسابقة  
[٦٧٢-٦٧٤] ١٣٩٥٠-١٣٩٥٢ لفة  
— نسخة كالسابقة [٦٧٩] ١٤٥١٩  
— نسختان كالسابقة  
[٦٨٠-٦٨١] ١٤٥٢١-١٤٥٢٠ لفة  
— نسخة كالسابقة [٦٨٢] ١٤٥٢٢  
» » [٦٨٣] ١٤٥٢٣ شريعة  
— عشر نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ  
[٨٧٩-٨٧٠] ١٩٢٤١-١٩٢٥٠  
— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مدرسة  
والده عباس الاول بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ  
[٩١٧] ٢٠٢٧٣  
— نسخة كالسابقة [١١٠٦] ٢٥٥٢١ شريعة  
» » طبعت سنة ١٣٢٦ هـ  
[١١٢٥] ٢٦٠٠٢ بسم لفة  
» » في مجلدين  
[١١٢٦] ٢٦٠٠٣ بسم  
» » طبعت سنة ١٣٢٧ هـ  
[١٢١٤] ٢٨٠٠٢  
— نسختان كالسابقة  
[١٢١٥-١٢١٦] ٢٨٠٠٣-٢٨٠٠٤  
— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٥ هـ  
[١٥٧٨] ٣٦٢٤٣ شين الكوم

- فن القول — وهو دراسة مقارنة تصير البلاغة فن  
القول . بقلم الاستاذ أمين الخول من علماء القرون  
الرابع عشر الهجري ( الموجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ )  
فرغ من تأليفه سنة ١٣٦٦ هـ ( سنة ١٩٤٧ م )  
— نسخة في مجلد طبع القاهرة رتبها على ستة كتب ، بأولها  
مقدمات وفهرس في ٢٢٤، ٢٩٦، ٣٢٢ ص - ٢٤ سم  
[٢١٦٠] ٥٣٨٥٣  
— نسختان كالسابقة  
[٢١٦١-٢١٦٢] ٥٣٨٥٤-٥٣٨٥٥  
الفوائد — لابن قيم الجوزية  
انظر  
كتاب الفوائد ، للشوق الى علوم القرآن وعلم البيان  
الفوائد الغيائية — للقاضي المضد ، وهو العلامة  
عبد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار  
الشيرازي الشافعي المشهور بالقاضي عبد الدين الايجي  
المتوفى سنة ٧٥٦ هـ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٤ هـ  
( من م ٢٨٩-٣٠٨ ) - ٢٧ سم  
[٣٠٣] ٧٥٢٧  
— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٣٠٤] ٧٥٢٧  
— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٥٢٣] ٩٩٩٠  
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بها خرم ، مسطرتها ٢٣ - سطر ( من ورقة ١ -  
١٧ ) - ٢٢ سم  
[٤١١ مجاميع] ١٦٢٨٨  
فيض الفتاح ، على حواشي شرح تلخيص المفتاح -  
وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الرحمن بن محمد  
ابن أحمد الغريبي الشافعي شيخ الجامع الأزهر سابقا

## حرف الكاف

الكافية البديعية ، في المدائح النبوية — وهي

قصيدة بديعية للـ لامة الاديب صفي الدين عبد العزيز  
ابن سرايا بن علي بن أبي القاسم بن أحمد بن نصر  
ابن أبي الز بن سرايا المشهور بصفي الدين الحلبي  
المولود سنة ٦٧٧ هـ والمتوفى سنة ٧٥٠ هـ ، نظمها في  
مدح النبي صلى الله عليه وسلم وخمسين خديرا ومائة  
نوع من الأنواع البديعية ، أولها :

( إن جئت سلما فسل عن جـيرة العلم

واقرا السلام على عرب بدي سلم ) . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢١ سطرا ( من ورقة ٢٥٩-٢٦٣ ) — ٢١ سم

[١٥٦] ٤٣٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

بخط حسن محمد مكي سنة ١١١٦ هـ مسطرتها ٢٦ سطرا

( من ورقة ٤٢-٤٧ ) — ٢١ سم

[٨٣٠ مجاميع] صعيدة ٤٠٠٦٠

كتاب السيموطي ، في الجناس

انظر

جنى الجناس

كتاب الصناعتين « الكتابة والشعر » —

لأبي هلال العسكري وهو الامام الاديب الفـوى

أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى

ابن مهران المعروف بالعسكري المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ،

فرغ من تأليفه سنة ٣٩٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٢٠ هـ ،

في ٣٧٠ ص — ٢٧ سم

[٥٤٤] ١١٠٩٤

— نسخة كالسابقة

[١٥٧٩، ١٥٨٠] ٣٦٢٤٥، ٣٦٢٤٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ

[١٨٧٧] بجيت ٤٥١٩٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ والجزء الثالث

تنقصه الورقة الأخيرة

[٢٠٥٤] ٥٠٤٧٣

— الجزء الرابع من نسخة كالسابقة كاملة

[٢٠٦٦] الفحام ٥١٠٦٠

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مدرسة

والدة عباس الأول بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ

[٢١٩٥] ٥٤٥٠٥

— نسخة كالسابقة في مجلدين

[٢١٩٦] ٥٤٥٠٦

## حرف القاف

قصيد الفـلاح ، على ملخص تلخيص المفتاح —

وهو شرح للعلامة عمر بن عمر بن نور الدين النلوصنى

من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ، على

« ملخص تلخيص المفتاح » لشيخ الاسلام زكريا ، فرغ

من تأليفه سنة ١٣٠٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوطنية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ

بآخرها فهرس في ١٢٠ ص — ٢٤ سم

[٨٥٠] ١٩١١٥

— نسخة كالسابقة [٩٦١] ٢٦٢١٣

القول المعتبر ، في بيان أن جملة الحمد إنشاء لا خبر —

لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده

الدين اصطفى ، وخمسا نبينا المطفى الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، في ٢٢ ورقة ومسطرتها

مختلفة — ٢٥ سم

[١٥٤٨] حلي ٣٢٧٩٩



كمال العناية بتوجيه ما في ( ليس كمثلته شيء )  
من السكناية — تأليف العلامة السيد أحمد رافع  
ابن محمد بن عبد العزيز رافع الحسيني القاسمي الطباطبائي  
من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من تأليفها  
سنة ١٣٠٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة  
سنة ١٣١٣ هـ ، بآخرها تفاريظ وفهرس وترجمة

للمؤلف ، في ٨٥٨٠ ص — ٢٨ سم

[١٠٢٣] ٢٢٧٦٥

— نسخة كالسابقة [١١٢٢] ٢٥٥٢٧

— نسختان كالسابقة

[١١٤٧ ، ١١٤٦] بسم ٢٦٠٢٣ ، ٢٦٠٢٤

— نسخة كالسابقة [١٥٨١] ٣٦٢٤٦

» » [٢٠٠٩] الامباي ٤٨٥٨٠

— نسختان كالسابقة

[٢٠٣١ ، ٢٠٣٠] ٤٩٢٧٥ ، ٤٩٢٧٦

— نسختان كالسابقة طبع القاهرة

[١٨٧٩ ، ١٨٧٨] بخت ٤٥١٩١ ، ٤٥١٩٢

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ

[٢١٠٤] ٥٢٧٦٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٠٥ هـ

[٢١٩٧] ٢٤٥٠٧

— نسختان كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة  
محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ

[٢٠٢ مجاميع] ٩٣٣٨

كنوز العرفان ، في أسرار وبلاغة القرآن —  
لابن قيم الجوزية

انظر

كتاب الفوائد ، المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان

— نسخة كالسابقة [٥٤٥] ١١٠٩٥ اللغة

» » [١٥٥٥] القضاء ٣٥٦٤٧

» » [٢٠٥٣] ٥٠٤٧٢

» » [٢٠٦٧] الفحام ٥١٠٦١

كتاب الفوائد ، المشوق إلى علوم القرآن وعلم

البيان — لابن قيم الجوزية وهو العلامة الامام

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب

ابن سعد بن حريز الزرعي الدمشقي المعروف بابن قيم

الجوزية المنبلي المتوفى سنة ٧٥١ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السمادة بالقاهرة

سنة ١٣٢٧ هـ ، بآخرها فهرس ، في ٢٦٦ ص

— ٢٤ سم

[١٥٠٨] ٣٢٦٥٠

— نسخة كالسابقة [١٨١٧] ٤٣٣٨٤

» » [١٨٩٥] بخت ٤٦٠٣٥

» » [١٩٣٦] ٤٧٣٢٤

» » [٢٠٦٨] الفحام ٥١٠٦٢

كشف الثام ، عن وجه التورية والاستخدام —

لابن حجة الحموي — وهو العلامة الاديب تقي الدين

أبو بكر علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى

سنة ٨٣٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الانسية ببيروت

سنة ١٣١٢ هـ ، في ١٦٨ ص — ٢٠ سم

[١٥٢] ٤٦١٦

— نسخة كالسابقة [١٥٨] ٤٦١٦

» » [٥٣٧] ١٠٤٧٨

» » [١٠٤٨] ٢٣٨٢١

## السكواكب الدرية ، في العلاقات المجازية —

وهي رسالة للعلامة أبي العرفان محمد بن علي المعروف  
بالعبان الشافعي الحنفي المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ أولها :  
الحمد لله على آلائه ، والسلام على سيدنا محمد -  
أصفيائه الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١٦٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١٢٣ هـ مسطرتها ٢٢ سطرا ( من ورقة ٥٢ -  
٥٧ ) - ٢٣ سم

[١٧٢٠] ذك ٤٠٩٧٨

## حرف اللام

## لقط الجواهر السنية ، على الرسالة السمرقندية —

وهي حاشية للعلامة السيد محمد الدهموري الشافعي  
المتوفى سنة ١٢٨٨ هـ ، على الرسالة السمرقندية -  
لابن أبي السمرقندي أولها : الحمد لله الذي علم الانسان  
أسرار البيان الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٣ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد  
حسن الطناني سنة ١٢٣٥ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا  
( من ورقة ١ - ٣٦ ) - ٢٣ سم

[١٨٤] ٥٢٩٧

— نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٣ هـ ،  
بها مشا السمرقندية وبأولها فهرس في ٢ و ٦٤ ص  
- ٢٥ سم

[٢٢١] ٦٢١٣

— نسخة كالسابقة [٩٦٠] ٢١٢١٢

» » طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة  
سنة ١٣٣١ هـ

[١٩٢٨] ٤٦٦٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٦ هـ ، في  
٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[١٥١٦] ٣٣٧٦٧

## حرف الميم

متن العلاقة ، وهي رسالة في الاستعارة —  
للعلامة الشيخ محمود الانطاكي

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة  
سنة ١٣٠٥ هـ ، ( من ص ١٢٢ - ١٢٧ )  
- ٢٤ سم

[٥٢٤] ٩٩٩١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ ( من ص ٩٤ -  
٩٦ ) - ٢٥ سم

[١٢٤١] ٣٠٨٢٤

— إحدى وسبعون نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[١٣١٢-١٢٤٢] ٣٠٨٩٥-٣٠٨٢٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ ( من ص ١٢١ -  
١٢٧ ) - ٢٤ سم  
[٢٠٠٨] ٤٨٥٧٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ  
[٢٠٣٤] ٤٩٥٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
سليمان بن اسماعيل التميمي سنة ١٢٤٦ هـ ، مسطرتها  
١٥ سطرا ( من ورقة ٣٣ - ٣٧ ) - ٢٦ سم  
[١٢٣٣] ٢٨٧٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٢٧ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١ -  
٤ ) - ٢٣ سم  
[١٥٤٧] ٣٣٧٩٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،  
بها مشا حواش ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة  
٤١ - ٤٥ ) - ٢١ سم  
[٥٦٥ مجاميع] رانمي ٢٧٦٠٢



محاسن النثر والنظم ، أو ( السكتابة والشعر ) -

لابي هلال المكري وهو الامام الفخري الاديب  
أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى  
ابن مهران المعروف بالمسكري المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ،  
فرغ من تأليفه سنة ٣٩٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع القاهرة بآخرها فهرس في  
١٧٠ و ٢ ص - ٢٧ سم  
[٢٠٥٦] ٥٠٦٠٦

مختصر ابن أيوب — وهو الملامه السيد محمود بن السيد  
أيوب من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ،  
اختصره من حاشية الملامه حسن جلي الفناري على  
المطول ، للسعد التفتازاني ، على التلخيص - للزويني ،  
فرغ من اختصاره سنة ١٢٩٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٩٢ هـ  
بها مشها حواشي في ٣٣٦ ص - ٢٣ سم  
[٣٢٨] ٧٩٥٨

— نسخة كالسابقة [١١٩٨] رافعي ٢٧٢٧١

مختصر الامباني — وهو الملامه شمس الدين محمد  
ابن محمد بن حسين الامباني الشافعي شيخ الجامع  
الازهر سابقا . المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، اختصره من  
رسائله التي وضعها لتحقيق الاستمارة في نحو ( زيد  
أسد ) على مذهب السعد . أوله : الحمد لله الذي عقد  
لهذه الامة لواء السعد الى يوم القيامة فليس لها شبيه  
ولا نظير الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مشها تقييدات  
مسطرتها ١٩ - طرا ( من ورقة ٢٩ - ٣٧ )  
- ٢٤ سم

[٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بخط المؤلف ( وهي السوداء ) - مسطرتها ١٩ سطرا  
( من ورقة ٣٩ - ٤٦ ) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٧ ) - ٢٣ سم  
[١١٣٠] مجاميع [ بنيت ١٩٣٥ هـ ]

مختصر التنوخي ، في علم البيان

انظر

الاقصى القريب في علم البيان

مختصر حاشية الفناري ، على المطول - لابن أيوب  
انظر

مختصر ابن أيوب

مختصر الدسوقي ، على مختصر المعاني — وهو  
مختصر الملامه الحاج على الآقشيري بن عثمان من علماء  
القرن الثالث عشر الهجري اختصر فيه حاشية الشيخ  
محمد عرفة الدسوقي ، على مختصر السعد التفتازاني ، على  
التلخيص - للخطيب الفزويني ، وقدمه للسلطان عبدالعزیز  
خان العثماني

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٨ هـ ، بأولها  
فهرس في ٥٨٠ و ٥ ص - ٢٣ سم  
[١٥٤٥] حلیم ٣٣٢٩٦

مختصر شيخ الاسلام زكريا ، لتلخيص المفتاح -  
للزويني

انظر

أقصى الأماني ، في علم البيان والبدیع والمعاني

المختصر — وهو الشرح للصغير للملامه سعد الدين  
مسعود بن عمر بن عبد الله المعروف بالسعد التفتازاني  
الهروري الخراساني الشافعي المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ،  
اختصره من شرحه الكبير المسمى « بالمطول » على  
تلخيص المفتاح - لجلال الدين محمد الفزويني ، أوله :  
نحمدك يا من شرح صدوره لتلخيص البيان في إيضاح  
المعاني ... الخ ، فرغ من تلخيصه سنة ٧٥٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفي الجناحي سنة ١١٤٨ هـ ، بها آثار رطوبة وخرم وأوراق بخط مغاير ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [٤] ١٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الصاري الصعدي سنة ١١٧١ هـ ، بأولها نقص ، وبها أوراق بخط مغاير ، في ١٥٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [٥] ١٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن علي ابن عبد الرازق المندي الشافعي الأزهرى سنة ١١٤٨ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، بها آثار رطوبة وبها مش بعض أوراقها حواش ، في ١٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٦] ٢١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم في ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [٧] ٢٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله الحراشي البصري سنة ٩٩٤ هـ ، بها مشها حواش وبها آثار رطوبة وترميم في ١٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٨] ٢٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشها حواش وبها آثار رطوبة في ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم [٩] ٢٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أبي الفلاح خليفة معاذ بن محمد المالكى سنة ١٠٦٩ هـ ، بها مشها حواش وبها أوراق بخط مغاير في ٢١١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [١٠] ٢٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحمن البقري الحنفي سنة ١٠٦١ هـ ، بأولها أوراق بخط مغاير وبها مشها حواش ، وبها آثار رطوبة في ١٢١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [١١] ٢٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة بآخرها قراءة تاريخها سنة ١٠٨٦ هـ ، وبها مش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وترميم في ٢٠٥ ورقة - ٢١ سم [١٤] ٣٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [١٧] ٥٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها آثار رطوبة وترميم وأوراق بخط مغاير وبها مش بعض أوراقها حواش وبها خروم ، في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [١٨] ٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن ابراهيم حماد سنة ١٢٥٥ هـ ، بها خرم في ٢٣٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [٢٠] ٥٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي ابن عمر بن جمعة الموشى للمالكى سنة ١٠٨٤ هـ ، بأولها أوراق بخط مغاير وبها آثار رطوبة وترميم وبها مش بعض أوراقها حواش في ١٣٨ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [٢١] ٧٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٠٠٨ هـ ، بها مشها حواش وبها أوراق بخط مغاير ، في ١٧٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [٢٣] ٧١٢



— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها حواش  
وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم في ١١٥  
ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٥ سم  
[٢٥] ٨٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد الأحمر  
وبهامشها حواش ، وبأوراقها تقطيع وامتهان وآثار  
رطوبة في ١٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا  
- ٢١ سم

[٣٦] ٩٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد ، بخطوط وسطور  
مختلفة ، بهامش بعض أوراقها حواش وبها ترميم  
(من ورقة ١ - ١٤٨) - ٢٢ سم  
[٤٠] ١٠٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص  
وبها خرم وبهامشها حواش ، في ١٨٣ ورقة ومسطرتها  
١٥ سطرًا - ٢٢ سم  
[٤٨] ١٢٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم  
ابن سويلم عزيز سنة ١٢٧٦ هـ ، في ٢٨٨ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٢ سم  
[٥٥] ١٤٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن مصطفي  
عنبر الرشيدى المالكي سنة ١٢٤٧ هـ ، في ١٣٤ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٤ سم  
[٥٦] ١٥٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٧١  
ورقة - ٢١ سم  
[٦٠] ١٦٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٢ هـ ،  
بأولها أوراق بخط منابر ، وبهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ١٨٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا  
- ٢١ سم

[٦٦] ١٨٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٨٧ هـ ،  
بها خرم وأوراق بخط منابر وبهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ٣١١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا  
- ٢٢ سم

[٦٨] ١٩٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط  
منابر وبأولها نقص في ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا  
- ٢١ سم

[٧١] ٢٠١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها  
خرم في ١٨٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرًا  
- ٢٠ سم

[٧٥] ٢١٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها أوراق  
بخط منابر وبها خرم وأكل أرضة ، في ١٦٩ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم

[٧٦] ٢١٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة بآخرها نقص وبها ترميم ، في ١٧٨ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم

[٧٧] ٢١٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الشبريني  
البحيري الأزهرى سنة ١١٣٤ هـ ، بها أوراق بخط  
منابر وآثار رطوبة وترميم ، في ١٨٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم

[٧٩] ٢١٧٦

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد خلف الله الحسيني الشافعي سنة ١٠٠٢ هـ في ١٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٨٠] ٢١٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص وبها آثار رطوبة في ١٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم  
[٨١] ٢١٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٠٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش وبأولها ورقة بخط مفاير وبها خروم ، في ٢٦٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم  
[٨٣] ٢٣١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة وبها مش بعض أوراقها حواش (من ورقة ١ - ٢١٢) - ٢٣ سم  
[٨٤] ٢٣١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بآخرها ورقتان بقلم مغربي كتبتا سنة ١٠٨٩ هـ ، وبها آثار رطوبة في ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ١٨ سم  
[٨٧] ٢٣٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها أوراق بخط مفاير وبها آثار رطوبة في ٢٣٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٩٠] ٢٤٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط عمر بن عمر البدر اوى سنة ١١٤٠ هـ ، بها آثار رطوبة وبها مش بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٢ ورقة - ٢١ سم  
[٩٣] ٢٧٤٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد القباي الشافعي سنة ١٢٨٥ هـ في ٢٢١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٥ سم  
[٩٤] ٢٩٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط مفاير وآثار رطوبة وتقطيع وترميم ، في ١٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[٩٩] ٢٩٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ١٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ١٨ سم  
[١١١] ٣٤٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل المروسي الشافعي سنة ١١٤٤ هـ ، بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وتقطيع وترميم في ٢٩٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١١٢] ٣٤٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط محمد الهيثمي الشافعي سنة ١١٢٩ هـ ، بعضها مجدول بالمداد الأحمر في ١٧٢ ورقة - ٢١ سم  
[١١٤] ٣٤٣٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط موسى بن سالم الشيرازي سنة ١١٣٠ هـ في ١٩٠ ورقة - ٢١ سم  
[١٠٧] ٣٤١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٥٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم  
[١٠٨] ٣٤٢٠



- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن عطية  
الجندي البوشي الشافعي سنة ٨١٥٥ هـ بهامشها حواش  
في ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[١٠٩] ٣٤٢٣ .
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق  
بخط منابر في ٢١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم  
[١١٨] ٣٤٤٥
- نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد  
ابن أحمد سنة ١١٣٤ هـ بها أوراق بخط منابر وبها  
امتحان وآثار رطوبية وبهامش بعض أوراقها حواش  
في ١٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١١٩] ٣٤٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن سراج الدين  
ابن عبد الرحمن الدرعي الأنصاري سنة ٩٥٨ هـ  
بها مشها حواش وبها خرم في ٢١٧ ورقة ومسطرتها  
١٥ سطرا - ١٨ سم  
[١٢٠] ٣٥٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل العمروسي  
الشافعي سنة ١١٥٤ هـ في ٢٧٧ ورقة ومسطرتها  
١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[١٣٧] ٤٠١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٤ هـ  
في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[١٣٨] ٤٠١٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن خضر العمروسي  
المالكي سنة ١١٢٥ هـ بها آثار رطوبية وترميم في  
١٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[١٣٩] ٤٠١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد أبي شعبة  
سنة ١١٨٤ هـ بها آثار رطوبية وبهامش بعض أوراقها  
حواش في ٣١٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ١٨ سم  
[١٤٠] ٤٠١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد  
ابن محمود الديب سنة ١٠٨١ هـ ، بها آثار رطوبية  
وأوراق بخط منابر ، وبهامشها حواش ، في ١٨٩ ورقة  
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم  
[١٥٢] ٤٣٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٧ هـ بهامش  
بعض أوراقها حواش ، في ١٧٣ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرا - ٢٠ سم  
[١٦٧] ٤٩٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مش بعض أوراقها  
حواش في ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم  
[١٦٨] ٥٠٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٧٨ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[١٦٩] ٥٠٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٠ هـ  
بها مشها وبين سطورها حواش في ٥٨٣ ورقة ومسطرتها  
١٣ سطرا - ٢٣ سم  
[١٨٠] ٥٢٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها  
وقفات كاتب في ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٢ سم  
[١٩٧] ٥٤٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها تقييدات ، وبأولها نقص في ١٦٦ ورقة . ومسطرتها مختلفة  
- ١٨ سم

[٢٠١] ٥٨٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة وبها خروم وترميم وتقطيع ، في ١٩٠ ورقة . ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[٢١٤] ٥٨٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بهجتي ابن درويش مصطفي سنة ١٠٩٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش في ١٩٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٠ سم

[٢٦٤] أباطة ٦٧٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد أبي الإرشاد بن ابراهيم الميتمى سنة ١١٦٧ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة وبهامشها حواش في ١٦٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٧١] أباطة ٦٧٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابن عبد النبي الجندي سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[٣٩٣] ٨٥٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١١٩ هـ ، بهامشها حواش ، في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
- ٢٠ سم

[٣٩٤] ٨٧٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢١٦ هـ ، في ١٨٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم  
[٤٠٧] ٩١٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الغني ابن محمد العناني سنة ١٢٦٤ هـ ، بهامشها حواش ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٥٣٢] ١٠٢٦٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٦ هـ ، بهامشها حواش ، في ٣٤٠ ص  
- ٢٧ سم [٥٦٢] ١١٤٩٩

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩٠ هـ ، في ٢٥٣ ص - ٢٣ سم  
[٥٦٤] ١١٥٠١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ  
[٩٩٧] ٢١٩٧٥

— نسخة كالسابقة [١٠٩٦] ٢٥١٩٨

» » [١٥٤٤] ٣٣٧٩٥

— نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٧ هـ  
[١٥٤٩] ٣٥٥٩٤ ، ٣٥٥٩٣

— نسخة كالسابقة [١٩٢٩] ٤٦٦٦٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٧ هـ ، بها خرم  
[٢٠٩٠] ٥٢٠٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة وترميم في ٢٧٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٤ سم [٦٠٥] ١٢٩٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٧٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم  
[٧٢١] ١٦٠٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر البدر اوى سنة ١١٥٥ هـ ، بمجدولة بالمداد الاحمر وبها تقييدات في ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٢ سم  
[٧٢٢] ١٦٠٤١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح بن يوسف البردويلي الشكلاوي سنة ١١٥٣ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٧٣) - ٢٢ سم  
[٧٢٣] ١٦٠٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد الاحمر وبها خرم وأكل أرضة في ٢١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٧٨٧] ١٧٦٢٣



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها ورقة كاتب في ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم

[٩٨٤] ٢١٥٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، بأولها نقش وبها خرم في ٢٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٩٨٥] ٢١٥٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٣٥ هـ ، بها خرم وأكل أرضة في ١٤٩ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم

[١٠١٦] ٢٢٧٥٨

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم مغربي ، في ١٨٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٩ سم

[١٠١٧] ٢٢٧٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد القادر ابن محمد بن عمر الأصيلي الشافعي سنة ١٠٠٠ هـ ، بأولها نقش وبها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة وتلويت ، في ٢٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[١٠٣٣] ٢٣٨٠٦

— نسخة كالتسابقة في مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، وبأسفل صفحاتها « مواهب الفتاح بشرح تلخيص المفتاح » لابن يعقوب المغربي ، ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم

[١١٢٩] ٢٦٠٠٦ بسم

— نسخة كالتسابقة [١١٣٠] ٢٦٠٠٧ »

[٢١٩٨] ٥٤٥٠٨ » »

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عمر زواره المرحوم سنة ١١٤٩ هـ ، بها خرم ، في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١١٩٧] ٢٧٢٧٠ رافعي

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط خليل أبي راضي الشافعي سنة ١١٦١ هـ ، بها مشأ حواش ويبيض أوراقها ترقيع وبها أكل أرضة في ١٧٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٧٨٨] ١٧٦٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم ، في ١٦٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٩١٣] ٢٠٠١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٤ هـ ، بها مشأ حواش في ٢٤٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم

[٩٢٣] ٢٠٦٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن محمد الزيات سنة ١١٨٤ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر والأزرق في ٢٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٩٢٤] ٢٠٦٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٩٢٥] ٢٠٦٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها مشأ حواش في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم

[٩٢٦] ٢٠٦٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٦ هـ ، في ٢٢٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٩٢٧] ٢٠٦٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم ، في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٩٢٨] ٢٠٦٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٣٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم

[٩٣٦] ٢٠٧٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن حسن  
الرفاعي البلقاسي سنة ١١٦٧ هـ ، في ٢١٨ ورقة  
ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٢٠٧] ٢٧٨٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن حماد  
الشيبي سنة ١١٩٥ هـ ، في ٢٤٧ ورقة ومسطرها  
١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٢٢٠] ٢٨٧١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن ممطقي  
الوارداري سنة ١٠٢٩ هـ ، بهامشها حواش وبأولها  
فهرس ، في ٤ و ٢٢٤ ورقة ومسطرها ١٩ سطرا  
- ١٨ سم

[١٥٣٢] حليم ٣٣٧٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد درويش  
زيدان سنة ١٢٧٩ هـ ، في ١٩٦ ورقة ومسطرها  
٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[١٥٨٢] ٣٦٢٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش  
في ٢٠١ ورقة ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٦٨٦] ٣٩٦١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٦٤ هـ ،  
بها آثار رطوبة ويبيض أوراقها تقطيع ، في ١٩٧  
ورقة ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[١٦٨٧] ٣٩٦١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم  
ابن محمد القرماني سنة ١٠٩٣ هـ ، بها خرم ، في ١٤١  
ورقة ومسطرها مختلفة - ٢١ سم  
[١٦٨٨] ٣٩٦١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص  
وبهامشها حواش في ٢٧٩ ورقة ومسطرها ١٧ سطرا  
- ٢٢ سم

[١٦٨٩] ٣٩٦١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الحوتي  
للمالكي سنة ١١٨٢ هـ ، بها خرم في ١٩٤ ورقة  
ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[١٦٩٠] ٣٩٦١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم  
عبد الفتاح الدجلى سنة ١١٨٧ هـ ، بها خروم في ١٧٥  
ورقة ومسطرها مختلفة - ٢٣ سم  
[١٦٩١] ٣٩٦١٨

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم مغربي ، بخط سليمان  
ابن سليمان الجدوعي سنة ١١٦٥ هـ ، في ١٧٥ ورقة  
ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[١٦٩٢] ٣٩٦١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص  
وبها خرم ، في ٢٤٣ ورقة ومسطرها ٢١ سطرا  
- ٢١ سم

[١٦٩٣] ٣٩٦٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن أحمد  
المنوفي الشافعي سنة ١١٦٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها  
حواش ، في ٢٩٨ ورقة ومسطرها ١٧ سطرا  
- ٢٢ سم [١٧١٠] زكي ٤٠٩٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣١٢ ورقة  
ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٢ سم  
[١٧١١] زكي ٤٠٩٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٩٦ هـ ،  
في ٢٥٣ ورقة ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٣ سم  
[١٧١٢] زكي ٤٠٩٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش  
وبآخرها ورقة كاتب ، في ٢٩٥ ورقة ومسطرها  
١٧ سطرا - ٢٣ سم [١٧١٣] زكي ٤٠٩٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش  
وبأولها نقص ، في ٥٢٠ ورقة ومسطرها ١٥ سطرا  
- ٢٣ سم [١٧١٤] زكي ٤٠٩٧٢



— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم بخط حسن بن عبد الطيف سنة ٩٨٦ هـ ، بها أكل أرضة وتطبيع وبهامشها حواش ، في ١٧٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم

[١٧٨٧] عروسي ٤٢٥١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٢٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها حواش في ٢٠١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم

[١٧٨٨] عروسي ٤٢٥٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بهامشها حواش وبآخرها نقص ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم

[١٧٨٩] عروسي ٤٢٥٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها نقص ، في ١٤٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١٧٩٠] عروسي ٤٢٥٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط عمر البدر اوى سنة ١١٥٦ هـ ، بها خرم وآثار رطوبية وبهامشها بعض أوراتها حواش ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٩١] عروسي ٤٢٥٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بن مصطفى المالكي سنة ١٢٧٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبالصفحة الأولى زخرفة ذهبية في ٢٨٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[١٨٨٢] بجيت ٤٥١٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي في ٢٤٩ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم

[١٨٨٣] بجيت ٤٥١٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط ابراهيم شعبان سنة ١١١٤ هـ ، بهامشها حواش ، وبأولها نقص ، وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ١٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١٩٤٢] ٤٧٤٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بها خرم ، في ١٦٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم

[١٩٨١] ٤٧٩٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط عبد الله الجاوي سنة ١٢٠٤ هـ ، في ٣٥٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم

[٢٠١٢] الامباري ٤٨٥٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها سنة ١٠٢٥ هـ ، بأولها نقص وبها خروم (من ورقة ٢٤١-٣٧٩) - ٢٢ سم

[٣٠ مجاميع] ٧١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، سنة ١١٣٤ هـ بهامشها حواش وبها خروم ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٧-٢٣٥) - ٢١ سم

[١٠٢ مجاميع] ٢٠٠٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، سنة ١١٩٥ هـ ، بأولها نقص ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٧١-٢٣٨) - ٢٣ سم

[١٢٦ مجاميع] ٢٤٨٧

مختصر الشيخ علي صبقر ، في البلاغة

انظر

شرك الآمل ، بصيد شوارد للسائل

مختصر القاضي المعتمد ، في البيان

انظر

الفوائد النبائية

مختصر معاهد التنصيص ، على شواهد التلخيص -

للشيخ عبد الرحيم المباسي - لم يعلم مختصره ، أوله :  
الحمد لله الذي جعل القل مفتاح العلم - يوم ، ومدرک  
معاني النطق والفهوم الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٦٥هـ ،  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٦٨ - ١٠٤ )  
- ٢١ سم

[ ٣٣٦ مجاميع ] ١٠٩٨٠

المدخل - للقاضي العضد ، وهو العلامة الامام

القاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار  
الايبي الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٥٦هـ ، في  
علوم البلاغة ( المعاني والبيان والبدیع ) أوله : الحمد  
لله الذي كشف عن وجوه المعاني ببدیع البيان فتاع  
الحقيقة والمجاز الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد دريع المدوي  
سنة ١٣٠٦هـ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا  
- ٢٥ سم

[ ٨٢٦ ] ١٨٤٩٦

مذكرة الشيخ حامد عوني ، في مقرر السنة الرابعة  
المانوية من البلاغة

انظر

المنهاج الواضح

مسك الختام ، لكشف اللثام ، في أنواع التورية

والاستخدام - لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط السيد  
ابن محمد بن علي سلطان الشافعي سنة ١٢٩٣هـ  
ينقصها العنوان وغالب الخطبة ، مسطرتها ١٩ سطرا  
( من ورقة ٨١ - ١٣٦ ) - ٢٣ سم

[ ١١٦٠ مجاميع ] أباطة ٧٢٦٨

مسالك الساعي ، الى منظومة السجاعي - وهو

شرح للعلامة الشيخ محمد عيدين عبد الرحمن المحلى الحنفى

من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على منظومة  
العلامة الشيخ أحمد السجاعي ، في المجاز ، فرغ من  
تأليفه سنة ١٣٠٥هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٥هـ ،  
بها مشها المنظومة في ٤٦ ص - ٢٠ سم  
[ ٢٢٢ ] ٦٢١٥

— تسع وعشرون نسخة كالسابقة

[ ٢٢٣ - ٢٥١ ] ٦٢١٥

— نسخة كالسابقة [ ٢٠١٣ ] الامباري ٤٨٥٨٤

المصباح - للسيد الشريف ، وهو العلامة السيد الشريف  
علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفى المتوفى  
سنة ٨١٦هـ - وهو شرح له ، على النسم الثالث من  
مفتاح العلوم - لابي يعقوب يوسف السكاكي ، أوله :  
نحمدك اللهم على ما هديتنا اليه من دقائق المعاني ببدايع  
البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٠٣هـ كما في كشف  
الظنون

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها ووسطها أوراق  
بخط مغاير وبها آثار رطوبة وترميم ، في ٢٨٩ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم  
[ ٤٠٥ ] ٨٨٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط يوسف  
ابن محمود بن اسماعيل سنة ٨٦١هـ بها مشها حواش  
وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٢٥ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم  
[ ١٠١٨ ] ٢٢٧٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط الحبيبي  
ابن محمد الزواوي المصري سنة ١٢٨٢هـ في ٢٧٣ ورقة  
ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٢٢ سم  
[ ١٧٨٥ ] عروسي ٤٢٥١٧



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٨٤٤ هـ ،  
بها مشها حواش وآثار رطوبة وبأولها ورقة بخط منابر  
في ٢٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٦ سم  
[١٨٦٥] بجيت ٤٥١٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٨٨١ هـ ،  
بها مشها وبين سطورها حواش وبها أكل أرضة وآثار  
رطوبة في ٢١٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٧ سم  
[١٨٦٦] بجيت ٤٥١٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط المولى بير محمد  
سنة ٩٩١ هـ ، بها مشها حواش في ٢٧٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم  
[٢٠١٤] الامباري ٤٨٥٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط خير الدين  
ابن الياس سنة ٩٥٥ هـ بها مشها حواش في ١٧٥ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم  
[٢٠١٥] الامباري ٤٨٥٨٦

المصباح — وهو مختصر للعلامة بدر الدين أبي عبد الله  
محمد بن جمال الدين محمد بن عبيد الله بن مالك الطائي  
الجبالي الأندلسي الشافعي المعروف بابن الناظم المتوفى  
سنة ٦٨٦ هـ ، اختصره من القسم الثالث من مفتاح  
المعلوم - لأبي يعقوب يوسف السكاكي ، ورتبه على  
ثلاثة أقسام

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ،  
بآخرها فهرس ، في ١٣٠ و ٥٥ ص - ٢٠ سم  
[١٠٧٣] ٢٤٨١٨

— نسخة كالسابقة [١٠٧٤] ٢٤٨١٩

» » طبع سنة ١٣٤١ هـ

[١١٥٤] بسم ٢٦٠٣١

المطول ، وهو الشرح الكبير - للعلامة سعد الدين مسعود  
ابن عمر بن عبد الله المعروف بالسعد التفتازاني الهروي

الخراساني الشافعي المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ، على « تلخيص  
المفتاح » للعلامة جلال الدين محمد بن عبيد الرحمن  
القزويني ، أوله : الحمد لله الذي ألهمنا حقائق الماني  
ودقائق البيان ... الخ ، ابتداء في تأليفه بمرجانية  
خوارزم سنة ٧٤٢ هـ ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٤٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن سليمان البحيري  
المالكي سنة ١٠٠٧ هـ ، بأولها نقص وبها خرم وأوراق  
بخط منابر ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢١ سم

[١] ٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله الخراشي  
سنة ١٠٢٥ هـ ، بها خروم وآثار رطوبة ، في ١٨٤  
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢] ٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها  
نقص وبها خروم في ٤٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا  
- ٢٢ سم

[١٦] ٥٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط خضر  
ابن فارس بن خضر البهظيطي سنة ١٠٠٨ هـ ،  
بها آثار رطوبة وترميم وأكل أرضة وخرم ، في ١١٨  
ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم

[٢٢] ٧١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص  
وبها خروم وأكل أرضة في ٣٤٠ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٤٢] ١٠٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور  
مختلفة ، بها مش بعض أوراقها حواش ، في ٢٣٤ ورقة  
- ٢٧ سم

[٤٥] ١١٥١

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بدوي  
البتنوني الشافعي سنة ١٢٠٦ هـ بهامش بعض أوراقها  
تقييدات ، في ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا  
— ٢٥ سم  
[٥٧] ١٥٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بخطوط وسطور مختلفة ، آخرها  
سنة ١٠٦٠ هـ ، وبها خرم ، في ٢٥١ ورقة  
— ٢٥ سم  
[٦٩] ١٩٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها أوراق بخط  
مغاير وبها خروم في ٣٠٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة  
— ٢٣ سم  
[٧٨] ٢١٧٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الوارثي  
الشافعي سنة ١١٦٦ هـ بهامشها حواش وبأولها تقص  
في ٣٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٤ سم  
[٨٦] ٢٣٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر  
بهامشها حواش في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا  
— ٢٧ سم  
[٩٥] ٢٩٨١
- نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٩ هـ ،  
بهامشها حاشية السيد الشريف عليها وبأولها فهرس في  
٤٨٢ ، ٤ س — ٢٧ سم  
[١٢٧] ٣٧٩٤
- نسخة كالسابقة [١٢٨] ٣٧٩٤
- » » طبع سنة ١٣٠٤ هـ  
[١٦٣] ٤٧٥٣
- » » طبع سنة ١٢٦٨ هـ  
[٥٣٨] ١٠٨٤٤
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ  
[٦١٧-٦١٩] ١٣٢٥٧-١٣٢٥٩ اللغة
- ثلاث نسخ كالسابقة  
[٦٢٠-٦٢٢] ١٣٢٦٠-١٣٢٦٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٨ هـ  
[٧٩٤] ١٧٩٦٥ اللغة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ  
[٨٢٥] ١٨٤٥٦ اللغة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٦ هـ  
[١١٠٨] ٢٥٥٢٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٩ هـ  
[١٥٣٣] ٣٣٧٨٤
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٠٤ هـ  
[١٥٥٢، ١٥٥١] ٣٥٥٩٦، ٣٥٥٩٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٨ هـ  
[١٥٧١] ٣٦٢٣٦
- » » طبع الآستانة سنة ١٢٨٩ هـ  
[١٠٩٥] ٢٥١٩٧
- » » طبع الآستانة سنة ١٢٨٦ هـ  
[١٨٨٥] ٤٥١٩٨
- » » [١٩٣٠] ٤٦٦٦٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ بها خرم  
[٢٠٩١] ٥٢١٠٠
- » » كاملة طبع سنة ١٣٠٤ هـ  
[٢١٦٣] ٤٣٤٦٤
- » » طبع سنة ١٣٠٨ هـ  
[٢١٩٩] ٥٤٥٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد  
ابن يوسف الكشامى الشافعي سنة ١٢٠٦ هـ بها  
آثار رطوبة في ٤٣٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢٤ سم  
[١٤١] ٤٠١٩



— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد علي نور الدين للشهر بالخطيب سنة ١٠٧٤ هـ بهامشها حواش ويبيض أوراقها ترميم ، في ١٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٣٠ سم  
[٥٨٧] ١٢٣٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم عبد رب النبي الملوي سنة ١٢١٢ هـ في ٦٦٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٦٧٧] ١٤١٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم في ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[٧٢٩] ١٦٠٤٨

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد ، بخط عمر الكاتب النيمى المالكي سنة ١٠٥١ هـ بمجدولة بالمداد الآخر في ٣٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم  
[٧٣٠] ١٦٠٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط ألبابا ابن محمد سنة ٨٧٧ هـ بمجدولة بالمداد الآخر بهامشها تبييدات في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم  
[٧٣٧] ١٦٠٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش وبها خروم وآثار رطوبة ، في ٢٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم  
[٩٢٩] ٢٠٦٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الطهواني سنة ١١٥٧ هـ ، بها خروم في ٣١٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[٩٣٠] ٢٠٦٦٦

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد سنة ١٢٧٠ هـ ، في ٣٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[١١٩٩] ٢٧٢٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش وبها خروم وآثار رطوبة وبآخرها تقص ، في ١٥٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٨ سم  
[١٤٨] ٤٣٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة وخسرم في ٦٠٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم  
[١٦٦] ٤٩٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط خليل ابن أحمد اللداني سنة ١٢٠٥ هـ بمجدولة بالمداد الآخر ، وبها خسرم وآثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم  
[١٩٣] ٥٤٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش وبها خروم ، في ١٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٧ سم  
[١٩٥] ٥٤١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ منصور سبط الطيلاوي سنة ١٠٠٦ هـ بأولها تقص وبها خرم ، في ١١٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٠٢] ٥٨٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط علي ابن أحمد بن محمد بن طوغن سنة ٨٥٦ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، وبالصفحة الأولى منها زخارف مذهبة ، في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم  
[٢٦٩] ٦٧٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عطية بن محمد الطويل سنة ١٢٩١ هـ ، في ٣٥٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم  
[٥٢٥] ٩٩٩٣

— نسخة كالسابقة طبع حجر بيلاد المعجم سنة ١٢٨٠ هـ  
بها مشها وبين سطورها حواش  
[١٢٠٠] رافعي ٢٧٢٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن نصوح  
البروسه وي سنة ١٠٩٦ هـ ، بها مشها حواش وبها آثار  
رطوبة في ٣١٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا  
— ٢٠ سم  
[١٥٣٤] حليم ٢٣٧٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي جيد ، بخط برهان  
الدين بن بهاء سنة ٩٨٨ هـ ، بمجدولة بالمداد الأزرق  
والليقة القميية وبالصفحة الأولى زخرفة بالذهب  
والألوان وبها مش بعض أوراقها حواش في ٣٠٩  
ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا — ٢١ سم  
[١٥٣٥] حليم ٣٣٧٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي عمر  
الشافعي سنة ١٢٨٠ هـ ، في ٤١٦ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرًا — ٢٢ سم  
[١٥٧٠] ٣٦٢٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها قصص ،  
في ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٤ سم  
[١٦٢٠] ٣٧٨٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ٣٩٠  
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢٣ سم  
[١٦٨٣] صباينة ٣٩٦١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها قصص  
وبها خروم ، في ٢٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا  
— ٢٣ سم  
[١٦٨٤] صباينة ٣٩٦١١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها قصص  
وبها خروم وببعض أوراقها حواش ، في ٥٦٢ ورقة  
ومسطرتها ١٧ سطرًا — ٢٣ سم  
[١٦٨٥] صباينة ٣٩٦١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٢٩ هـ ،  
في ٥٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢٢ سم  
[١٧١٥] زكي ٤٠٩٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى  
ابن يوسف المرحومي سنة ١١٦٦ هـ ، بها مشها  
حواش ، وبها خرم ، في ٤٥٢ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرًا — ٢٣ سم  
[١٧١٦] زكي ٤٠٩٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد التماس  
للالكي سنة ١٢٩٣ هـ ، في ٢٣٣ ورقة ومسطرتها  
٣١ سطرًا — ٢٤ سم  
[١٧٩٢] عروسي ٤٢٥٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مش بعض أوراقها  
حواش ، في ٤٠٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا  
— ٢٣ سم  
[١٧٩٣] عروسي ٤٢٥٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط أحمد  
ابن سيف الدين بن محمد المصري سنة ٨٨٠ هـ ،  
بها آثار رطوبة وأكل أرضة وبها مشها وبين سطورها  
حواش ، في ٢٤٩ ورقة ومسطرتها مختلفة  
— ٢٨ سم  
[١٨٨٤] بجيت ٤٥١٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن سليمان  
الفارسي سنة ١٢٦٨ هـ ، الأول مجدول بالمداد الأحمر  
والثاني غير مجدول في ٣٥٧ ، ٣٩٩ ورقة ومسطرتها  
١٥ سطرًا — ٢٣ سم  
[٢٠١٦] الامباي ٤٨٥٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٩٥ هـ ،  
بها مش بعض أوراقها حواش ، في ٣٠٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٤ سم  
[٢١٥٢] ٥٣٤٩٩



— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الهبة بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ	مماهد التنصيص ، على شواهد التلخيص —
٧٨٠٧ [٣١٠] لفة	وهو شرح لعلامة بدر الدين أبي الفتح عبد الرحيم ابن عبد الرحمن بن أحمد المعروف بالمبادئ المباشرة
— خمس نسخ كالسابقة	الشافعي المتوفى سنة ٩٦٣ هـ ، على آيات تلخيص
٧٨٠٧ [٣١٠-٣١١]	الفتاح - لجلال الدين محمد التزويني ، ذكر فيه - بعد
— ست نسخ كالسابقة	معاني الآيات - تراجم قائليها ومزج الجسد بالهزل ،
٧٨٠٧ [٣٢١-٣٢٦]	فرغ من تأليفه سنة ٨٩٠ هـ ومن تبييضه سنة ٩٣٤ هـ
— نسخة كالسابقة [٣٢٢] ٧٨٠٧ لفة	— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٤ هـ بأولها فهرس
— نعتان كالسابقة [٣٢٤، ٣٢٣] ٧٨٠٧	في ٦٤٤ ، ٤٤٤ م - ٢٨ سم
— نسخة كالسابقة [١١٣٢] بسم ٢٦٠٠٩ لفة	٣٧٦٤ [١٢٥]
٢٦٠١٠ > [١١٣٣] > >	— نسخة كالسابقة [٢٧٠] أباطة ٦٧٩٧
جزءان في مجلد > >	> > طبعت سنة ١٢٧٤ هـ
٣٢٦٤٦ [١٥٠٤]	١١٤٩٧ [٥٦٠]
> > [١٥٥٤] القضاء ٣٥٥٩٨	> > [٢٤٢] ١٦٠٦١ شريعة
> > [١٥٨٣] ٣٦٢٤٨	> > [١٢٠١] رافعي ٢٧٢٧٤
> > [١٨١٨] ٤٣٣٨٥	> > [١٥٥٣] القضاء ٣٥٥٩٧
> > [٢٠٥٥] ٥٠٤٧٤	> > بها آثار رطلوية ويبيض أوراقها
> > [٢٢٠٠] ٥٤٥١٠	تطبيع [١٧١٧] زكي ٤٠٩٧٥
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد ظالم الرشيدى	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ
الشافعي سنة ١٢٧١ هـ ، في ٥٩١ ورقة ومسطرتها	[١٧٩٤] عروسي ٤٢٥٢٦
٢١ - طرا - ٢٢ سم	> > [٢٠١٧] الامباي ٤٨٥٨٨
٢٧٨٢٣ [١٢٠٦]	— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بأخرها جدول
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢١٨ هـ ،	بأسماء الشعراء الموجودين فيها ، وفهرس للشواهد
بأولها فهرس ، في ٣٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٠ طرا	والبديع ، في ٢٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٩ طرا
- ٢٤ سم	- ٢٤ سم
٤٠٠٦٢ [١٦٩٩]	[١٥٩] ٤٦٧١
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة المصرية سنة ١٣١٦ هـ	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأولها نغم وبها
٤٦٦٦٤ [١٩٣١]	خرم ، في ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ طرا
	- ٢٨ سم
	٥٨٢٧ [٢٠٣]

— نسخة أخرى في مجلد بـقلم معتاد ، بخط أحمد البنا  
سنة ١٢٥٥ هـ في ٤٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٣ سم  
— ٢٨ سم

٨٠٨٢ [٣٥١]

— خمس عشرة نسخة كالسابقة

٨٠٨٢ [٣٦٦-٣٥٢]

— نسخة كالسابقة [٣٦٧] ٨٠٨٢ شريفة

— ثلاث نسخ كالسابقة

٨٠٨٢ [٣٧٠-٣٦٨]

— نسخة كالسابقة [٣٧١] ٨٠٨٢ لفة

— تسع نسخ كالسابقة

٨٠٨٢ [٣٨٠-٣٧٢]

— نسخة كالسابقة [٧٤٠] ١٦٠٥٩

» » ٢١٥٣٩ [٩٨٧]

» » ٢١٩٧٤ [٩٩٦]

» » ٢٤٥١٠ [١٠٥٤]

» » ٢٥١٨٧ [١٠٨٥]

» » ٢٥٥٢٨ [١١١٣]

— نسختان كالسابقة

[١١٤٢٤١١٤١] بسم ٢٦٠١٩٤٢٦٠١٨

— نسخة كالسابقة [١٥٨٤] ٣٦٢٤٩

» » [١٧٩٦] ٤٢٥٢٨ عروسي

» » [١٩٣٢] ٤٦٦٦٥

» » [٢٢٠١] ٥٤٥١١

» » طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

[٦٨٨] ١٤٩٤٥

— نسخة أخرى في مجلد بـقلم معتاد ، بخط أحمد البنا  
سنة ١٢٥٥ هـ في ٤٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا  
— ٢٣ سم  
— ٢٨ سم

[٢١٥٣] ٥٣٥٠٠

المعول — وهي حاشية للامام المولى أحمد بن عبد الله  
القريني من علماء القرن التاسع الهجري ( في كشف  
الظنون أنه توفي بعد سنة ٨٦٢ هـ ) ، على الشرح  
المطول — للسعد التفتازاني ، على تلخيص المفتاح — للخطيب  
القزويني ، أولها : الحمد لله الذي شرح صدورنا لرقم  
حقائق المعاني على حاشية الجنان ... الخ ، فرغ من  
تأليفها سنة ٨٥٦ هـ .

— نسخة في مجلد بـقلم فارسي ، بخط محمد بن مصطفى  
البروسهوي سنة ١٠٩٩ هـ بمجدولة بالمداد الاسود  
والدمي ، في ٤٠٤ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا  
— ٢١ سم

[١٧٩٥] عروسي ٤٢٥٢٧

مفتاح العلوم — تأليف الامام العلامة سراج الدين  
أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي الخوارزمي  
المعروف بالسكاكي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ ، قسمه الى  
ثلاثة أقسام في الصرف والنحو والبلاغة ثم جعل له خاتمة  
في خواص تراكيب الكلام في الاستدلال وما يتم به  
الغرض من علم المعاني ، وفي إرشاد الضال بدفع  
ما يطمع به في كلام رب العزة ، أوله : إن أحق كلام  
أن تلجج به الألسنة ، وأن لا يطوي مفتوره على  
توالي الأزمنة ، كلام لا يفرغ إلا في قالب الصدق الخ

— القسم الثالث من نسخة في مجلد بـقلم معتاد ، بهامشه  
حواش وبه آثار رطوبة في ٢٣٣ ورقة ومسطرته  
١٣ سطرا — ١٨ سم

[١٣٦] ٣٨٧١

— نسخة أخرى في مجلد بـقلم نسخ ، سنة ١٢٩٢ هـ  
بمجدولة بالمداد الأحمر في ٣٤٣ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[٢٦٨] أباطة ٦٧٩٥



- نسخة كالسابقة [٧٠٥] ١٥٣٦٨ لفة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
- ١٦٦١٣ [٧٦٧]
- نسخة كالسابقة [٨٣٧] ١٨٩٣٢
- ١٩٥٣٨ [٩٠٨] » »
- ٢١٢٠٧ [٩٥٥] » »
- ٢١٢٧٩ [٩٦٣] » »
- ٢٢١٠٦ [١٠٠٣] » »
- نسختان كالسابقة
- ٢٤٥١٢، ٢٤٥١١ [١٠٥٦، ١٠٥٥]
- نسخة كالسابقة [١٠٧١] ٢٤٧٤٧
- ٣٢٧٩٤ [١٥٠٩] » »
- ٤٣٠٧١ [١٨٠٣] » »
- ٤٥١٩٩ [١٨٨٦] » »
- ٥١٠٦٣ [٢٠٦٩] الفحam » »
- ٥٣٧٠١ [٢١٥٨] » »
- خمس نسخ كالسابقة طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٥٦ هـ
- ٤١٤٢٧ - ٤١٤٢٣ [١٧٢٧ - ١٧٢٣]
- القسم الثالث من نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي، بخط يحيى بن محمد بن القاضى الزواوى سنة ١٢٨٢ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٩٧ )
- ٢٣ سم
- ٤٢٨٤٤ [٨٦٧ مجاميع] عروسى
- القسم الثالث من نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة ( من ص ٣٨ - ١٨٤ )
- ٢٤ سم
- ٤٧٣٨٥ [٩٩٠ مجاميع]
- ملخص تلخيص المفتاح — لأبى يحيى زكريا الأنصارى، وهو العلامة شيخ الإسلام أبو يحيى زكريا ابن محمد بن أحمد الأنصارى الممدى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ، لخصه من ( تلخيص المفتاح ) للخطيب التزويى
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الجملية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ( من ص ١ - ٢٢ ) - ٢٢ سم
- ٧٩٠ [١٧٨٣٢] لفة
- نسخة كالسابقة [١٦٩٨] صميدة ٤٠٠٣٤
- نسختان كالسابقة
- ١٨٨٧، ١٨٨٨ [بجيت ٤٥٢٠١، ٤٥٢٠٠]
- نسخة كالسابقة [٢٠٣٩] ٤٩٨٢٤
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٥ هـ
- [١٢٠٢] رافى ٢٧٢٧٥
- ملخص علم البيان — تأليف العلامة الشيخ عبد المقصود بن عبد الله الفاشى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ ، بآخرها فهرس في ٢٩ ص
- ٢٠ سم
- ١٨٨٩ [بجيت ٤٥٢٠٢]
- نسخة كالسابقة [١٨٩٠] » ٤٥٢٠٣
- ملخص نتائج الانظار، ومحصل أبتكار الأفكار — وهو شرح للعلامة أبى النافع أحمد بن محمد المعروف بالمازادى من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى ، على للمرقندية - لأبى الليث السمرقندى ، أوله : الحمد لله الذى جعل أسرار البلاغة مفتاحا لا يحاز نظم القرآن الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٢ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بهامتها حواش مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ٢١ )
- ٢٢ سم
- ١٧٥١ [الجومرى ٤١٩٩٨]

منظومة ابن الشجرى — وهو العلامة أبو السمات  
مبة الله بن على بن محمد بن حمزة العلوى الحسين  
المروف بابن الشجرى البندادى المتوفى سنة ٥٤٢ هـ  
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها  
٥ أسطر (من ورقة ٣٠ - ٥١) - ٢٤ سم  
[١٧٢٠] ذكى ١٠٩٧٨

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة  
سنة ١٣٣٠ هـ  
[١٨٨٧] بجيت ٤٥٢٠٠

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[١٨٨٨] بجيت ٤٥٢٠١

منظومة الأبيارى ، فى البيان

انظر

حديقة البيان

منظومة الاخضرى ، فى البلاغة

انظر

الجوهر المكنون ، فى الثلاثة فنون

منظومة الشيخ سالم الدمهورى ، فى البيان

انظر

طب القول

منظومة الطبلاوى — وهو العلامة الشيخ منصور

الطبلاوى سبط العلامة ناصر الدين الطبلاوى المتوفى

سنة ١٠٩٤ هـ ، فى المجاز والإستمار

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة على القاعدة

الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ ، بها مشها شرح العلامة الشيخ

أحمد الدمهورى على « بيتين » له فى أنواع الملاقة

يسمى « الحذاقة بأنواع الملاقة » (من ص ٦٦ -

٦٩) - ٢٣ سم

[٥٦٥] ١١٥٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٢٦ - ٤١ )

- ٢٢ سم

[٣٥٠] مجاميع ١٢٣٧٠

منتهى الاوادات ، من تحقيق مصام الاستمارات -

لدمهورى ، وهو العلامة أحمد بن عبد المنعم بن يوسف

صيام الدمهورى الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها

٢٣ سطرا ، فى ٤٦ ورقة - ٢١ سم

[١٢٣٦] السنا ٢٨٧٢٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز بآخرها ورقة كاتب

فى ٤ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١٧٥٢] الجوهرى ٤١٩٩٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،

سنة ١١٦٧ هـ مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٩٦ -

١٥٣) - ٢٢ سم

[٢٤] مجاميع ٦٨٥

منظومة ابن الشحنة — وهو العلامة أبو الوائيد

محب الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازى بن

أبوب الشهير بابن الشحنة التركى الأصلى الحلبي المتوفى

سنة ٨١٥ هـ ، فى علوم البلاغة أولها :

( الحمد لله وصلى الله

على رسول الله الذى اصطفاه ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الجالية

بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، ( من ص ٢٣ - ٣٢ )

- ٢٤ سم

[٧٩٥] ١٧٨٣٢ اللغة

— نسخة كالسابقة [١٦٩٨] صمايدة ٤٠٠٣٤

[٢٠٣٩] ٤٩٨٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،

مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١٠ - ١٢ ) - ٢٣ سم

[٤٣٣] مجاميع ١٧٦٢٢



— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١ - ٣ ) - ٢٢ سم  
[ ١١٣١ مجاميع ] ٥٣٥٠٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١ - ٢ ) - ٢٢ سم  
[ ١١٣٢ مجاميع ] ٥٣٥٠٤

منظومة مولأى عبد الحفيظ ، في البلاغة

انظر

البيان الحاوى لما فى التلخيص وزيادة عليه

منظومة مولأى عبد الحفيظ سلطان المغرب ،  
فى البلاغة

انظر

نيل النجاح والفلاح ، فى علم مابه القرآن لاح

منظومة الشيخ على الصغير ، فى علم البيان  
انظر

نتيجة الأفكار

منظومة المزنأى - وهو العلامة الشيخ سليمان البسيونى  
ابن يوسف بن عمر المعروف بالمزنأى من علماء القرن  
الثانى عشر الهجرى ، فى ضبط العلاقات ، أولها :  
( الحمد لله ذى الأحكام والحكم  
وبعث الخلق بعد الموت والدم ) الخ  
فرغ من نظمها سنة ١١٢٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد الامام  
الحنفى سنة ١١٦٠ هـ ، مسطرتها ١٠ سطور ( من  
ورقة ١ - ٧ ) - ١٧ سم  
[ ١٢٣٧ ] السقا ٢٨٧٢٩

المنهاج الواضح - وهى مذكرة للاستاذ الشيخ  
حامد هونى المدرس بمعهد القاهرة ومن علماء القرن

الرابع عشر الهجرى ، وضعها تعليقاً على مقرر السنة  
الرابعة الثانوية من مختصر السعد التتازانى على  
تلخيص للفتاح - للخطيب التزوينى

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة مجلة الاسلام بالقاهرة  
سنة ١٣٥٨ هـ ( سنة ١٩٣٩ م ) بأخرها فهرس  
وتصحيح ، فى ٤٠٢٥٥ ص - ٢٤ سم  
[ ١٩٣٣ ] ٤٧٢١٣

— نسختان كالسابقة

[ ١٩٣٥ ، ١٩٣٤ ] ٤٧٢١٤ ، ٤٧٢١٥

منور الأذهان ، فى علم البيان - وهى رسالة للعلامة  
الشيخ عبد الحاقى بن حجاج بدر الشبراوى من علماء  
القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من تأليفها  
سنة ١٣١٧ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة العرفية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٢ هـ ، فى ٢٤ ص - ٢٤ سم  
[ ٢٠٨٤ ] ٥١٦٨٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٢ هـ  
[ ٢٠٩٦ ] ٥٢٤٦٧

مواهب الرحمن ، فى شرح تقريب الجنان -  
وهو شرح لاحد علماء القرن الثانى عشر الهجرى ،  
على نظم له يسمى « التريب للجنان » ، أول الشرح :  
نحمدك يا من شرح سدورنا لتلخيص البيان ... الخ ،  
فرغ من تأليفه سنة ١١٨٦ هـ وأول النظم :  
( الحمد لله على ما أنعم

وعلم البيان ما لم نعلم ) : الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف سنة ١١٨٦ هـ ،  
فى ١٧٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم  
[ ٢٨ ] ٩٨٣

مواهب الفتحاح ، في شرح تلخيص المفتاح —

تأليف العلامة ابن يعقوب المغربي ، أوله : جدا لمن  
أبان الماني بأساليب البيان الخ

— الجزء الأول من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأوله  
تتم ، في ٤٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا  
— ٢٢ سم

[١٢١] ٣٥٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد

السحيمي سنة ١١٥٧ هـ بها خروم ، في ٥٩٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٢ سم  
[١٩١] ٥٣٤٤

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بها خروم ،

في ٤٨٩ و ٤٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا  
— ٢٢ سم

[٣٩٩] ٨٧٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد

الاحمر في ٧٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا  
— ٢٢ سم

[٧٢٧] ١٦٠٤٦

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة

سنة ١٣٤٢ هـ ، وبأعلى صفحاتها « المختصر »  
للسعد التفتازاني ، على التلخيص ، ومع كل جزء فهرس  
— ٢٧ سم

[١١٢٩] بسم ٢٦٠٠٦

— نسخة كالسابقة [١١٣٠] ٢٦٠٠٧

» » طبعت سنة ١٣٤٠ هـ

[٢١٩٨] ٥٤٥٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها تكمين وبها

آثار رطوبة في ٤٠١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرًا  
— ٣١ سم

[١٧٤٦] الجومري ٤١٩٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٢٧ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٢ سم  
[٢١٥٤] ٥٣٥٠١

مورد التبيان ، على مختصر البيان — وهو شرح

لعلامة السيد سليمان بن طه بن أبي العباس الكراشي  
الحسيني الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري  
على رسالة الشيخ عبد الله الصغير الأربكاوي في البيان  
المسماه « مختصر البيان » ، أول الشرح : الحمد لله  
الذي ألهنا حقائق البيان ، وخصنا ببدايم الانعام  
والاحسان ... الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٤ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرًا — ٢١ سم  
[٥٢٨] ١٠١٢٦

موضح السر المكمون ، على الجوهر المكنون —

وهو شرح للعلامة محمد بن محمد بن علي بن موسى الثوري  
المالكي الأشعري المعروف بالجزائري من علماء أوائل  
القرن الثاني عشر الهجري ، على منظومة العلامة  
الشيخ عبد الرحمن الأخرى في البلاغة المسماه ( الجوهر  
المكنون ) ، أوله : الحمد لله البديع اللتان ، مع لم  
الانسان البيان ... الخ ، فرغ من تأليفه  
سنة ١١١٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي بخط أحمد بن الكبير المراكشي

سنة ١١٥٢ هـ ، بمجدولة بالمداد الاحمر ، في ٢٤٥ ورقة  
ومسطرتها ٢٢ سطرًا — ٢٢ سم  
[١٥١] ٤٣٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ( مستنسخة على ذمة

المكتبة الأزهرية ) بخط سويقي بن أحمد الجليل المدوي  
المالكي سنة ١٣٣٠ هـ في ٢٦٥ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرًا — ٢٩ سم

[٨٣١] ١٨٨٦٨



## حرف النون

النتائج الالمنية ، في شرح الكافية البديعية —

كلاما للامامة الاديب صفي الدين عبد العزيز بن سرايا  
ابن علي بن أبي الفاسم بن أحمد بن نصر بن أبي المنز  
ابن سرايا المشهور بصفي الدين الحلبي المولود سنة ٦٧٧ هـ  
والمات سنة ٧٥٠ هـ ، أول الشرح : الحمد لله الذي  
حلل لنا بحر البيان ، وجعل تلميه بالقول مشاهدا  
بالبيان الخ وأول الكافية البديعية :  
( إن جئت سلما فسل من جيرة العلم )

واقرا السلام على عرب بذي سلم ( الخ )

— نسخة في مجلد بقلم تلميذ قديم بخط أحمد بن عبد العزيز  
ابن عمر الهندي سنة ٧٥٣ هـ ، بها آثار رطوبة  
وترميم ، في ٤٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا  
— ٢٧ سم

[٢٠٥] ٥٨٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ في ٤٤ ورقة ومسطرتها  
٢١ سطرًا — ٢٢ سم

[٢٥٨] أباطة ٦٧٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط  
السيد قاسم بن محمد القاسمي سنة ١١١٣ هـ ومسطرتها  
مختلفة ( من ورقة ٦-٣٤ ) — ٣٠ سم  
[٢٨٨ مجاميع] ٨٧٩٦

نتائج الفكر ، ونمر المؤلفات — وهي حاشية

للامامة أبي العباس أحمد بن يونس المعروف بالخليق  
الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٩ هـ ، على الشرح الصغير  
للملوي على السمرقندية

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بأولها خمس وبها خرم ، في  
٨٦ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم

[٤٤] ١١٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٧٩ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرًا — ٢٤ سم  
[١٩٩] ٥٥٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،  
بخط محمود بن إبراهيم الجارم الرشيد الشافعي  
سنة ١٢٦٢ هـ ومسطرتها ٢٧ سطرًا ( من ورقة ١ -  
٧٤ ) — ٢٢ سم

[٣٨٩] ٨٢٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد  
عبد الحليم سنة ١٢١٥ هـ في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها  
٢٧ سطرًا — ٢٢ سم

[٧١٥] ١٦٠٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها مش بعض أوراقها  
حواش في ٩٣ ، ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا  
— ٢٣ سم

[١٧٣٣] زكي ٤١٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد الأحدي  
سنة ١٢١٣ هـ في ٨٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا  
— ٢٣ سم

[١٧٣٤] زكي ٤١٧٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم وبآخرها  
نقص في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا  
— ٢٣ سم

[١٧٣٥] زكي ٤١٧٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٠٠ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٢ سم

[١٧٩٧] عروسي ٤٢٥٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط اسماعيل  
أبي النصر سنة ١٢٠٤ هـ في ٦٧ ورقة ، ومسطرتها  
٢٧ سطرًا — ٢٣ سم

[١٧٩٨] عروسي ٤٢٥٣٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧١ هـ  
في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٣ سم  
[١٧٩٩] ٤٣٠٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى الرزاز سنة ١٢٣٩ هـ في ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم

[٢١١٧] ٥٣٤٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم

[٢١٣٤] ٥٣٤٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٠٦-١) - ٢٢ سم

[٢١٤] ٥٤٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد يوسف الشافى سنة ١٢١٤ هـ بها خرم مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ٩٤-١٥٤)

- ٢٢ سم

[٣٣١] ١٠٩٠٩

نتيجة الأفكار ، وهي منظومة - للشيخ على الصغير في علم المعاني . أولها :

( قال الصغير المرتضى للبسر طه تلميذ الامام الجومرى ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١١ سطرًا (من ورقة ١٢٠-١٢٤) - ٢٢ سم

[١٧٢٠] زكى ٤٠٩٧٨

نحو الحور المقصورات ، على عقود السمرقندى

في الاستعارات — وهو شرح للعلامة الشيخ محمد

ابن محمد بن محمد البديرى الدماطلى الشافى المشهور

باب البيت من علماء أوائل القرن الثانى عشر الهجرى ،

على السمرقندى لابن البيت السمرقندى ، أوله : الحمد

لله رب العالمين الملك القدير ، القدى ليس كمثلته

وهو السمع البصير ... الخ فرغ من تأليفه سنة ١١٠٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة في ٥٥ ورقة

ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم

[٢١٤١] ٥٣٤٨٨

نزهة الجلاس ، في علم الجناس — وهو مختصر من كتاب (جنان الجناس) القدى ألفه العلامة صلاح الدين - لم يلم مختصره ، أوله : الحمد لله القدى أخصب الارضين بالامطار ، ورزق الطير بفضلته سواء كان ما كشا أم مطار الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٤٥-٥١) - ٢٢ سم

[٣٣١] ١٠٩٠٩

نزهة النساظرين ، بأبدع بهجة لك معين —

وهو شرح للشيخ سرور الدين وري الزواوى ، على بيت في البلاغة ، لأحد الفضلاء أوله : حمد لمن خص

بحسن الالفاظ بذى البلاغة والفصاحة الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٣٣-٣٩) - ١٧ سم

[١٢٣٧] السقا ٢٨٧٢٩

نزهة النظر ، في كشف حقيقة الانشاء والخبر —

تأليف العلامة علاء الدين على بن محمد البخارى من

علماء القرن العاشر الهجرى ، أولها : الحمد لله المقدس

عن أن يلبس وصفه لجميع بانشاء الكلام الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٤ ورقة ومسطرتها

١٧ سطرًا - ١٨ سم

[٢٠١٨] الامباي ٤٨٠٨٩

نشأة الصبا ، ونشوة الصبا — وهو رسالة الأستاذ

على فهمى بن العلامة رقاعة بن بدوى بن طه بن محمد

ابن على بن رافع الطهطاوى الحنبلى الهاشمى من رجال

أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ، في مبادئ الاصول

البيان

— نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة المدارس الملكية

بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ بأولها وآخرها تقاوير في

٢٢ ص - ٢١ سم

[٢١٠٧] ٥٢٧٦٩



## النظام البديع ، في المعاني والبيان والبديع —

وهو مختصر لعلامه الشيخ علي صقر الدمشقي الشافعي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، في علوم البلاغة ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة

سنة ١٣٢٧ هـ ، بالورقة الاولى منها قطع وبآخرها

تمحيب وفهرس ، في ١٨٤ ص — ٢٠ سم

[٨٥٤] ١٩١١٩

— نسخة كالسابقة [١٥٨٥] ٣٦٢٥٠

» » [١٨٩١] بجيت ٤٥٢٠٤

» » [٢٠٨٥] ٥١٦٨١

## نظم البديع ، في مدح خير شفيح — وهي بديعية

للامام أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين

السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، مدح بها النبي

صلى الله عليه وسلم ، وعارض فيها بديعية ابن حجة

في التورية باسم النوع البديعي ، أولها :

( من العقيق ومن تذكار ذي سلم

براعة المين في استلها بدم ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط عبد الله

السفطي سنة ١٢٧٧ هـ ، بحمدولة بالمدايد الأحمر

وبهامش بعض أوراقها تقييدات مسطرتها ٩ سطور

( من ورقة ١٩ - ٧٩ ) — ٢٣ سم

[١١٥٩] مجاميع | أباطة ٧٢٥٩

## النفائس الاراتضية ، في شرح الرسالة العزيزية —

وهو شرح لعلامه الفاضل أبي علي محمد المروف بأرتضا

علي خان البخاري المملوك الكورقومي المدرسي

المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ ، على رسالة الشيخ عبد العزيز

الدملوي ، في المعاني

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية

بالهند سنة ١٣٢٨ هـ ، بآخرها ترجمة لمؤلف

في ٨٨ ص — ٢٥ سم

[٦٩١] ١٤٩٩٢

## نقعات الازهار ، على نسبات الانحجار —

وهو شرح لعلامه الماروف باقة الشيخ عبد الفتي

ابن اسماعيل بن عبد الفتي بن اسماعيل بن أحمد

ابن ابراهيم المروف بالنابلسي الدمشقي الحنفي المتوفى

سنة ١١٤٣ هـ ، على بديعته السباه (نسبات الانحجار ،

في مدح النبي المختار ) فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ ، بهامشها

بديعية أخرى لمؤلف المذكور ، ولطرنه النيت المنسجم ،

على لامية المعجم — الشيخ عبد الرحمن الشافعي ،

بأولها فهرس في ٤ و ٣٤٨ ص — ٢٦ سم

[١٦١] ٤٧١٦

— نسخة كالسابقة [٢٢٠٢] ٥٤٥١٢

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة نهج الصواب بدمشق الشام

سنة ١٢٩٩ هـ ، بآخرها فهرس وتمحيب ، في

١٠٤٥٠٤ ص — ٢٢ سم

[١٨٣١] بجيت ٤٥١٤٤

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٢٢٢] ٣٨٠١

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٢٢٥] أباطة ٦٨٢٠

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٢٤٣] ١٦٠١٧

— نسختان كالسابقة

[٢٢٤٤ ، ٢٢٤٥] ٢٥٢٠٦ ، ٢٥٢٠٥

— نسخة كالسابقة

[٢٢٤٦] ٢٥٥٧١

— نسختان كالسابقة

[٢٢٤٧ ، ٢٢٤٨] ٢٦١٥١ ، ٢٦١٥٠

- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ  
[٢٢٥٠] ٤٣٤٢٨
- نسخة كالسابقة  
[٢٢٥١] ٤٧٥٣١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة نهج الصواب بدمشق الشام  
سنة ١٢٩٩ هـ  
[٢٢٤٩] ٣٣٩٨٢
- نكت — على حاشية المولى حسن جلي الفناري ، على  
المطول لاسمذالتفنازاني ، على تلخيص المفتاح ، للخطيب  
القزويني — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذي علم  
تقدير عباده فتطول ... الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
١٥ سطرا ( من ورقة ٢٩٠ - ٢٩٩ ) - ٢٠ سم  
[٢٢٧ مجاميع] ٥٤٧٦
- نهاية الايجاز ، في التشبيه والكناية والمجاز —  
وهي منظومة للعلامة الشيخ محمد بن رفاعه بن عنبر  
الطهطاوي الحنفي من علماء أوائل القرن الرابع عشر  
الهجري ، فرغ من نظمها سنة ١٣٠٦ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة  
سنة ١٣١٨ هـ ، بآخرها تقاريط ( من ص  
٣٦ - ٤٨ ) - ٢١ سم  
[١١٤٣ مجاميع] ٥٤٥١٣
- نسخ ضمن مجموعات كالسابقة  
[١١٥٢ - ١١٤٤ مجاميع] ٥٤٥١٤ - ٥٤٥٢٢
- نهاية الايجاز ، في دراية الاعجاز — لفخر الرازي —  
وهو العلامة الامام أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين
- ابن حسن بن علي النيسابوري الطبرستاني المعروف  
بفخر الدين الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، استخلصها  
من كتابي ( دلائل الاعجاز ، وأسرار البلاغة ) للامام  
عبد القاهر الجرجاني ، رتبها على مقدمة وجملتين في  
علوم البلاغة وبيان اعجاز القرآن الكريم
- نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب والتأيد بالقاهرة  
سنة ١٣١٧ هـ بأولها فهرس ، في ١٦٨ و ١٣ ص  
- ٢٤ سم  
[٣٢٩] ٨٠٧٧ لغة
- نسخة كالسابقة [٣٣٠] ٨٠٧٧
- عشرون نسخة كالسابقة  
[٣٣١ - ٣٥٠] ٨٠٨١
- نسخة كالسابقة [١٠٧٢] ٢٤٧٤٨
- » » [١٢٠٣] رافعي ٢٧٢٧٦
- » » [١٨٢٠] نجيت ٤٥١٣٣
- » » [٢٠٧٠] النعام ٥١٠٦٤
- نيل النجاح والفلاح ، في علم ما به القرآن لاح —  
وهي منظومة لسلطان مولاي عبد الحفيظ بن مولاي  
حسن سلطان المغرب الاقصى سابقا ومن علماء القرن  
الرابع عشر الهجري ، في علوم البلاغة « الممانى والبيان  
والبديع » ، رتبها على مقدمة وثلاثة فنون ، وفرغ  
من نظمها سنة ١٣٢٥ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة المولوية بفاس سنة ١٣٢٧ هـ  
في ١٠٤ ص - ٢٦ سم  
[٦٨٤] ١٤٥٨٥



## حرف الهاء

الموادى — وهو شرح للامامة نور الدين حمزة بن طورغود من علماء القرن العاشر الهجرى ، على مختصره فى المانى والبيان والبديع المسمى ( بالسالك ) أوله : الحمد لله الذى خلق قلائد الالفاظ ، مصونة عن تناول الالفاظ الخ فرغ من تأليفه سنة ٩٧٠ هـ ، كما فرغ من تأليف السالك سنة ٩٦٢ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم مصاد ، بخط المؤلف سنة ٩٧٠ هـ بهامشها حواش فى ١٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا  
— ٢١ م  
[٢٦٣] أباطة ٦٧٩٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم مصاد ، بمجدولة بالمداد الاحمر ، وبهامشها تقييدات ، وبها آثار رطوبية ، فى ١٧٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا  
— ٢٢ م  
[٩٣٣] ٢٠٦٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مصاد ، بخط كمال الدين سنة ١١١٥ هـ بهامشها حواش مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٢٦-١٤٧ )  
— ٢٢ م  
[٧٢٠ مجاميع] حليم ٣٤٧٦٧

## ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في ————— لم البلاغة

## القرن الثامن

النتائج الالمانية ، في شرح الكافية البديعية —

لعلى الدين الحلبي . المتوفى سنة ٧٥٠ هـ . بخط أحمد

ابن عبد العزيز بن عمر الهندي سنة ٧٥٣ هـ

[ ٢٠٥ ] ٥٨٣٤ من ٤٤٩

## القرن التاسع

المصباح — الجرجاني . المتوفى سنة ٨١٦ هـ ، على

القسم الثالث من مفتاح العلوم — السكاكي ، بقلم معتاد

سنة ٨٤٤ هـ

[ ١٨٦٥ ] بجيت ٥١٧٨ من ٤٣٩

— نسخة أخرى بخط يوسف بن محمود بن اسماعيل

سنة ٨٦١ هـ

[ ١٠١٨ ] ٢٢٧٦٠ من ٤٣٨

— نسخة أخرى بقلم فارسي سنة ٨٨١ هـ

[ ١٨٦٦ ] بجيت ٥١٧٩ من ٤٣٩

المطول ، وهو الشرح الكبير — لتفتازاني ، على تلخيص

المفتاح — لفروين ، بخط ابن أحمد طوكان سنة ٨٥٦ هـ

[ ٢٦٩ ] أباطة ٦٧٩٦ من ٤٤١

— نسخة أخرى بخط أبو بابا بن محمد سنة ٨٧٧ هـ

[ ٧٣٧ ] ١٦٠٥٦ من ٤٤١

— نسخة أخرى بخط أحمد بن سهل الدين الحميري

سنة ٨٨٠ هـ

[ ١٨٨٤ ] بجيت ٥١٩٧ من ٤٤٢

خزانة الادب وغاية الارب — لابن حجة الحموي

المتوفى سنة ٨٢٧ هـ على يد يمينه للسماه ( تقديم أبي بكر )

خط عبد المنعم النوري سنة ٨٥٨ هـ

[ ٢٢٠٥ ] ١٢٣٤١ من ٣٩١

شرح التفتازاني ، المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ، على النسم

الثالث من مفتاح العلوم — السكاكي ، بخط محمد بن خالد

البدوي سنة ٨٨٧ هـ

[ ٧٤١ ] ١٦٠٦٠ من ٤٠٥

حاشية لاسيرامي ، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ ، على المطول ،

خط أحمد بن محمد بن خليل الشافعي سنة ٨٩٥ هـ

[ ٩٣١ ] ٢٠٦٦٧ من ٣٧٤

## القرن العاشر

المصباح — الجرجاني . المتوفى سنة ٨١٦ هـ ، على النسم

الثالث من مفتاح العلوم — السكاكي ، بخط خير الدين

ابن إلياس سنة ٩٥٥ هـ

[ ٢٠١٥ ] الامباري ٤٨٥٨٦ من ٤٣٩

— نسخة أخرى بخط المولى بير محمد سنة ٩٩١ هـ

[ ٢٠١٤ ] الامباري ٤٨٥٨٥ من ٤٣٩

(١) لم نستوعب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات، بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .



المؤلف سنة ٩٧٣ هـ	المختصر ، وهو الفرج الصغير — للتفتازاني . المتوفى
[٢٥٩] أباطة ٦٧٨٦ من ٤٠٠	سنة ٧٩٣ هـ ، على تلخيص للفتاح ، بخط طي بن
بديعية المقرئ — في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ،	سراج الدين الانصاري سنة ٩٥٨ هـ
بخط رجب بن داود بن عبد الله سنة ٩٨١ هـ	[١٢٠] ٣٥٥٧ من ٤٣٣
[٢٦٥] أباطة ٦٧٩٢ من ٣٤٥	— نسخة أخرى ، بخط حسن بن عبد الطيف سنة ٩٨٦ هـ
شرح الباعونية — المدة وفاة سنة ٩٢٢ هـ ، على	[١٧٨٧] عروسي ٤٢٥١٩ من ٤٣٧
بديعيتها المنها (الفتح للبين ، في مدح الأئمة) بخط	— نسخة أخرى ، بخط عبد الله البحيري سنة ٩٩٤ هـ
رجب بن داود بن عبد الله سنة ٩٨١ هـ	[٨] ٢٦١ من ٤٣٠
[٢٦٥] أباطة ٦٧٩٢ من ٤٠١	حاشية الفغباري — المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ، على المطول —
فتح منزل المثاني ، بشرح أقصى الأمانى — الشيخ	للتفتازاني ، على تلخيص المفتاح ، بقلم فارسي سنة ٩٥٩ هـ
الإسلام زكريا الانصاري ، على مختصره ، تلخيص	[١٥١٧] حليم ٣٣٧٦٨ من ٣٨٢
المفتاح — لقزويني ، بقلم ممتاز . آخرها خط منصور	— نسخة أخرى بقلم ممتاز سنة ٩٦٨ هـ
ابن سالم العمري المرصفي الشافعي سنة ٩٨٢ هـ	[٥٨] ١٥٩٠ من ٣٨١
[١٧٥٠] جوهري ٤١٦٩٧ من ٤٢٤	— نسخة أخرى بقلم فارسي سنة ٩٧٣ هـ
المطول ، وهو الشرح الكبير — للتفتازاني ،	[١٨٥٥] بجيت ٤٥١٦٨ من ٣٨٢
على تلخيص المفتاح — لقزويني بخط برهان الدين بن بهاء	الهوادي — وهو شرح للسلامة نور الدين حمزة
سنة ٩٨٨ هـ	ابن طورغور ، على مختصره في النعماني والبيان والبديع
[١٥٣٥] حليم ٣٣٧٨٦ من ٤٤٢	بخط المؤلف سنة ٩٧٠ هـ
فتح الجليل ، للعبد الذليل — السيوطي ، تتضمن	[٢٦٣] أباطة ٦٧٩٠ من ٤٥٣
عشرين ومائة نوع من أنواع البديع ، بقلم ممتاز	شرح ابن السياهي — على مختصر التلخيص ، بخط
سنة ٩٨٩ هـ	
[١١٨٩] مجاميع   أباطة ٧٣٤١ من ٤٢٣	

## علمي العروض والقافية

- ٢٦ -

## حرف الألف

الادوية الشافية ، بشرح الموائد الوافية في علمي

العروض والقافية — وهو شرح لله لامة الشيخ

يوسف بن أحمد بن سالم المعروف بالحفناوي ، من

علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على رسالته المسماة

( الفوائد الوافية في علمي العروض والقافية )

أوله : حمدا لمن جعل العلماء عروضاً لأسباب السداد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف

سنة ١١٣٧ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة

١٥١ - ١٧٨ ) - ٢٢ م

[ ٢٢٧ مجاميع | ٥٤٧٦ ]

أرجوزة حقني بك ناصف ، في العروض

انظر

القول الشديد الشافي ، في نظم منثور لآلي الكافي

الارشاد الشافي ، على متن الكافي - وهي الحاشية

الكبرى - للامة السيد محمد الحدين الدهموري الشوفي

سنة ١٢٨٨ هـ ، على الكافي في علمي العروض

والقوافي - لخوامس فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ

بهاشها المثنى في ١٠٤ اس - ٢٨ م

[ ٤٢ ] ١٢٤٩٠

— ست نسخ كالسابقة

[ ٤٣-٤٨ ] ١٢٤٩٦-١٢٤٩١

— نسختان كالسابقة

[ ٤٩-٥٠ ] ١٢٤٩٧ ، ١٢٤٩٨ نسخة

— نسخة كالسابقة [ ٥١ ] ١٢٤٩٩

» » طبعت سنة ١٣٢٧ هـ

[ ٧٥ ] ٢١٢٥٨ نسخة

» » طبعت سنة ١٣٠٧ هـ

[ ٩٣ ] ٢٤٦١٠

» » [ ١٧٥ ] ٣٧٠٣٨

» » طبعت سنة ١٣٢٧ هـ

[ ٢٤٨ ] ٤٩٥١٨

» » طبعت سنة ١٣١٦ هـ

[ ٢٥٨ ] ٥٢٠٨٤

— نسختان كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة

سنة ١٣٠١ هـ

[ ٥٦ ، ٥٥ ] ١٦١٦٢ ، ١٦١٦١

— نسخة كالسابقة [ ٧٢ ] ٢٠٧٧١

» » [ ١٨٣ ] صباينة ٣٩٩٧١

» » [ ٢١٩ ] ٤٣٤٣٣



إسحاق الخليل ، بزبدة التسهيل — و — مختصر  
للعلامة عبدالملك بن جال الدين العصى بن صدر الدين  
ابن عصام الدين الاسفراينى المشهور بملا عصام المولود  
سنة ٩٧٨ هـ ، والمتوفى سنة ١٠٣٧ هـ ، لخصه من  
كتابه للسمى ( تسهيل المروض ، الى علم المروض )  
بإشارة من أحد أخلائه أوله : الحمد لله على إفضاله ،  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الخ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله  
ابن فايد سنة ١٢٤٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها  
تفصيلات ، مسطرتها مختلفة ( من ورقة ١ - ٨ )  
- ٢١ سم

[٧٣٢ مجاميع] حليم ٣٤٧٧٩

الإقناع — صاحب ابن عباد ، وهو العلامة الوزير  
أبو القاسم اسماعيل بن عباد بن العباس بن عباد بن أحمد  
ابن ادريس الطالقاني . المروف بالصاحب بن عباد  
المولود سنة ٣٢٤ هـ والمتوفى سنة ٣٨٥ هـ أوله بـ  
البتملة : المروض ميزان الشعر بها يعرف مكسوره  
من موزونه الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم مغربى سنة ١٢٨٦ هـ ، بها آثار  
رطوبة وأكل أرضة فى ١٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا  
- ٢٣ سم [٢٠٥] عروسى ٤٢٦٥١

## حرف التاء

التحفة الوفية — بشرح المقدمة الاندلسية ، وهو شرح  
للمسألة خمس الدين محمد بن موسى بن محمد الشريف  
الحسينى للمروف بالجزاى المالكى للتوفى سنة ١٠٦٥ هـ  
١٦٥٥ م ، على العروض الاندلسية — للعلامة أبى عبد الله  
محمد أبى الجيش الاندلسى ، أولها : نحمد الله تعالى  
على هدايتنا لاقتفاء من انتظم فى ملك دينه النويم .. الخ  
فرغ من تأليفها بمدينة بليس بالشرقية سنة ١٠٢٥ هـ  
— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٠٢٥ هـ  
فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم  
[٨] ٤٥٢٢

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٢ هـ

[٦٧] ١٨٩١٩ م عهد القاهرة

— نسخة كالسابقة [٦٨] ١٩١٤٤ م عهد القاهرة

» » [٩١] ٢٤١٦٩ ألفة

» » [١٠٠] ٢٥٣٧٨ ألفة

» » [١٧١] ٣٦٤٨٦

» » [٢٤٧] ٤٩٢٩٧

» » [٢٦١] ٥٢٤٧١

» » [٢٨٢] ٥٤٥٢٣

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ

[٩٨] ٢٥٣٤٦

— نسخة كالسابقة [١٥٢] ٣٢٧٤٦

» » [٢٣٣] ٤٧٠٥٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١١٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٩ سطرًا - ٢٣ سم  
[٢٠٤] عروسى ٤٢٦٥٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد صادق  
الحلبى الحنفى سنة ١٢٥٢ هـ بها تلويث فى ٦١ ورقة  
ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٤ سم  
[٢٢١] بخت ٤٥٥٦٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحيم  
الفارسى سنة ١٢٤٧ هـ فى ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا  
- ٢٤ سم

[٢٤١] الامباى ٤٨٧٩٦

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع مطبعة التقدم العلمية  
بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ

[٨] ٤٥٢٢ مجاميع ١٤٨٨٦

## حرف الجيم

جامع البحار ، وروضة العقول والانظار —

وهو نظم للعلامة الشيخ محمد بن رفاعه بن عنبر الطهطاوى  
الحفنى من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ،  
فرغ من نظمه سنة ١٣٠٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة العالمية بالقاهرة

سنة ١٣١٨ هـ (من ص ١-٢٦) - ١٩ سم  
[٩١٣ مجاميع] بنيت ٤٦٠٦٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[١١٤١ مجاميع] ٣٩٩٧٧

— عشر نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[١١٤٣-١١٥٢ مجاميع] ٥٤٥١٣-٥٤٥٢٢

الجدول السكافية ، فى علمى العروض والقافية —

للاستاذ محمد حلمى من رجال القرن الرابع عشر الهجرى

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة العمومية بالقاهرة

سنة ١٣١٥ هـ ، فى ٤٨ ص - ٢٤ سم  
[١١] ٥٥٠٢

— نسختان كالسابقة [١٣٤١٢] ٥٥٠٢

— نسخة كالسابقة [٩٦] ٢٤٦١٣

» » ضمن مجموعة

[٩٦٣ مجاميع] بنيت ٤٦١١٦

الجدول الصافى ، فى علمى العروض والقوافى —

وهو مختصر للنفس الراهب جرجس بن مناسا الفوسطاوى

المارونى اللبناني من رجال القرن التاسع عشر الميلادى ،

رتبه على مقدمة وباين وخاتمة ، وفرغ من تأليفه

سنة ١٨٧٠ م

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الخلصية فى بيروت سنة ١٨٧٠ م

بآخرها تقاريف وفهرس وتصحيح ، فى ١٠٣ ص

- ٢٠ سم

[١٥٤] حليم ٣٤٢٨٣

الجوهرة الفريدة ، فى قافية القصيدة —

منظومة للعلامة الشيخ أمين الدين محمد بن على بن عبد الرحمن

ابن أبى بكر الانصارى المعروف بالمحلى التت-وق

سنة ٩٧٣ هـ ، أولها :

( يقول عبد الله راجى رفته محمد نجل على عبده )... الخ

فرغ من نظمها سنة ٩٤٥ هـ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٩٨٥ هـ

مسطرتها ٩ سطور (من ورقة ١-٨) - ١٦ سم

[٦] ٣٦١١

## حرف الحاء

حاشية ابن عياد — وهو العلامة الشيخ محمد بن سعد

عياد ، على الكافى ، فى علمى العروض والقوافى - الخواص ،

أولها : اللهم يا كافى العاقبة ، داركنا بدوام المراقبة الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف بن الشحات

الظريف سنة ١٢٧٣ هـ فى ٦٦ ورقة ومسطرتها

٢٧ سطرا - ٢٤ سم

[٢٤٢] الامباني ٤٨٧٩٧

حاشية الحفناوى — وهو العلامة الشيخ يوسف

ابن سالم بن أحمد المعروف بالحفناوى من علماء القرن

الثانى عشر الهجرى ، على شرح شيخ الاسلام زكريا

الانصارى على الخزرجية - لضياء الدين الخزرجى ،

أولها : الحمد لله الذى جعل علم العروض فرض عين

على كل ذى فكر ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢٥ سطرا (من ورقة ٢٧-١٠٤) - ٢١ سم

[١] ٩٤٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد

الفرماوى سنة ١١٧٦ هـ ، فى ٦٤ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢٦٤] ٥٣٥٠٥



## حرف الدال

درر النحور ، فى جواهر البحور — لم يعلم  
مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى جعل مقام الخليل  
أجل مقام ، و - غر له البحور الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
مختلفة (من ورقة ١٧-٢٠) — ٢٢ سم  
[٢١٨ مجاميع] ٥٤٤٨

الدرر النقية ، بشرح المنظومة الخزرجية —  
وهو شرح للعلامة عثمان بن ابراهيم نعمة الله من علماء  
القرن الثانى عشر الهجرى ، على الرامزة المروقة  
بالخزرجية - لابى الجيش المغربى ، أوله : الحمد لله الذى  
وقفنا لسلك عروس الاسلام الخ ، فرغ من تأليفه  
سنة ١١٣٧ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٣٦ ورقة ومسطرتها  
٢٣ سطرًا — ٢١ سم  
[٢١٨] ٤٣١١٩

الديباج المنشور — وهو شرح للعلامة الشيخ عثمان  
ابن السيد مصطفى الطباع النزى الحنفى من علماء  
القرن الرابع عشر الهجرى ، على نظم العلامة الشيخ  
عبد الله بن محمد العلمى النزى الحنفى ، المسمى  
( زورق البحور ، فى علم المروض المشهور ) ، فرغ  
من تأليفه سنة ١٣١٩ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة  
سنة ١٣٢٠ هـ ، بآخرها تقاريط وتصحيح فى ٤٨ ص  
— ٢٥ سم

[٢٨٣] ٥٤٥٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،  
بخط مصطفى الجيزى سنة ١١٧٥ هـ بهامش بعض  
أوراقها تقييدات وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها  
٢٣ سطرًا (من ورقة ٥٧-١١٨) — ٢١ سم  
[٤١٣ مجاميع] ١٦٢٩٠

حاشية الدجاني ، على متن الكافى

انظر

المثل الشافى ، على متن الكافى

الحاشية الصغرى — للدمهورى ، على متن الكافى

انظر

المختصر الشافى ، على متن الكافى

الحاشية الكبرى — للدمهورى

انظر

الارشاد الشافى ، على متن الكافى

حاشية المدابغى — وهو العلامة الشيخ حسن بن على  
ابن أحمد بن عبد الله الشافى الأزهرى الشهير  
بالمداغنى المتوفى سنة ١١٧٠ هـ ، على شرح شيخ الاسلام  
زكريا ، على الخزرجية ، أولها : قوله الحمد لله الذى  
افتتح ، فيه أنه افتتحه بالبسملة أيضا الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط  
عبد الرحمن المجيلى سنة ١١١٨ هـ ، بهامش بعض  
أوراقها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرًا ( من ورقة  
٤٣-١٥٢ ) — ٢٢ سم  
[١٠٦] السقا ٢٨٨٤١

## حرف الحاء

الخزرجية — لابى الجيش المغربى

انظر

الرامزة

## حرف الراء

الرامزة — وهى القصيدة المشهورة بالخزرجية ، نظم  
الهـ لامة الامام ضياء الدين أبى محمد عبد الله بن محمد  
الانصارى الخزرجى الاندلسى السكندرى المالكى ،  
المـ روف بأبى الجيش المغربى المتوفى سنة ٦٢٦ هـ  
أو سنة ٦٢٧ هـ أولها :

( ولشمر ميزان تسمى عروضه

بها النقص والرجحان يدرهما الفتى ) الخ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
١١ سطرا ( من ورقة ١-٧ ) — ٢٢ سم  
[١٠٦] السقا ٢٨٨٤١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٥ ورقات  
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم  
[١٩٢] زكى ٤١٥٩٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بحـ دولة بالمداد  
الاحمر فى ٥ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢١ سم  
[١٩٤] زكى ٤١٦٠١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط يعمر حسن  
الجلجلى سنة ٩٨٩ هـ ، بأولها مقـدمة منظومة للشيخ  
محمد بن موسى بن محمد الحسينى الحجازى ، فى ١١ ورقة  
ومسطرتها ١١ سطرا — ١٦ سم  
[١٩٦] زكى ٤١٦٠٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبين  
سطورها حواش فى ٥ ورقات ومسطرتها ١٣ سطرا  
— ٢١ سم

[٢٠١] جوهري ٤٢٠٩٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٥ ورقات  
ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٢ سم  
[٢١٧] ٤٣١١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،  
بهامشها وبين سطورها حواش مسطرتها ١٣ سطرا

( من ورقة ١٣-٣٤ ) — ٢٠ سم  
[٢٢٩] بجيت ٤٥٥٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ٢٨٩-٢٩٣ )  
— ٢١ سم

[٩٣] مجاميع ١٩٥٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،  
ومسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٥٠-٥٣ )  
— ٢٢ سم

[٢٢٧] مجاميع ٥٨٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ١١ سطرا ( من ورقة ٣٤٨-٣٥٢ )  
— ٢٣ سم

[٢٩٨] مجاميع ٩٢١٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،  
مسطرتها ٨ سطرا ( من ورقة ١١-٢٨ )  
— ٢٦ سم

[٥٩٥] مجاميع ٢٧٨٦٢

رسالة ابن المقرئ — وهو العلامة القاضى شرف الدين  
أبو محمد اسماعيل بن أبى بكر بن عبد الله بن على  
اس عطيه الشاورى البنى المعروف بابن المقرئ الشافعى  
المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، فى القافية أولها : الحمد لله الذى  
علم الانسان ما لم يعلم الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط مسعود  
ابن حريث سنة ١١٦١ هـ مسطرتها ٢٣ سطرا  
( من ورقة ٢-٤ ) — ٢٢ سم

[٧٣٧] مجاميع ٣٤٧٨٤

رسالة الحفناوى ، فى تفاعيل البحور المهمة

انظر

رفع السائر ، من مهملات الدوار



رسالة الشرنقاشي - وهو الشيخ علي الشرنقاشي  
في البحور ، أولها : الحمد لله وحده والصلاة والسلام على  
من لا نبي بعده الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بمجدولة  
بالمداد الأحمر بآخرها نظم للمؤلف المذكور في بحور  
الشعر مسطرتها ٢١ سطرا ( من ورقة ٦ - ١٠ )  
- ٢٣ سم

[٤٩٢ مجاميع] ٢٣١٣٥

رسالة في عدد الإغريض والأضرب والزخافات  
من البحور الشعرية ، وما لسكل بحر منها -  
لم يعلم مؤلفها . أولها : هذا تحصيل معرفة عدد  
الإغريض الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ٣١-٣٢ ) - ٢٢ سم  
[١٨٨] صباينة ٣٩٩٧٦

رسالة ، في علم العروض - لم يعلم مؤلفها . أولها :  
اعلم أن القافية عند الخليل من آخر البيت الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، [في ٧ ورقات ومسطرتها  
٢١ سطرا - ٢١ سم  
[١٥٦] حلیم ٣٤٢٨٥

رسالة الكريدي - وهو العلامة خليل بن ابراهيم  
الكريدي ، في القافية ، أولها : الحمد لله والصلاة  
على نبيه الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠١١ هـ  
مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ٦٤ - ٦٥ )  
- ٢٢ سم

[٢١٦] ٤٣١١٧

رسالة ناصيف اليازجي ، في العروض  
انظر

نقطة الدائرة

رفع حاجب الميوز الغامزة ، عن كنوز الرامزة -  
وهو شرح للعلامة شمس الدين محمد بن محمد المعروف  
بالدلي المثنائي الشافعي ، على الرامزة المشهورة  
بالخرجية - لابن الجيش الخزرجي المالكي ، أوله :  
الهم إن مما منحتني من بسط جودك الوافر ، إلهام  
وخصصتني من مديد نوالك الكامل المتواتر ، إلهام  
رموز قسطاس الصراط المستقيم الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١ - ٦٠ )  
- ٢٠ سم

[٢٧٠] ٥٣٥١١

رفع الستائر ، عن مهملات الدوائر - وهي رسالة  
للامامة الشيخ يوسف بن سالم بن أحمد المعروف  
بالحنناوي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، في  
تفاعيل البحور المهمة ، أولها : الحمد لله الذي سهل لنا  
عروض الرشاد ، وأدام الدائرة على أهل الزينج  
والمناد... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١٢ - ١٤ )  
- ٢١ سم

[٤] ١٩٤٥

روضة الازهار ، في نظم الاشعار - تأليف  
القس أنطونيوس الانثاني الراهب اللبناني الماروني  
من رجال القرن التاسع عشر الميلادي . فرغ من  
تأليفه سنة ١٨٢٠ م

— نسخة في مجلد لطبع المطبعة العمومية ببيروت  
سنة ١٨٧٠ م في ٤٨ ص - ١٨ سم  
[١٥٧] حلیم ٣٤٢٨٦

## حرف الشين

الشافى ، فى علمى العروض والقوافى - وهى منظومة  
للأستاذ محمد بن محروس بن حسين الخزرجى العمرانى  
المالكى من رجال أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ،  
فرغ من نظمها سنة ١٣٠٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة  
سنة ١٣٣٩ هـ ( سنة ١٩٢٠ م ) ، فى ١٨ ص  
- ٢٢ - م

[ ٥١٣ مجاميع ] ٢٣١٦٤

## شرح ابن زاكور ، على الخزرجية

انظر

النفحات الأرجية ، والنهات البنفسجية

## شرح ابن مرزوق المغربى ، على الخزرجية

انظر

للفاتيح المرزوقية ، لحل أقفال واستغراج خبايا الخزرجية

شرح الاسلامبولى — وهو الشيخ اسماعيل بن أحمد  
الاسلامبولى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ،  
على منظومته المسماه ( الخلاصة الوافية ، فى علمى العروض  
والقافية )

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة النجاح بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م  
فى ٤٨ ص - ٢١ م

[ ١٨٩ ] صباية ٣٩٩٧٧

— نسخة كالسابقة [ ٢٢٤ ] بجيت ٤٥٥٦٩

» » [ ٢٥٧ ] ٥١٧٣٣

» » طبع مطبعة التمدن بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

[ ٢٥٢ ] النعام ٥١٣١٤

» » طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

[ ٢٦٢ ] ٥٢٤٧٢

## شرح الامير — وهو العلامة الشيخ محمد بن محمد بن أحمد

ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السنبارى المالكى  
الأزهري المشهور بالامير المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ ، على  
منظومة العلامة الشيخ أحمد السجاسى ، فى محور الشعر ،  
أوله : جدا لمن انتظم فى كل عروض ضروب من محور  
مدده ، وأزكى صلاة وأجل سلام على أحدنا ومحمد . الخ ،  
وأول المنظومة :

( لربى حمد والصلاة لاحمد

وبعد فذا نظم البخور جيمها ) . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معناد ، فى ٢٣ ورقة ومسطرته

٢٣ سطرا - ٢١ م

[ ٢٦٥ ] ٥٣٥٠٦

## شرح البصروى ، على الخزرجية

انظر

الفتح الوافى ، بتوضيح رامة العروض والقوافى

شرح التيسير الدافع للمداهية ، فى تحصيل علمى

العروض والقافية — كلاما للعلامة عبد الطيف  
ابن على بن ابراهيم

— نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٦١ هـ ، بأولها  
فهرس فى ٧٩٤٢ ص - ٢١ م

[ ٣٠ ] ١١٥٢٦

## شرح الجربى ، على المنظومة الخزرجية

انظر

الفتوحات الالهية ، على المنظومة الخزرجية

## شرح الجمازى ، على العروض الاندلسية - لآبى الجيش

انظر

التحفة الوفية ، بشرح المقدمة الاندلسية

## شرح حبيب اليازجى ، على أرجوزة والده

انظر

اللامعة ، فى شرح الجامعة



<p>— ثمانى نسخ كالسابقة [٤١-٣٤] ١٢٤٥٤-١٢٤٤٧</p>	<p>شرح الحفناوى على رسالته ، الفوائد الوافية انظر</p>
<p>— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ [٩٩] ٢٥٣٤٧</p>	<p>الأدوية الشافية ، بشرح الفوائد الوافية فى علمى العروض والقافية</p>
<p>» » [٢٣٥] ٤٧٠٥٦</p>	<p>شرح الشيخ خليل بن ولى ، على متن الكافى</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٣٩] ٤٧٢٤٨</p>	<p>انظر المورد العافى ، فى شرح الكافى</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٠٧ هـ [٢٥٣] الفعام ١٣١٥ هـ</p>	<p>شرح الدالجى ، على الخزرجية</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>انظر رفع حاجب العيون النامزة ، عن كنوز الرامزة</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>شرح الدمامينى ، على الخزرجية</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>انظر العيون الفاخرة النامزة ، على خبايا الرامزة</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>شرح شيخ الاسلام زكريا ، على الخزرجية</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>انظر فتح رب البرية ، بشرح القصيدة الخزرجية</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>شرح السجاعى ، على متن الكافى</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>انظر فتح الوكيل الكافى ، بشرح متن الكافى</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>شرح الصبيان — وهو العلامة أبو العرفان محمد بن على المعروف بالصبيان الشافعى الحنفى المتوفى</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>سنة ١٢٠٦ هـ ، على منظومته : فى العروض السبابة (الكافية الشافية ، فى علمى العروض والقافية) .</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>فرغ من تأليفه سنة ١١٨٣ هـ</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ فى ٤٨ ص - ٢٧ سم</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>[٣٢] ١٢٤٤٥ لفة</p>
<p>» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٢٨٤] ٢٤٥٢٥</p>	<p>— نسخة كالسابقة [٣٣] ١٢٤٤٦ لفة</p>

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١٢٧٢ هـ مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة  
٧٣-١) - ٢٢ سم  
[٦٠] ١٦١٦٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بخط كيلاني عبد الواحد الدشلوطي المالكي سنة ١٢٧٠ هـ  
مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٧٥ - ١٢٦)  
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن بن علي  
البغدادي سنة ١٢٧٤ هـ في ١٠٢ ورقة ومسطرتها  
١٧ سطرًا - ٢٤ سم  
[٢٤٣] الأمازي ٤٨٧٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٧ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٣ سم  
[٢٦٦] ٥٣٥٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي سنة ١٢٤٩ هـ ،  
في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم  
[٢٦٧] ٤٣٥٠٨
- شرح العروض الأندلسي — لم يعلم مؤلفه . أوله  
بمدح الديباجة : أقول لا بد قبل الشروع من تمهيد مقدمة الخ  
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بها آثار  
رطوبة وأكل أرضية وتزيم مسطرتها ٢٠ سطرًا  
(من ورقة ٧٣-٤٥) - ٢٣ سم  
[١١٧٧] مجاميع [أبظة ٧٣١٨]
- شرح الطيبي — وهو العلامة شمس الدين أبو العباس  
أحمد بن أبي المحاسن يعقوب بن إبراهيم المعروف بالطيبي  
الاسدي ، على قصيدة العلامة الامام جمال الدين  
أبي عمرو عثمان المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى  
سنة ٦٤٦ هـ ، السماه ( المقصد الجليل ، في علم الخليل )  
أوله : أحمده على ما منح من الانعام العميم ، وأشكره  
لما منح من الذهن السليم والفكر المستقيم الخ ، وأول  
القصيدة :
- ( الحمد لله ذي العرش المجيد على  
إلباسه من لباس فضله حل ) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٣ ورقة ومسطرتها  
١٦ سطرًا - ١٩ سم  
[٦١] ١٦١٦٧
- شرح الشيخ عبد الرحيم الجرجاوي الواعظ ، على  
رجز حفني بك ناصف  
انظر
- الفتح القريب الوافي ، على القول السديد الشافي  
شرح العبيدي ، على القصيدة الساوية  
انظر
- الكافي ، في علمي العروض والقوافي
- شرح ، على أبيات العلامة عبيد الله بن مسعود المعروف  
بصدر الشريعة الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧ هـ ، التي جمعها  
في أسماء البحور والعروض - لم يعلم مؤلفه ، أوله  
بمدح الديباجة : لما رأيت الايات الحسة المنزوة الى  
صدر الشريعة الخ ، وأول الايات :  
( أطل مدني بسط المدى منك مأمول  
أتل مدني كف المدى عنك مشول ) الخ
- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، في ٦ ورقات ومسطرتها  
٢١ سطرًا - ٢٠ سم  
[١٥٨] حليم ٣٤٢٨٧
- شرح الغرناطي السبتي — وهو العلامة السيد الشريف  
أبو الزايم محمد بن أحمد بن محمد الحسيني المعروف  
بالغرناطي السبتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ ، على المنظومة  
الشهيرة بالحزرجية - لابن أبي الجيش الخورجي ، أوله :  
الحمد لله الذي بحمده يستفتح وهو الفتح العليم ... الخ  
وهو على ما يظهر من الخطبة أول شرح على الحزرجية
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن علي المصري  
الشافعي سنة ١٠٥١ هـ ، بها آثار رطوبة وتزيم  
في ٢٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم  
[٩] ٤٨٥٠



شرح الغزى ، على زورق البحور ، فى علم  
العروض المشهور

انظر

الديباج المنشور

شرح الفيصرى ، على العروض الاندلسى —  
لابى الجيش

انظر

فتح النقوض ، فى شرح العروض

شرح الشيخ محمد راشد امام الحضرة الحيدوية سابقا  
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على متن  
الكافى ، فى علمى العروض والقوافى

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة مدرسة والده عباس الاول  
بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ فى ١٣٢ - ٢٠ سم

[٧٤] ٢١٠٧١

— نسخة كالسابقة [٢٣٦] ٤٧٠٥٧

شرح النبتى ، على الكافى

انظر

القول الوافى ، فى شرح الكافى

شرح نعمة الله ، على الخزرجية

انظر

الدرر النقية ، بشرح المنظومة الخزرجية

شرح اليازجى ، على أرجوزة والده الجامعة

انظر

اللامعة ، فى شرح الجامعة

## حرف العين

العروض الاندلسى — وهو مختصر للامامة الامام  
ضياء الدين أبى محمد عبد الله بن محمد الأنصارى  
الخرزجى المالكي الاندلسى ثم الكندرى المعروف

بأبى الجيش المغربى المتوفى سنة ٦٢٦ هـ أو سنة ٦٢٧ هـ  
فى العروض ، ذكر فيه علل الأعاريف الست والثلاثين  
والضروب الثمانية والستين ، ولم يتعرض لرحاف  
الحشو ، وضمنه ستة عشر بيتا جملا أول لفظة من  
البيت تعطى اللقب ، وآخر العروض فى حرف من  
حروف (أبجاء) يعطى عد العروض

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالآستانة بهامشها  
حواش (من ص ٦٠ - ٧١) - ٢٢ سم

[٣١] ١١٥٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة  
سنة ١٣٠٨ هـ بهامشها حواش (من ص ٦٠ - ٧٠)  
- ٢٤ سم

[١١٠] ٣١٠٨١

— أربعون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة

[١١١-١٥٠] ٣١١٢١-٣١٠٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،  
ومسطرته ١٥ سطرا (من ورقة ٦٦-٧٠) - ٢٢ سم  
[٢١٦] ٤٣١١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مسطرته  
مختلفة (من ورقة ٦١-٦٥) - ٢٠ سم  
[٢٧٠] ٥٣٥١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تطبيق ،  
سنة ١١٠٦ هـ ، بالورقة الأولى منها تقطيع مسطرته  
١٩ سطرا (من ورقة ١٧٤-١٧٧) - ٢٠ سم  
[٣٤٠ مجاميع] ١١٠٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،  
مجدولة بالمداد الأحمر وبها أكل أرضية مسطرته  
١٨ سطرا (من ورقة ٤٦-٥٦) - ٢٠ سم  
[٤٧٠ مجاميع] ٢٣١١٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،

مجدولة بالمداد الاسود القمى وبهامشها حواش وبالصفحة الاولى زخرفة ذهبية مسطرتها ١١ سطر ( من ورقة

٢٣-٣٠ ) - ٢١ سم

[٩٢٦ مجاميع] بنيت ٤٦٠٧٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،

ومسطرتها ٩ أسطر ( من ورقة ١-٨ ) - ٢٣ سم

[١١٦٨ مجاميع] أباطة ٧٣٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ،

بهامشها وبين مسطورها تقييدات وبها آثار رطوبة وترميم وأكل أرضية ومسطرتها مختلفة ( من ورقة

٤٠-٤٥ ) - ٢٣ سم

[١١٧٧ مجاميع] أباطة ٧٣١٨

المعلم السكافى ، لطلاب المروض والقوافى —

تأليف السيد حسنى عبد القادر قلم وضعه على صورة سؤال وجواب ورتبه على تمهيد وخمسة مقاصد

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ

بآخرها تصحيح في ١٢٠ ص - ١٩ سم

[٢٨٥] ٥٤٥٢٦

عنوان الشرف — لابن المقرئ ، وهو العلامة القاضى

شرف الدين أبو محمد اسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله

ابن على بن عطية الشاورى اليمنى المعروف بابن المقرئ

الشافعى المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، ألفه بأمر من الملك

الاشرف اسماعيل بن العباس ، أوله بهمد الديباجة :

فهذا الكتاب ألفته فى المروض الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢٣ سطر ( من ورقة ١-٢ ) - ٢٢ سم

[٧٣٧ مجاميع] حليم ٣٤٧٨٤

العنوان ، فى معرفة الأوزان — وهى منظومة

للامامة الشيخ أمين الدين محمد بن على بن عبد الرحمن

ابن أبي بكر الانصارى المعروف بالحلى المتوفى سنة ٦٧٣ هـ

أولها :

( يقول راجى رحمة الله العلى

محمد نبجل الحلى على ) ... الخ .

فرغ من نظمها سنة ٦٤٥ هـ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٦٨٥ هـ

مسطرتها ٩ سطور ( من ورقة ٩-٣٠ ) - ١٦ سم

[٦] ٣٦١١

العيون الفاخرة الغامزة ، على خبايا الرامزة —

وهو شرح للامامة اللغوى الاديب بدر الدين أبو عبد الله

محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن سليمان

ابن جعفر القرشى الخزومى السكندرى المعروف بالدامينى

المتوفى سنة ٨٢٨ هـ ، على « الرامزة » المشهورة

بالخزرجية — للامامة ضياء الدين الخزرجى المعروف

بأبى الجيش المقرئ ، أوله : الحمد لله الذى شرح

صدورنا لسلوك عروض الاسلام ... الخ ، وفرغ

من تأليفه سنة ٨١٧ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط محمد بن محمود

ابن عبد الحق سنة ٩٧٥ هـ فى ٦١ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطر - ٢١ سم

[١٨] ٧٣٩٧

— نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة

سنة ١٣٠٣ هـ بهامشها : فتوح رب البرية ، بشرح

الفريدة الخزرجية — لشيخ الاسلام زكريا ، وبأولها

فهرس ، فى ١٠٦٤٢ ص - ٢٦ سم

[٢٨] ١١١٠٢

— نسخة كالسابقة [٥٨] ١٦١٦٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر بن على

الحارونى الشافعى سنة ١٠٧٩ هـ ، فى ١٠٧ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطر - ٢٠ سم

[٧٩] ٢٣٠٥٢



— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ  
بذيل صفحاتها حاشية عليها — للمؤلف المذكور في  
١٢٨ ص — ٢٩ سم  
[٥٢] ١٢٧٤٧

فتح رب البرية ، بشرح القصيدة الخرجية —  
وهو شرح للعلامة الامام شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا  
ابن محمد بن أحمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٥ هـ ،  
على منظومة العلامة ضياء الدين الخرجى الأندلسى  
المشهورة بالخرجية ، أوله : الحمد لله الذى وضع علم  
العروض ليعرف به أوزان المنظوم ... الخ ، وأول  
الخرجية :

( ولشعر ميزان يسمى عروضه

بها النقص والرجعان يدرهما الفتى ) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها  
٢١ سطرا ( من ورقة ١-٣٦ ) — ٢١ سم  
[١] ٩٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٢٧ هـ ،  
في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم  
[٢] ٩٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٦ ورقة  
ومسطرتها ١٣ سطرا — ٢٢ سم  
[٢١] ٨٤٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن عبد الحاق  
التبراهيمى المالكي سنة ١١٤٦ هـ في ٢٥ ورقة  
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم  
[٢٢] ٩١٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بدران  
ابن على شعبان الشافعى سنة ١٣٠٥ هـ في ٤٠ ورقة  
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم  
[٢٣] ٩٨١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة  
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم  
[٢٤] ٩٨١٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ  
[٢٢٦] بجيت ٤٥٥٧١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ  
[٢٣٧] ٤٧٠٥٨

— نسخة كالسابقة [٢٨٦] ٥٤٥٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
محمد بن أحمد بن على البهوتى الحنبلى سنة ١٠٦٧ هـ ،  
ومسـطرتها ٢٩ — طرا ( من ورقة ٧٢-١٥٤ )  
— ٢٠ سم

[٢٧٠] ٥٣٥١١

## حرف الغين

غاية الأرب ، في صناعات شعر العرب — تأليف  
الأديب محمد طلعت من رجال القرن الرابع عشر الهجرى

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مصرية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ  
بآخرها فهرس في ١١٢ ص — ١٩ سم  
[١٥٣] ٣٢٧٤٧

— نسخة كالسابقة [٢٥٤] الفعام ٥١٣١٦

» > طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ  
في ٩٦ ص — ٢٠ سم  
[١٦٠] حليم ٣٤٢٨٩

## حرف الفاء

فتح الجليل السكافى ، بمتممة متن السكافى ، فى علمى  
العروض والقوافى — تأليف العلامة الشيخ عبد الحميد  
قدس بن محمد على بن عبد القادر الخطيب المدرس  
بالمسجد الحرام بمكة سابقا المتوفى سنة ١٣٣٥ هـ ،  
يسط فيه ما أجله العلامة أبو العباس الخواص فى متن  
السكافى ، وأضاف إليه ما أهمله ، فرغ من تأليفه  
سنة ١٣١٣ هـ

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣١ ورقة  
ومسطرها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[٧٨] ٢٣٠٥١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
عبد الباقي بن سراج الجريسي سنة ١٠٩٤ هـ بهامشها  
وبين سطورها حواش ومسطرها ٢١ سطرا ( من  
ورقة ٩-٤٢ ) - ٢١ سم  
[١٠٦] السنا ٢٨٨٤١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بخط عبد الرحمن النطاش سنة ١١٥٩ هـ ، مسطرها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ١ - ٣٠ ) - ٢٢ سم  
[١٨٨] صايدة ٣٩٩٧٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،  
بأولها نقص مسطرها ٢١ سطرا ( من ورقة ٣٣ -  
٥٦ ) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٩ ورقة ،  
ومسطرها ٢١ سطرا - ٢١ سم  
[١٩٩] زكي ٤١٦٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الحمادي  
الحنفى سنة ١٠٨١ هـ بجدولة بالمداد الأحمر في ٣٠ ورقة  
ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢١ سم  
[٢٠٠] زكي ٤١٦٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم  
حسن الفقى سنة ١١٩٤ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسطرها  
مختلفة - ٢٢ سم  
[٢٠٧] عروسي ٤٢٦٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٩٦ هـ ،  
بها مش بعض أوراقها حواش في ٣٤ ورقة ومسطرها  
٢٥ سطرا - ٢٣ سم  
[٢٠٨] عروسي ٤٢٦٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى من  
سنة ١٢٧٣ هـ ، في ٣٦ ورقة ومسطرها ٢١ سطرا  
- ٢٤ سم  
[٢٤٤] الامباري ٤٨٧٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الليثي  
ابن يوسف بن حسن الشافعي سنة ١٢٦٦ هـ ، في  
٣٥ ورقة ، ومسطرها مختلفة - ٢٣ سم  
[٢٦٨] ٥٣٥٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، في ٢٩ ورقة ،  
ومسطرها ٢٢ سطرا - ٢٢ سم  
[٢٦٩] ٥٣٥١٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرها ٢٥ سطرا ( من ورقة ٢١٢ - ٢٣٧ )  
- ٢١ سم  
[٢٦] مجاميع ٦٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
الشيخ أحمد السجيني سنة ١١٥٤ هـ ، ومسطرها  
٢٣ سطرا ( من ورقة ١٢٥ - ١٥٠ ) - ٢٢ سم  
[٢٢٧] مجاميع ٥٤٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
محمد ميكل الدروي سنة ١١٤٥ هـ مسطرها ٢٩ سطرا  
( من ورقة ١١٩ - ١٣٥ ) - ٢١ سم  
[٤١٣] مجاميع ١٦٢٩٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بخط أحمد شعلان سنة ١١٩٠ هـ ، بهامشها حواش ،  
مسطرها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١٧١ - ١٩٣ )  
- ٢١ سم [٥٥٥] مجاميع [رافعي ٢٧٥٩٢]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
سنة ١١١٤ هـ ، بها آثار رطوبة مسطرها ٢٣ سطرا  
( من ورقة ٥٠ - ٨٣ ) - ٢٠ سم  
[٧٢١] مجاميع [حليم ٣٤٧٦٨]



الفتح القريب الوافي ، على القول العديد الشافي -

وهو شرح للعلامة الشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن ابن محمد بن علي بن مكي بن أحمد الشهير بالسيوطي الجرجاوي المالكي الواعظ من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على رجز العلامة حفي بك ناصف المسمى : ( القول السديد الشافي ، في نظم منشور لآل الكافي ، في علمي العروض والقوافي ) ، فرغ من تأليفه سنة ١٣١٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، وفي وسط صفحاتها الرجز ، في ٣٩ ص - ٢٠ سم

[٢٢٧] بجيت ٤٥٥٧٢

— نسخة كالسابقة [٢٢٨] ٤٥٥٧٣

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ

[٧٩٢ مجاميع | ٣٦٥٨٠]

فتح النقوض ، في شرح العروض -

وهو شرح للعلامة الشيخ عبد المحسن القيصري من علماء القرن الثامن الهجري ، على « العروض الاندلسي » - للإمام أبي عبد الله محمد المعروف بأبي الجيش الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ٦٢٧ هـ . أوله : أحمد الله على أن قصر سلامة الطبع على نوع الانسان . . . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بأخرها خمس ، وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وتريم ، في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٧ سم

[٥] ٣٥٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة بهامتها حواش ( من ص ١ - ٥٩ ) - ٢٢ سم

[٣١] ١١٥٢٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ

[١١٠] ٣١٠٨١

— أربعون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة

[١١١ - ١٥٠] ٣١١٢١ - ٣١٠٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٨٢] ٢٣٠٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأسود والذهبي ، في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم

[١٦١] حليم ٣٤٢٩٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ومسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ١ - ٦٣ ) - ٢٢ سم

[٢١٦] ٤٣١١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٥١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبالصفحة الأولى زخرفة ذهبية مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ٣ -

٤٣ ) - ٢٠ سم

[٤٧٠ مجاميع | ٢٣١١٣]

الفتح الوافي ، بتوضيح رامزة العروض والقوافي -

وهو شرح للعلامة الشيخ محمد بن خليل بن محمد المعروف بالبصري ، على « الرامزة » - للعلامة ضياء الدين أبي الجيش المغربي ، أوله : الحمد لله الذي فتح أقال قلوبنا بملوك عروض خير الانام . الخ وأول الرامزة : ( ولشمر ميزان يسمى عروضه

بها النفس والرجحان يدرهم بالفتي ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن سليمان بن نصر الله الحبشي سنة ١١٥٤ هـ بها أكل أرضة ، في ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٥٧] ١٦١٦٣

فتح الوكيل السكافي ، بشرح متن السكافي -

وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن شهاب الدين أحمد ابن محمد المعروف بالسجاعي الشافعي الأزهرى . المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، على السكافي ، في علمي العروض والقوافي - للاخواس ، أوله : الحمد لله الذي بسط قلوب أحبته بالأسرار والمعارف . . . الخ

## حرف القاف

القسطاس المستقيم — للزخشرى ، وهو العلامة  
الامام جبار الله أبو القاسم محمود بن عمرو بن محمد بن عمر  
الزخشرى الحوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ، أوله :  
أسأل الله الذي عدل موازين قسطه ، وطير مكييل  
قبضه وبسطه الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بخط يحيى بن محمد بن لويس  
ابن القاضي الزواوي سنة ١٢٨٦ هـ بها آثار رطوبة  
في ١٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم  
[٢١٠] عروسي ٤٢٦٥٦

القول السديد الشافي ، في نظم منشور لآلي الكافي —  
وهي أرجوزة للعلامة اللغوي الأديب محمد حفي ناصف بك  
الفتش الأول للغة العربية بوزارة المعارف المصرية  
سابقا المتوفى سنة ١٩١٩ م ، ضمنها خلاصة ما في  
( الكافي ، في علمي العروض والقوافي ) لأبي العباس  
القنائي المعروف بالخواص ، أولها :

( يقول راجي رحمة الفتي محمد المدعو بالحفي : ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد  
ابن محمد المراغي المالكي سنة ١٣٠٣ هـ ، بهامتها  
حواسن ، مسطرتها ١٧ سطرا ( من ورقة ٤٣٢-٤٣٨ )  
— ٢٤ سم

[٥٢١ مجاميع] ٢٤١٨١

القول الوافي ، في شرح الكافي — وهو شرح للعلامة  
الشيخ علي بن عبد القادر المعروف بالنبتي الحنفي ،  
المؤقت بالمجامع الأزهر سابقا المتوفى سنة ١٠٦٥ هـ  
( سنة ١٦٥٥ م ) على ( الكافي ، في علمي العروض  
والقوافي - لخواص ) أوله : الحمد لله الذي جعل  
أفكارنا لآثار العلماء قافية الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بخط يحيى بن محمد بن لويس  
ابن القاضي الزواوي سنة ١٢٨٦ هـ في ٥٨ ورقة  
ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم  
[٢١١] عروسي ٤٢٦٥٧

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي حسن ربيع  
سنة ١١٩٠ هـ ، بها آثار رطوبة وتزيم ، في ٦٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم  
[١٩] ٧٦٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٦ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم  
[٨١] ٢٣٠٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٢ ورقة  
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم  
[١٩٨] زكي ٤١٦٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٥ هـ ،  
في ٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم  
[٢٠٣] جوهري ٤٢٠٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٨ هـ ،  
في ٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم  
[٢٠٩] عروسي ٤٢٦٥٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٢٨-٨٠ )  
— ٢٣ سم  
[١٢٤ مجاميع] ٢٤٨٥

الفتوحات الإلهية ، على المنظومة الخزرجية —  
وهو شرح للعلامة الشيخ عمرو بن رمضان المعروف  
بالجربي التلاني من علماء القرن الثاني عشر الهجري ،  
على الرامزة المشهورة بالخزرجية - لأبي الجيش المغربي ،  
أوله : إن أبلغ ما رقم على صفحات الأذهان ، وأطيب  
ما سمعته آذان البيان الخ ضمنه مع ذكر المعنى إعراب  
الأمثال والشواهد ، وفرغ من تأليفه سنة ١١٤٠ هـ  
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٢٢ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطرا — ٢٢ سم  
[١٨٤] صاعدة ٣٩٩٧٢



## حرف الكاف

الكافي ، في علمي العروس والقوافي — الخواص

وهو العلامة شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عباد  
ابن شعيب القناوي المعروف بالخواص المتوفى سنة ٨٥٩ هـ  
أوله : الحمد لله على الانعام ، والشكر له على الالهام . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله على سالم

سنة ١٢٣٦ هـ ، في ٩ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا

— ٢٣ سم

[٣] ١١٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مجدولة

بالداد الأحمر ، مسطرتها ١٩ سطرا ( من ورقة ١ -

( ١١ ) - ٢١ سم

[٤] ١٩٤٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨ ورقات ،

ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

[١٦] أباطة ٦٤٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ،

ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم

[١٧] أباطة ٦٤٩٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١ - ٥ )

— ٢٢ سم

[٢٠] ٧٨٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

سنة ١١٧٦ هـ في ١٠ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا

— ٢٣ سم

[٢٥] ٩٨١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش في

١٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم

[٥٤] ١٦١٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ،

ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٠ سم

[١٠١] ٢٥٤٠٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط حسن جبر

للالكي سنة ١٢٦٤ هـ ، في ٩ ورقات ومسطرتها

٢١ سطرا — ٢٢ سم

[١٦٣] ٣٤٢٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٢ هـ ، في

١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٢ سم

[١٧٣] ٣٦٤٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١٢ ورقة ،

ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم

[٢٠٢] ٤٣٠٩٥ جوهري

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش وبها

أكل أرضة في ١٠ ورقات ، ومسطرتها ١٩ سطرا

— ٢٣ سم

[٢١٢] ٤٢٦٥٨ عروسي

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش

في ٧ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم

[٢١٥] ٤٢٨٢٣ عروسي

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،

سنة ١١١١ هـ مسطرتها ١٣ سطرا ( من ورقة ١ -

( ١٢ ) - ٢٠ سم

[٢٢٩] ٤٥٥٧٤ بنيت

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد الملا

سنة ١٢٦٥ هـ في ٢٦ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر

— ٢٢ سم

[٢٤٠] ٤٧٥٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ،

ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٢٤٥] ٤٨٨٠٠ الامباني

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم

سنة ١٠٠٧ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٥ -

(٧١) - ٢٠ سم

[٢٧٠] ٥٣٥١١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠ ورقات

ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

[٢٧١] ٢٢٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد

سنة ١٢٦٨ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ،

مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢١٢ - ٢٢٣)

- ٢٤ سم [٧٥ مجاميع] ١٧٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها

١٩ سطرا (من ورقة ٢٣٥ - ٢٤٤) - ٢١ سم

[١٥٧ مجاميع] ٣٥٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

محمد حياى السندى سنة ١٢٦١ هـ مسطرتها ١٧ سطرا

(من ورقة ١٧٠ - ١٧٧) - ٢٢ سم

[٣٠٨ مجاميع] ١٠٠١٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد

الكردي سنة ١١١٣ هـ مسطرتها ١٥ سطرا ، في

٩ ورقات - ٢٢ سم [٣٩٣ مجاميع] ١٤٤٧٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

عبد الله بن قايد سنة ١٢٤٣ هـ مسطرتها مختلفة

(من ورقة ٩ - ١٤) - ٢١ سم

[٧٣٢ مجاميع] حليم ٣٤٧٧٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

محمد بن أحمد الابناسى الشافعى سنة ١٢١٣ هـ مسطرتها

١٥ سطرا (من ورقة ١٠١ - ١١٦) - ٢٢ سم

[٧٥٤ مجاميع] حليم ٣٤٨٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بهامشها

وبين سطورها حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من

ورقة ١٠٥ - ١١٢) - ٢١ سم

[٧٦٩ مجاميع] حليم ٣٤٨١٦

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر

بالقاهرة (من ص ١٧٦ - ١٨٨) - ٢٠ سم

[١١٢٠ مجاميع] ٥٣٦٨٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط

على بن عبد الله سنة ١١٨٥ هـ ومسطرتها ١٧ سطرا

(من ورقة ١ - ١٠) - ٢٠ سم

[١١٧٢ مجاميع] أباطة ٧٣١٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤١ هـ

في ٨ ورقات ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

[١١٩٤ مجاميع] ٧٦٥٢

الكافى ، فى علمى العروض والقوافى —

وهو شرح يقال أقول - تأليف : العلامة عبيد الله

ابن عبد الكافى بن عبد المجيد المعروف بالعبيدى من

علماء القرن الثامن الهجرى ، على القصيدة اللامية

الساوية - للعلامة ركن الدين محمد الساوى ، أوله :

أما بمد حمد الله سبحانه وتمالى مسبب الاسباب ،

ومفتح الابواب ، الموطدة بالآوتاد والاسباب الخ

وأول القصيدة :

( محمد الملك الحق ذى الطول والعلو

وشكر أياديه أفتتح متفائلا ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٦٦ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٦٢] حليم ٣٤٢٩١

الكافية الشافية ، فى علمى العروض والقافية —

وهى منظومة للعلامة أبى العرفان محمد بن على المروف

بالصبان المصرى الشافعى الحنفى المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ ،

أولها :

( لك الحمد يا ربى وصل مسلما

على المصطفى والآل من أحرزوا الملا ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط منيب هاشم سنة ١٢٨٧ هـ

مجدولة بالمداد الاحمر في ٣ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢٤ سم

[٢٢٣] بنجيت ٤٥٥٦٨



كتاب في العروض — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها وآخرها  
تقص مسطرتها ١٥ سطرا ( من ورقة ١٠-١٣٩ )  
٢٥ سم

[٧] ٥١٨

الكلمة الكافية ، في علم القافية — تأليف العلامة

الشيخ أحمد عثمان المحرزى الحنفى ، من علماء القرن  
الرابع عشر الهجرى ، قرع من تأليفها سنة ١٣٣٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الرغائب بالقاهرة  
سنة ١٣٣٥ هـ بأخرها تقرىظ وفهرس ( من ص ٦٩  
١٢١- ) - ٢٠ سم

[٢٣١] بجيت ٥٥٥٧٦

— نسخة كالسابقة [٢٣٢] » ٥٥٥٧٧

[٢٨٧] ٥٥٥٢٨ » »

السكريات العروضية ، في الأوزان القريضية —

وهو مختصر للعلامة أمين الدين محمد بن على بن عبدالرحمن  
ابن أبى بكر الأنصارى المعروف بالحلى المتوفى  
سنة ٦٧٣ هـ ، في الأوزان الشعرية ، أوله : الحمد  
لله مانع المستعصيات من أقانين اللحن الادبية ، وقامح  
المستبهات من قنوانين الأوزان العربية ... الخ ،  
فرغ من تأليفه سنة ٦٦٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مسطرتها  
١٥ سطرا ( من ورقة ٩-١ ) - ٢٥ سم

[٧] ٥١٨

حرف اللام

اللامعة ، في شرح الجامعة — وهو شرح للعلامة

حبيب بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط  
ابن سعد المعروف باليازجى المتوفى سنة ١٨٧٠ م ،

على أرجوزة والده العلامة ناصيف اليازجى المعروفة  
بالجامعة ، في العروض والنواقي التى مطالها

( الحمد لله الذى بانفهم قد علم الانسان منه بعم ) الخ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوطنية في بيروت سنة ١٨٦٩ م

في ١٢٧ ص - ١٧ سم

[١٦٤] حليم ٣٤٢٩٣

لامية ابن الحاجب ، في العروض

انظر

المقصد الجليل ، في علم الحليل

لديذ الطرب ، بنظم بحور العرب - تأليف العلامة

الشيخ محمد بن سعد عياد من علماء أواخر القرن الثالث

عشر الهجرى أوله : نحمدك يا من بحور أفضاله متدفقة ،

ورياض وافر كرمه موققة الخ ، ضمنه ما نظم من بحور

الشعر العربية مقتبسا فيها من الآى القرآنية

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها نظم أوزان البحور

وأماؤها البعض الفضلاء ولم تكل في ٧ ورقات ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٥ سم

[١٠٧] السقا ٢٨٨٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ محمد

إمام السقا سنة ١٣٢٩ هـ في ٩ ورقات ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٥ سم

[١٧٢] ٣٦٤٨٧

حرف الميم

متن الشبراوى — ( هكذا بظاهر الورقة الاولى ) ،

وهى منظومة في العروض ، أولها :

( طويل عريض فيك وجدى وكما

أهمل نفسى فيك تزداد علقى ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة في

٦ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم

[٨٣] ٢٣٠٥٦

— نسخة كالسابقة [١٦٦] حليم ٣٤٢٩٥	محيط الدائرة ، في علمي العروض والقافية —
» » [١٧٧] ٣٧٧٢٦	تأليف المستشرق الأمريكي كرينليوس فان ديك من
» » [٢٣٨] ٤٧٠٥٩	رجال القرن التاسع عشر الميلادي ، فرغ من تأليفه
» » طبعت سنة ١٣٠٠ هـ	سنة ١٨٤٩ م
[٢٥٥] الفحام ٥١٣١٧	— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٥٧ م بآخرها
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن موسى	فهرس وتصحيح في ٤١٢٣ ص — ٢٢ سم
الوروارى سنة ١٢٧٦ هـ في ٤٤ ورقة ، ومسطرتها	[١٦٥] حليم ٣٤٢٩٤
١٩ سطرا — ٢٣ سم	مختصر أبي الجيوش المغربي ، في العروض
[١٥] أباطة ٦٤٩٤	انظر
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،	العروض الاندلسي
مسطرتها ٢٩ سطرا ( من ورقة ٦ — ٢٣ )	مختصر تسهيل العروض — للملا عصام
— ٢٠ سم	انظر
[٢٠] ٧٨٢٥	إسماعيل الخليل ، بزبدة التسهيل
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،	المختصر الشافي ، على متن الكافي — وهي الحاشية
بخط أحمد العايدى بن محمد سنة ١٢٥٧ هـ ، في ٣٨ ورقة	الصفري — العلامة السيد محمد الدهمورى اللطيف
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم	سنة ١٢٨٨ هـ ، على الكافي ، في علمي العروض والقوافي —
[٢٥] ٩٨١٤	لابي العباس أحمد بن شعيب الخوام ، اختصرها من
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد يوسف	حاشيته الكبرى على المتن المذكور للمباه ( الارشاد
سنة ١٢٥٧ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا	الشافي ، على متن الكافي ) ، وفرغ من اختصارها
— ٢١ سم	سنة ١٢٣٠ هـ
[٢٦] ١٠١٥٦	— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٦٨ هـ ، في	سنة ١٢٨٨ هـ بآخرها فهرس في ٥٨ ص — ٢٣ سم
٣١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم	[١٤] ٥٨٧٥
[٢٩] ١١٠٢٥	— نسخة كالسابقة [٧١] ٢٠٣١١
— نسخة كالسابقة طبع	» » طبعت سنة ١٣٠٠ هـ
[٢٧] ١٠٨٩٢ لغة	[١٠٨] السقا ٢٨٨٤٣
» » طبع المطبعة المتأنيمة بالقاهرة	» » طبعت سنة ١٢٨٨ هـ
سنة ١٣١٤ هـ	[١٠٩] ٢٩٠٥٦
[٥٣] ١٣٠٩٤ لغة	
— نسخة كالسابقة [٦٩] ١٩١٤٥	



— نسختان كالسابقة	— نسختان كالسابقة
٢٤٠٠٣ ٢٤٠٠٢ [٨٦٤٨٥]	٣٥٨٢٣ ٣٥٨٢٢ [١٧٠٠١٦٩] القضاء
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
٢٤٠٠٥ [٨٨]	[١٨٧] صمايدة ٣٩٩٧٥
— نسخة كالسابقة [٩٧] ٢٤٨٩٢	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ	٥١٧٢٢ [٢٥٦]
٣٦٤٨٩ [١٧٤]	— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ	١٦٣٩١ [٦٣]
٤٣٤٣٤ [٢٢٠]	— نسخة كالسابقة [٧٦] ٢١٣٢٩
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ
٤٥٥٧٥ [٢٣٠] بجيت	٢٣٠٥٣ [٨٠]
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ
٢١٠٧٠ [٧٣]	[١٠٢] بسم ٢٦٢٩٠
— نسخة كالسابقة [٨٩] ٢٤٠٠٦	— نسخة كالسابقة [١٧٨] ٣٧٧٢٧
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
٢١٩٩٨ [٧٧]	٣٨٣٣٦ [١٨٠]
— نسخة كالسابقة [٩٠] ٢٤٠٠٧	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ
٣٨٣١١ [١٧٩] » »	[١٨٥] صمايدة ٣٩٩٧٣
٤٩٩١٥ [٢٥٠] » »	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة	سنة ١٣٠٦ هـ
سنة ١٢٩٢ هـ [٨٧] ٢٤٠٠٤	١٦٩٥٨ [٦٤]
— نسخة كالسابقة [٩٤] ٢٤٦١١	— نسخة كالسابقة [١٠٣] ٢٦٤١٩
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة	» » [١٠٥] رانمى ٢٧٥٣٦
سنة ١٣٠٦ هـ [٩٢] ٢٤١٧٠	» » [١٧٦] ٣٧٠٣٩
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ	» » [١٨٦] صمايدة ٣٩٩٧٤
٢٦٥٦٦ [١٠٤]	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ	سنة ١٢٨١ هـ
٤٥٥٦٧ [٢٢٢] بجيت	١٨٠٩٢ [٦٥]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ  
[٢٤٩] ٤٩٥١٩
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي  
وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ  
[٢٥١] ٥٠٦٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٦٩ هـ  
في ٣٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم  
[١٥١] ٣١٨٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف الفاشي  
سنة ١٢٧٣ هـ بهامش بعض أوراتها - واش في  
٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم  
[٢٤٦] ٤٨٨٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
مسطرتها ٢٥ سطرا ( من ورقة ١٧٦ - ٢١٠ )  
- ٢٤ سم  
[٧٥ مجاميع] ١٧٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،  
بخط حسن حبيب سنة ١٢٦٦ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا  
( من ورقة ١٨٠ - ٢٠٨ ) - ٢٤ سم  
[٢٧٩ مجاميع] ٨٤٤٠
- مختصر المحلى ، في أوزان الشعر  
انظر  
الكليات العروضية ، في الأوزان القريضية
- مرآة العروض — تأليف العلامة الشيخ أحمد عثمان  
المهرزي الحنفى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى  
فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٥ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الرغائب  
بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ ( من ص ١ - ٦٨ )  
- ١٩ سم  
[٢٣١] ٤٥٥٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٢٣٢] بجيت ٤٥٥٧٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة  
[٢٨٧] ٥٤٥٢٨
- المفاتيح المرزوقية ، لحل الاقفال واستخراج  
خبيايا الخرجية — وهو شرح للعلامة أبى عبد الله  
محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبى بكر  
ابن مرزوق التلمسانى المغربى المالكى المتوفى سنة ٥٨٤٢ هـ ،  
على الخرجية - لأبى الجيش الخرجى المغربى ، أوله :  
الحمد لله الذى تفضل بإيجاد الموجودات ، وفضل  
الآدميين على كثير منها بصفات ... الخ ، فرغ من  
تبييضها سنة ٨١٩ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة ، في  
٣٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم  
[١٠] ٤٩١٨
- المقدمة الشافية ، في علمي العروض والقافية —  
لم يعلم مؤلفها أولها : الحمد لله على نعمائه ، وصلاته  
وسلامه على محمد خاتم أنبيائه الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط  
رمضان العطيفى الحنفى سنة ١٠٤٦ هـ ، بها آثار  
رطوبة مسطرتها ٢٧ سطرا ( من ورقة ٦٥ - ٧٧ )  
- ٢١ سم  
[٤٠١ مجاميع] ١٤٤٨٥
- المقدمة الكافية ، في علمي العروض والقافية —  
تأليف العلامة الشيخ أحمد السنفى ( بتدبير السنين على  
النون ) ، أولها : الحمد لله وكفى وسلام على عباده  
الذين اصطفى .. الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها تعليق تاريخي  
سنة ١١٥٤ هـ في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا  
- ٢١ سم  
[١٥٥] ٣٤٢٨٤



منظومة المحلى ، فى الأوزان  
انظر  
العنوان ، فى معرفة الأوزان  
منظومة المحلى ، فى القافية  
انظر  
الجوهر الفريدة ، فى قافية القصيدة

المنهل الشافى ، على متن السكاكى — ومى حاشية  
للعلامة الشيخ حنين بن سليم المعروف بالدجاني ، على  
( السكاكى ، فى على العروض والقوافى ) للغواص -  
أولها : الحمد لله الذى جعل قلوبنا لآثار النبي قافية الخ  
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،  
بخط صالح عثمان سنة ١٢٤٠ هـ بعض أوراقها مجدولة  
بالمقاد الاحمر ومسطرتها ٢٧ سطر ( من ورقة ٦٠ -  
١١٥ ) - ٢٤ سم  
[ ٤٠٢ مجاميع ] ١٤٤٨٦

المورد الصافى ، فى شرح السكاكى — وهو شرح  
للعلامة الشيخ خليل بن ولى بن جعفر الحنفى ، على  
السكاكى ، فى على العروض والقوافى - للغواص ، أوله  
بعد الديباجة : هذا شرح لطيف على متن السكاكى ، فى  
على العروض والقوافى الخ  
— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٩ ورقة ومسطرتها  
٢٥ سطر - ٢١ سم  
[ ٢١٤ ] عروسى ٤٢٦٦٠

المورد الصافى ، لطالب العروض والقوافى —  
تأليف الأستاذ الشيخ مصطفى الصاوى مدرس اللغة  
والادب بالأزهر الشريف والموجود الآن ( سنة ١٣٦٦ هـ )  
— نسخة فى مجلد طبع مطبعة العلوم بالقاهرة سنة ١٣٦٣ هـ  
( سنة ١٩٤٤ م ) بأخرها فهرس ، فى ٦٨ ص  
- ٢٤ سم

[ ٢٥٩ ] ٥٢٣٨٥

— نسخة كالسابقة [ ٢٦٠ ] ٥٢٣٨٦

[ ٢٦٣ ] ٥٢٩٧٢ » »

المقصد الجليل ، فى علم الخليل ، ومى قصيدة لامية -  
لابن الحاجب ، وهو العلامة الامام جلال الدين أبو عمرو  
عثمان بن عمر بن أبى بكر بن يونس الروينى ثم المصرى  
السكندرى المالكي المعروف بابن الحاجب . المتوفى  
سنة ٦٤٦ هـ ، فى العروض والقوافى . أولها :  
( الحمد لله الذى المرش المجيد على  
إلباسه من لباس فضله خلا ) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمقاد الاحمر فى  
٨ ورقات ومسطرتها ١٧ سطر - ٢٢ سم  
[ ١٩٥ ] زكى ٤١٦٠٢

منظومة الخزرجى

انظر

الرامزة

منظومة الخزرجى العمرانى ، فى العروض

انظر

الشافى ، فى على العروض والقوافى

منظومة السجاعى — وهو العلامة الشيخ أحمد بن  
شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بالسجاعى الشافى  
الازهرى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، فى العروض والقوافى ،  
أولها بعد الديباجة :  
( طويل مديد بسطحي ووافر

وكامل أمزاج وجيز بجملا ) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٨ ورقات ومسطرتها  
١٥ سطر - ٢٣ سم  
[ ٢١٣ ] عروسى ٤٢٦٥٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،  
ومسطرتها مختلفة ( من ورقة ٢٦ - ٢٧ ) - ٢٣ سم  
[ ٨٤٩ مجاميع ] زكى ٤١٧٣٩

منظومة الصبان ، فى العروض والقوافى

انظر

الكافية الشافية ، فى على العروض والقافية



الميزان الذهبي ، في الشعر العربي — وهي رسالة  
للخوري أرسانيوس بن يوسف الفاخوري الماروني  
البناني من رجال القرن التاسع عشر الميلادي ، في العروض  
والقوافي ، فرغ من تأليفها سنة ١٨٧٢ م

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية في بيروت  
سنة ١٨٧٣ م بآخرها تصحيح ، في ٨٠ ص  
— ١٩ سم

[١٦٧] حليم ٣٤٢٩٦

ميزان الشعراء ، في العروض والقوافي —  
تأليف : الأستاذ الشيخ رضوان شافعي المتعاقب من  
علماء القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ  
( سنة ١٩٣٣ م ) — ٢٤ سم

[١٨١] ٣٨٨٣٦

— نسخة كالسابقة

[١٨٢] ٣٨٨٣٧

## حرف النون

نزهة النواظر ، وطران الدفاتر ، في التوصل إلى  
معرفة ما حوته الدواير — لم يعلم مؤلفها ،  
أولها : الحمد لله الذي من علينا بالدخول في دائرة  
الاسلام التي هي أرفع وأوسع الدوائر الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مسطرتها  
١٥ سطرا ( من ورقة ٧٧ - ٨١ ) — ٢١ سم  
[٤٠١] مجاميع ١٤٤٨٥

نظم البحور وأجزائها — للشيخ أحمد بن أحمد  
البجيرمي الشافعي ، نظمه على طريقة مصطلح الحديث ،  
أوله بعد الديباجة من بحر الطويل :  
( دغاني خالي في الهوى متواتر

وحسنك مشكور ولحظك قاتر ) الخ

— نسخة في مجلد بقلم مستاد ، في ٤ ورقات ، مسطرتها  
١٣ سطرا — ١٦ سم  
[١٩٧] زكي ٤١٦٠٤

نظم متن الكافي ، في علمي العروض والقوافي —  
للاستاذ مسعد محمد الرفاعي من علماء القرن الرابع  
عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ،  
في ١٦ ص — ٢٠ سم  
[٢٨٨] ٥٤٥٢٩

نظم الشيخ محمد غنبر الطهطاوي ، في العروض —  
انظر

جامع البحار ، وروضة العقول والانتظار

النفحات الأرجية والنسمات البنفسجية ، لنشر

ماراق من مقاصد الخزرجية —  
وهو شرح للعلامة أبي عبد الله محمد بن قاسم المعروف  
بابن زاكور ، على الرامزة المشهورة بالخزرجية —  
لأبي الجيش الخزرجي المغربي ، أوله : نحمدك يا من  
جعل العروض أما لكل عروض ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد سنة ١١٧١ هـ  
مسطرتها ٢٣ سطرا ( من ورقة ٨١ - ١٥٩ )  
— ٢٢ سم  
[٢١٢] مجاميع ٥٤١٢

نقطة الدائرة — وهي رسالة للعلامة الهنوي الأديب  
أبي حبيب ناصيف عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط  
ابن سعد المعروف باليازجي اللبناني المتوفى سنة ١٨٧١ م ،  
ضمنها ما عليه مدار علمي العروض والقوافي . وفرغ  
من تأليفها سنة ١٨٤٨ م

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٥٥ م  
( من ص ١٦٨ - ٢١٤ ) — ١٩ سم  
[٥٢٧] مجاميع ٢٤٦٧٩



## ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في علمي العروض والقافية

القرن السابع	القرن العاشر
الجوهرة الفريدة ، في قافية القصيدة — وهي منظومة للعلامة الشيخ أمين الدين المعروف بالمحلى المتوفى سنة ٦٧٣ هـ ، بقلم نسخ قديم سنة ٦٨٥ هـ [٦] ٣٦١١ من ٤٥٨	العيون الفاخرة الغامزة ، على خبايا الرامزة — للسكندري - المعروف بالدماميني . المتوفى سنة ٨٢٨ هـ ، بخط محمد بن محمود بن عبد الحق سنة ٩٧٥ هـ [١٨] ٧٣٩٧ من ٤٦٦
العنوان ، في معرفة الاوزان — للشيخ أمين الدين المعروف بالمحلى . المتوفى سنة ٦٧٣ هـ بقلم نسخ قديم سنة ٦٨٥ هـ [٦] ٣٦١١ من ٤٦٦	الرامزة ، وهي القصيدة المشهورة بالخزرجية — نظم العلامة ضياء الدين السكندري المعروف بأبي الجيش المغربي . المتوفى سنة ٦٢٦ هـ ، بخط عمر حسن الدلجى سنة ٩٨٩ هـ [١٩٦] ١٦٠٣ من ٤٦٠

نم الجزء الرابع ، ويليه إن شاء الله الجزء الخامس ، وأوله : الادب

(١) لم نستوعب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات، بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .